

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

TWOJA HISTORIA

ŁÓDZKI DEDAL



Zbyszek Czerwik (90 l.)



MODERNISTYCZNA PERŁA

OKIEM MIESZKAŃCÓW **strona 14**

AKTUALNOŚCI

ŁÓDZKA SZKOŁA
FILMOWA WŚRÓD
NAJLEPSZYCH

strona 2



AKTUALNOŚCI

NOWY
INWESTOR
PRZY NAWROT

strona 3



WEEKEND W ŁODZI

NAJCIEKAWSZE
WYDARZENIA
W MIEŚCIE

strona 8-9



KRZYŻÓWKI + SUDOKU

CHWILA RELAKSU
DLA KAŻDEGO

strona 10-11

FOT.ŁODZ.PL



ŁÓDŹ BUDUJE

GEOKRATA NA HYRNEJ

Remont ul. Hyrnej jest na półmetku. Ekipa budowlana układa tu nowy rodzaj nawierzchni, który z jednej strony pozwoli utwardzić jezdnię, a z drugiej będzie zapobiegać zalaniom podczas ulewnych deszczów.

Ulica Hyrna była do niedawna zwykłą gruntówką – taką, która podczas większych opadów zamienia się w błoto. Dzięki remontowi będzie można swobodnie poruszać się po niej pieszo oraz pojazdami. Na ulicy nie pojawi się jednak asfalt, ale nawierzchnia z geokrata. To rodzaj wykonanej z tworzywa sztucznego siatki, którą stosuje się

w przypadku, kiedy dany teren nie ma odpowiedniego odwodnienia.

Geokrata pozwala wodzie wsiąkać w grunt i zapobiega spływaniu obfitych opadów na przyległe nieruchomości, a jednocześnie utwardza nawierzchnie. Jest to nowe rozwiązanie, które do tej pory nie było stosowane na łódzkich gruntówkach. – Mamy nadzieję, że geokrata spełni swoje zadanie i pozwoli zapewnić mieszkańcom ul. Hyrnej wygodny dojazd do domów – mówi Marcin Woźniak, z-ca dyrektora Zarządu Dróg i Transportu.

TAnd

Taka siatka po raz pierwszy pojawiła się na łódzkich ulicach

Geokrata z jednej strony utwardzi nawierzchnię, a z drugiej pozwoli wsiąkać wodzie

KRWIODAWSTWO

BRAKUJE KRWI W ŁÓDZI



Stan alarmowy, czyli krytycznie niski stan zapasów, w Regionalnym Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa w Łodzi osiągnęły grupy krwi ARh+, ARh- i ORh-. Niski stan zapasów jest w grupach BRh-, ABRh- i ORh+.

Uzupełnić zapasy krwi można tylko dzięki dawcom, ponieważ nie da się wyprodukować jej zamiennika. Kto może oddać krew? Osoby w wieku 18-65 lat (jeśli oddają ją po raz pierwszy, to górna granica wynosi

60 lat), o wadze powyżej 50 kg i nieprzyjmujące stałe leków.

Uwaga, szereg czynników wyklucza z grona dawców tymczasowo, od kilku dni (miesiączka) do kilku miesięcy (tatuaż). Najbardziej poszukiwaną grupą jest ORh-, którą można łączyć z każdą inną.

INFO

Wszystkie informacje o oddawaniu krwi: krwiodawstwo.pl
RCKiK w Łodzi, ul. Franciszkańska 17/25,
42 61 61 429

WYRÓŻNIENIE

ŁÓDZKA SZKOŁA FILMOWA Z NAJLEPSZYMI

Prestiżowy „The Hollywood Reporter” wyróżnił Szkołę Filmową w Łodzi, umieszczając ją wśród 20 najlepszych szkół filmowych na świecie w 2021 r.

Szkoła Filmowa w Łodzi trafiła do zestawienia jako jedyna polska uczelnia. W uzasadnieniu czytamy: „Historia polskiego kina – od Andrzeja Wajdy i Romana Polańskiego, przez współczesne pokolenia, reprezentowane przez Małgorzatę Szumowską („Śniegu już nigdy nie będzie”) i Jana Komasa

(„Boże Ciało”) – pisana była w Szkole Filmowej w Łodzi. Zajęcia prowadzone są w języku polskim, ale studenci, którzy nie mówią biegle po polsku, a zdadzą egzamin wstępny na uczelnię, mogą zapisać się na roczny kurs języka polskiego przed rozpoczęciem studiów”. Ranking jest alfabetyczny, bez wskazywania konkretnych pozycji. Wśród wyróżnionych znalazły się szkoły filmowe z całego świata, m.in. Filmakademie

Wien, London Film School i Beijing Film Academy.

rd



Nasza uczelnia kształci najlepszych filmowców na świecie

CIEMNA STRONA MIASTA

NA SYGNALE

ZNISZCZYLI 7 AUT

Policjanci aresztowali dwóch pijanych mężczyzn, którzy niszczyli auta. Podczas zatrzymania wandalizm doszło do szarpaniny. O niszczeniu samochodów policję poinformowali świadkowie i poszkodowani. Pierwsze zgłoszenie przyszło z ul. Aleksandrowskiej – ktoś porysował tam na sklepowym parkingu bmw. Świadkowie podali policjantom rysopis wandalę i wskazali, dokąd uciekł. Mężczyznę udało się złapać na ul. Wici. Był

pijany, badanie wykazało u niego 2 promile alkoholu. Okazało się, że złapany 27-latek próbował wyłudzić na parkingu pieniądze, a kiedy ich nie dostał w odwecie porysował auto. Sześć kolejnych samochodów zniszczył 34-latek, który w pijackim „rajdzie” kopał auta zaparkowane przy ul. Nastrojowej. Podczas zatrzymania rzucił się na policjantów, którzy na szczęście szybko go obezwładnili.

rp

UDAWAŁA POLICJANTKĘ

24-letnia oszustka wpadła przez monitoring miejski. Kobieta, którą policjanci kojarzyli z wcześniejszych problemów z prawem, zarejestrowała kamera w okolicy miejsca, gdzie dokonano oszustwa „na policjanta”. Jak działa ten schemat? Do starszej osoby dzwonią oszuści podający się za funkcjonariuszy i wmawiają, że członek jej rodziny spowodował wypadek. Seniorzy są przekonywani, że jedynym ratunkiem i drogą

do polubownego załatwienia sprawy są pieniądze. „Oszuści” zjawiają się w domu ofiary, a przekazane pieniądze wyrzucają przez okno, przy którym czeka podstawiony człowiek. Policjanci ustalili, że zatrzymana 24-lata wyłudziła w ten sposób od seniorów 100 tysięcy złotych, a przestępstwa popełniała w Łodzi i w Warszawie. Teraz grozi jej nawet 8 lat więzienia.

rp

INWESTYCJE

REMONT I ROZBUDOWA POŁĄCZY STARE Z NOWYM

Jest kolejny przykład na to, jak miejski program rewitalizacji uzupełniają inwestycje prywatnego kapitału. Właśnie rozpoczął się remont opuszczonej co najmniej od kilkunastu lat kamienicy przy ul. Nawrot 34, za czym stoi łódzka firma Rock Development.

Kamienica ma około 110 lat. Według zapisów gminnej ewidencji zabytków wzniosła ją małżeństwo Chil Majer i Chaja-Helena Lenga, którzy w 1911 r. posiadali projekt, sporządzony przez architekta Augusta Fürhema na budowę tam 3-piętrowego, frontowego domu z takimi samymi oficynami (wcześniej na posesji działała kuźnia, stolarnia, a jeszcze w 1909 r. fabryka gilz do papierosów). Historia budynku nie jest zbyt dobrze znana. Ostatnim jej właścicielem było Widzewskie Towarzystwo Budownictwa Społecznego, które nawet miało zamiar ją remontować, lecz sprzedało obiekt firmie Rock Development. Teraz nieruchomość ma zyskać drugą młodość, bo nowy inwestor ma śmiały plan jej odnowy i rozbudowy. Budynek frontowy wraz z bocznymi oficynami zostaną gruntownie wyre-

montowane (wraz z konserwatorską renowacją fasady) oraz nadbudowane do wysokości 5 kondygnacji. W głębi posesji, od strony parku im. Sienkiewicza, z którym nieruchomość sąsiaduje, wzniesiona zostanie zupełnie nowa oficyna, która dopełni zabudowy działki. Tak powiększona kamienica znów będzie pełnić funkcje mieszkalne, jedynie na parterze od frontu zaplanowano dwa lokale użytkowe dla handlu lub usług. Resztę parteru stanowić będzie garaż. Jego dach zostanie obsadzony roślinnością, dzięki czemu dom zyska przyjazne lokatorom wewnętrzne patio na wysokości pierwszego piętra. Dodatkowe enklawy zieleni powstaną na dachach, które zmieniają się w zielone tarasy, będące ekskluzywnymi dodatkami do wybranych mieszkań na górnych kondygnacjach. W piwnicy kamienicy frontowej powstanie siłownia do użytku lokatorów. Bezpośrednie sąsiedztwo parku im. Sienkiewicza umożliwi inwesto-

rowi budowę wyjścia z posesji do tej enklawy zieleni. — Pracy jest bardzo dużo, bo dawne zabudowania były już w bardzo złym stanie. Drewniane stropy ledwo trzymały dach, który w pierwszej kolejności trzeba odtworzyć zaraz po nadbudowaniu istniejących budynków — mówi Paweł Bulski z Rock Development. W zniszczonych wnętrzach trudno liczyć na jakieś zdobnicze pamiątki z przeszłości. Co innego front kamienicy, kiedyś był ponoć bogaty w detale architektoniczne.

Ma zostać starannie odrestaurowany. Koniec remontu przewidziany jest na początek 2023 r.

(pj)

Na dachach przebudowanej kamienicy powstaną zielone tarasy

Frontowa fasada kamienicy zostanie gruntownie odnowiona



FOT.ŁÓDŹ.PL

WIZUALIZACJE MATERIAŁY INWESTORA

MISS POLONIA

WOJEWÓDZKA GALA NA DESKACH OPERY

W niedzielę wieczorem na scenie Teatru Wielkiego w Łodzi już po raz 16. odbędą się wybory Miss Polonia Województwa Łódzkiego. O koronę najpiękniejszej ubiegać się będzie 20 mieszkanki całego regionu w wieku od 18 do 23 lat.

W trakcie gali, którą poprowadzi Mateusz Hładki, finalistki zaprezentują się w kilku pokazach mody: w sukniach wieczorowych i ślubnych Moniki Jankowskiej, kolekcji casualowej

Beaty Frankowskiej, sukienkach koktajlowych od Angeliki Józefczyk, kostiumach kąpielowych Gabbiano i kolekcji od Lanta Collection. Przed publicznością wystąpi Filip Lato, młody wokalista znany z telewizyjnych talent show, który zaśpiewa swoje największe przeboje: „Krawiec” i „Piątek noc”. W konkursowym jury zasiadą najpiękniejsze Polki lat ubiegłych: Barbara Tatar — Miss Polonia 2007, Karina Wojciechowska — Miss Po-

lonia 1991, Natalia Gryglewska — Miss Polonia 2020, które wspierać będzie też Beata Stelmaszczyk-Pustelnik — Miss Polonia Województwa Łódzkiego 2011. Ława sędziowska wybierze Miss Województwa Łódzkiego 2021 oraz cztery wicemiss, widzowie finału — w głosowaniu SMS-owym — wskażą Miss Publiczności. Zdobyczyni największej liczby głosów otrzyma przepustkę do udziału w półfinale Miss Polonia. (pj)



FOT.ŁÓDŹ.PL

REWITALIZACJA

KOLEJNA KAMIENICA BĘDZIE JAK NOWA



Lokale dla przedsiębiorców, Centrum Aktywności Lokalnej, biura i zielone po-

dwórko do towarzyskich spotkań i wypoczynku. Miasto podpisuje umowę na przebudowę kamienicy przy ul. Sienkiewicza 22.

- Przed nami długo wyczekiwany remont



Obecnie kamienica jest w bardzo złym stanie

kamienicy przy ul. Sienkiewicza 22. To kolejna miejska inwestycja przy tej ulicy. Wcześniej odnowiliśmy budynki pod numerami 18, 20, 56 i 79, a przed nami kolejne remonty. Trwają intensywne prace w dawnej fabryce „Wigencja” przy ul. Sienkiewicza 75/77 i rozpoczęły się prace w zabytkowej willi pod numerem 26 - mówi Agnieszka Kowalewska-Wójcik, dyrektor Zarządu Inwestycji Miejskich.

Były mieszkania, będą usługi.

Budynek przy ul. Sien-

kiewicza 22 zmieni swoją dotychczasową funkcję. Zamiast mieszkań powstaną lokale użytkowe. Prace budowlane obejmą wymianę całej konstrukcji kamienicy i dachów.

Wymienione zostaną stropy, stolarka oraz instalacje. Wykonawca zmieni układ pomieszczeń, położy nowe tynki i podłogi. Remont nie ominie fasady, na którą powróci odrestaurowany detal architektoniczny.

Przestrzeń na parterze posiadająca wejścia bezpośrednio z podwórka lub z ulicy przeznaczona zostanie na działalność usługową. Natomiast w lewej ofi-

cynie powstanie Centrum Aktywności Lokalnej.

Zielone podwórko

- Działziniec zamieni się w zieloną przestrzeń. Urządzimy tu 4 duże zieleńce z magnoliami, które na wiosnę obsypią się różowymi kwiatami. Posadzimy też laurowiśnie i róże. Obok urządzimy miejsca postojowe dla rowerów, ustawimy też ławki i kosze na śmieci. Nie zabraknie nowego oświetlenia, a nawet pergoli obrośniętej pnąciami. Wzdłuż ścian oficyn powstaną zielone ściany. W sumie posadzimy tu ok. 1000 krzewów

róż, miskantów, różaneczników i krzewuszek - mówi Justyna Krakowiak z ZIM.

Wartość inwestycji to 20,8 mln zł. Planowany termin zakończenia prac - przełom 2022/2023 r.

Przetarg na kompleksową przebudowę kamienicy przy Sienkiewicza 22 wygrała firma PAGMA-BUD.

Małgorzata Loeffler

INTERWENCJA

„ŻELAZKO” ZABLOKOWAŁO STRUGA

Gdzie drwa rąbią, tam wióry lecą. Normalną rzeczą jest, że przy inwestycjach budowlanych pojawiają się czasowe utrudnienia w ruchu. Jednak normalność zanika, kiedy przez inwestycję ginie fragment drogi, a mieszkańcy tracą możliwość przejazdu.

Do takiej sytuacji doszło na ul. Struga przy budowie New Iron - czyli popularnego „Żelazka”. Kilka miesięcy temu deweloper zajął jeden z dwóch pasów do przejazdu na wprost. Nie powodowało to większych utrudnień w ruchu. Kie-

rowcy wciąż mogli dojechać do al. Kościuszki, a MPK bez przeszkód korzystało z buspasa. Zmieniło się to w okolicach ostatniego weekendu sierpnia. Mieszkańcy zgłosili nam, że zajęte są oba fragmenty drogi służące do jazdy na wprost.

Sprawdziliśmy to i okazało się, że pas najbliższej budowy zarwał się! Tomasz Andrzejewski, rzecznik ZDiT tak komentuje sprawę: - Niestety na skutek osunięcia się terenu na budowie, wykonawca prac zmuszony był zająć kolejny pas. Nie wprowadzono jednak zmian w znakach drogowych. Po zgłoszeniu przekazaliśmy uwagi do Biura Inżyniera Miasta i wykonawcy, aby kierowcy mogli bez problemu korzystać z dostępnego pasa ruchu i poruszać się we wszystkich

kierunkach. Złe zabezpieczenie wykopów? Błąd ludzki? O przyczynach możemy tylko spekulować. Do czasu wydania tego numeru wykonawca nie odpowiedział na nasze pytania.

PB





OSTATNIO OTWARTE Z WISIENKĄ W KIELISZKU



Łódź jest już czwartym polskim miastem, po Warszawie, Krakowie i Wrocławiu, do którego zawitała Pijana Wiśnia. Oryginalną ukraińską wiśniówką, specjalnością tej sieci lokali, można raczyć się od kilku dni w klimatycznej pijalni przy ul. Piotrkowskiej 85.

wytwarzana według galicyjskiego przepisu z wyłącznie trzech składników:

wiśni, spirytusu i cukru. Serwowana jest w srebrnych kieliszkach na nóżce, zalewanych aż po brzegi, nieodzownie z dodatkiem wisiенki w środku. Barmani

zachęcają, żeby nie używając rąk, upić z kieliszka jeszcze przy barze, nachylając się nad kontuarem i bezceremonialnie siorbiąc z naczynia. Oryginalnie i zabawnie.

– Pijana Wiśnia ma być miejscem, do którego wpada się ze znajomymi na kilka kolejek i idzie dalej, żeby coś zjeść, po- t a ń c z y ć

lub po prostu gdzieś indziej spędzić resztę wieczoru – mówi Dima, menedżer łódzkiego lokalu.

Nalewka jest oferowana także w butelkach różnych pojemności. W sprzedaży są również gadżety sieci Pijana Wiśnia, w tym odzież, koszulki i bluzy. Dość niewielki lokal nadrabia oryginalnym wystrojem, w którym dominują drewniane beczki, regały zastawione karafkami z wiśniówką oraz kolumny i sufit wyklejone... butelkami. Skromne powierzchniowo wnętrze powiększają stoliki na zewnątrz. Będą stać przez cały rok.

(pj)

Wnętrze zdobią setki czerwonych butelek



Bar znajdziecie przy ul. Piotrkowskiej 85



MANUFATURA NA SŁODKO I OSTRO

Jesienna pogoda za oknem zachęca, aby spędzać chłodne wieczory pod kocem z kubkiem rozgrzewającej herbaty w dłoni. Jednak Manufaktura ma lepszy pomysł na to, jak rozgrzać swoich gości. Druga edycja autorskiego festiwalu kulinarnego Hot & Sweet trwa w najlepszej!

Szefowie kuchni z 17 restauracji Manufaktury przygotowali swoje autorskie dania. Zgodnie z tematem przewodnim festiwalu potrawy zadowolą miłośników ostrych i słodkich smaków.

Wbrew pozorom, „sweet” nie zawsze oznacza deser – wiele propozycji to dania główne ze słodką nutą – np. restauracja La Vende przygotowała krem z białych warzyw z francuską białą czekoladą, a w Hana Sushi można spróbować krewetek ze słodkim sosem mango. W festiwalowych daniach widać dużą dawkę kreatywności: wytrawny naleśnik z szarpaną wieprzowiną i sosem ze śliwek węgierskich (Pankejk) lub pikantne pakory z orientálną sałatką

(Zielona). Wśród deserów znajdzie się nie tylko sernik pistacjowy czy ciastko Lava Cake, ale także mus chałwowy z czekoladą i orzechowym crunchem (Zielona) lub gajarka halwa, czyli klasyczny indyjski deser z marchwi i bakalii (Ganesh).

Aż 17 restauracji w Manufakturze zaproponowało gościom autorskie dania



Do innych ciekawych propozycji należą: konfitowane udko z kaczki z sosem wiśniowym (Anatewka), gnocchi z chorizo (Bawelna), pizza tropikalna (Pizzeria Stopiątko). Oprócz tego także klasyczne knedle ze śliwkami (Szpulka) czy peperones jalapeño, czyli papryczki faszzerowane serem mozzarella (The Mexican).

Festiwal potrwa do 9 września

z wyłączeniem piątku i soboty (3-4.09). Pełna lista dostępnych dań jest dostępna na stronie www.manufaktura.com.

red



FOT. ENVATOELEMENTS LODZ.PL

Szansa na opiekę specjalisty W DOMU

Trwa nabór do projektu Przepis Na Opiekę. Dzięki niemu osoby wymagające stałej opieki mogą liczyć na wsparcie. Jakie warunki trzeba spełnić i co wchodzi w zakres pomocy?

Wsparcie kierowane jest do osób niesamodzielnych, mieszkających na terenie Łodzi, powiatu zgierskiego, pabianickiego, brzezińskiego, które ze względu na wiek i stopień niesamodzielności wymagają stałej opieki. Zgłoszenia przyjmowane będą do 8 września br., a maksymalna długość wsparcia to 12 miesięcy.

Pomoc zakłada domową opiekę pielęgniarstwa, wsparcie opiekunów medycznych, opiekę i konsultacje z dietetykiem w zakresie diety

osoby niesamodzielnej, zabiegów fizjoterapeutycznych i opieki rehabilitacyjnej. Wśród kryteriów warunkujących udział znalazło się wspomniane już wcześniej miejsce zamieszkania,

uzyskanie wyniku 60 pkt. i mniej w skali Barthel (skala Barthel wypełnia lekarz bądź pielęgniarz), niekorzystanie z tego samego typu wsparcia w innych projektach współfinansowanych z Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach RPO WŁ 2014-2020 oraz brak dostępności świadczeń gwarantowanych.

Rekrutacja do programu trwa do 8 września br. Wypełnione dokumenty należy składać w Biurze ds. Rekrutacji, czyli w Oddziale ds. Polityki Senioralnej Urzędu Miasta Łodzi przy ul. Zachodniej 47, w pokoju 132 (czynne w poniedziałki, środy, czwartki i piątki w godz. 8:00-16:00 oraz we wtorki w godz. 9:00-17:00).

Dokumenty rekrutacyjne dostępne są w Biurze ds. Rekrutacji oraz na stronie: uml.lodz.pl/seniorzy/projekty/przepis-na-opieke/ Numer do kontaktu: 42 638 47 30.

RedSe

Zeskanuj kod QR i pobierz potrzebne dokumenty



INFO

Osoba zainteresowana korzystaniem z opieki długoterminowej w domu nie musi dokonywać osobiście odbioru oraz złożenia dokumentów rekrutacyjnych.

Dokumenty można składać:

- osobiście w Biurze ds. Rekrutacji z możliwością uzyskania pomocy przy wypełnieniu wniosku,
- za pośrednictwem upoważnionej osoby w Biurze ds. Rekrutacji (wzór upoważnienia stanowi zał. do regulaminu),
- drogą pocztową na adres: Urząd Miasta Łodzi, Wydział Zdrowia i Spraw Społecznych, ul. Zachodnia 47, 90-066 Łódź (w tym przypadku datą przyjęcia dokumentów będzie data ich wpływu do Urzędu).

PASJE

Zatańcz to

Jesteś aktywny, aktywna, lubisz pomagać innym, a taniec to twoja pasja? Grupa taneczna Yo! Yo! Seniorzy czeka na twoje zgłoszenie!

Yo! Yo! Seniorzy to ekipa aktywnych i kreatywnych wolontariuszy 60+, których łączyła pasja do muzyki i tańca hip-hop. Uczestnicy pod okiem trenera, Seweryna Obalki, spotykają się raz w tygodniu, aby zgłębiać tajniki stylów ulicznych i rozwijać swoje artystyczne zainteresowania.

Każde zajęcia składają się z rozgrzewki, nauki kroków podstawowych i krótkich choreografii oraz ćwiczeń wzmacniających i wyciszających. Warunkiem udziału w warsztatach grupy jest mailowe zgłoszenie uczestnictwa do dn. 05.09 br. na adres: kontakt@centerko.org. Informacje o terminach zajęć zostaną przekazane po zakończeniu rekrutacji. red

FOT. LODZ.PL



OGRÓD BOTANICZNY

Bukiety i roślinne kompozycje na każdą porę roku

Brakuje Ci relaksu, lubisz kwiaty i zajęcia manualne? Zapisz się na kurs florystyczny.

Ogród Botaniczny zachęca do zapisów na całoroczny bezpłatny kurs florystyczny dla seniorów. Zajęcia będą odbywały się 4 razy w miesiącu, od września br. do czerwca 2022 r.

Kurs zostanie zrealizowany, jeśli zapisze się na niego minimum 20 osób. Chętni proszeni są o kontakt pod numerem telefonu: 42 688 44 20 wew. 16. Zgłoszenia przyjmowane są do 3 września do godz. 14:30. red

KĄCIK E-MERYTA

Xoxo

to wyrażenie oznaczające „buziaki, uściski”. Używane często na zakończenie wiadomości, np.

Z pozdrowieniami
znad morza!

xoxo
Ania



Zbyszek Czerwik, 90 lat

HISTORIA ŁÓDZKIEGO MOTOLOTNIARSTWA

ŁÓDZKI DEDAL

W powietrze wzbijał się w latach 70. na swojej pierwszej, zbudowanej przez siebie lotni. Potem skonstruował motolotnię. Jest jednym z czterech egzaminatorów na pilotów motolotniowych w Polsce, a jednocześnie najstarszym wiekiem i stażem, czynnym pilotem. Zbigniew Czerwik w lipcu skończył 90 lat.

Zbyszek szkoli i egzaminuje innych pilotów motolotni

Zbigniew Czerwik to chodząca legenda łódzkiego motolotniarstwa. W latach 70., kiedy pracował na Politechnice Łódzkiej, trafił na grupę zapaleńców, którzy próbowali skonstruować własne lotnie. Zaraził się pasją i samodzielnie zbudował lotnię typu „Vega 106 uni”, według projektu Pawła Wierzbowskiego. Pewną komplikacją było zdobycie materiałów, takich jak chociażby aluminiowe rury, które miały posłużyć za konstrukcję lotni.

– W PRL-u to była reglamentowana rzecz, nie można ich było tak po prostu kupić. A że należałem wtedy do klubu górskiego, to powiedziałem, że te rury są potrzebne na wyprawę na Szpicbergen. Miałem pismo podstemplowane, że rzeczywiście tych rur potrzebuję, no i mi je przysłali. Oczywiście na żaden Szpicbergen się wtedy nie wybierałem – śmieje się Zbyszek.

Ale posiadanie sprzętu to nie wszystko. Same loty także były utrudnione, bo można było próbować wzbijać się w powietrze z Rudzkiej Góry lub wyjeżdżać daleko poza miasto, np. do Jeżowa Sudeckiego. I dopiero z tamtejszych szczytów wznosić się na lotniach.

– To było bardzo skomplikowane, bo te lotnie trzeba było jakoś do tego Jeżowa przetransportować. A więc jeździliśmy pociągami, a taki pakunek miał 6 metrów długości, zajmował całe przejście, co bardzo przeszkadzało pozostałym pasażerom. A bywało i tak, że jak pojechaliśmy w piątek, czekaliśmy całą sobotę na pogodę, a tu deszcz i wracało się w niedzielę, nie wykonując ani jednego lotu – wspomina Zbigniew Czerwik.

To spowodowało, że część grupy postanowiła zbudować motolotnie. Jednym z pierwszych konstruktorów (zaraz po m.in. Janku Kminie i Danielu Zagórskim) był właśnie Zbigniew Czerwik. Do zbudowania motolotni potrzebny był między innymi: silnik – ten został wzięty od Trabanta, dwupłatowe drewniane śmigło – własnej konstrukcji oraz śmigło Z-80 B (zaprojektowanym przez doc. dr. inż. Jerzego Wolfa). Powstała wówczas słynna „Zeta”.

Prócz tego, że miłośnicy bujania w obłokach sami budowali i konstruowali swoje maszyny, to także samodzielnie uczyli się na nich latać.

– To była taka nauka na błędach. Współcześni wsiadają na motolotnię, mają instruktora, ja sam jestem też instruktorem i wyszkoliłem wiele osób. Ale ja i wielu, którzy wtedy zaczynali, uczyliśmy się sami. Ja mam w swojej licencji pilota motolotni, rubrykę „nauczyciel”

– pustą. Nie miałem instruktora, który by mnie uczył. – przyznaje Zbigniew Czerwik.

Samo latanie w czasach PRL także nie było tak proste, jak wydaje się to dzisiaj. Z lotniska na Lublinku motolotniarze byli wręcz przepędzani. Podejmując kolejną próbę przekonania do siebie i swojej pasji ówczesne władze, usłyszeli, że „niebo nie jest od wożenia na nim swojej d...y, ale od wykonywania zadań”.

Mimo tych wszystkich przeciwności grupa łódzkich motolotniarzy pręźnie się rozwijała i w latach 80. i 90. to właśnie Łódź była jednym z najsilniejszych motolotniowych ośrodków w Polsce. A łódzka grupa brała udział w wielu ogólnopolskich i europejskich zawodach. Motolotniowe Mistrzostwa Polski zaczęto organizować w 1990 roku. Zbyszek Czerwik brał udział w kolejnych 11-stu, latając na tej samej, słynnej „Zecie”.

Dziś przepisy prawa zabraniają unoszenia się w powietrze na skonstruowanych własnoręcznie motolotniach. Ale niezwykła frajda z wzbijania się ponad ziemię, jak przekonuje Zbyszek, pozostaje.

– To latanie na lotniach i motolotniach od początku było takie romantyczne. Kiedy wsiadasz do Boeinga, wyposażonego w różne przyrządy i automaty, to nie ma tego romantyzmu i tego kontaktu z przyrodą. W moim przekonaniu motolotniarstwo jest bardziej szlachetnym sportem, niż latanie tradycyjne. Daje zdecydowanie więcej radości i satysfakcji – podsumowuje. **RUT**



Słynna „Zeta” skonstruowana przez Zbyszka



Zbyszek obejrzał kawał Polski z lotu ptaka – latając z Łodzi do Kołobrzegu



W motolotniach świetnie sprawdzały się silniki „Trabanta”

FOT. ARCHIWUM ZBYSZKA CZERWIKA, A.R.

LETNISKO
KSIĘŻY MŁYN

FINAŁ KONCERTOWEGO LATA

Ostatnie dwa koncerty, ale za to jakie! Kwiat Jabłoni, Eldo i Ten Typ Mes na jednej scenie oraz OIO.

Czeka nas wyjątkowo mocny weekend zamknięcia Letniska Księży Młyn – w piątek (3 września) na jednej scenie wystąpią Kwiat Jabłoni, Te-Tris, Eldo

i Ten Typ Mes w wyjątkowym projekcie „Albo Inaczej”. Z kolei w sobotę (4 września) na scenie najpopularniejszy skład – OIO, czyli Otsochondzi, Young Igi i OKI. Podczas specjalnie przygotowanego show OIO usłyszymy największe bangery i solowe hity artystów. Wejście na koncert Kocim Szlakiem od ul. Fabrycznej.

red

FOT. ŁODZ.PL/
WIKIMEDIA



OSTATNIE DNI włoskiego jarmarku

Oryginalne włoskie przysmaki i produkty z rodzinnych, małych zakładów czekają na łodzian jeszcze tylko do niedzieli (5 września).

Fani kuchni śródziemnomorskiej znajdą tam między innymi kilkadziesiąt rodzajów makaronów, oryginalne włoskie sery, sycylijskie oliwy z oliwek i inne produkty, które pomogą przenieść się – przynajmniej podniebieniu – do słonecznej Italii.

Smakosze kupią tu produkty, bez których trudno wyobrazić sobie włoskie gotowanie: parmezan, oryginalną mozzarellę czy ricottę, ale też wędliny i słodkości. Włoski jarmark na rynku Manufaktury czynny będzie do niedzieli, 5 września, w godzinach 10:00–22:00.

red

FOT. ŁODZ.PL



LETNISKO

KONCERT

Roksana WĘGIEL

w Manufakturze

Początek roku szkolnego to dla wielu koniec bez troski – aby umilić powrót do codziennych obowiązków i odpowiednio uczcić koniec wakacji, Manufaktura zaprasza na koncert Roksany Węgiel.

Artystka zagra w piątek, 3 września, w rotundzie galerii handlowej. Roksana Węgiel to jedna z najbardziej rozpoznawalnych artystek młodego pokolenia. W 2018 roku zdobyła pierwsze, historyczne zwycięstwo dla Polski w Konkursie Piosenki Eurowizji dla Dzieci. Utwór, który wtedy wykonała – Anyone I Want to Be – pobił rekordy popularności w serwisie YouTube. Teledysk obejrzało ponad 50 milionów ludzi!

W piątek o godz. 18:00 w Manufakturze będzie okazja, by zobaczyć ją na scenie. Wstęp na koncert jest wolny, w rotundzie galerii handlowej wygrodzona zostanie strefa dla publiczności – 400 miejsc siedzących.

Będąc w Manufakturze warto zajrzeć także na targi zajęć pozaszkolnych ManuTornister. Rodzice mogą na nich wybrać najlepsze zajęcia dodatkowe dla swoich dzieci. W rotundzie galerii handlowej pojawi się blisko 20 wystawców, którzy przedstawią swoje pomysły na spędzenie wolnego czasu po szkole, rozwijanie pasji i hobby. Targi potrwać do soboty (4 września).

red

FOT. MATERIAŁY PRASOWE



FORTEPIANY WOLNOŚCI BIS GRA KOMEDE



Kolejny koncert z cyklu „Fortepiany Wolności” odbędzie się w niedzielę (5 września) o godz. 18:00 przy tętniach na Retkini (ul. Hufcowa 20). Przed publicznością wystąpi wybitny łódzki pianista jazzowy Maciej Tubis.

Artysta zaprezentuje autorskie interpretacje standardów Krzysztofa Komedy oraz utwory z własnego repertuaru. Maciej Tubis to nazwisko doskonale znane nie tylko w jazzowym świecie. Ma na koncie wiele autorskich płyt, nagranych solo, z zespołem Tubis Trio i w duecie Bolewski&Tubis, który właśnie wydał album z coverami utworów Grzegorza Ciechowskiego. Artysta bezustannie koncertuje, nagrywa, realizuje projekty muzyczne oraz edukacyjne. „Fortepiany Wolności” to projekt zainicjowany w 2018 r. przez Międzynarodowy Festiwal Producentów Muzycznych „Soundedit”.

pj
FOT.LODZ.PL

TEATR

Najmłodszy decyduje

Spektakl improwizowany dla dzieci to niedzielna propozycja Manufaktury

W ramach ostatniego pokazu „Ancymonkowych Manuspiracji” w niedzielę (5 września) najmłodszy obejrzą występ teatru improwizowanego. O przebiegu spektaklu i losach bohaterów zdecydować mali widzowie, a aktorzy zinterpretują pomysły

dziecięcej wyobraźni przy dźwiękach muzyki na żywo.

Spektakl dla dzieci odbędzie się na plenerowej scenie na rynku Manufaktury, ustawionej naprzeciwko Pizzerii 105. Przedstawienie rozpocznie się o godz. 11:00 i potrwa około godziny. W przypadku niekorzystnej aury – burze, deszcz – spektakl zostanie przeniesiony do rotundy w galerii handlowej.

redku
FOT.LODZ.PL

DOM KULTURY „502”

POTAŃCÓWKA dla dojrzałych

W piątek (3 września) szykuje się kolejna taneczna impreza. Tym razem seniorów zaprasza Dom Kultury „502” na Widzewie.

Jeśli lubisz tańczyć i spotykać nowych ludzi, to koniecznie wybierz się na Potańcówkę. Możesz zabrać przyjaciół lub nawiązać nowe znajomości na miejscu. O oprawę muzyczną zadba Marek Krześlak. Informacje i zapisy w Domu Kultury „502” lub telefonicznie 574 190 682, 574 190 658.

Impreza rozpocznie się w piątek o godz. 17:00 w Domu Kultury „502” (ul. A. Sacharowa 18). Bilety: 20 zł. redse

W MIEŚCIE

SPACEREM PRZEZ ŁÓDŹ

Warto wykorzystać ciepłe dni i wybrać się na spacer po mieście. Tym bardziej że w najbliższy weekend (3-4 września) zaplanowano ich całkiem sporo.

Na wyjątkowy spacer po Łodzi zaprasza Łódzki Detal. W sobotę o godz. 11:00 rozpocznie się wycieczka „Tego nie znasz - łódzkie rzeźby w natarciu”. Zbiórka przed „Magdą” przy ul. Piotrkowskiej 30/32. Udział bezpłatny.

Kolejną propozycją to „Letnie spacer po Łodzi” Łódzkiej Organizacji Turystycznej. Wycieczki zaplanowano w sobotę na godz. 11:00 (kierunek południe), godz. 12:00 (wycieczka w języku angielskim), godz. 13:00 (wycieczka w języku rosyjskim) oraz 14:00 (kierunek - północ). Koszt udziału: 15 zł. Zbiórka przy Informacji Turystycznej (ul. Piotrkowska 28).

W niedzielę o godz. 11:00 sprzed Łecznicy „Pod koniem” (ul. Kopernika 22) wyruszy spacer śladami kobiet ze Starego Polesia organizowany przez Łódzki Szlak Kobiet. Udział w wycieczce jest bezpłatny.

O tej samej godzinie na Księżym Młynie rozpocznie się spacer „Magiczny Księży Młyn”, na który zaprasza Centrum Turysty Księży Młyn. Zbiórka przy ich siedzibie (Księży Młyn 12). Koszt udziału: 20 zł.

W niedzielę o godz. 12:00 i 15:00 zaplanowano także spacer po okolicach Manufaktury. Przewodnicy wcielią się w postaci Izraela lub Leonii Poznańskich i opowiedzą historię zakładów przemysłowych, w których obecnie mieści się Manufaktura. Udział bezpłatny, zbiórka przy wejściu do kina Cinema City.

RedKu
FOT.LODZ.PL



KLUB WYTWÓRNIA ANDRUSOWSKI RECITAL

Artur Andrus powraca na deski Wytwórni (ul. Łąkowa 29) ze swoim recitalem kabaretowym!

Dziennikarz, artysta kabaretowy, pisarz, publicysta i piosenkarz wystąpi w niedzielę (5 września) o godz. 19:00. Na recital kabaretowy Artura Andrusa składają się różne utwory, ale wszystkie powstały mniej więcej w tym samym

celu. Dla żartu, a czasem nawet wygłupu. Jeśli da się przy nich uśmiechnąć – cel zostanie osiągnięty. W piosenkach, wierszach i anegdotach autor opowiada o tym, co wcześniej zobaczył, usłyszał albo przeczytał. A czasem... zmyślił.

Na scenie Wytwórni pojawi się z zespołem w składzie: Wojciech Stec – fortepian i gitara, Łukasz Poprawski – saksofony i klarnet, Łukasz Borowiecki – kontrabas i akordeon, Paweł Żejmo – perkusja. Bilety: od 90 zł do kupienia na www.wytwornia.pl.

Red



Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną

Otwór w baku	Jasne piwo angielskie	Sympatyki cudzoziemców	Jeszcze obcy w zespole	Mieszkaniec Wilna	Długa żerdź na roli	Białoszewski, literat	Stolica Senegalu		
Szkolna lektura autorstwa Byrona			Obsługuje dźwignię osobowy			Ptak z bagien	Pies obrony	Związek państw	Głowa konia
Największe miasto Szkocji			Dawne buty żaków		6	Cienki, delikatny papier	3		5
		Okrzyk na cześć			Wskaże go strzałka				
Glistnik jaskółcze ...					Skłonności, inklinacje				
Rzymskie wzgórze			4	Płowa kocica z sawanny		Szałas pasterski w górach			
Atut karciany	Otworek w igle	Efekciarstwo	Ostry koniec, czubek	Zespół znany z hitu "Barbie Girl"	Syn Dedala z greckiego mitu	Napój pomarańczowy	7		Rolka, zwój
		Poczucie godności				Unikat wśród eksponatów	Seniuk lub Dymna	Świątynia w Japonii	Kraweź dawniej
Łódź ratunkowa	Pan w Anglii	Dorota, była pięcioboistka		Nieciągłość tektoniczna	Newerly, polski pisarz		Barciś, aktor		
Czarny kolor karciany							Imię Dulskiej z dramatu		
		Jeden z darów od Trzech Króli							
				8	Szturm, natarcie				
Czarne uczucie					Deska używana do wyrobu deszczulek posadzkowych				
						Białawy koń w płamy	9		

Tytuł piosenki Jerzego Polomskiego:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---

SUDOKU ŁATWE

					9			2
	5			2				4
6		9	7		1			3
		3	8				7	6
5	1				7	2		
2			4		3	6		1
4				1			5	
3			9					

SUDOKU ŚREDNIE

			2	8				1
			3	7				4
	7				3	6		
	9				8			3
		1					8	
	3				4			2
					9	6		1
1							8	4
2							5	6



„Krzyżówki z Koroną”
-DOSKONAŁE O KAŻDEJ PORZE ROKU



KORONA



Blue ..., zespół muzyczny	Spadkodawczyni	Parobek dawniej	4	Mały stół kuchenny	Model Forda Bakteriologiczna jałowosc	Działanie z ilorazem jako wynik	Litera tuż przed omegą	Efektowna autoreklama	Żywnotnik, krzew ozdobny			
			6		9	13	Stąpienie	Rodzaj pierożka				
Pajęczonki początkiem jesieni	Rodak Otella z tragedii	18	Meksykańska potrawa		Dżuma XX wieku	Pokarm dla kur	Papuga z czubem		Rodzaj wagonu pasażerskiego			
						5		2	7			
					Film z Gołębiwskim		Pociecha					
					12	15	Legwan, tropikalna jaszczurka					
Nie poruszany w rozmowach	Ratuje biorcę	Naczynie na ciasto	... Broz-Tito		8	Kamrat Maszalskiego		20	Mityczny półbóg	3	Podpora przęsła mostu	Salon z prasą i książkami
Prosta droga leśna			Miasto niedaleko przejścia granicznego z Litwą	Przetak, rzeszoto	Baba..., wiedźma z bajek	Ruch jednoczący chrześcijan	Głos kaczki	Dawne oddziały rycerskie		10		14
	1	17										
Monte ... w Monako	Samica zysa				Podkład do wyszywania				Kuzyn żyrafy żyjący w dorzeczu Konga		Pułapka na muchy	
			19	Model Opla		11	Fleming, pisarz					
Terror w kraju tyra	Fiord lub zalew				Autobus międzymiastowy					16	Rzeczny skorupiak	

Imię i nazwisko satyryka satyryka oraz poety:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



TU NAS ZNAJDZIESZ

W PONIEDZIAŁKI, ŚRODY I PIĄTKI

ROZDAJEMY GAZETĘ NA SKRZYŻOWANIACH I PRZY OBIEKTACH:

7:00 - 10:00

- Dąbrowskiego/Tatrzańska
- Strykowska/Inflancka
- Mickiewicza/Włóknarzy
- Skrzyżowanie Marszałków
- Wojska Polskiego/Strykowska
- Zgierska/Julianowska
- Ogrodowa/Zachodnia
- Retkińska/Tomaszewicza

15:00 - 18:00

- Manufaktura
- Galeria Łódzka
- Stajnia Jendroźców
- Strykowska/Włóknarzy
- Rzgowska/Paderewskiego
- Bartoszewskiego/Pabianicka
- Rondo Solidarności
- Kilińskiego/Północna

DARMOWA GAZETA „ŁÓDŹ.PL” JEST DOSTĘPNA W TYCH MIEJSCACH:

- Każda miejska biblioteka
 - Sprawdź adresy na WWW.BIBLIOTEKA.LODZ.PL
- Wszystkie miejskie przychodnie
- Delegatury Urzędu Miasta Łodzi
 - Zachodnia 47, Politechniki 32, Krzemieniecka 2
 - Piotrkowska 153, Piłsudskiego 100
- Manufaktura
 - przy punkcie informacji oraz wejściu do strefy Qulinarium (restauracji)
- Poleski Ośrodek Sztuki Bratysławska 6a
- Ośrodek Kultury Górna Siedlecka 1
- Aquapark Fala Aleja Unii Lubelskiej 4
- Widzewskie Domy Kultury:
 - Dom Kultury „502”, A. Sacharowa 18
 - Dom Kultury „Ariadna”, Niciarniana 1/3
 - Dom Kultury „Widok”, J. Piłsudskiego 133
- Bałucki Ośrodek Kultury Limanowskiego 166
- Galeria Handlowa „Jagienka” (ul. Jagienki 34)
- Rynek Bałucki
- Rynek Maratońska
- Rynek Pionier (ul. gen. Dąbrowskiego 91c)
- Rynek Przybyszewskiego 147
- Rynek ul. Wielkopolska
- Zielony Rynek (Barlicki)
- Wydział Komunikacji Smugowa 30/32
- Ogród Botaniczny Krzemieniecka 36/38
- Palmiarnia Piłsudskiego 61
- Łódzka Organizacja Turystyczna Piotrkowska 28
- Centrum Obsługi Karty Łódzianina Piotrkowska 87
- Łódzkie Centrum Kontakt z Mieszkańcami Piotrkowska 110
- Hotel „Bedrooms” Piotrkowska 64
- Cukiernia Dybalski: Piotrkowska 56, Piotrkowska 102A, CH Central, Jaracza 5, pl. Wolności 9, Tatrzńska 42/44, Ciołkowskiego 9, Nastrojowa 8, Armii Krajowej 36, Szpital im. Barlickiego, Rojna Rynek Malus, Zgierz (Długa 69, Czarna 3/9)

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

SKRZYNKI Z DARMOWĄ GAZETĄ

Na łódzkich ulicach pojawiły się wysokie, czerwone skrzynki.

Jest ich 30 i stoja na najczęściej uczęszczanych przystankach tramwajowych i autobusowych. To są dystrybutory z naszą gazetą „Łódź.pl”. W środku znajdziecie najnowsze wydania gazety, zupełnie za darmo. Aby wyjąć egzemplarz „Łódź.pl” ze skrzynki, wystarczy złapać uchwyt, odchylić kłapę i zabrać jeden z numerów. Pojemniki są codziennie rano uzupełniane o nowe egzemplarze, a jeśli zdarzy się, że są puste, oznacza to, że nakład naszej gazety już się wyczerpał. RD

Złap za uchwyt, odchył kłapę i weź gazetę „Łódź.pl”

FOT. ŁÓDŹ.PL

UWAGA


Gazetę znajdziesz w autobusach i tramwajach MPK na głównych liniach



Po krótkiej przerwie rozgrywki ligowe wracają na Stadion im. Władysława Króla przy al. Unii 2. Już w niedzielę ŁKS podejmie u siebie Resovię Rzeszów. Przeciwnik ze zmiennym szczęściem radzi sobie w tym sezonie w Fortuna 1. Lidze, ale nie oznacza to, że łodzianie będą faworytami tego spotkania.

Oslabiony ŁKS zagra z RESOVIĄ

Czy ŁKS w osłabionym składzie da sobie radę z Resovią?

Rykerze Wiosny są co prawda podbudowani ostatnim wysokim zwycięstwem nad Stomilem, ale jednocześnie są też mocno osłabieni kontuzjami. Kolejny rywal ŁKS, prowadzony przez dobrze

znanego w Łodzi Rafała Mroczkowskiego, gra w tym sezonie nierówno. Aż 3 mecze zremisował i tylko jeden wygrał, zdobywając w 6 kolejkach zaledwie 6 punktów. Co ważne, nie wygrali do tej pory żadnego spotkania na wyjeździe. W zeszłym sezonie nie było lepiej – do ostatnich kolejek drużyna z Rzeszowa broniła się przed spadkiem do 2. ligi. Nie ma co jednak być spokojnym o wynik i zakładać, że mecz zapowiada się łatwo. Przede wszystkim przez kontuzje, które mocno przetrzebiły szeregi łodzian. Trener Kibu Vicuña musi mieć mocny ból głowy, myśląc o tym, jaki skład wystawi w niedzielę. Co prawda nikt już nie pauzuje za kartki, ale lista zawodników, którzy nie mogą grać przez urazy

jest długa. Zaczynając od Domingueza i Ricardinho, przez Corrala i Dankowskiego, na Dąbrowskim kończąc. Na domiar złego w meczu w Olsztynie kontuzji nabawił się jeszcze młodzieżowiec – Mateusz Bąkowicz. Niełatwo będzie go zastąpić, bo zgodnie z zasadami Fortuna 1 Ligi na boisku przez całe spotkanie musi znajdować się przynajmniej jeden młody zawodnik.

Przed ŁKS stoi więc kolejne trudne zadanie, którego stawką jest utrzymanie kontaktu z czołówką tabeli.

JB

FORTUNA I LIGA
7. KOLEJKA

Niedziela, 5.09.2021
GODZ. 12:40

ŁKS ŁÓDŹ vs **RESOVIA RZESZÓW**

POLSAT SPORT

TABELA FORTUNA I LIGA

	M	G	PKT
1. Korona Kielce	6	10:2	18
2. Widzew Łódź	6	14:6	15
3. Miedź Legnica	6	11:3	14
4. ŁKS Łódź	6	11:6	11
5. Chrobry Głogów	6	8:4	10
6. Arka Gdynia	6	9:6	10
7. Odra Opole	6	7:9	9
8. Podbeskidzie B-B	6	8:6	9
9. GKS Tychy	6	5:7	8
10. Sandecja Nowy Sącz	5	5:6	7
11. Resovia Rzeszów	6	5:6	6
12. GKS Jastrzębie	6	6:8	6
13. GKS Katowice	6	7:11	6
14. Górnik Polkowice	6	7:12	5
15. Zagłębie Sosnowiec	6	9:11	4
16. Skra Częstochowa	5	4:7	4
17. Puszcza Niepołomice	6	4:11	4
18. Stomil Olsztyn	6	1:10	0

AWANS **BARAŻE** **SPADEK**

TRUDNA PRZEPRAWA przez ODRE

W ramach 7. kolejki Fortuna 1 Ligi łódzki Widzew zagra na wyjeździe z Odrą Opole. Wprawdzie RTS będzie faworytem tego spotkania, jednak wiele wskazuje na to, że będzie to ciężki mecz.

W ubiegłym tygodniu drużyna z al. Piłsudskiego 138 w dobrym stylu pokonała Górnika Polkowice. Mimo pewnych trudności to widzowi zaprezentowali się lepiej, zachowali więcej sił i w drugiej połowie przechylili szalę zwycięstwa na swoją stronę. Z bardzo dobrej strony zaprezentowało się dwóch młodzieżowców – Bartosz Guzdek zdobył bramkę, a Radosław Gołbiowski swoim wejściem mocno rozruszał lewą stronę boiska. Obaj zostali powołani do kadry U20 na mecze z Włochami i Portugalią i zabraknie ich na meczu

w Opolu. Widzew mógł ten mecz przełożyć, na to zezwalają przepisy PZPN w przypadku powołania zawodników do reprezentacji. Jednak zarówno trener Janusz Niedźwiedź, jak i prezes Mateusz Drózdź, ucięli spekulacje i potwierdzili, że spotkanie zostanie rozegrane w terminie. Podopieczni Mariusza Rumaka w tym sezonie grają w idealną kratkę, mimo to zajmują dobre 7 miejsce. Na sześć spotkań trzy wygrali i trzy przegrali. W czterech domowych meczach odnieśli dwa zwycięstwa i dwie porażki. W składzie Odry można znaleźć kilku ciekawych zawodników, ze sporym doświadczeniem. Jako pierwszy w oczy rzuca się

Arkadiusz Piech. Co prawda czterokrotny reprezentant Polski jest zmiennikiem, ale może być niebywale groźny. Na uwagę na pewno zasługują Krzysztof Janus i Mateusz Marzec. Obaj ofensywni zawodnicy są motorem napędowym ataków Opolan. Mecz odbędzie się w niedzielę o 18:00 i będzie spotkaniem zamykającym kolejkę.

PB

FORTUNA I LIGA
7. KOLEJKA

Niedziela, 5.09.2021
GODZ. 18:00

ODRA OPOLE vs **WIDZEW ŁÓDŹ**

IPLA

Rozpędzony Widzew jedzie do Opolu po 3 pkt



Czarne chmury zebrały się nad drużyną Master Pharm Rugby Łódź, która w sezonie 2020/2021 wywalczyła wicemistrzostwo Polski. Przed rozpoczęciem kolejnych rozgrywek Polski Związek Rugby nałożył na klub karę zakazu transferów i dalsze funkcjonowanie zespołu stanęło pod znakiem zapytania.

Poważne problemy wicemistrzów POLSKI

Łodzianie po raz kolejny pokazali charakter i mimo przeciwności przystąpili do rywalizacji i rozpoczęli ją od zwycięstwa. Problemy niestety pozostały.

– Sytuacja Budowlani Rugby S.A. (spółka prowadząca drużynę Master Pharm RŁ – przyp. red.) jest wyjątkowo trudna – poinformował w czwartek na konferencji prasowej dyrektor klubu Mirosław Żórawski. – Od dekady towarzyszy nam jednak hasło „Walczyć i wygrywać”, więc nadal będziemy walczyć. Czy będziemy wygrywać? Chcielibyśmy. Na razie jednak musimy walczyć i przetrwać – powiedział Żórawski.

Główną przyczyną obecnych kłopotów jest decyzja Komisji Gier i Dyscypliny PZR, która 23 lipca 2021 nałożyła na klub z Łodzi sankcje w postaci kary finansowej i zakazu pozyskiwania wszelkich zawodników w sezonie 2021/2022. Kara była efektem niewypełnienia jednego z trzech kryteriów Systemu Szkolenia Młodzieży, zgodnie z którymi m.in. drużyna młodzików powinna wziąć udział w trzech turniejach. Kara została utrzymana przez Komisję Odwoławczą PZR. – Trudno się zgodzić z tą tak bolesną dla nas decyzją, gdyż posiadamy

grupy młodzieżowe. Jest to udokumentowane również w orzeczeniu KGiD. W kategorii kadet wystartowaliśmy w wymaganej liczbie turniejów, natomiast w kategorii młodzik wzięliśmy udział w jednym turnieju wliczanym do rozliczeń szkolenia młodzieży i w jednym turnieju siódmkowym, niezaliczanym do tego rankingu – powiedział prezes klubu Krzysztof Serafin. Przy okazji przypomniał, że dopiero 2 lata temu związek nakazał spółce stworzenie własnych grup juniorskich. – Do roku 2019 składaliśmy informację, że wymóg szkolenia jest wypełniany w ramach porozumienia zawartego z Klubem Sportowym Budowlani. I w latach 2017 oraz 2018 nie było to kwestionowane. Dopiero w roku 2019 zarząd związku poinformował nas, że nie do końca będzie akceptował te umowy. Nałożono wówczas na nas najwyższą karę finansową w wysokości 20 tys. zł i zobowiązano do tworzenia własnych grup młodzieżowych. W rzeczywistości związanej z COVID-19 było to bardzo trudnym zadaniem, lecz mimo to daliśmy wszelkich starań, by wywiązać się z tego zobowiązania. Tak się jednak złożyło, że w minionym sezonie

z powodów pandemicznych nie doszedł do skutku turniej w Siedlcach, a nasze zgłoszenie do organizowanego przez KS Budowlani turnieju w Łodzi zostało odrzucone – wyjaśnił Serafin. Po odejściu kilku graczy i nałożonym zakazie transferów drużyna Master Pharm RŁ miała problem ze skompletowaniem ligowego składu, a do inauguracyjnego meczu z Arką Gdynia przystąpiła, mając zaledwie trzech graczy rezerwowych. Jednym z nich był zgłoszony do gry trener Przemysław Szybowski. Mimo tych problemów łodzianie pokonali Arkę 30:17. Kolejne spotkanie ligowe łodzianie rozegrają 19 września.

MD

Czy Budowlani poradzą sobie z problemami?

Na jednym z bloków
znajduje się tablica
pamiątkowa

JAK MIESZKA SIĘ NA OSIEDLU MONTWIŁŁA-MIRECKIEGO?

Modernistyczna perła OKIEM MIESZKAŃCÓW

Każdy, kto urodził się w Łodzi, darzy wyjątkowym sentymentem miejsca, w których spędził dzieciństwo czy czasy szkolne. Z czułością wspominamy place zabaw, trzepaki czy parki. Są jednak w Łodzi osiedla, które wyglądają niepozornie, a skrywają ogrom historii i zapadają w pamięć odwiedzających. Doskonałym przykładem jest zabytkowe Osiedle im. Montwiłła-Mireckiego, jedno z najważniejszych założeń modernistycznych w mieście, które dalej tętni życiem.

Historia

Historia osiedla rozpoczyna się w okresie dwudziestolecia międzywojennego, budowa ruszyła w 1928 r. na terenach nieużytków, które kilkanaście lat wcześniej wylesiono. Nowe osiedle miało spełniać wszystkie założenia ówczesnych trendów w projektowaniu – nawiązywać do koncepcji miasta-ogrodu, stworzyć prze-

strzeń dla lokatorów z dala od zgiełku industrialnego miasta i ciasnych kamienic. Cztery miliony cegieł, ponad dwa tysiące robotników, dwadzieścia jeden bloków – taką statystyką można podsumować budowę, która zakończyła się w 1931 r. A jak na tym wyjątkowym osiedlu mieszka się w XXI wieku? Czy dalej spełnia założenia przyjęte sto lat temu?

Bliskość parku

Jedną z najczęściej wymienianych zalet przez mieszkańców osiedla jest okoliczna zieleń. Park im. Józefa Piłsudskiego, zwany potocznie parkiem na Zdrowiu, graniczy z osiedlem od strony ulicy Srebrzyńskiej. Poza oczywistymi walorami rekreacyjnymi, w które wliczyć można ponad 188 hektarów zalesionych terenów, zbiorniki wodne, nowoczesny plac zabaw i atrakcje

sportowe, infrastruktura dookoła parku sprzyja również właścicielom samochodów! Dzięki monitoringowi na długich parkingach przy „Zdrowiu”, mieszkańcy osiedla z większym poczuciem bezpieczeństwa parkują swoje pojazdy nocą, odciążając osiedlowe, węższe uliczki. Należy także wspomnieć o pierwszym w Łodzi ogrodzie działkowym, biegnącym wzdłuż torów kolejowych, który jest stałym miejscem wypoczynku dla kolejnych pokoleń mieszkańców osiedla.

Wszystko na miejscu

Kolejnym aspektem jest wygoda życia. Z osiedla Montwiłła-Mireckiego łatwo dojedziemy do centrum miasta nie tylko autem, ale także komunikacją publiczną oraz

rowerem miejskim. Niedaleko znajdziemy również market, a na samym osiedlu kilka sklepów spożywczych. Zaprojektowane zostało tak, by było jak najbardziej samowystarczalne, a w dzisiejszych czasach jest to jeszcze bardziej możliwe niż wiek temu. Są jednak kwestie, które nie uległy zmianie – w obrębie osiedla dalej funkcjonuje przedszkole, szkoła podstawowa, liceum, przychodnia czy biblioteka.

Sami swoi

Druga wojna światowa nie oszczędziła osiedla. W 1940 r. rozpoczęły się masowe wysiedlenia. Pozwolono pozostać

tylko nielicznym mieszkańcom pochodzenia polskiego, rosyjskiego i niemieckiego. Na szczęście szacuje się, że ponad 80% mieszkańców po wojnie udało się wrócić i wielu lokatorów to kolejne pokolenie „na Montwiłła”. Wyjątkowe podejście grupy mieszkańców, którym nie jest obojętny los zabytkowego kompleksu, spowodowało w 2018 roku założeniem Inicjatywy M-M (dokładnie: Stowarzyszenie Inicjatywa dla Rozwoju Osiedla im. Józefa Montwiłła-Mireckiego w Łodzi).




Jak możemy przeczytać na stronie, głównym celem stowarzyszenia jest dbałość i poprawa warunków życia na osiedlu. Dzięki Budżetowi Obywatelskiemu co roku udaje się także odnawiać bądź tworzyć potrzebną infrastrukturę, m.in. chodniki, podwórka czy miejsca postojowe.

Z.B.



Kształt bloków na osiedlu Montwiłła-Mireckiego należy do jednych z najbardziej charakterystycznych w Łodzi

ŁÓDZKA POGODYNKA

PIĄTEK 03.09 20°C  Imieniny obchodzą: Antoni, Bartosz, Bartłomiej, Izabela, Bronisław, Szymon	SOBOTA 04.09 16°C  Imieniny obchodzą: Adela, Ida, Iwona, Katarzyna, Liliana, Przemysław	NIEDZIELA 05.09 16°C  Imieniny obchodzą: Albert, Dorota, Racisław, Teodor, Stronistawa, Urban
--	---	--

GALERIA ŁÓDZKICH MURALI



Mural „Wierzę w kozy”, autorstwa chilijskiego artysty INTI, na ścianie wieżowca przy al. Wyszyńskiego 80, fot. Galeria Urban Forms

– To państwo nie mieszkają w pałacu?
 – Panie Borowiecki, żelim ja mieszkał w pałacu, to by się ze mnie tak śmieli jak śmieją z Meyera i z Endelmana. Po co mi to, kiedy wygodniej w starej chałupie.
 – Ale szkoda trzymać pustkę.
 – Niech stoi. Wszyscy stawiają pałace, i ja kazalem postawić, mają salony, i ja mam salony, mają powozy i konie, i ja mam powozy i konie. Kosztuje drogo, niech kosztuje i nie sobie stoi, niech ludzie wiedzą, że Mueller może mieć pałace, a woli mieszkać w starym domu.

ŁÓDZKIE ŻYCIE...

WESOŁE MIASTO



Kuferek Reymonta

Z kart „Ziemi obiecanej”

– Pójdzmy, pokażę panu moją chałupę.
 – O której cuda opowiadają w Łodzi.
 – Zobaczysz pan; kosztuje mnie całe sto sześćdziesiąt tysięcy rubli, ale wszystko nowe. Ja nie kupuję starych gratów, mnie stać na nowe.
 – Pan sam urządzał?
 – Ja sam placilem...

KARTKA Z KALENDARZA

3 września 1927 roku przyłączono w Łodzi do miejskiej sieci kanalizacyjnej pierwszy budynek przy ul. Gdańskiej 106. Do tego czasu półmilionowe miasto nie miało w ogóle tego typu infrastruktury. Po zakończeniu I wojny światowej, w niepodległej już Polsce powrócono do planów z początku XX wieku budowy w Łodzi kanalizacji i wodociągów według projektów Williama Heerleina Lindleya. Jednak dopiero uchwała Rady Miejskiej z 24 IX 1924 r. za-

PIONIERSKIE PRZYŁĄCZE

początkowała ten proces i w budżecie zarezerwowano na ten cel 5 mln zł, a w magistracie łódzkim, kierowanym przez prezyden-



Budowa wodociągu na rogu ulic Zielonej i Żeromskiego w 1934 r.

ta Mariana Cynarskiego, utworzono Wydział Kanalizacji i Wodociągów, na którego czele stanął inż. Stefan

Skrzywan, współpracownik Lindleya. Budowę łódzkiej kanalizacji rozpoczęto w maju 1925 r. Roboty wykonywało, głównie ręcznie, ok. 3000 robotników. Plan przewidywał budowę 120 km kanałów. Rozmach robót zapoczątkowany przez inż. Skrzywaną był kontynuowany w następnych latach. Do 1939 roku powstało 71 km sieci wodociągowej i ponad 105 km kanałów, do których przyłączono 2700 nieruchomości oraz uruchomiono mechaniczną oczyszczalnię ścieków na Lublinku. agr

KRYMINAŁKI ZNAJĄC ZŁÓDKI FURIAT NA KSIĘŻYM MŁYNIU

Niejaki Zygmunt Nowak z ul. Przędzalnianej, choć żonaty i z dwójką dzieci, był postrachem na Księżym Młynie. Okoliczni mieszkańcy bali się go, bo słynął z okrucieństwa, handlował ponoć psim smalcem, pożyczal pieniądze pijakom na wysoki procent, a niesolidnych dłużników surowo karał pięścią. Został zwolniony z pracy w fabryce Scheiblera za kradzież zegarka. Jedną z osiedlowych rozrywek była gra w karty, którą urządzono w rejonie komórek. Na posesji przy ul. Przędzalnianej 54 zebrała się w sierpniowy dzień 1933 roku grupka graczy, której milcząco Zygmunt przypatrywał się z boku. W pewnym

momencie podbiegł do kółka karciarzy i ciosem siekiery rozplątał głowę 28-letniego Hugona Gisterhefta z sąsiedniej posesji. Na makabryczny widok reszta rzuciła się w panice do ucieczki, a morderca jeszcze kilka razy zadał ciosy ofierze, z którą miał ponoć na pieńku i dawne zatargi. Po dokonaniu zbrodni zbior zabarykadował się w komórce, co pozwoliło mu uniknąć samosądu ze strony tłumu, który w liczbie kilkuset osób zebrał się na miejscu zdarzenia z kijami, kamieniami i kawałkami cegieł. Policja otoczyła kordonem teren i wywozła bandytę, który nie umiał do końca wytłumaczyć motywów tego okrutnego morderstwa, za co skazano go na 15 lat odsiadki. agr



Posesja przy ul. Przędzalnianej 54

NR 33 ŁÓDZIANIZMY

Ponownie wracamy do kuchni, która w łódzkim wydaniu ma swoje specjały. Jedną z powszechnie spożywanych dawniej wędlin był bludwurst, czyli czarny lub czarne, sporządzane na bazie krwi zwierzęcej z kostkami słoniny i w miękkim, cienkim flaku. Czarne zwane również krwawą kiszka bywa okre-

ślane nieraz wprost „kiszka łódzką”, co wskazuje na jej popularność w naszym regionie. Wyrób masarski nieco podobny do kaszanki, tylko że zamiast kaszy podstawowym składnikiem jest bułka. Wśród przypraw dominuje: sól, pieprz ziołowy, ziele angielskie i... cynamon. Ten tradycyjny wyrób z okolic

CZARNE I CZERNINA

Łodzi można porównać do angielskiego black pudding czy wspomnianego niemieckiego blutwurst. Podobnym wyrobem wędliniarskim jest także śląski „zymlok” i wielkopolska „bułczanka”. Jak już wspominaliśmy w naszym cyklu, w łódzkiej kuchni sporo było potraw typu podrobowego oraz

sposobów na wykorzystanie wszystkich możliwych produktów. Na przykład duże powodzenie miała w Łodzi (a może nadal ma?) czernina, czyli zupa rosółowa zaciągnięta kaczą krwią zmieszana z mąką. W tradycji polskiej była to tzw. czarna polewka, podawana kawalerowi, któremu odmówiono ręki panny... agr



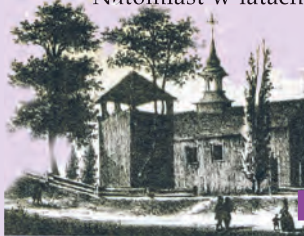
ŁÓDZKIE LEGENDY PIERWSZY ŁÓDZKI KOŚCIÓŁ

Najstarszą świątynię łódzką wzniesiono w miejscu, gdzie obecnie stoi kościół Wniebowzięcia NMP na pl. Kościelnym, położonym 213 m n.p.m., a zatem była ona, podobnie jak w innych miejscowościach, z daleka widoczna dla podróżnych. Za datę erygowania tutejszej parafii ks. S. Muznerowski przyjmuje lata 1364–1383, kiedy biskupem wrocławskim był Zbilut, który nadał Łódź w dożywocie kanonikowi Piotrowi Śliwce, a ten prze-

bywając tutaj jako duchowny nie mógł obejść się bez kościoła. Wpisy z 1387 r. nic nie mówią jeszcze jednak o powinnościach na rzecz miejscowej parafii, dysponującej być może mąłem, drewnianym kościółkiem. Natomiast w latach

1409–1413 stale przebywał w Łodzi inny jej dożywotni zarządca, kanonik wrocławski Pietrasz, czyli Piotr, piszący się de Lodza, mimo że miał dobra rodowe w Strykowie i w okolicy. Jest znany w dokumentach z kilku zawartych transakcji oraz sporów z właścicielami sąsiednich wsi. Prowadzenie tych spraw wymagało pobytu na miejscu, co znalazło odbicie w uży-

waniu nazwy miejscowości jako określnika przy imieniu, a zatem powinien już wtedy istnieć tutaj kościół, potwierdzony zresztą w dokumencie z 1414 roku, wymieniającym opłaty i daniny na rzecz miejscowego plebana. Parafia łódzka powstała zatem pomiędzy schyłkiem lat 80. XIV wieku a 1414 rokiem, najpewniej wkrótce po 1402 roku, kiedy to dobra łódzkie przeszły pod zarząd kapituły we Wrocławku. agr



Kościół na Górkach Plebańskich (ob. pl. Kościelny) na litografii z poł. XIX w.

MATERIAŁ PARTNERSKI

Przy U2 zaczyna się robić

BIAŁO-CZERWONO-BIAŁO



Budowa Stadionu Króla, który staje się sportową wizytówką Łodzi i regionu, wkracza w ostatnią fazę. O postępach prac najlepiej przekonać się osobiście, przy okazji wyjścia na mecz piłkarzy ŁKS, którzy na co dzień korzystają z obiektu przy al. Unii 2.

Zgodnie z zapowiedzią pracownicy firmy Mirbud – generalnego wykonawcy całej inwestycji – w drugiej połowie sierpnia rozpoczęli już montaż krzesełek, których ułożenie nawiązywać będzie do biało-czerwono-białych barw klubu. Trwają też prace, związane z montażem docelowego oświetlenia na trzech budowanych trybunach. Punkty oświetleniowe, które dotąd znajdowały się na trzech masztach od strony wschodniej, są instalowane w specjalnie przygotowanych miejscach pod dachem każdej z trybun – aby wraz z lampami w trybunie wschodniej stworzyć jednolitą całość na koronie stadionu.

Cały czas trwają też prace wykończeniowe we wszystkich trzech nowych trybunach, prace przy zagospodarowaniu terenu wokół obiektu, a dodatkowo

w bryle trybuny północnej kończy się budowa 4-kondygnacyjnego biurowca, z którego okien będzie rozpościerał się przepiękny widok na park na Zdrowiu. Tym samym każdy tydzień przybliża nas do ukończenia inwestycji, dzięki której Łódź będzie mogła poszczycić się unikatowym kompleksem sportowo-rekreacyjnym, w jego skład obok Stadionu Króla i parku na Zdrowiu wchodzi hale Atlas Arena i Sport Arena, aquapark Fala, ogród botaniczny oraz ogród zoologiczny z okazałym Orientarium (jego budowa wkrótce również się zakończy).

Ukończenia prac na Stadionie Króla nie mogą się doczekać przede wszystkim sami piłkarze ŁKS, którzy jak najszybciej chcieliby zagrać przy wypełnionym po brzegi nowoczesnym obiekcie. Na razie Rycerze

Wiosny mogą liczyć na wsparcie maksymalnie niewiele ponad 5000 osób, bo tyle jest w stanie pomieścić istniejąca trybuna (zachodnia). Elkaesiacy jak dotąd nie zawodzą w pierwszoligowych rozgrywkach i plasują się w ścisłej czołówce tabeli, co oznacza, iż z zapelnieniem dostępnych miejsc na widowni raczej nie będzie problemu. A biorąc pod uwagę fakt, iż w najbliższym czasie graczy ŁKS czeka szereg gier z ciekawymi przeciwnikami, warto przypomnieć, że jeszcze tylko do niedzielnego meczu z Resovią można kupować karnety całosezonowe. Ich nabycie pozwala nie tylko zaoszczędzić pieniądze (posiadacze karnetu mają m.in. darmowe wejście na najbliższy mecz Pucharu Polski), ale też mnóstwo czasu i nerwów związanych z nabywaniem jednorazowych wejściówek.

Oprócz potyczki z Resovią we wrześniu ŁKS czeka jeszcze w Łodzi ligowy bój ze spadkowiczem z Ekstraklasy – Podbeskidziem Bielsko-Biała (19 września, godz. 18:00) oraz pucharowe starcie z występującą w Ekstraklasie Cracovią (mecz prawdopodobnie zostanie wyznaczony na 22 lub 23 września). Wszyscy chętni, aby przeżyć na żywo emocje związane z tymi widowiskami, zarówno karnety, jak i bilety, mogą nabywać na stronie internetowej: www.bilety.stadionalunii.pl.

**Kończy się nabór do Akademii ŁKS
Dołącz do ponad 350 młodych piłkarzy!**

Do połowy września trwa jeszcze nabór dla najmłodszych do Akademii ŁKS Łódź. Marzące o karierze piłkarza dzieci z roczników 2013, 2014, 2015 i 2016 mogą spróbować swoich sił na treningach próbnych w poniedziałki, 6 i 13 września. Zbiórka w ośrodku treningowym przy ul. Krańcowej/Minerskiej przewidziana jest o godzinie 19:00, a początek zajęć o godzinie 19:15. Trening, podczas którego szkoleniowcy Akademii ŁKS przyglądają się małym kandydatom na piłkarzy, trwa 75 min. Szczegółowych informacji udziela trener Jarosław Byczkowski (tel. 505 072 580), który od wielu lat z powodzeniem odpowiada za kolejne nabory i opiekę nad najmłodszymi rocznikami.

FOT. ŁKS