

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ



Sławomir Maciaszczyk (66 l.)

TWOJA HISTORIA

OKO NA ŁÓDŹ

strona 5



ŁÓDŹ PO BURZY

ZOBACZ SKUTKI NAWAŁNIC **strona 2-3**

URODZINY ŁODZI

SPRAWDŹ,
JAKIE ATRAKCJE
CZEKAJĄ NA ŁODZIAN

strona 4



SENIORADKA

PIKNIK
DLA
SENIORÓW

strona 6



FAJNE MIASTO

DRUGIE
ŻYCIE FABRYK
CZĘŚĆ II

strona 10-11



KRZYŻÓWKI + SUDOKU

CHWILA RELAKSU
DLA KAŻDEGO

strona 12-13

BURZLIWE LATO

EWAKUACJA
HARCERZY

Harcerze z powodu nawałnic opuszczają leśne obozy

**Nawałnice, które przecho-
dzą nad Polską, to ogrom-
ne zagrożenie. Nie tylko
w mieście, gdzie spowo-
dowały spore zniszczenia.
Utrudniają również wypo-
czynek łódzkim harcerzom,
których obozy w ostatnim
czasie były kilkakrotnie
ewakuowane.**

- W tym tygodniu ewa-
kuowany został obóz
w Wenecji niedaleko Żni-
na, gdzie wypoczywali

harcerze z hufca Łódź-Po-
lesie. Komendant obozu
zdecydował się na ewa-
kuowanie uczestników
z namiotów do budynków
znajdujących się na ba-
zie po otrzymaniu alertu
pogodowego. - Niedługo
później straż pożarna zde-
cydowała o przeniesieniu
uczestników z terenu bazy
do szkoły podstawowej
w sąsiedniej miejscowości
- wyjaśnia rzecznik prasowy
Chorągwi Łódzkiej
ZHP

pwd. Artur Kwiatkowski.
Dzięki szybkiej reakcji
kadry obozu łódzkim
druhom nic się nie stało.
Baza jednak została po-
ważnie zniszczona.
Mimo coraz częstszych
nawałnic harcerze są bez-
pieczni - zapewniają in-
struktorzy ZHP. Wszyst-
ko zmieniła tragedia
w Suszku 4 lata temu.
Podczas nawałnicy zginę-
ły wówczas dwie harcerki
ZHR. - Od tamtej pory
obozy codziennie kontak-
tują się z lokalną strażą
pożarną, komendanci obo-
zów odbierają alerty po-
godowe, mamy dokładnie
wytyczone drogi ewaku-
acji oraz scenariusze ewa-
kuowania się z obozów
w zależności od skali
zagrożenia - zapewnia
Kwiatkowski. JB
FOT. AGNIESZKA MADETKO-KURCZAB

LINIE WAKACYJNE

OD SOBOTY
NOWA TRASA LINII 100

Jazda „ogórkim” z nr 100,
a może przejażdżka zabytko-
wym tramwajem - to tylko
niektóre z atrakcji Łódzkich
Linii Turystycznych, które
kursują przez całe lato.

Zabytkowymi tramwajami
na linii 0 możemy przeje-
chać się z krańcówki przy
ul. Północnej do placu Nie-
podległości. Kursuje po

niej między innymi przed-
wojenny Sanok, w którym
po drodze usłyszymy cie-
kawostki o Łodzi opowia-
dane przez miejskich prze-
wodników.

Natomiast na linii 100
spotkamy największe le-
gandy polskich dróg - Jel-
gza „Ogórką” i Ikarusa.
Te zabytkowe autobusy
potrzebują szczególnego

traktowa-
nia, dlate-
go aby cie-
szyły nas
przez całe
lato na linii turystycz-
nej, będą kursować od naj-
bliższej soboty co godzinę,
a nie jak do tej pory co 40
minut.

Zmieni się też przebieg tra-
sy w centrum. Autobusy



FOT. KONRAD CIĘŻKI

INFO

Szczegóły tras
i rozkłady można
znaleźć na stronie
lodz.pl/liniaturystyczne

pojadą z Ret-
kini przez Zdrowie,
a dalej Zieloną, Gdańską,
Struga, Wólcząską, Mic-
kiewicza i Sienkiewicza do
parku Sienkiewicza, a wró-

cą przez Struga, Gdańską
i Zieloną ponownie w kie-
runku Zdrowia i dalej na
Retkinię. TAnd

ŁÓDŹ BUDUJE

KŁADĄ WRESZCIE ASEALT

Skończyły się prace podziemne zwi-
ązane z budową kanalizacji w ulicy Ko-
lumny.

Teraz wykonawca Łódzkiej Spółki In-
frastrukturalnej kładzie nowy asfalt.
Inwestycja w ul. Kolumny to budowa
kanału sanitarnego o długości ponad
kilometra i 93 odcisków bocznych do po-
sesji o łącznej długości ponad 560 m,
tak aby każdy z mieszkańców mógł
przyłączyć się do miejskiej sieci. rd



FOT. ŁÓDŹ.PL

NA
SYGNALEPIJANY POTRĄCIŁ
POLICJANTA

Łódzki posterunkowy
w drodze do pracy zauwa-
żył samochód jadący pod
prąd, w dodatku węży-
kiem. Pokazując służbową
legitymację skłonił kierow-
cę do zjechania na pobliski
parking. Policjant poczuł
od zatrzymanego alkohol
i próbował zabrać mu klu-
czyki. Wtedy mężczyzna
ruszył potrącając poste-
runkowego i jego auto. Nie
uciekł daleko, bo jego seat
zawisł na krawężniku.
Kierowca, 25-latek, miał
w organizmie 1,76 promi-
la alkoholu, nie miał za to
prawa jazdy. Za jazdę na
podwójnym gazie grożą
mu 2 lat więzienia, a za
potrącenie policjanta ko-
lejne 3. rd

AMATOR DAMSKIEJ
ODZIEŻY

22-latek miał dużą sła-
bość do kostiumów ką-
pielowych. Próbował
ukraść trzy, w tym dwa
skutecznie. Ostatniego
nie udało mu się wynieść
ze sklepu, bo nie sforsow-
wał klipsa zabezpiecza-
jącego. Nie uniknął tak-
że nagrania się podczas
kradzieży na sklepowy
monitoring, dzięki cze-
mu policjanci bez proble-
mów go namierzyli. rp

WPADŁ PODCZAS
KONTROLI

Policjanci z drogowki
zatrzymali do rutynowej
kontroli 19-latkę. przy-
łapali go z narkotykami.
Początkowo tłumaczył
się tym, że marihuanę
ma legalnie. Ale dopyty-
wanie o szczegóły przy-
znał w końcu, że pali ją
rekreacyjnie.
Podczas sprawdzania
trzeźwości okazało się, że
młodzieniec jest na haju.
Patrol zatrzymał mu
prawo jazdy, a auto tra-
fiło na policyjny parking.
19-latkowi grożą 3 lata w
więzieniu. rp



NAWAŁNICĘ ZDEMOLOWAŁY ŁÓDŹ

Zerwane linie energetyczne i trakcje, połamane i powyrywane drzewa, kilkadziesiąt rozlewisk, zniszczone parki i zamknięty cały cmentarz na Dołach. Prze miasto przeszły groźne burze.

W nocy ze środy na czwartek i w czwartek po południu przez Łódź przeszły potężne burze. Wiatr osiągał porywach prędkość 100 km/h i poczynił ogromne szkody. Nawałnica była porównywalna z tą, która przeszła przez kraj w 2017 roku. Na szczęście nie było ofiar wśród ludzi. Burze nie oszczędziły jednak samochodów, sieci energetycznej, komunikacji miejskiej i budynków. – Szkody są w całym mieście, pozrywane linie energetyczne, trakcje, przewrócone drzewa. W ich usuwaniu naszym jednostkom pomagają wszystkie OSP. Najłagodniej burze obeszły się z Widzewem, najgorzej z Centrum i Bałutami – mówi Łukasz Górczyński, rzecznik komendy miejskiej Państwowej Straży Pożarnej w Łodzi.

Radogoszcz został niemal odcięty od świata, po nocnych nawałnicach nie było prądu, ciepłej wody, nie kursowały tramwaje. Drzewo zerwało też trakcję na Karolewie. Usuwanie powalonych drzew z ulic i udroźnienie komunikacji było priorytetem dla strażaków, którzy w czwartek rano mieli zgłoszenia do prawie 1000 interwencji. Powalone drzewa i pozrywane konary uszkodziły kilkaset samochodów. W przypadku budynków



Po nawałnicy część łódzkich parków trzeba było zamknąć

nie było bardzo poważnych szkód, jak pozrywane dachy, ale w kilkudziesięciu przypadkach trzeba



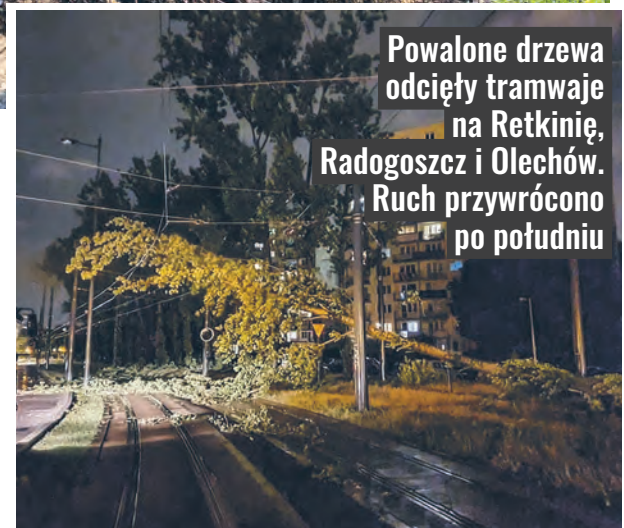
Wiele nagrobków na cmentarzu na Dołach zniszczyły powalone przez nawałnicę drzewa

było naprawić mniejsze uszkodzenia.

Przez zniszczenia został całkowicie zamknięty cmentarz na Dołach. Do zamknięcia są też części parków Poniatowskiego, Staszica czy Źródlika. Przed nami kolejne burzowe dni. Powinniśmy unikać podczas ulew przebywania na dworze, a szczególnie wchodzenia do parków i lasów oraz stawiania pod drzewami.

Redakcja

FOT. ŁÓDŹ.PL



Powalone drzewa odcięły tramwaje na Retkinię, Radogoszcz i Olechów. Ruch przywrócono po południu

FABRYKA BĘDZIE DLA DZIECI



Od niezbędnych wyburzeń rozpoczął się długi oczekiwany remont zabudowań dawnej fabryki „Wigencja” przy ul. Sienkiewicza 55/57.

To jeden z najdroższych remontów programu łódzkiej rewitalizacji z budżetem przekraczającym 42 mln zł. W pofabrycznym kompleksie Maurycego Wohlmana i Adolfa Goldmana z 1922 r. sąsiadującym bezpośrednio z OFF Piotrkowska Center, w przebudowanym budynku dawnej fabryki powstanie główna scena Teatru Pinokio, który przeniesie się tam po zakończeniu remontu (scena musi wyprowadzić się z gma-

REWITALIZACJA

chu przy ul. Kopernika, ponieważ upomniął się o nią spadkobierca nieruchomości). Ma być jednym z najnowocześniejszych teatrów w Łodzi – z dwiema scenami i całym niezbędnym zapleczem produkcyjnym. Gruntownie wyremontowany gmach przedziałni pomieści małą scenę, a w pozostałej zostanie przekształcony w centrum sztuki dla dzieci i młodzieży, mającym być ośrodkiem edukacji artystycznej. Powstanie także księgarnia, biblioteka oraz rodzinny lokal gastronomiczny. Projekt obejmuje również przestrzeń wokół budynków. Wzdłuż nich powsta-

nie przebiecie kwar-tału, które przechodząc przez teren „Wigencji” połączy ul. Sienkiewicza z OFF Piotrkowska Center. Będzie ciągiem pieszo-jezdnym (pełniącym funkcję drogi pożarowej) z uspokojonym ruchem pojazdów. W zaniedbanym ogrodzie wokół fabryki istniejąca zieleń uzupełnią nowe nasadzenia – ponad 20 drzew oraz krzewy, byliny i trawy, które zajmą łącznie powierzchnię ponad 700 mkw. Wykonawca ma tylko 18 miesięcy na realizację ambitnego projektu. Teatr ma zacząć funkcjonować jesienią 2023 r.

(pj)

FOT. ŁÓDŹ.PL

23-25 LIPCA - 598. URODZINY ŁODZI

BALONY HELIKOPTER INWESTYCJE

Nie zabraknie atrakcji w rocznicę nadania Łodzi praw miejskich. Świętować urodziny miasta będziemy mogli i w centrum, i na osiedlach.

Największą atrakcją zbliżających się 598. Urodzin Łodzi będzie parada balonów, która będzie startowała w piątek i sobotę o godz. 18 z różnych miejsc w mieście.

Ulica Piotrkowska wypełni się muzyką i animacjami dla całych rodzin. - W Urodziny Łodzi to będzie najbardziej muzyczna ulica miasta - mówi Piotr Kurzawa, manager ulicy Piotrkowskiej. - Na kamienicznych balkonach pojawiają się songwriterzy i muzycy. Na całej długości Piotrkowskiej łodzianie

będą mogli uczestniczyć w animacjach dla dzieci, a przez cały weekend wzięć udział w Festiwalu Śniadań Jemy w Łodzi - dodaje.

Na ulicy pojawi się też sporo sprzętu wojskowego, w tym bezzałogowy helikopter, a to za sprawą II Pikniku Fundacji Pomocy dla Weteranów.

To już tradycja, że w rocznicę nadania Łodzi praw miejskich wiele miejsc można odwiedzić za symboliczną złotówkę. W tym roku promocja taka czeka na nas m.in. w Palmiarni, Zoo i na

basenach Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji.

W programie urodzin nie mogło zabraknąć wycieczek po Łodzi. Będzie można razem z przewodnikiem zwiedzić najciekawsze inwestycje w mieście. Na liście spacerów znalazły się m.in. ul. Włókiennicza, Księży Młyn, Nowe Centrum Łodzi, a także budowy Orientarium i obiektów sportowych.

Aleksandra Hac

FOT. FREEPIK, ENVATO ELEMENTS

INFO

Szczegółowy program Urodzin Łodzi znajdziecie w poniedziałkowym wydaniu gazety Łódź.pl

POLICJA POSZUKUJE SPRAWCY WANDALIZMU

TO ON ZNISZCZYŁ DRZWI ŁÓDZKIEJ KATEDRY

Policjanci szukają wandala, który sprayem pomazał drzwi archikatedry.

W nocy z 6 na 7 lipca, ok. godz. 3, ktoś pomazał farbą wrota łódzkiej archikatedry. Czyn zbulwersował łodzian. Akt dewastacji świątyni zarejestrowały kamery monitoringu. Na nagraniu widać młodego mężczyznę, który przyjechał pod kościół skuterem, zaparkował go, po czym podszedł do budynku i na wrotach nabazgrał farbą niezrozumiałej treści napis (prawdopodobnie tzw. tag, czyli rodzaj graficznej sygnatury graffitiarzy). Spowodował straty szacowane na ok. 3 tys. zł. Wandala poszukuje I komisariat Komendy

Miejskiej Policji w Łodzi. Ryso- pis: mężczyzna w wieku 20-30 lat, szczupłej budowy ciała, włosy ciemne, krótkie. W chwili zdarzenia ubrany był w T-shirt z nadrukiem, spodnie do kolan koloru ciemnego, buty sportowe z białą podeszwą. Miał workowaty plecak z jasnym nadrukiem. Na miejsce przyjechał skuterem koloru czarnego z czerwonymi i jasnymi elementami.

Mogący pomóc w ustaleniu personaliów sprawcy proszeni są o kontakt z policją pod nr tel. (47) 841 14 55,



pn.-pt. w godzinach 8-16 bądź całodobowo z dyżurnym I komisariatu pod nr tel. (47) 841 14 00 lub (47) 841 14 01. **pj**

FOT. MATERIAŁY POLICJI

DROGI

ZGASŁY ŚWIATŁA, ZROBIŁO SIĘ NIEBEZPIECZNIE

Wyłączenie sygnalizacji świetlnej (związane z jej remontem) i nowa organizacja ruchu (m.in. ograniczenie prędkości do 40 km/h) na skrzyżowaniu al. Jana Pawła II z ul. Obywatelską sprawiły, że stało się ono niebezpiecznym miejscem. Doszło tam do wypadku i kolizji.

W poniedziałek, 12 lipca, o godz. 9 kierująca mercedesem 66-latką, jadącą al. Jana Pawła II w kierunku ul. Wróblewskiego, potra-

ciła idącego po przejściu dla pieszych 76-letniego mężczyznę. Doznał licznych obrażeń, m.in. głowy, przez co trafił do szpitala im. Kopernika.

- Do wypadku doszło w miejscu, w którym obowiązuje ograniczenie prędkości do 40 km/h - zwraca uwagę asp.

sztab. Marzanna Bora- tyńska, rzecznik łódzkiej drogówki. Zapo- wiedziała, że w trak-

cie prac na skrzyżowa- niu al. Jana Pawła II z ul. Obywatelską okolicę częściej będą odwiedzać policjanci w nieoznakowa- nym radiowozie z fotora- darem.

Remont sygnalizacji ma potrwać jeszcze tydzień. **pj**



Kierowcy jeżdżą na pamięć i nie zdejmują nogi z gazu

OKIEM FOTOGRAFA

wszystkie zdjęcia pochodzą z archiwum Sławomira Maciaszczyka

NAJPIERW BYŁA ZORKA 5

Pierwszy aparat fotograficzny otrzymał od ojca. Była to kultowa Zorka 5. Ale fascynacja fotografią zaczęła rozwijać się u Sławka Maciaszczyka dopiero z nastaniem cyfrowych aparatów. Kiedy pojawiły się niemal nieograniczone możliwości robienia zdjęć, pojawiła się też pasja zwana urbex i fotografia uliczna.

A to były lata 90. Pan Sławek kupił wówczas swój pierwszy cyfrowy aparat. Pojechał po niego specjalnie do Krakowa.

- Aparat był używany, a i tak kosztował milion milionów!

- wspomina fotograf. - Z dzisiejszej perspektywy to może być śmieszne, na największej karcie robiłem wtedy 60 zdjęć, ale i tak można było poeksperymentować. I co prawda nie ma tu dreszczyka emocji, czekając na odbitki, jak w fotografii chemicznej, za to jest luksus polegający na tym, że zdjęcia można od razu obejrzeć - dodaje.

Najbardziej inspirująca i ciekawa dla Pana Sławka jest fotografia uliczna.

- Bo dla mnie fotografia jest

odbiciem prawdziwego życia - przyznaje.

Dlatego zdjęcia robi w każdym zakątku miasta. Im mniej nowoczesny i wymuskany, tym lepiej.

- Z nową Łodzią jest tak jak z każdym innym nowoczesnym miastem na całym świecie. Są powtarzalne i podobne do siebie. Jak się widziało wieżowce w jakimś innym zakątku Europy, to te nasze wyglądają tak samo - twierdzi.

Dla Pana Sławka wchodzenie do opuszczonych, niedostępnych miejsc (czyli tzw. urbex exploration) jest najciekawsze pod kątem zatrzymywania chwil w obiektywie aparatu.

- Opuszczone kamienice, a w nich szafki z ubraniami, zdjęcia rodzinne, kalendary, to wszystko sprawia, że jest wrażenie, jakby się było w wehikule czasu, jakby te miejsca jeszcze ciepłe były, jeszcze nie ostygły - opowiada Pan Sławek.

Ale takie zwiedzanie starych, opuszczonych budynków ma swoje zasady.

- Są bardzo proste: wchodzisz, wychodzisz, niczego nie ruszasz, nie zmieniasz - wyjaśnia.

Kiedy pojawił się Facebook, powstały też nowe możliwości. Pan Sławek założył grupę Łódzki Hyde Park, która pozwala dzielić się fotograficznymi zdjęciami, ale też informacjami o miejscach, które można odwiedzić. Grupa zaczęła się rozrastać, powstały konkursy na zdjęcie dnia i wspólne wyjścia do zamkniętych kamienic.

- Takie spotkania scalają nas, możemy dzielić się swoim doświadczeniem i wymieniać uwagi - przyznaje Pan Sławek.

Teraz grupa liczy ponad 700 osób. Choć to różni ludzie z różnym spojrzeniem

na świat i upodobaniami fotograficznymi, w grupie hejtu nie ma, bo panuje nadrzędna zasada nieoceniania. Dlatego każdy może pozostać przy swojej fotograficznej miłości.

Zapytany o to, co najbardziej lubi fotografować, Sławek Maciaszczyk odpowiada: - Życie, bo życie

Sławomir Maciaszczyk (66 lat),
Widzew

nie ma konkurencji. Konkurencją dla życia jest śmierć, ale ta jest mało zabawna.

Rut



Katakumby Abramowskiego przed remontem



INFO

Urbex (lub urbex exploration - eksploracja miejska) - zwiedzanie obiektów już dawno zamkniętych, nieczynnych, niedostępnych, po to, żeby je sfotografować lub sfilmować. Podstawową zasadą urbex jest pozostawienie miejsca w stanie nienaruszonym, nietkniętym, zabranie ze sobą tylko zrobionych zdjęć.



Zdjęcia pana Sławka skłaniają do refleksji, tu: w fabryce Adama Ossera Kilińskiego



JAKA JEST TWOJA HISTORIA?

Napisz i opowiedz nam o swojej pasji lub hobby:
redakcja_historia@biblioteka.lodz.pl

ZDROWE ATRAKCJE

AKTYWNE WAKACJE SENIORA

Warsztaty dietetyczne, zajęcia jogi śmiechu, marsz z kijkami i bezpłatne badania – te i wiele innych atrakcji czeka na seniorów podczas sobotniego pikniku przy ul. Przyrodniczej.

Miejskie Centrum Medyczne im. Jonschera zaprasza na piknik „Aktywne wakacje seniora” w sobotę (17 lipca) w godz. 10:00–13:00 przy ul. Przyrodniczej 7/9.

Impreza jest otwarta, mogą w niej uczestniczyć całe rodziny. Łodzianie będą mogli skorzystać z przygotowanych atrakcji, a przy okazji zadbać także o zdrowie, biorąc udział w bezpłatnych badaniach czy zajęciach rehabilitacyjnych.

Co w programie? Będzie marsz nordic walking po pobliskim parku im. Adama Mickiewicza, zajęcia oddechowe i joga śmiechu.

Nie zabraknie też zajęć z rehabilitantem, który pokaże seniorom, jak odzyskać młodzieńczą sprawność. Chętni będą mogli zadbać nie tylko o zdrowie fizyczne, ale też psychiczne, podczas pikniku będzie można porozmawiać z psychologiem.

Ponieważ medycy wiedzą, że jesień życia to nie tylko relaks i niczym niezamącony odpoczynek, zaplanowaliśmy także skrojone specjalnie pod potrzeby seniorów warsztaty dietetyczne – mówi Jolanta Bilińska, rzecznik prasowy Miejskiego Cen-

trum Medycznego im. Jonschera. – Będą pomocne szczególnie dla tych, którzy mają problemy z apetytem.

Jeśli pogoda na to pozwoli, większość wydarzeń zostanie zorganizowana na świeżym powietrzu, przy zewnętrznej siłowni, tuż za budynkiem byłego szpitala im. Jordana (dziś Zakład Opiekuńczo-Lecznicy oraz oddział rehabilitacyjny) przy ul. Przyrodniczej 7/9. W razie problemów pogodowych impreza zostanie przeniesiona do budynku Domu Dziennego Pobytu, obok siłowni.

Wszystkie zajęcia są bezpłatne. Nie obowiązują też żadne zapisy. Wystarczy przyjść i w dowolnej chwili

do-
ł-
c-
z-
y-
ć
do zabawy. Spotkania z seniorami w Domu Dziennego Pobytu przy ul. Przyrodniczej 7/9 odbywają się cyklicznie. Podobny piknik MCM im. Jonschera zaplanowano na 31 lipca, również w godz. 10:00–13:00.

OHO

PROFILAKTYKA 40 PLUS

Przebadaj się ZA DARMO

W sobotę (17 lipca) będzie można skorzystać z bezpłatnych badań, pomiarów ciśnienia i składu masy ciała, konsultacji z kardiologiem i okulistą oraz spotkania z dietetykiem! Oprócz tego będzie można otrzymać kartę EKUZ i potwierdzić profil zaufany.

Bezpłatne badania profilaktyczne oraz konsultacje z lekarzami specjalistami i eks-

pertami organizuje w sobotę (17 lipca) w ramach programu „Profilaktyka 40 plus” Łódzki Oddział Wojewódzki Narodowego Funduszu Zdrowia i Centrum Medyczne Szpital Św. Rodziny. W godz. 10:00–16:00, na parkingu przy skrzyżowaniu ulic Wigury i Sienkiewicza, eksperci będą odpowiadać na wszystkie pytania dotyczące programu i pomogą wypełnić ankietę, na podstawie której (po dwóch dniach) otrzymamy e-skierowanie na badania w ramach „Profilaktyki 40 plus”. Ci, którzy posiadają już skierowanie, mogą

przyjść na czczo i wykonać zlecone badania.

Uczestnicy sobotniej akcji będą mogli skorzystać z bezpłatnych badań: poziomu glukozy we krwi, pomiaru ciśnienia tętniczego, EKG czy badań na HCV (zapalenie wątroby typu C). Do ich dyspozycji będą także konsultacje: z lekarzem POZ i pulmonologiem (w godz. 11:00–12:00), z fizjoterapeutą, kardiologiczne i okulistyczne (w godz. 12:00–13:00), dietetyczne czy psychologiczne dla dzieci i dorosłych.

Dla kobiet w wieku od 50 do 69 lat przewidziano mammografię w mammobusie (dostępna bez skierowania).

W ramach profilaktyki chorób odbędą się jeszcze konsultacje Polskiego Stowarzyszenia Diabetyków oraz instruktaż samobadania piersi.

Red

MIEJSKIE CENTRUM MEDYCZNE IM. JONSCHERA

PIERWSZY PRZESZCZEP ROGÓWKI W ŁÓDZKIM SZPITALU



Przeszczep rogówki może przywrócić nawet całkowitą ostrość widzenia

FOT. ŁODZ.PL

W szpitalu im. Jonschera, na oddziale okulistyki po raz pierwszy wykonano zabieg przeszczepu rogówki. Taka operacja może przywrócić całkowitą ostrość widzenia.

Gdy wszyscy eksperci biją na alarm, że liczba przeszczepów w czasie pandemii spadła dramatycznie, my – w Łodzi – mamy najlepszą informację z możliwych: kilkanaście dni temu w miejskim szpitalu im. Jonschera, na oddziale okulistyki wykonano pierwszy przeszczep rogówki.

Szpital, by móc wykonywać zabiegi transplantacji rogówki, zakupił specjalistyczny sprzęt za 150 tys. zł. - Przeszczep rogówki rozpoczyna nowy rozdział w działalności naszej placówki – mówi Konrad Łukaszewski, dyrektor Miejskiego Centrum Medycznego im. Jonschera. - Owszem, ważne są tu nowe technologie, sprzęt, który kupiliśmy, by móc wykonywać takie zabiegi, ale bez naszego wysoko wykwalifikowanego personelu nie byłoby tego sukcesu – dodaje. Głównym wskazaniem do przeszczepu rogówki jest słaba ostrość widzenia. Zabiegi wykonywane są u pacjentów z bliznami rogówki po ura-

zach i po zapaleniach, z chorobami wrodzonymi rogówki, z obrzękiem rogówki po operacjach zaćmy oraz po perforacji rogówki. - Ta operacja przywraca nawet 100 procent ostrości widzenia – zapewnia dr. n. med. Sławomir Cisiecki, ordynator oddziału okulistycznego w Jonscherze. Oddział okulistyczny w szpitalu im. Jonschera jest ośrodkiem bardzo specjalistycznym. Lekarze okuliści diagnozują tu i leczą operacyjnie choroby siatkówki, zaćmę oraz jaskrę. Teraz działalność została poszerzona o przeszczepy rogówki – zabieg, który do tej pory w regionie wykonywał tylko szpital WAM.

red

REZONANS?

CENTRUM MEDYCZNE MEDYCEUSZ

TERAZ TAKŻE DLA DZIECI OD PIERWSZEGO MIESIĄCA ŻYCIA

Od sierpnia badania rezonansem magnetycznym w CM Medyceusz będą mogły przechodzić nawet dzieci mające zaledwie miesiąc. Badanie to również przestanie być problemem dla osób, które cierpią na klaustrofobię.

Rezonans magnetyczny to jedna z najdokładniejszych obecnie metod diagnostycznych. Umożliwia wykonywanie w bezpieczny dla pacjenta sposób badań wszystkich wewnętrznych, anatomicznych struktur organizmu, czyli tkanek miękkich, mózgu, serca, szkieletu, poszczególnych kości itd. Badanie jest bardzo dokładne i bezinwazyjne, ale jednocześnie specyficzne i wymagające od pacjenta cierpliwości i bardzo często wytrzymania przez pewien czas w nieruchomej pozycji. Od 2 sierpnia CM Medyceusz przy ul. Limanowskiego 47 będzie wykonywało badania rezonansem magnetycznym w znieczuleniu ogólnym.

Skorzystają z tego z pewnością dzieci (badanie można wykonać już od 1. miesiąca życia), którym trudno jest wytrzymać nieruchomo przez całe badanie, ale także dorośli, którzy ze względu na klaustrofobię, nie są w stanie znieść pobytu w małych, zamkniętych pomieszczeniach. Odpowiednie znieczulenie dobierze lekarz anestezjolog, a w trakcie badania pacjenci będą monitorowani przez czujniki tętna i oddechu.

FOT. MAT. PRAS.



INFO

GDZIE PYTAĆ O BADANIA RM?
CENTRUM MEDYCZNE MEDYCEUSZ,
UL. LIMANOWSKIEGO 47
ZAPISY OD PONIEDZIAŁKU DO PIĄTKU:
42 613 69 11/08

Red

COVID-19

ZASZCZEP SIĘ W WEEKEND

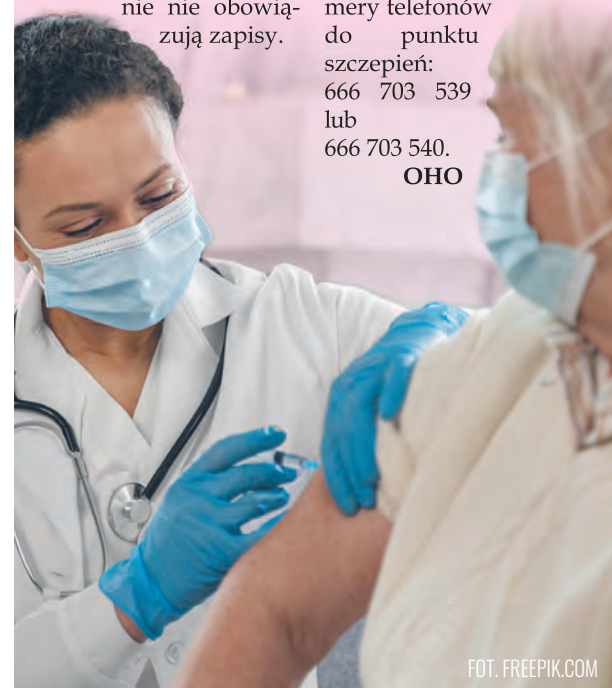
Jeśli jeszcze się nie zaszczepiłeś, to w weekend będzie ku temu okazja. Punkt szczepień w hali MOSiR przy ul. Skorupki 21 będzie miał do dyspozycji 400 dawek jednodawkowej szczepionki Johnson and Johnson.

Punkt szczepień będzie otwarty zarówno w sobotę (17 lipca), jak i w niedzielę (18 lipca) w godz. 9:00-14:00. Na szczepienie nie obowiązują zapisy.

Wydział Zdrowia i Spraw Społecznych Urzędu Miasta planuje w lipcu i sierpniu jeszcze pięć weekendowych akcji szczepienia jednodawkowym preparatem. Kolejne: 24-25 lipca, 31 lipca-1 sierpnia, 7 sierpnia, 21 sierpnia oraz 28-29 sierpnia.

Dodatkowe informacje na temat szczepień można uzyskać dzwoniąc pod bezpośrednie numery telefonów do punktu szczepień: 666 703 539 lub 666 703 540.

OHO



FOT. FREEPIK.COM

ROZRYWKA DLA DZIECI

WAKACJE W BAJKOWYM LABIRYNCIE

Lato w mieście też może być super! Centrum Rozrywki Bajkowy Labirynt w Manufakturze (ul. Drewnowska 58) zaprasza w niedzielę na wyjątkowe atrakcje.

W każdą niedzielę aż do 22 sierpnia wejścia do Bajkowego Labiryntu są darmowe. Wystarczy mieć kartę stałego klienta, którą można wyrobić przed wejściem na plac zabaw (jednorazowy koszt karty: 9 zł). Bajkowy Labirynt to nowoczesne centrum rozrywki, łączące klasyczną salę zabaw dla najmłodszych dzieci z unikatowymi atrakcjami dla młodzieży.

Jakie atrakcje czekają na nas w Manufakturze? Strefa dla niemowląt i maluchów, przestrzeń dla przedszkolaków, strefa relaksu dla rodziców, ale przede wszystkim tor Ro-An Ninja przeznaczony dla starszych dzieci i nastolatków. To autorski tor przeszkód i wyzwań, który znamy z programu telewizyjnego „Ninja Warrior Polska”. W centrum rozrywki znajdziemy jeszcze ściankę interaktywną, która zachęca do zabawy ruchowej z wykorzystaniem najnowocześniejszych technologii. Więcej informacji i zapisy: 788 176 119. **red**



Wizyta w centrum rozrywki to doskonały plan na weekend

FOT. MAT. PRAS.



MUZEUM MIASTA ŁÓDZI

KONCERT W OGRODZIE POZNAŃSKIEGO

W niedzielę (18 lipca) będzie można obejrzeć ogród przy Pałacu Izraela Poznańskiego i zwiedzić muzeum.

Muzeum Miasta Łódzi (ul. Ogrodowa 15) zaprasza mieszkańców na wydarzenie „W muzycznym salonie Pałacu Izraela Poznańskiego”.

Uczestnicy zostaną oprowadzeni po pięknych wnętrzach muzeum, będą mieli też okazję obejrzeć ogród znajdujący się przy pałacu. Oprowadzanie będzie połączone tematycznie z wybranymi wątkami wystawy „Łodzianin w podróży” i postacią twórcy parków Łódzi – Stefana Rogowicza.

Wycieczka zakończy się kameralnym koncertem muzyki klasycznej. W programie utwory znanych i lubianych kompozytorów. Start: godz. 16:00. Bilety na wydarzenie: 10 zł normalny i 5 zł ulgowy, obowiązują wcześniejsze zapisy: 692 926 319, 42 307 13 82 lub edukacja@muzeum-lodz.pl.

RedKu

OTWARTA MIGA

Już w sobotę (17 lipca) Biblioteka Otwarta zaprasza na spacer po Łodzi. Wycieczka zostanie zorganizowana przy współpracy tłumacza języka migowego.

To drugi spacer w ramach cyklu „Otwarta Miga”, czyli projektu uwzględniającego udział osób niesłyszą-

cych w wydarzeniach kulturalnych.

Spacer „Filmowa Łódź” rozpocznie się o godz. 12:00 w sobotę (17 lipca). Wycieczka wyruszy sprzed Biblioteki Otwartej (ul. Narutowicza 8/10) i potrwa około dwóch godzin. Na spacerze będzie przewodnik i tłumacz Polskiego Języka Migowego. Po spacerze uczestnicy wrócą do biblioteki na krótką rozmowę

o kulturze Głuchych i języku migowym. Będą mogli też nauczyć się kilku znaków Polskiego Języka Migowego. Wydarzenie jest otwarte i bezpłatne dla wszystkich chętnych, nie obowiązują zapisy.

KaWa

WAKACYJNE SEANSE

KINO W PLENERZE

W weekend (16–18 lipca) kolejne darmowe projekcje filmowe w plenerze. W programie m.in. „Pewnego razu... w Hollywood” i „Skandal. Ewenement Molesty”.

W piątek Kino Letnie wyświetli film Quentina Tarantino „Pewnego razu... w Hollywood”. Na ekranie gwiazdorska obsada: Leonardo DiCaprio i Brad Pitt. Projekcja rozpocznie się o godz. 20:30 przy Skwerze im. Henryka Dubaniewicza.

Na plenerowe pokazy zaprasza także TME Polówka, seanse zaczynają się ok. godz. 21:00. W piątek w parku między Lutomiarską a Drewnowską zobaczymy film „Siedem”, w rolach głównych Brad Pitt i Morgan Freeman. W sobotę w Centralnym Muzeum Włókiennictwa (ul. Piotrkowska 282) będzie można obejrzeć dokument „Skandal. Ewenement Molesty”, a w niedzielę w Fuzji (ul. Milionowa 6a) film „Girl” o dziewczycy-



FOT. MAT. PRAS.

nie urodzonej w ciele chłopca, która marzy by zostać baletnicą. Wstęp na projekcje jest wolny.

Red

MANUFATURA

TYROLKA POWRACA!

Po długiej zimowej przerwie nad rynek Manufaktury wróciła kolejka tyrolska. Fani mocnych wrażeń znów mogą zjechać po 180-metrowej linii kilkanaście metrów nad ziemią.

Tyrolka w Manu już od 5 lat cieszy się popularnością wśród łodzian, bez względu na wiek. Najstarszy śmiałek miał 96 lat! Ale z atrakcji korzystały też pięcioletnie maluchy, oczywiście w asyście rodziców. Każdy, kto korzystał z tyrolki, potwierdzi, że to niezapomniane wrażenia i wielkie emocje, a tak-

że okazja, by z 15 metrów nad ziemią podziwiać rynek, Manufakturę i jej okolice.

By skorzystać z atrakcji, trzeba wejść na taras widokowy Muzeum Fabryki (wjazd windą naprzeciwko kina Cinema City na II piętro). Każdy ze zjeżdżających dostaje sprzęt zjazdowy, czyli uprząż z lonżami, karabinki, bloczek zjazdowy oraz kask. Bilet dla dzieci do 12 lat kosztuje 30 zł, młodzież,

służby specjalne, kombatancki zapłacą 35 zł, a pozostali – 40 zł za zjazd. Chętnych do skorzystania z tarasu widokowego Muzeum Fabryki obowiązują

FOT. MAT. PRAS.

dotąd dodatkowa opłata w wysokości 3 zł. Tyrolka w Manu jest otwarta od wtorku do niedzieli w godz. 14:00-22:00. Red

W MIEŚCIE

POTAŃCÓWKA POD CHMURKĄ

Wakacyjne weekendy na Piotrkowskiej będą wypełnione atrakcyjnymi pokazami artystów ulicznych. Od piątku do niedzieli na najpiękniejszej ulicy w mieście spotkacie szalonych akrobatów, mimów

mogą wziąć udział w plenerowej imprezie w Centrum Edukacji Kulturowej „Na Żubardzkiej” (ul. Żubardzka 3). Cykl taneczno-muzycznych spo-

Muzyka na żywo i tańce w plenerze – brzmi jak plan na piątkowy wieczór? Dobrze się składa, bo Bałucki Ośrodek Kultury zaprasza seniorów na potańcówkę pod chmurką. W piątek (16 lipca) w godz. 16:00-20:00 chętni



tańcówki organizowany jest w ramach projektu „Lato z Kulturą”. Udział w wydarzeniu jest bezpłatny.

Red

KONCERTY NA WEEKEND

ANIA DĄBROWSKA NATALIA SZROEDER

Kolejny weekend to kolejne koncerty gwiazd polskiej sceny muzycznej. W tym tygodniu wystąpią m.in. Ania Dąbrowska, Natalia Szroeder i Kortez.

W wakacje łodzianie będą mogli cieszyć się występami najbardziej popularnych polskich wykonawców, a także odkry-

wać nowe i mniej oczywiste brzmienia. W ramach Letniska Księży Młyn zaplanowano dwa koncerty. W piątek (16 lipca) wystąpi Kukon, a w sobotę (17 lipca) Natalia Szroeder.

Kolejny muzyczny cykl tego lata to Letnie Brzmienia w EC1, czyli koncerty w za-

bytkowej elektrociepłowni. Na piątek (16 lipca) zaplanowano występ Ani Dąbrowskiej. W sobotę (17 lipca) na scenie Kuba Badach, a w niedzielę (18 lipca) Kortez. Bilety: od 59 zł.

RedKu



FOT. MAT. PRAS.

BIBLIOTEKA GDAŃSKA

TAJEMNICZY ŚWIAT CHIŃSKICH ZNAKÓW

Na nietypowe zajęcia kaligrafii chińskiej można wybrać się do Biblioteki Gdańskiej (ul. Gdańska 8). Podczas spotkania uczestnicy nauczą się kolejności stawiania poszczególnych kresek oraz znaczeń wybranych znaków.

Zajęcia zaplanowano na piątek (16 lipca) o godz. 15:00.

Zachęcamy do udziału przede wszystkim osoby, które interesują się językiem chińskim, jak i japońskim, choć nie zaczęły się jeszcze uczyć języka lub stawiają pierwsze kroki na drodze poznawania chińskich znaków – zachęca Anna Kowal z Biblioteki Gdańskiej.

Warsztaty poprowadzi Zofia Czerkiewicz – absolwentka kursu języka chińskiego Uniwersytetu Hubei. Zajęcia są przeznaczone dla osób dorosłych i młodzieży od 15. roku życia.

Udział bezpłatny, obowiązują zapisy: 574 407 032 lub filia_32@biblioteka.lodz.pl.

Red

FOT. MAT. PRAS.

MORSKIE OPOWIEŚCI NA PIOTRKOWSKIEJ

W każdą wakacyjną niedzielę plenerowy teatr dla dzieci wystawi spektakl na Piotrkowskiej. W tym tygodniu najmłodszy poznają „Morskie opowieści”.

Przedstawienie pozwoli małym widzom przeżyć się na pokład stat-

ku, gdzie rozpoczną pełen przygód rejs. Załoga opowie im o morskich przygodach, nauczy, jak bezpiecznie spędzać czas nad wodą, zdradzi tajniki żeglarstwa i opowie, jak przepowiadać pogodę z chmur. Wszyscy widzowie wraz z załogą będą uczestniczyć w przeciąganiu liny.

W programie przewidziano także lekcję z ratownikiem WOPR. Spektakl rozpocznie się o godz. 12:00 w niedzielę (18 lipca) przy ul. Piotrkowskiej 104. Udział w wydarzeniu jest bezpłatny.

Red

TAK ZMIENIA SIĘ ŁÓDŹ

CZĘŚĆ II

DRUGIE ŻYCIE ŁÓDZKICH FABRYK

Projekty tak udane jak **Manufaktura**, **hotel andel's** czy **Monopolis** uświadomiły inwestorom potencjał łódzkich fabryk, przez wiele lat niszczonej, opuszczonych, z którymi na dobrą sprawę nie wiadomo było, co począć.

Okazuje się, że wystarczyło zacząć, by rosły ceny

gruntów w dobrych lokalizacjach zaczęły zachęcać do inwestowania na terenach, które wcześniej uchodziły za – ogólnie ujmując – kłopotliwe... Nagle okazało się, że to, co wcześniej stanowiło w Łodzi problem i przyczynę do zawstydzenia, staje się jednym z jej atutów. W końcu czego jak czego, ale opuszczonych fabryk w mieście nie brakuje.

W poniedziałek pisaliśmy w „Łódź.pl” o przykładach już dokonanych przemian łódzkich fabryk, w których znowu tętni życie. Dziś przedstawiamy kilka projektów, które są dopiero w fazie realizacji, a już budzą spore nadzieje na odzyskanie ich przestrzeni dla miasta i jego mieszkańców.

pj

FOT. MAT. PRASOWE INWESTORA



▲ Widzewska Manufaktura, Piłsudskiego 135

Z początkiem br. ruszyły prace rewitalizacyjne w zakładach Wi-Ma przy al. Piłsudskiego 135. Dawną Widzewską Manufakturę Juliusza Kunitzera i Juliusza Heinzla kupił w 2020 r. holding Cavatina, który teren i zabudowania pofabryczne przekształca w kompleks mieszanej funkcjonalności oferujący biura, mieszkania na wynajem, lokale handlowo-usługowe oraz otwarte przestrzenie do odpoczynku i rekreacji, z wydzielonymi strefami dla gastronomii i działań kulturalnych. Widzewska Manufaktura to blisko 4 ha powierzchni i cztery 140-letnie obiekty wpisane do ewidencji zabytków (przędzalnia, skręcalnia, przewijalnia oraz kantor). Koncepcja Wi-My zakłada ich renowację i modernizację. Centralnym punktem kompleksu i zielonym sercem inwestycji będzie stuletni park o powierzchni ok. 9 tys. mkw. z fontanną. Nowoczesne biura klasy A wzbogacone o punkty usługowe znajdują swoje miejsce w dawnej przędzalni, natomiast na cele mieszkaniowe zostaną zaadaptowane budynki skręcalni oraz przewijalni, do których również wprowadzone zostaną funkcje usługowe. Będzie tam 414 mieszkań i 1171 miejsc parkingowych (w całym kompleksie).



FOT. MAT. PRASOWE INWESTORA

▲ Nova Fabryka, Kopernika 15/17

Przebudowę historycznej fabryki Henryka Wyssa przy ul. Kopernika 15/17, pierwszej w Polsce fabryki szpulek i wyrobów drewnianych, rozpoczęła właśnie łódzka firma Vision Development. W przeciwieństwie do przedsięwzięć wspomnianych wcześniej Nova Fabryka nie jest projektem mixed-use. Obiekt zostanie przebudowany na funkcje mieszkalne. Powstaną w nim łącznie 62 lokale – od kawalerek po 3- lub 4-pokojowe mieszkania z tarasami lub prywatnymi ogródkami (także dwupoziomowe). Inwestor zamierza zmodernizować również budynek stróżówki, który od strony podwórza zyska przeszkloną fasadę. W budynku będzie lokal usługowy.



FOT. MAT. PRASOWE INWESTORA

▲ Fuzja, Tymienieckiego/Milionowa

Życie powraca na tereny dawnej fabryki Karola Scheiblera pomiędzy ul. Tymienieckiego a Milionową, gdzie powstaje Fuzja – miastotwórczy projekt firmy deweloperskiej Echo Investment. Na terenie niemal 8 hektarów inwestor planuje generalny remont 14 zabytkowych budynków pofabrycznych i wzniesienie 6 całkiem nowych. Dwa nowe domy mieszkalne są już gotowe, trzeci jest w budowie. Zaawansowana jest budowa dwóch biurowców połączonych łącznikiem, do których przeniosą się wszystkie łódzkie oddziały firmy Fujitsu (są już w stanie surowym). Do użytku oddano już Ogrody Anny – ogólnodostępny główny plac kompleksu przed zabytkową elektrownią. Przed inwestorem największe wyzwanie – remont pofabrycznych zabudowań, w których docelowo mają funkcjonować biura, sklepy, usługi, restauracje, kawiarnie itd. Ma to być po prostu nowa część miasta.

▼ **Rappaport, Rewolucji 1905 r. 44**

Jeszcze w tym roku zakończyć ma się realizowany już od trzech lat projekt przebudowy zabytkowej willi Leona Rappaporta przy ul. Rewolucji 1905 r. 44, a w kolejnym – trzech budynków na nieruchomości za nią, przebudowanych lub wybudowanych od podstaw. Wizytówką nieruchomości jest secesyjna willa, która dzięki renowacjom ponownie szczyli się ceglano-czerwona elewacją z elementami tynkowanymi. Po remoncie na dwóch górnych piętrach działać będzie aparthotel, a na parterze restauracja. W budynku po dawnych magazynach, po wschodniej stronie działki, powstały 32 mieszkania pod wynajem. Na parterze ma działać fitness klub. Kolejne dwa budynki na działce przeznaczone są na biura – wyremontowany budynek za-

mykający działkę od strony północnej (3,5 tys. mkw. na 5 kondygnacjach) oraz

całkiem nowy, który stanął w części zachodniej, dobudowany do sąsiedniej kamienicy i boczną ścianą uzupełniający pierzeję ul. Rewolucji 1905 r. (4,2 tys. mkw.).



FOT. MAT. PRASOWE INWESTORA

► **Strefa Progress, Piotrkowska 217**

Do Strefy Piotrkowska 217 dobudowana zostanie Strefa Progress – kompleks czterech budynków mieszkalnych z lokalami usługowymi, który powstanie od strony al. Kościuszki 132. Będzie to pierwsza w Łodzi inwestycja mieszkaniowa spółki Okam. Prace mają ruszyć na przełomie II i III kwartału br. Wyróżnikiem inwestycji będą dwa nowe budynki o wysokości 11 i 13 kondygnacji, które uzupełnią pierzeję al. Kościuszki. Wyższy z nich wchłonie budynek dawnego magazynu stojącego obecnie przy zachodnim wejściu na Strefę Piotrkowska 217 – zostanie przebudowany (rozebrany i wzniesiony na nowo w oryginalnej formie) do celów mieszkaniowych. Dwa kolejne staną w głębi niezabudowanej działki rozciągającej się w kierunku ul. Piotrkowskiej, równoległe do pasażu Strefy 217. Strefa Progress nie naruszy Strefy Piotrkowskiej 217. Ma stanowić jej uzupełnienie, a nawet powiększenie poprzez wprowadzenie nowych lokali usługowych oraz przestrzeni zielonych, jakie powstaną na terenie nowej inwestycji. Przestrzeń między domami ma być zieloną strefą relaksu z małym parkiem.



FOT. MAT. PRASOWE INWESTORA

▲ **Lofty Wólczańska, Wólczańska 13**

Drugą młodość zyska też dawny zespół fabryczno-mieszkalny Smitza i van Enderta przy ul. Wólczańskiej 13. W pofabrycznym kompleksie u zbiegu z ul. Więckowskiego mają powstać stylizowane na loftowy apartamenty. Generalny remont trzech budynków na tej nieruchomości ma rozpocząć się jesienią br. Potrwa 2,5 roku. Inwestor – spółka celowa zawiązana przez spółkę Revisit Home, planuje bardzo szeroko zakrojone prace. Budynek na posesji zostaną m.in. podwyższone o nową nadbudowę. Powstanie podziemny garaż oraz dwa nowe obiekty wpisujące się architekturą w historyczne otoczenie. Do celowo inwestycja zaoferuje 7 tys. mkw. powierzchni mieszkalnej i tysiąc mkw. powierzchni użytkowej z przeznaczeniem na handel i usługi.

Lofty Wólczańska to już trzeci projekt realizowany w Łodzi przez spółkę Revisit Home, która remontuje m.in. zaniedbaną kamienicę przy ul. Tuwima 48.



FOT. MAT. PRASOWE INWESTORA



FOT. MAT. PRASOWE INWESTORA

◀ **Ogrody Geyera, Piotrkowska 293/305**

Teren dawnej fabryki Ludwika Geyera na południowym krańcu ul. Piotrkowskiej, w kwartale zamkniętym ulicami: Wólczańska, Czerwoną i Sieradzką, to wciąż rozwijający się projekt Grupy Kapitałowej Monnari Trade S.A. Przestrzeń, która łodzianom kojarzy się na razie głównie z imprezami plenerowymi, zlotami food trucków oraz kiermaszem rękodzieła, planowana jest jako kolejny wielofunkcyjny kompleks, który bazując na zabytkowej zabudowie z początków XIX w., ma służyć zarówno celom mieszkaniowym, biznesowym, jak i rozrywcze. Ogrody Geyera rozwijają swoją ofertę gastronomiczną, a równoległe przygotowują do sprzedaży pierwszych lokali mieszkalnych, jakie powstały w wyremontowanej i nadbudowanej kamienicy przy ul. Piotrkowskiej 293/305.

Specjalista od szyfrowania informacji	Kobra indyjska	Wybicie piłki nogą Zwierzę lub wielki okręt	Szczyt przyjemności	Ostatnia to testament	Abu ..., stolica i emirat	Afronty, obrazy	8	Brat Posejzona i Zeusa	Pet dogorywający w popielniczce	Więcej niż talent	Sąsiad Bułgara	
Krzywy nóż szwowski		Nowela Sienkiewicza			Szyba - oprawa plakatu				Mężczyzna przesadnie dbający o swój wygląd	Nawracany przez katolickiego misjonarza	Huczna, zakrapiana impreza	
Inaczej o hycalu		12		Kraj związkowy w Niemczech				Cicha rzeka w tytule powieści	6			
			Głos gzęgźółki							Angielski bar piwny		
Wzgórze w Jerozolimie			10	Graniczy z beczelnością	Sieć hipermarketów				4	Kubicz lub Węgrowaska		
... Chmiel, twórca komiksów	Duża beczka w browarze	Stojak do aparatu						Polski ubezpieczyciel	1	"Wirujący ...", film	Pies Nel z lektury	100 lat
Wesołek z cyrku	Wielki bogacz				Pola, aktorka	13				Służy do odsysania gazu		
			Wiano panny młodej					Mieszkaniec mazurskiego miasta		7		
Cis lub sosna	11	Kolor kwiatów fiołka			Janusz Korwin-...						Sprinterski na 100 metrów	
			Zapora w dolinie rzecznej					Zabawka ze sznurka i rączek				
5												

Imię i nazwisko kompozytora:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----

Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



INFO

TU NAS ZNAJDZIESZ

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

STĄD WEŹMIESZ GAZETĘ ZA DARMO:

- Każda miejska biblioteka
 - Sprawdź adresy na WWW.BIBLIOTEKA.LODZ.PL
- Wszystkie miejskie przychodnie
- Delegatury Urzędu Miasta Łodzi
 - Zachodnia 47, Politechniki 32, Krzemieniecka 2
 - Piotrkowska 153, Piłsudskiego 100
- Poleski Ośrodek Sztuki Bratysławska 6a
- Ośrodek Kultury Górna Siedlecka 1
- Aquapark Fala Aleja Unii Lubelskiej 4
- Widzewskie Domy Kultury:
 - Dom Kultury „502”, A. Sacharowa 18
 - Dom Kultury „Ariadna”, Niciarniana 1/3
 - Dom Kultury „Widok”, J. Piłsudskiego 133
- Bałucki Ośrodek Kultury Limanowskiego 166
- Wydział Komunikacji Smugowa 30/32
- Ogród Botaniczny Krzemieniecka 36/38
- Palmiarnia Piłsudskiego 61
- Zoo Konstantynowska 8/10
- Łódzka Organizacja Turystyczna Piotrkowska 28
- Centrum Obsługi Karty Łodzianina Piotrkowska 87
- Łódzkie Centrum Kontakt z Mieszkańcami Piotrkowska 110
- Cukiernia Dybalski
 - Piotrkowska 56, Piotrkowska 102A, Jaracza 5, pl. Wolności 9,
 - Mała 2, Tatrzańska 42/44, Ciotkowskiego 9, Nastrojowa 8,
 - Armii Krajowej 36, Szpital im. Barlickiego,
 - Rojna Rynek Malus, CH Central, Zgierz (Długa 69, Czarna 3/9)

UWAGA! NOWE MIEJSCA KOLPORTAŻU:

- Manufaktura
 - przy punkcie informacji oraz wejściu do strefy Quinarium (restauracje)
- Rynek Bałucki
- Rynek Pionier (ul. gen. Dąbrowskiego 91c)
- Zielony Rynek (Barlicki)



SKRZYNKI Z DARMOWĄ GAZETĄ

FOT. ŁÓDŹ.PL

Złap za uchwyt, odchyl klapę i weź gazetę Łódź.pl

Na łódzkich ulicach pojawiły się wysokie, czerwone skrzynki.

Jest ich 30 i stoją na najczęściej uczęszczanych przystankach tramwajowych i autobusowych. To są dystrybutory z naszą gazetą Łódź.pl. W środku znajdziecie najnowsze wydania gazety, zupełnie za darmo. Aby wyjąć egzemplarz Łódź.pl ze skrzynki, wystarczy złapać uchwyt, odchylić klapę i zabrać jeden z numerów. Pojemniki są codziennie rano uzupełniane o nowe egzemplarze, a jeśli zdarzy się, że są puste, oznacza to, że nakład naszej gazety już się wyczerpał. RD

UWAGA



Gazetę znajdziesz w autobusach i tramwajach MPK na głównych liniach





FOT. ŁÓDŹ.PL/PAWEŁ ŁACHETA

WYŚCIG jak za dawnych lat

Już wkrótce ulicami Łodzi przejadą uczestnicy Międzynarodowego Wyścigu Kolarskiego Elity Nissan Auto Polska Cup. Będzie to punkt kulminacyjny Święta Roweru Łódzkiego – imprezy, która w założeniu organizatorów na stałe ma się zadomowić w kalendarzu łódzkich wydarzeń sportowych.

Jeśli tak się stanie, to doczekamy się godnego następcy Wyścigu o Laurowy Wieniec Dziennika Łódzkiego, który od roku 1946 przez ponad pół wieku był jedną z najważniejszych imprez kolarskich organizowanych w naszym mieście. Podczas tego kryterium ulicznego mieszkańcy Łodzi mieli okazję oglądać w akcji m.in. najwybitniejszych zawodników w historii polskiego kolarstwa. Wystarczy przypomnieć, że wśród zdobywców Laurowego Wianca DŁ byli chociażby: Ryszard Szurkowski, Mieczysław Nowicki i Krzysztof Sujka.

Do tych fantastycznych zawodów kolarskich chcą nawiązać organizatorzy Święta Roweru Łódzkiego. Pierwsza edycja tej jednodniowej im-

prezy odbędzie się w niedzielę 1 sierpnia 2021. Jej głównym punktem będzie wspomniany wyścig elity, w którym wezmą udział najlepsze krajowe grupy zawodowe oraz kolarze z kilku grup zagranicznych. Start i metę tego kryterium wyznaczono na al. Mickiewicza, na wysokości hotelu DoubleTree by Hilton. Kolarze pojadą też al. Bandurskiego i al. Piłsudskiego. Łącznie będą mieli do przejechania

11 okrążeń, każde o długości 11,4 km. Łącznie po ulicach Łodzi pokonają więc dystans 125,4 km.

Rywalizacja elity rozpocznie się o godz. 17. Wcześniej odbędzie się natomiast wyścigi amatorów i mastersów. Aby wziąć w nich udział, należy wypełnić formularz zgłoszeniowy na stronie: www.rowerem-polodzi.pl i opłacić startowe. Amatorzy będą mieli za zadanie jak najszybsze przejechanie 18,6 km, natomiast mastersi, czyli zawodnicy posiadający licencję Polskiego

Związku Kolarskiego, będą jechać przez godzinę, a po jej upływie pokonają jeszcze 9,3 kilometra.

W programie znalazł się również przejazd gwiazd, w którym wezmą udział znani sportowcy, aktorzy, dziennikarze i politycy. Nie zapomniano też o najmłodszych miłośnikach dwóch kółek, którzy od godziny 9.30 będą mogli rywalizować w wyścigach zorganizowanych w trakcie całodniowego pikniku rodzinnego w parku Poniatowskiego.

W jego trakcie Straż Miejska przeprowadzi akcję bezpłatnego znakowania rowerów dla mieszkańców Łodzi. We wszystkich wyścigach zaplanowanych w ramach Święta Roweru Łódzkiego weźmie udział ok. 600 zawodników. Honorowy patronat nad imprezą objęła Prezydent Miasta Łodzi Hanna Zdanowska, a Wydział Sportu UMŁ dofinansował ją kwotą 45 tys. zł. JB

Fani kolarstwa z Łodzi obecnie mogą emocjonować się jedynie Wyścigiem Solidarności. Niebawem to się zmieni, na lepsze



FOT. ŁÓDŹ.PL/PAWEŁ ŁACHETA

NOWY ETAP

Trener Błażej Krzyształowicz po ośmiu latach pracy odszedł z Grot Budowlanych

FOT. LODZ.PL RADOŚLAW JÓŹWIAK

CZY CAŁKOWICIE ODMIENIONA DRUŻYNA

Ogromna zmiany w zespole siatkarek Grot Budowlanych Łódź! Takiego przemebrowania w drużynie nie było od lat. Zmienia się nie tylko kadra, ale i sztab trenerski.

Dla kibiców nowa drużyna będzie wielką niewiadomą. Mają jednak nadzieję, że tak jak w poprzednich sezonach, będzie mogła walczyć na równi z najlepszymi drużynami w lidze. Jak będzie wyglądał następny sezon w Budowlanych?

Nowy trener

O ile w drugiej łódzkiej drużynie, czyli ŁKS, również doszło do ogromnych zmian, to jednak nie tak głębokich, jak w Grot Budowlanych Łódź. Z klubem, po 8 latach, rozstał się pierwszy trener Błażej Krzyształowicz, który był jednym z architektów największych sukcesów siatkarek. To w dużej mierze dzięki niemu

drużyny. Nie oznacza to jednak, że nie ma doświadczenia trenerskiego. Przez chwilę zastępował nawet na stanowisku trenera pierwszego zespołu Chemika Police Giuseppe Cuccariniego. W ostatnim czasie z kolei prowadził węgierską drużynę Vasas Óbuda Budapeszt. - Wracam do Budowlanych po siedmiu latach, do klubu, z którego odchodziłem jako surowy trener, a teraz mogę powiedzieć, że te lata spędzone w zespole z Polic oraz na Węgrzech

zespołu. Z dotychczasowego składu odeszło aż pięć zawodniczek, w tym trzon drużyny, czyli libero Maria Stenzel. W czasie rozgrywek z klubem rozstała się również amerykańska atakująca Veronica Jones-Perry, która, jak się niedawno okazało, dołączyła do ŁKS. Po serii odejść przyszedł jednak czas na wzmocnienia. Hitem transferowym jest z pewnością zakontraktowanie Kubanki Any Cleger. To zawodniczka, która trzy lata temu została uznana najlepszą atakującą Ligi Mistrzyń CEV.

W tych zawodach sięgnęła zresztą po srebrny medal. Ma za sobą występy w lidze rosyjskiej, w której dwukrotnie zdobyła wicemistrzostwo, a także

Superpuchar Rosji. Marię Stenzel ma z kolei zastąpić Justyna Łysiak, która była jedną z lepszych przyjmujących zeszłego sezonu w Tauron Lidze. Nie zabraknie też młodych zawodniczek. Chodzi między innymi o rozgrywaną Martynę Łazowską, która mimo zaledwie 19 lat ma już za sobą występy w reprezentacji Polski.

Nowe możliwości

Nie ma wątpliwości, że zmiany w Budowlanych przed nadchodzącym sezonem to zamknięcie pewnego etapu w klubie. Jednak też początek budowania nowego zespołu, który ma przed sobą sporo

Veronica Jones-Perry od przyszłego sezonu będzie grała w drużynie ŁKS Commercecon

możliwości. Na to, że łodzianki będą miały sporo do powiedzenia w lidze, wskazuje choćby transfer Kubanki. - To

niesamowite wzmocnienie dla naszego zespołu. Mamy nadzieję, że Ana będzie takim Leonem w spódnicy w polskiej Tauron Lidze - przekonuje prezes Chudzik. A kibice na pewno mają nadzieję, że nowa zawodniczka poprowadzi zespół do walki o kolejne medale.

JB

Kibice mają nadzieję, że nowa drużyna również będzie walczyć o trofea

wielka siatkówka wróciła do Łodzi, a łódzki klub zdobył pierwsze po latach medale (dwa srebrne, jeden brązowy), a także Puchar Polski. Czas jednak na zmianę. Krzyształowicz znalazł pracę w Lokomotiwie Kaliningrad, a w Łodzi ma go zastąpić Jakub Głuszak. Nowy szkoleniowiec był już związany z Budowlanymi. Prawie dekadę temu był statystykiem

Nowy zespół

Pierwszym zadaniem nowego trenera będzie na pewno poskładanie



FOT. LODZ.PL RADOŚLAW JÓŹWIAK



FOT. LODZ.PL RADOŚLAW JÓŹWIAK

ŁÓDZKA POGODYNKA

PIĄTEK

25°C



16.07

Imieniny obchodzą:
Maria, Marika,
Andrzej, Bartłomiej,
Benedykt, Carmen

SOBOTA

28°C



17.07

Imieniny obchodzą:
Aneta, Bogdan,
Jadwiga, Aleksy,
Donata, Feliks

NIEDZIELA

26°C



18.07

Imieniny obchodzą:
Emilian, Szymon,
Kamil, Arnold,
Bruno, Fryderyk

KĄCIK E-MERYTA

Dowiedz się, co twój wnuczek robi na swoim smartfonie!

Zoom

czytaj „zum”



To komunikator internetowy umożliwiający przeprowadzanie rozmów, wideorozmów oraz kontakt przez chat z innymi internautami. Wystarczy wysłać swój unikalny link (wygenerowany przez komunikator) do osoby, z którą chce się porozmawiać i gotowe.

GALERIA ŁÓDZKICH MURALI



„Dziewczyna w kąpeli”, mural przy ul. Pomorskiej autorstwa Aryza. Grafika trafiła do gry komputerowej „Devil may cry”

WESOŁE MIASTO

INTERESY PO ŁÓDZKU



– Wależ i zwyciężaj w Łodzi, jeśli ci w domu podstawia nogę mazgajowaty sentymentalizm.

– Czy pan nie może sam otworzyć fabryki?
– Nie mam pieniędzy.
– To nie przyczyna, bo pieniądze mają ludzie, a pan masz wielkie zaufanie i wielkie zdolności. Dlaczego ja z panem robie interesy? Dlaczego na jedno słowo daję panu teraz trzydzieści tysięcy marek? Bo ja pana znam dobrze i wiem, że na tej ufności zarobię z dziesięć procent.
– Siedem i pół!
– Mówię tak tylko dla przykładu...

Z kart „Ziemi obiecanej”

Nie tracił nadziei, szedł jednak przez życie zapatrzony w Łódź i w jej potęgę, oszołomiony jej wielkością, zahipnotyzowany milionami, jakie się przewalały dookoła niego.

Piotrkowska ulica w tym miejscu zmieniała po raz trzeci swój wygląd i charakter, bo od Gajewskiego Rynku aż do Nawrot jest fabryczną; od Nawrot do Nowego Rynku - handlową, a od Nowego, w dół do Starego miasta - tandeciarsko-żydowską.

Rok 1912. Widok na pawilony wystawowe w ogrodzie miejskim przy ulicy Dzielnej, obecnie park im. Staszica przy ulicy Narutowicza



KARTKA Z KALENDARZA

WYSTAWA ŁÓDZKIEJ RESURSY

17 lipca 1912 roku uroczyście otwarto Łódzką Wystawę Rzemieślniczą i Przemysłową w ogrodzie miejskim przy ulicy Dzielnej (obecnie park im. Stanisława Staszica). Na ceremonię przybył wicegubernator piotrkowski oraz miejscowi dygnitarze, a przecięcia wstęgi dokonała baronowa Heinzłowa. Było to wielkie wydarzenie w Łodzi po raz pierwszy organizowane na taką skalę. Komitet organizacyjny składał się

z najbardziej wpływowych i ważnych dla miasta osobistości - przemysłowców, rzemieślników, adwokatów, redaktorów gazet czy dyrektorów szkół. W ogrodzie miejskim stanęły liczne pawilony branżowe, firmowe i promocyjne, których zwiedzanie umilała orkiestra włościańska Namysłowskiego, dla której zbudowano specjalnie ozdobioną muszlę koncertową. Przy wejściu, za bramą na terenie ekspozycji zwracał uwagę wzniesiony

na okrągłym trawniku Pomnik Pracy, przedstawiający wykonaną z brązu figurę robotnika wspartego o młot wg projektu Antoniego Szczygielskiego. Monument ten nie zachował się, gdyż został zburzony przez Niemców podczas okupacji. Dziś w tym miejscu stoi pomnik Stanisława Staszica odsłonięty w 1984 roku. Wystawa trwała ponad dwa miesiące, a niezwykłą pamiątką po niej jest najstarszy zachowany film o Łodzi z września 1912 r. agr

ŁÓDZKIE LEGENDY

Pradawne języki?

W poszukiwaniu genezy nazwy „Łódź” obecne są również tropy języków obcych. Badaniem pochodzenia nazwy naszego miasta zajmował się także językoznawca francuski G.R. Wipf, autor w której zasugerował, iż „na przelomie średniego i późnego okresu lateńskiego na ziemi Polski środkowej i północnej, zaczęły silnie oddziaływać wpływy celtyckie”, o których pisze Wipf w rozdziale pt. „Lug”, oznaczającym bóstwo praceltyckie. Nazwa „Lug”, ulegająca przekształceniom, była związana z dwoma innymi wyrazami,

oznaczającymi w języku praceltyckim „wodę”, a w celtyckim - „wzgórze”. W tym kontekście autor wymienił nazwę „Lodz - Łódź”, co ma w naszym przypadku uzasadnienie topograficzne. Ten sam wyraz występuje w innych nazwach miast europejskich, np. Lug - Hiszpania, Lugano - Szwajcaria, czy Lugdunum (Lyon) - Francja. Jeszcze inna hipoteza pojawiła się w „Słowniku etymologicznym miast w Polsce” (1984), który nazwę „łozia” wywodzi od praindyjskiego „oldija”, zachowanego jeszcze np. w języku litewskim w postaci „aldija” i oznaczającego wydrążone z jednego pnia czółno. agr

JUŻ OD SIERPNI!

KRYMINAŁKI ZNAD ŁÓDKI

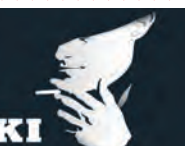


FOTO RADAR



Jakaś koszula zawisa na słupku przed przejściem dla pieszych, ale wygląda na to, że jest już po wielu przejściach...

NR 14

ALLARTOWSKIE FAMILIY ŁÓDZIANIZMY

Fabryczny kapitał łódzki skupiony był na przelomie XIX i XX wieku w rękach niemieckich i żydowskich, ale nie brakowało również inwestorów z innych krajów. Dobrym przykładem może być właśnie wielka przedsiębiorca włny, czyli fabryka tzw. Starych Francuzów - Allart, Rousseau i spółka przy ulicy Kątnej 19 (obecnie ul. Wróblewskiego). Przedsiębiorca z Roubaix postanowił rozszerzyć swoją działalność

w Łodzi i stał się właścicielem dużego kompleksu fabryczno-mieszkalnego, w skład którego wchodziły: ogromna przedsiębiorca, farbiarnia, domy, szkoła, sklepy oraz piękna willa przy ul. Wróblewskiego 38. Na początku XX wieku zakład zatrudniał ok. 1800 pracowników, którzy w większości mieszkali w tzw. allartowskich famulach na terenie dawnej osady Kąty (ul. Wróblewskie-

go przy alei Jana Pawła II). Wyższy personel mieszkał w domach fabrycznych tuż przy zakładach: 50 majstrów i urzędników, a także guwernantki, po-

kojówki, służące, którzy pochodzili z Francji. Po wojnie u „Starych Francuzów” działała przedsiębiorca „Polmerino”, a obecnie powstaje tu osiedle Park Polesie. agr

