

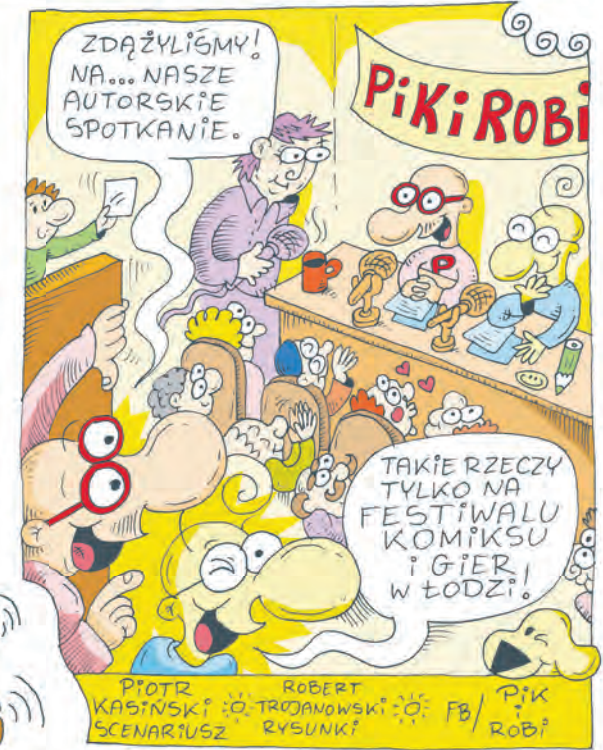
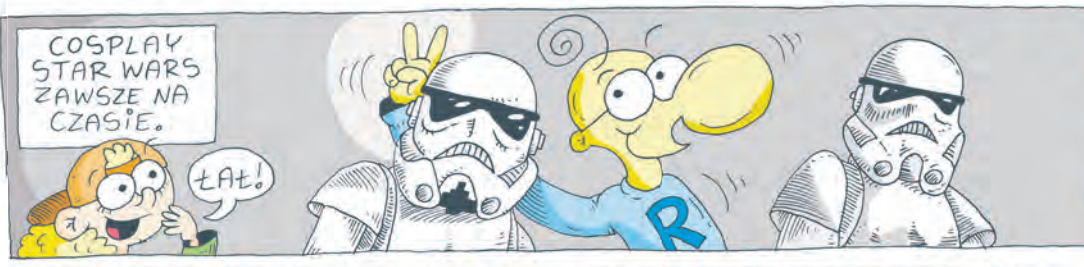
ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

FESTIWAL KOMIKSU i GIER JUŻ W TEN WEEKEND!



PiK & ROBi NA FESTIWALU KOMIKSU



PIOTR KASINSKI SCENARIUSZ
ROBERT KASINSKI RYSUNKI
PiK ROBi

ULE NA ZIELONYM DACHU

Centrum Nauki i Techniki EC1 zadba o pszczoły także zimą. Na zielonym dachu dawnej elektrociepłowni stoją już ule i hotel dla owadów.

Owady przyczyniają się do zapylenia ponad 80% gatunków roślin uprawnych. Duża część owadów zapyłających to pszczoły. Na świecie żyje ich ponad 20 000 gatunków. W Polsce natomiast około 500 i tylko jeden z nich, pszczoła miodna, pozostaje pod opieką pszczelarzy. Pozostałe należą do tzw. pszczoł dziko żyjących. Centrum Nauki

i Techniki EC1 postanowiło pomóc owadom zapyłającym. Na zielonym dachu dawnej elektrociepłowni we współpracy ze Stowarzyszeniem Pszczelarzy Ziemi Łódzkiej stanęło pięć uli. Wiosną 2022 r. pojawi się kolejnych pięć domów pszczelich rodzin.

Warsztaty w EC1

Na jesień planowane są jeszcze działania edukacyjne – warsztaty i spotkania, które poprowadzą doświadczeni pszczelarze.

Uczestniczki i uczestnicy będą mieli okazję zobaczyć prawdziwy sprzęt pszczelarski, własnoręcznie zbudować dom dla owadów lub wykonać szwaczkę z prawdziwego wosku pszczelego.

– Jesień nie kojarzy się powszechnie z zapyłaczami i kwiatami i jest to absolutnie zrozumiałe – mówi Michał Kędzierski z Działu Doświadczenia Klienta CNiTEC1. – Zależało nam jednak na szybkim uruchomieniu różnych form spotkań edukacyjnych, które doskonale wpiszą się w nasze projekty ekologiczne. Od wystawy pyłków roślin, która na stałe gości

w naszym centrum, do tematyki zapyłaczy, która daje pełniejszy obraz i wiedzę o fascynującym świecie natury. Centrum Nauki i Techniki EC1 istnieje właśnie po to: aby obrazowo, doświadczalnie prezentować zagadnienia, które czasem trudno zrozumieć posługując się wyłącznie teorią. Nasze pszczoły rodziny wygodnie przezimują w EC1 a wiosną ruszą do pracy. My będziemy bardziej pracowici, ponieważ będziemy o nich opowiadać nawet zimą – podsumowuje.

KaWa



JUBILEUSZOWA PARADA ZABYTEKÓW

Klub Miłośników Starych Tramwajów świętuje swoje 40-lecie. Z tej okazji zaprasza łodzian na paradę zabytkowych tramwajów i autobusów, która w sobotę, 2 października wyruszy o godz. 10:00 z krańcówki przy ul. Północnej.

Już o godz. 9:45 na uczestników wycieczki czekać będą tramwaje łódzkiego MPK: Herbrand, Lilpop II i 5N+5ND oraz będące własnością Klubu Miłośników Starych Tramwajów: GT6 i 803N (tzw. kanciak). W paradzie pojadą także autobusy: Ikarusy 260, 280

oraz Mercedes O405 i FSO 125p Pogotowie Komunikacyjne.

Planowana trasa przejazdu prowadzi najpierw na Retkinię (do pętli przy al. Wyszyńskiego), potem do centrum (pl. Niepodległości), następnie na Widzew, skąd wraca do centrum na dworzec Łódź Fabryczna. Zakreślenie wycieczki planowane jest na godz. 14:00. W trakcie przejazdu będzie możliwe przesiadanie się pomiędzy pojazdami na krańcówkach, będą też przystanki na pamiątkowe zdjęcia.

(pj)

WARSZTATY DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

Jak zbudować z klocków perły łódzkiej architektury? Na czym polega druk 3D? Jakie style architektoniczne możemy znaleźć w Łodzi? Naukowa Akademia Centrum Nauki i Techniki EC1 zaprasza na cykl dla dzieci i młodzieży „ABC architektury”.

TAJEMNICE ŁÓDZKIEJ ARCHITEKTURY

Budynki, gmachy, miejskie pałace i wille... Mijamy je podczas spacerów, uczymy się w nich, odwiedzamy je podczas wycieczek. Czy kryją w sobie jakieś tajemnice? Skąd w nich akurat takie zdobienia i detale? Dlaczego takie a nie inne kolory? Centrum Nauki i Techniki EC1 zaprasza dzieci i młodzież w wieku od 12 do 15 lat na specjalne warsztaty.

Uczestnicy wezmą udział w czterech spotkaniach, na których poruszą zagadnienia związane z gotykiem, renesansem, secesją i modernizmem. Dowiedzą się też, jak mieszać kolory, wykorzystywać poszczególne barwy, poznają perspektywy stosowane w malarstwie i tajniki budowy modeli architektonicznych.

rd

Zapisy:
+48 42 600 61 00 wew. 1,
informacja@ec1lodz.pl.
Bilety: bilety.ec1lodz.pl.



CIEMNA STRONA MIASTA

NA SYGNALE OD KRADZIEŻY SKLEPOWEJ DO FAŁSZOWANIA PIENIĘDZY

W centrum handlowym przy ulicy Karskiego pracownicy ochrony zwrócili uwagę na dwoje młodych ludzi odwiedzających markowe sklepy. Ich zachowanie budziło podejrzenia, wkrótce okazało się, że nie były bezpodstawne. Przy nastolatkach znaleziono skradzioną odzież o wartości przekraczającej 1700 złotych, a w samochodzie, którym się przemieszczali plik fałszywych banknotów. 19-latek przyznał, że znalezione pieniądze należą do niego. Oboje odpowiedzialni za kradzież, grozi im kara do 5 lat pozbawienia wolności. Dodatkowo 19-latek usłyszał zarzuty fałszowania pieniędzy zagrożone karą do 25 lat pozbawienia wolności.

COVID-19

LICZBA ZAKAŻEŃ

KRAJ:

1234

WOJ. ŁÓDZKIE:

77

SOBOTNIA RĘKODZIELNIA

„Sobotnia Rękodzielnia” to wyjątkowa okazja dla łódzkich artystów i twórców do zaprezentowania swojej sztuki, a dla miłośników oryginalnych wyrobów – szansa na udane zakupy.

Już od października w każdą pierwszą sobotę miesiąca w cen-

trum handlowym Tulipan (al. Piłsudskiego 94) czeka nas wielki targ rękodzieła. W ofercie wystawców znajdziemy m.in. unikatową biżuterię, obrazy, rzeźby, wyroby ze szkła i drewna, oryginalne stylizacje kwiatowe, unikatowe lampy i wazony,

a także tak modne ostatnio wyroby szydełkowe i sznurkowe. Stoiska można odwiedzić w każdą pierwszą sobotę miesiąca od 9:00 do 21:00.

rd



START IX EDYCJI ŁÓDZKIEGO BUDŻETU OBYWATELSKIEGO

GŁOSUJ I WYBIERAJ

W piątek (1 października) rozpoczyna się głosowanie w IX edycji Łódzkiego Budżetu Obywatelskiego. Przez najbliższe dwa tygodnie będzie można oddać głos w formie tradycyjnej, papierowej. Aż do 29 października jest czas na głosowanie elektroniczne.

Lepiej jednak nie odkładać tego na ostatni moment – w tegorocznej edycji jest aż 717 projektów, dlatego warto przejrzeć je wcześniej i wybrać świadomie. Każdy mieszkaniec może oddać 5 głosów na projekty ponadosiedlowe i 5 na projekty osiedlowe. W ramach głosowania osiedlowego można wybrać projekty z dwóch dowolnych osiedli, bez względu na miejsce zamieszkania. Na przykład mieszkając na osiedlu Śródmieście Wschód, możemy wybrać projekty z Górniaka, Żłotna czy Bałut Zachodnich. Ważne jest to, z jakim osiedlem się utożsamiamy.

Formy głosowania

Biorąc udział w głosowaniu papierowym, można

pobrać formularz z trzech stron – www.lodz.pl/bo, www.lodz.pl/decydujemy oraz www.bip.uml.lodz.pl. Formularze będą także dostępne w wybranych punktach Urzędu Miasta Łodzi (patrz ramka).

Tu zgłaszasz:

- ul. Zachodnia 47
- al. Politechniki 32
- ul. Krzemieniecka 2B
- al. Piłsudskiego 100
- ul. Piotrkowska 110

Podczas głosowania elektronicznego trzeba podać numer telefonu komórkowego, na który przyjdzie kod do weryfikacji. Poprzez jeden numer telefoniczny może zgłaszać pięć osób. Kod weryfikacyjny przychodzi na telefon w ciągu kilkunastu do kilkudziesięciu sekund. W IX edycji LBO do rozdysponowania przez mieszkańców jest 26 mln zł. Z tego 5,5 mln to kwota na projekty ponadosie-



Dzięki funduszom z Budżetu Obywatelskiego, łodzianie mają wiele różnorodnych obiektów sportowych i rekreacyjnych



Tu znajdziesz formularz do głosowania elektronicznego: www.lodz.pl/bo

dłowe, a 20,5 mln zł na projekty osiedlowe. Wyniki głosowania poznamy w listopadzie, a realizacja projektów rozpocznie się w 2022 r.

rut

MŁODZI W ŁÓDZI

Praktyki, szkolenia, kursy językowe oraz studencka karta rabatowa – to tylko część propozycji dla studentów w ramach programu stypendialnego Młodzi w Łodzi. 1 października 2021 r. startuje rekrutacja do kolejnej edycji programu.

STYPENDIA DLA NAJZDOLNIEJSZYCH

W roku akademickim 2021/2022, fundatorzy programu oferują studentom 18 stypendiów do 1000 zł/m-c, 4 miejsca w akademiku oraz kursy języka angielskiego, rosyjskiego, niemieckiego, a także kurs Business English nawet dla 45 osób.

Miasto zaprasza łódzkichaków do korzystania ze wszystkich możliwości i udogodnień oferowanych przez program Młodzi w Łodzi, m.in. bezpłatnych webinarów

i karty rabatowej dostępnej w aplikacji mobilnej. W dotychczasowych edycjach programu stypendialnego Młodzi w Łodzi łódzcy pracodawcy ufundowali łącznie 288 stypendiów dla najlepszych studentów, sfinansowali miejsca w domu studenckim dla 60 studentów, a z dodatkowych kursów języka angielskiego, niemieckiego, włoskiego, hiszpańskiego, japońskiego oraz IT skorzystało 310 osób. Rekrutacja do programów stypendialnych

poszczególnych pracodawców będzie trwała do 29 października 2021 r. Regulaminy programów stypendialnych oraz formularze wniosków stypendialnych można znaleźć na stronie www.mlodziwlozdi.pl lub skanując kod QR.

FOT. FREEPIK



ZMIANY W KURSOWANIU KOMUNIKACJI MIEJSKIEJ

Połączenie linii 72 z 74, powrót tramwajów na krańcówkę Helenówek, większa częstotliwość w soboty, koniec wakacyjnych kursów, więcej połączeń dla uczniów i studentów oraz nowe przystanki na żądanie – tak wyglądają październikowe zmiany w komunikacji miejskiej.

Zakończyły się m.in. prace przy remoncie torowiska na krańcówce Helenówek, na którą wrócą tramwaje. Jednak jeszcze chwilę będziemy musieli poczekać na otwarcie przejazdu na ul. Okulickiego. Nadal

prowadzone będą prace przy torowisku oraz na odcinku pomiędzy ul. Stara Baśń a granicą miasta. Zakończyły się również prace na drodze krajowej nr 91 w Zgierzu, gdzie wykonywany był luk nowego torowiska na trasie do pl. Kilińskiego w Zgierzu. Koniec prac zaplanowany jest również na ul. Pokładowej i Edwarda, gdzie pracowano przy infrastrukturze podziemnej. W październiku pojawią się także nowe przystanki na żądanie na Olechowie i Ustroniu na liniach 72AB,

80, 82, 96AC. Przystanki obowiązywać będą na ul. Olechowskiej, Zakładowej, al. Ofiar Terroryzmu 11 Września oraz na Przybyszewskiego przy Augustów. Na trasę wróci linia 16. Połączona zostanie linia 72 z 74, a nowa trasa linii 72 przebiegać będzie z Janowa do Huty Jagodnicy. W soboty tramwaje i autobusy kursować będą co 15 minut na liniach: 2, 3AB, 5, 7, 9, 10B, 11AB, 12, 14, 15, 17, 52, 57, 59, 64AB, 65AB, 69AB, 70, 72AB, 73, 76, 80, 81, 83, 86AB, 96C, 99, Z1, Z3, Z13. Natomiast na linii 8AB częstotliwość wyniesie 7,5 minuty. Zmianie ulegnie również układ przystanków na skrzyżowaniu Hetmańska/Zakładowa. Wszystkie przystanki autobusowe zlokalizowane będą za skrzyżowaniem. red

Więcej szczegółów na lodz.pl lub po zeskanowaniu kodu QR



FOT.ŁÓDŹ.PL

FOT.ŁÓDŹ.PL

Z ODCISKIEM PALCA

Dowody osobiste
w nowym wydaniu

Od 8 listopada wszystkie dowody osobiste będą, podobnie jak paszporty, zawierały nasze linie papilarne. Ich wydawanie wiąże się z reorganizacją urzędu dla mieszkańców.

Zmiany w dowodach osobistych wprowadzone przez rząd oznaczają zmiany w łódzkim magistracie. Nowy dokument będzie zawierał nasze dane telemetryczne, czyli linie papilarne, dlatego do urzędu trafiło 40 urzędzeń, które będą je skanowały.

Gdzie wyrobimy dowód osobisty?

Druga zmiana to dostosowanie punktów obsługi mieszkańców do nowych zadań, dlatego też 1 października przy ul. Smugowej zostanie otwarte centrum ds. dowodów osobistych. Zamknię-

te natomiast zostaną dwa punkty, które nie gwarantują usług odpowiedniej jakości.

- Nasze działania to ewolucja, a nie rewolucja. Nowe obiekty są wyposażone w klimatyzację, pozbawione barier architektonicznych, mają windy i zapewniają komfort mieszkańcom - mówi Jarosław Chwiałkowski, dyrektor Departamentu Obsługi i Administracji. - Centra przy ul. Zachodniej 47 i al. Politechniki 32 będą w najbliższym czasie wygaszane, ale ciągle będzie można odebrać w nich dowody, które zostały zamówione przed 1 października.

Wnioski tylko osobiście

Ostatnia ważna zmiana to sposób składania wniosków o dowód osobisty. Przez ko-

nieczność skanowania linii papilarnych nie można już złożyć go on-line i trzeba zrobić to osobiście w jednym z 4 punktów w Łodzi.

Aleksandra Hac



INFO

FOT. ENVATO ELEMENTS

Gdzie wyrobimy dowody od 1 października?

ul. Smugowa 26A i 30/32: Bałuty – lokalizacja główna, w której realizowane będą wszystkie dotychczasowe zadania Wydziału Praw Jazdy i Rejestracji Pojazdów oraz sprawy z zakresu ewidencji ludności i dowodów osobistych,

ul. Piotrkowska 110: Centrum Kontakt z Mieszkańcami Śródmieście; sprawy z zakresu ewidencji ludności i dowodów osobistych,

ul. Krzemieniecka 2B: Polesie; sprawy z zakresu ewidencji ludności i dowodów osobistych,

al. Piłsudskiego 100: Widzew; sprawy z zakresu ewidencji ludności i dowodów osobistych.

Jak się umówić na wizytę ws. wyrobienia dowodu osobistego?

Telefonicznie:
42 638 44 44

Online:

Na stronie wizyty.uml.lodz.pl wybieramy Wydział Spraw Obywatelskich, zaznaczamy interesującą nas lokalizację, a następnie wybieramy usługę oraz termin wizyty.

REKLAMA

**OSTEOPOROZA****CICHY ZŁODZIEJ KOŚCI**

Czy wiesz, że wykonując badanie DXA możesz zapobiec złamaniom. Jest ono uważane za najdokładniejszą, sprawdzoną technikę oceny gęstości mineralnej kości. Badanie nie wymaga przygotowania i skierowania.

Badania profilaktyczne dla kobiet 55+

+48 785 390 860

SOMED ul. Piłsudskiego 9, 90-368 Łódź

KULINARNE SZLAKI KSIĘŻEGO MŁYNA

Famuly na Księżym Młynie to dawne domy rodzinne budowane dla robotników fabryk włókienniczych Karola Scheiblera. Dzięki rewitalizacji zyskują nowe życie i przyciągają łódzkich rzemieślników i restauratorów, którzy otwierają tam swoje lokale. Obecnie nie da się przejść obojętnie obok licznych restauracji i kawiarni, które stają się poważną konkurencją dla tych z ulicy Piotrkowskiej. Oto kilka naszych smakowitych rekomendacji.

Jak w ulu

Klasyczne angielskie śniadanie z fasolką w pomidorach, grillowanym boczkiem i kielbaskami lub smażone tosty z jajkiem i sosem beszamelowym w wersji francuskiej – to tylko kilka z propozycji restauracji Ciasno Jak w Ulu przy ul. Księży Młyn 16. Nazwa nie jest przypadkowa, ponieważ przytulna sala sprzyja długim rozmowom. Warto wspomnieć o słodkich wypie-

kach, które tworzone są na miejscu. Od słodkich bułek z owocami i kruszonką, drożdżowych chałek, po bostocki (grube plastry ciasta posmarowane kremem migdałowym z owocami). Od godz. 13:00 dostępne jest menu południowe z przystawkami i daniami głównymi. Pssst! Jesienne nowości właśnie pojawiły się w menu.

Tapas i wino w klimatycznym ogrodzie

Winoteka to nowe miejsce na kulinarnej mapie Łodzi (ul. Tymienieckiego 32), w którym poza dziesiątkami win (aż 36 propozycji z różnych zakątków świata) znajdziemy dobrą kuchnię i weźmiemy udział w wydarzeniach artystycznych.

Największą popularnością cieszą się takie dania jak tuńczyk teriyaki na rukoli, papardelle z łososiem czy ośmiornica po galicyjsku. W karcie win odnajdziemy jedno z najlepszych trunków południowoamerykańskich – europejskich – mówi Dorota Dąbrowska, właścicielka. Menu będzie się zmieniało w zależności od pory roku, dlatego już niebawem goście mogą spodziewać się jesiennych propozycji. Na odwiedzających czekają weekendowe wieczory z muzyką na żywo, ale również spotkania z sommelierami czy przedstawicielami polskich, włoskich i austriackich winnic.

Czeska Praga na Księżym Młynie

Most Karola, plac Wacława czy Tańczący Dom – tych miejsc w Łodzi próżno szukać, ale jedno jest pewne – czeską kuchnię znajdziemy w restauracji Českí Film przy ul. Tymienieckiego 25 A. To miejsce na prawdziwą biesiadę przy akompaniamencie muzyki na żywo i kuflem czeskiego piwa lub kieliszkiem medoviny (miodowej nalewki) w dłoni. A co na talerzu? Tradycyjne specjały zza południowej granicy – knedliki z gulaszem, smażony ser, utopenec (kielbasa nadziana piklami) lub knedle ze śliwkami. W menu nie zabraknie również dań sezonowych, jak chłodnik

ogórkowy, ravioli ze szparagami, sernika dyniowego czy wariacji szefa kuchni – gęsi nadzianej chałką i bakaliami.

Kubańskie rytmy niedaleko centrum

Wystarczy zaledwie kilka kroków, aby ze stolicy Czech przenieść się do kubańskiej metropolii. Old Havana to restauracja i klub w jednym przy ul. Tymienieckiego 22/24. Popołudnie można zacząć tutaj od frytek z batatów z dodatkami, grillowanych krewetek z sosem mango, steka z polędwicy wołowej lub sałatkiz kurczakami

i fasolką szparagową, aby potem bawić się do białego rana przy saksofonowej muzyce. Ostatnie ciepłe wieczory warto spędzić w klimatycznym ogródku z zewnętrznym barem serwującym autorskie koktajle, jak tradycyjne cuba libre czy mojito.

K. Sławińska



Spróbujesz tu potraw kuchni czeskiej, kubańskiej oraz hiszpańskiej



FOT. ENVATOELEMENTS



Już w najbliższym weekend Moto Arena (u zbiegu al. Włókniarzy i ul. 6 Sierpnia) zapętni się food truckami z całej Polski.

W dniach 2-3 października łodzianie po raz kolejny będą mogli spróbować przysmaków z różnych stron świata na zjeździe barów na kółkach – Wielka Szama. Kolejny raz kiedy do Łodzi zawitają wystawcy z całej Polski, oferując najpopularniejsze dania

street foodu. W wydarzeniu weźmie udział ponad 30 food trucków. Poprzednie edycje cieszyły się ogromnym zainteresowaniem i tłumami odwiedzających. Jak będzie tym razem? Na uczestników oprócz dobrego jedzenia czeka wiele innych atrakcji, m.in. przeznaczona dla pełnoletnich Strefa Piwa

ZLOT FOOD TRUCKÓW W MOTO ARENIE

Regionalnego. W programie: pokazy warzenia piwa, zawody kaplowania na czas, quizy z nagrodami i beer-pong. Najmłodszy uczestnik będzie mógł wysłać się w dmuchanym miasteczku z bajkowymi postaciami podczas

Hopla Fest – Wielkiego Festiwalu Dmuchańców. Dodatkowo w trakcie wydarzenia będzie można wesprzeć lokalne schronisko. Podczas części Food Trucki Kochają Zwierzęki zbierane będą karmy i akcesoria dla bezdomnych czworonogów.

Wstęp na wydarzenie jest bezpłatny. Impreza w sobotę startuje o godz. 12:00 i potrwa do 21:00, a w niedzielę zacznie się o godz. 12:00 i skończy o 20:00.

KS

FOT. MAT. PRAS.



MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ OSÓB STARSZYCH

ŚWIĘTUJ
W MIEŚCIE

Specjalne zniżki, bezpłatne wycieczki, koncert finalistki The Voice Senior i warsztaty – to atrakcje przygotowane z myślą o łódzkich seniorach z okazji Międzynarodowego Dnia Osób Starszych.

Obchody dni seniora mają kształtować społeczne postrzeganie osób starszych oraz podejmować temat walki z wykluczeniem osób w podeszłym wieku.

Bądź na Fali

Na obchody Dnia Seniora zaprasza Aquapark Fala (al. Unii Lubelskiej 4) w pią-

tek (1 października). W programie znalazły się m.in. o godz. 9:00 gimnastyka w wodzie dla seniorów „Aqua Senior” wraz z dodatkowym czasem wolnym w wannach i basenach solankowych; o godz. 12:00 w ramach biletu wstępu bezpłatne zajęcia doskonalenia pływania dla seniorów z wykwalifikowanym instruktorem; o godz. 11:30, 12:30 i 13:30 w strefie saun odbędą się ceremonie inhalacyjne, a w godz. 12:00, 13:00 i 14:00 będzie można skorzystać z peelingu do ciała w saunie parowej.

Oprócz tego w godz. 11:00–15:00 każdy senior będzie miał możliwość zakupu specjalnego 2-godzinnego biletu łączonego na basen i sauny w promocyjnej cenie 25 zł.

W holu głównym w godz. 10:00–18:00 zaplanowano bezpłatne atrakcje, takie jak makijaż, pielęgnację dłoni, porady dietetyka, degustacje herbat, pomiary składu ciała czy pokazy pierwszej pomocy.

Zwiedzaj za złotówkę

W najbliższy weekend (2–3 października)

w ramach „Weekendu seniora z kulturą” dojrzałym łodzianom przysługują bilety wstępu na wszystkie wystawy w Centralnym Muzeum Włókiennictwa w cenie 1 zł. Dodatkowo zaplanowano także specjalne oprowadzanie po wystawach czasowych w niedzielę o godz. 14:00. Uczestnicy wydarzenia będą mieli okazję obejrzeć wystawę „Ziemia (P)oddana”, która opowiada o relacji człowieka z naturą oraz ekspozycję „Działy otwarte / Działy zamknięte”, która powstała z okazji jubileuszu

60-lecia muzeum. Edukatorka CMWŁ opowie o najważniejszych wątkach na przykładzie konkretnych prac i obiektów. Bilety na oprowadzanie, w cenie 10 zł, do nabycia w kasie Muzeum po wcześniejszej rezerwacji miejsca pod numerem telefonu 500 527 855.

Finalistka The Voice Senior

„Weekend Seniora z Kulturą” obchodzi również Dom Kultury Ariadna (ul. Niciarniana 1/3) i zaprasza na bezpłatne wydarzenia. W sobotę (2 października) o godz. 11:00 roz-

pocznie się wycieczka piesza z przewodnikiem „Łódź, miasto czterech kultur na ekranie. Filmowe wcielenia polskiej stolicy kinematografii”. Zbiórka przy OFF Piotrkowska (ul. Piotrkowska 138/140), zapisy: 510 313 310.

Z kolei w niedzielę (3 października) o godz. 16:00 uczestników czeka „Muzyczny podwieczorek”. Na scenie wystąpi Bogumiła Kucharczyk-Włodarek, finalistka I polskiej edycji The Voice Senior. Akom-

paniować jej będzie Michał Jasnos. Zapisy: 510 313 310.

Zajęcia kulinarne i sportowe

Do świętowania przyłącza się także Bałucki Ośrodek Kultury – Centrum Edukacji Kulturowej „Na Żubardzkiej” (ul. Żubardzka 3). W sobotę (2 października) w programie: spacer nordic walking o godz. 11:00; warsztaty kulinarne o godz. 13:00 oraz koncert Anny Cymmerman i Jacka Malanowskiego o godz. 18:00. Wstęp bezpłatny, na warsztaty kulinarne obowiązują zapisy: 42 651 67 47.

KaWa

AKTYWNE
SOBOTY
SPOTKANIA Z JOGĄ,
DIETETYKIEM,
FIZJOTERAPEUTĄ

Slow jogging, nordic walking, warsztaty dietetyczne i kosmetyczne – Miejskie Centrum Medyczne Jonschera zaprasza na aktywne soboty seniora. Zajęcia ruszają w październiku i potrwają do grudnia. Pierwsze już w sobotę (2 października) w godz. 10:00–13:00.

Jonscher zaplanował zajęcia slow jogging i nordic walking, zajęcia oddechowe, jogę śmiechu, zajęcia ruchowe, ćwiczenia na zdrowy kręgosłup, warsztaty dietetyczne

i kosmetyczne, np. z pielęgnacji dłoni, a wcześniej ważenie, mierzenie i obliczanie BMI! Spotkania będą się odbywać przy ul. Przyrodniczej 7/9 (wcześniej był tu szpital im. Jordana, a dziś działa Zakład Opiekuńczo-Lecznicy oraz poradnia geriatryczna). – To nie pierwszy raz, kiedy zapraszamy seniorów na takie spotkanie – mówi dr n. med. Monika Rynkowska-Kidawa, kierownik poradni geriatrycznej

w Miejskim Centrum Medycznym im. Jonschera w Łodzi. – Bardzo chętnie odwiedzają nas osoby, które mieszkają na pobliskim osiedlu. Korzystają m.in. z zajęć jogi. Ruch i aktywność dla seniora jest bardzo ważna. To ona pozwala utrzymać sprawność do późnej starości. Najważniejsze jednak, by sprawiała radość. Dodam, że nie bez znaczenia są to spotkania z rówieśnikami. Bardzo często

partnerzy naszych seniorów odeszli, dzieci czy wnuczki pracują, uczą się, a tu można spotkać kogoś w zbliżonym wieku, z podobnymi doświadczeniami i problemami. Spotkania odbędą się w październiku (2, 9, 16 i 23 października), w listopadzie (20 listopada) oraz w grudniu (18 grudnia). Każde w godzinach od 10:00 do 13:00. Udział w zajęciach jest bezpłatny, nie wymagają wcześniejszych zapisów. KaWa

ZYGMUNT SIMILAK – TWÓRCA KOMIKSU

Charakterystyczna prosta, karykaturalna kreska to znak rozpoznawczy Zygmunta Similaka. Nestor polskiego komiksu nie boi się trudnych tematów. Wydarzenia historyczne często pokazuje wprost, z dużym realizmem, bez pudrowania niechcianych wątków i sytuacji. Pracuje nad kolejnym albumem, który ma się ukazać na początku przyszłego roku.



Ilustrator przy pracy

ZNAK ROZPOZNAWCZY PROSTA KRESKA

Pierwsze rysunki Zygmunt Similak tworzył już w dzieciństwie. Szczególnie upodobał sobie rysowanie zwierząt, a zwłaszcza koni. Drukować zaczął dopiero po 1989 r.

– Zaczęło się od jakichś dowcipów, krótkich komiksów, wysyłałem je do różnych gazet, zdarzało się, że były publikowane – wspomina ilustrator.

Po latach trafił na Roberta Zarębę, pisarza, rysownika i scenarzystę komiksowego. Z tej znajomości nawiązała się wieloletnia, trwająca do dziś współpraca. Dzięki niej powstały takie komiksy, jak „Bitwa pod Grunwaldem i inne opowiadania”, „Woje Mieszka” czy „Tim i Tom na Dzikim Zachodzie”. Miłośnikom komiksu i charakterystycznej kreski Zygmunta Similaka mogą też być znane takie albumy, jak „Śmierć Lachom”, „Triumwirat” czy „Zakon”.

– Zawsze byłem zafascynowany historią, bardzo dużo na ten temat czytałem. Dlatego też lubiłem tworzyć komiksy, które odnoszą się do prawdziwych wydarzeń. Ale w pewnym momencie wkurzyłem się, że wielu z tych piszących o historii i tak nie pisze do końca prawdy i przeszedłem na fantastykę – przyznaje Zygmunt Similak.

Nieoczywista tematyka

Tematy poruszane w komiksach ilustrowanych kreską Zygmunta Similaka są tematami trudnymi. „Śmierć Lachom” to pierwszy komiks opowiadający o ludobójstwie na Wołyniu. Wspomniany już Robert Zaręba – scenarzysta, współautor

komiksu – czerpał z dokumentów, relacji świadków i listów, by jak najwierniej odtworzyć tę historię.

– Chcieliśmy uczcić poległych, pomordowanych w tych tragicznych wydarzeniach. Początkowo mieliśmy pomysł na niewielki komiks, z czasem album rozrósł się do prawie 130 stron! – wspomina ilustrator. Zygmunt Similak nie tylko rysuje, ale także tworzy scenariusze. Między innymi scenariusz autobiograficznych komiksów sięgających do czasów wczesnej młodości artysty.

Twórca urodził się w 1936 r. Czasy jego dzieciństwa przypadły na okres II wojny światowej i trudne lata powojenne. Na podstawie



wspomnień własnych i zasłyszanych historii powstały autobiograficzne komiksy „Historie okupacyjne” i „W cieniu gwiazdy”.

– W pewnym momencie mojego życia, po śmierci żony, przeżywałem kryzys, nie mogłem w nocy spać. Wiele rozmyślałem o swoim życiu, dzieciństwie, czasach okupacji. Kiedy zwierzyłem się z tych rozmyślań koleźce, ten powiedział: „Zrób z tego komiks” – opowiada Zygmunt Similak.

Autobiograficzny komiks

I tak najpierw powstały „Historie okupacyjne”. Ich fabuła prowadzi czytelnika przez okres okupacji aż do 1945 r.

Mały Zygmunt wspomina, jak Niemcy wysłali jego matkę do obozu Radogoszcz za to, że kupiła gęś, by żywić rodzinę.

– Matka nie poszła do obozu,

uciekła, ukrywała się gdzieś na wsi, no ale my, ja z bratem, tułaliśmy się od jednej do drugiej ciotki. Przez pewien czas przebywałem u ciotki w Tuszynie, ona uczyła mnie czytać – wspomina rysownik.

To właśnie w tych trudnych czasach Zygmunt Similak zetknął się z komiksem.

– Uczyłem się czytać na komiksie „Przygody Wicka i Wacka” i wtedy też zapalałem miłością do rysunku. Zresztą zawsze lubiłem rysować – przyznaje Zygmunt Similak.

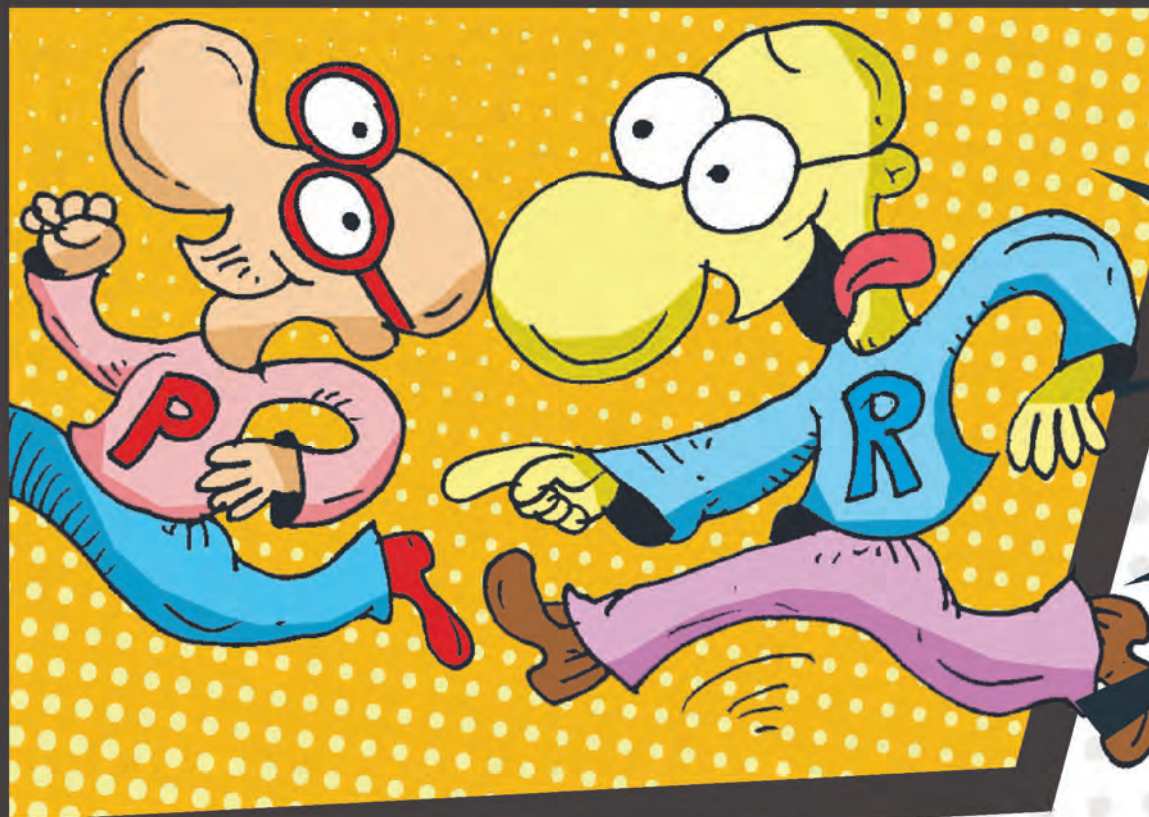
Od dwóch lat artysta pracuje nad kolejnym komiksem. Będzie to album pod tytułem „Korona” o rozbięciu dzielnicowym. Zygmunt Similak zdradza, że nowy komiks ukaże się na początku 2022 r.

agrut



Komiksy stworzone przez Zygmunta Similaka

FOT. RADOSŁAW JÓŹWIĄK



ŁÓDŹNÓW KOMIKSU



Po wymuszonej pandemią przerwie święto komiksu wraca do Łodzi. 32. Międzynarodowy Festiwal Komiksu i Gier zawita do Atlas Areny (al. Bandurskiego 7) 2 i 3 października.

Organizatorzy zaprosili najważniejszych wydawców komiksu w Polsce, autorów i kolekcjonerów. Na zwiedzających czekają również interaktywne stoiska, warsztaty malowania figurek, turnieje czy strefa prototypów gier. Kto nie przepada za grami bez prądu, odnajdzie się w strefie wolnego grania. Tam znajdzie konsole, komputery

PC, urządzenia VR i retro konsole. Dodatkowego kolorytu imprezie dodadzą z pewnością konkursy cosplay na najlepsze przebranie za postać ze świata komiksu, mangi, anime i gier. Podczas tegorocznej edycji organizatorzy zaplanowali też specjalną strefę dedykowaną Stanisławowi Lemowi. Część dotyczącą najwybitniejszego polskiego twórcy science fiction uświetnią pisarze, naukowcy, dziennikarze i artyści, związani z twórczością autora „Solaris”. Ze względu na związane z pandemią obostrzenia festiwal przyjął formułę hybrydową i część wystąpienia zagranicznych gości

zostanie zaprezentowana w formie nagrań. Poza Atlas Areną wydarzenia towarzyszące odbędą się również w EC1 (ul. Targowa 1/3), Domu Literatury (ul. Roosevelta 17), Poleskim Ośrodku Kultury (ul. Krzemieniecka 24A) oraz w Kinie Wytwórnia 3D (ul. Łąkowa 29).

Program Festiwalu

Sobota

Sala A

10:00 Komiksy Huberta Ronka – z autorem rozmawia Jakub Syty

11:00 Polska „Drużyna Zet” – spotkanie z aktorami dubbingowymi „Dragon Ball Super”

12:00 Serial „Jak zostałem Superłotrem” – spotkanie z Krzysztofem Ostrowskim oraz studium Animoon

13:00 Kajko i Kokosz – pełna integracja. O zbiorczych wydaniach komiksów Janusza Christy

14:00 Jak mobilnie ugryźć Wiedźmina – spotkanie z twórcami „The Witcher: Monster Slayer”

15:00 Dziewczyny w grze! – prezentacja programu mentoringowego

16:00 Porozmawiajmy o scenariuszach – spotkanie z Grzegorzem Januszem

17:00 Klub Świata Komiksu, czyli Tomasz Kołodziejczak w ogniu pytań o plany wydawnicze

20:00 Gala wręczenia nagród 32. MFKiG

21:00 After Party – Poleski Ośrodek Sztuki

Sala B

14:00 United States of Komiks prezentuje: Przegląd nadchodzących premier filmowych i serialowych

16:00 Nowy „Bler” od Rafała Szłapy – spotkanie

z autorem prowadzi Maciej Pałka

17:00 Budujemy Centrum Komiksu i Gier w Łodzi – spotkanie z zespołem CKNI (Adrian Kulesza, Adam Radoń, Joanna Birek) i Michałem Staniszewskim (Plastic)

18:00 United States of Komiks prezentuje: Jaka jest granica interpretacji przy adaptacji

Scena PoGraMyTV

11:00 Gry na każdą okazję – Filip Miłuński

12:30 Proces powstawania gier w Rebel Studio – Przemysław Wojtkowiak

14:00 Co to znaczy być projektantem gier planszowych? – Adam Kwapiński

15:30 Gry na podstawie literatury – Michał Gołkowski, Krzysztof Wolicki

17:00 Gry planszowe w Polsce a reszta świata – Krzysztof Szafranski

Scena główna

10:30 „Jak zostałem Superłotrem” – odcinek serialu Krzysztofa Ostrowskiego (Studio Animoon)

11:00 „Jak zostałem Superłotrem” – odcinek serialu Krzysztofa Ostrowskiego (Studio Animoon)

11:30 Komiksowa „Szansa na Sukces” z Warsztatem Artysty oraz Winsor & Newton

12:30 Mini-Turnieje e-sportowe z AMSO.PL – największym dostawcą komputerów poleasingowych w Polsce

13:00 Ogłoszenie wyników konkursu Politechniki Łódzkiej

13:50 „Jak zostałem Superłotrem” – odcinek serialu Krzysztofa Ostrowskiego (Studio Animoon)

14:00 Komiksowe „Kalambury” z Warsztatem Artysty oraz Winsor & Newton

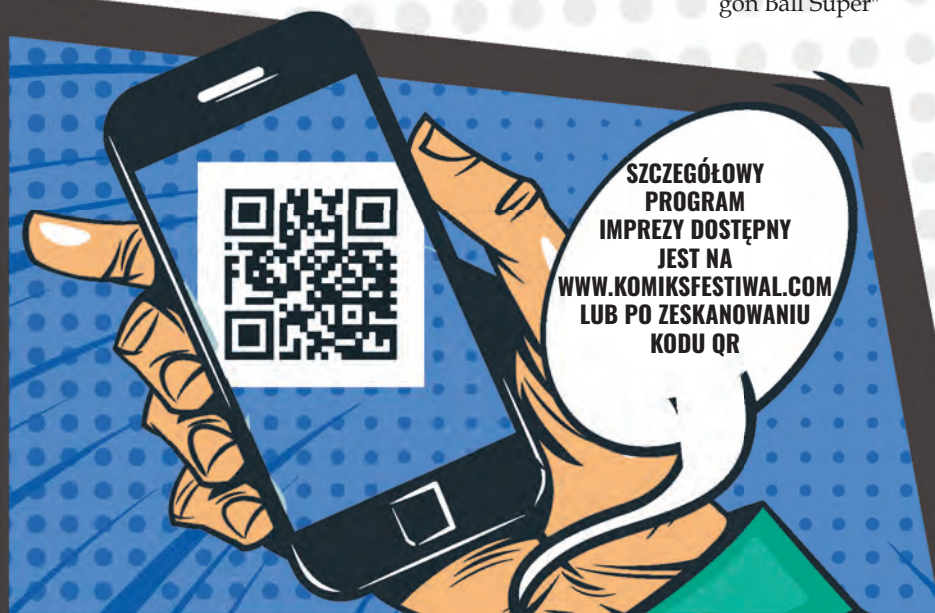
15:00 Rozstrzygnięcie konkursu komiksowego dla dzieci „Maszyna do spełniania marzeń”

15:50 „Jak zostałem Superłotrem” – odcinek serialu Krzysztofa Ostrowskiego (Studio Animoon)

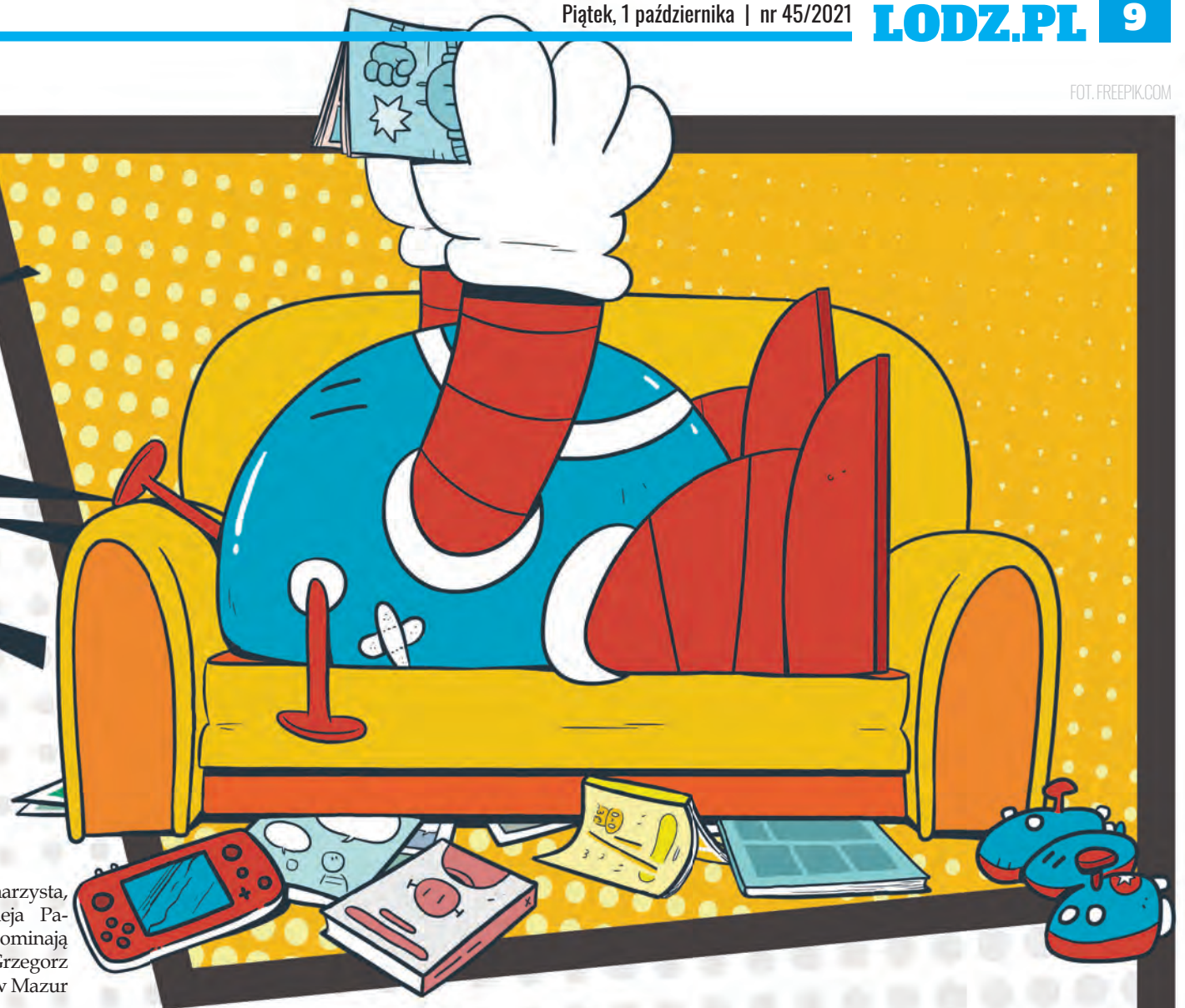
16:00 Konkurs cosplay

Autografy

11:00 Hubert Ronek, Marek



STOLICA KSIĄŻKI!



Kopiec, Jacek Skrzydlewski, Jan Plata-Przechlewski

12:30 Grzegorz Rosiński, Unka Ody, Grzegorz Janusz, Maciej Pałka Luko Czakowski, Przemysław Truściński

14:00 Berenika Kołomycka, Jakub Syty, Piotr Hołod, Andrzej O. Nowakowski, Grzegorz Weigt, Ernesto Gonzales, Krzysztof Łuczynski

15:30 Wojciech Stefaniec, Piotr Nowacki, Maciej Jasiński, Tobiasz Piątkowski, Wiesław Skupniewicz, Michał Śledziński

17:00 Rafał Mikołajczyk, autorzy PPG, Tomasz Kaczkowski, Marcin Podolec, Tomasz Leśniak, Rafał Skarżycki

Niedziela

Sala A

10:00 Polski rynek mango - raj czy przesyt?

11:00 O komiksach i życiu pozakomiksowym z Grzegorzem Rosińskim

12:00 Nie tylko „Wiedźmin” - spotkanie ze scenarzystą Bartoszem Szyborem

13:00 Pisarz, scenarzysta, entuzjasta - Maciej Parowski wspomina Wojciech Birek, Grzegorz Janusz i Przemysław Mazur

14:00 Spotkanie z Przemysławem Truścińskim - prowadzenie Adam Radoń

15:00 Nowe przygody dzielnych wojów - o pracy nad „Kajkiem i Kokoszem” opowiadają autorzy

16:00 60-tka Wojtka Birka - prowadzenie Joanna Birek

Sala B

10:00 Czy Batman Toma Kinga się udał? - panel dyskusyjny o Mrocznym Ryce-rzu

12:00 United States of Komiks prezentuje: Zanurzyć się w komiksowe uniwersum

14:00 Spotkanie z autorami serii komiksowej „Podróże z pazurem”

15:00 Giancarlo Berardi - ikona fumetto oraz kryminalne światy Julii Kendall

16:00 United States of Komiks prezentuje: Czekając na ekranizację „Sandmana”

Scena Główna

10:20 „Jak zostałem Superlotrem” - odcinek serialu Krzysztofa Ostrowskiego (Studio Animoon)

10:30 Komiksowa „Familiada” Warsztatem Artysty oraz Winsor & Newton

11:30 Mini-Turnieje e-sportowe z AMSO.PL

12:00 Rozstrzygnięcie konkursów komiksowych Domu Literatury w Łodzi - Lem i Norwid

12:50 „Jak zostałem Superlotrem” - odcinek serialu Krzysztofa Ostrowskiego (Studio Animoon)

13:00 Ogłoszenie konkursu na pasek komiksowy z „Przekrojem”

14:00 Premiera albumu „Pieces Book 2”

16:00 „Jak zostałem Superlotrem” - odcinek serialu Krzysztofa Ostrowskiego (Studio Animoon)

Autografy

11:00 Robert Sienicki, Jan Mazur, Maciej Kur, Magdalena Kania, Piotr Bednarczyk, Sławomir Kielbus

12:30 Grzegorz Rosiński, Paweł Piechnik, Iza i Piotr Miklaszewscy, Filip Sułkowski Andrzej O. Nowakowski, Jakub Topor

14:00 Berenika Kołomycka, Jakub Syty, Piotr Hołod, Andrzej O. Nowakowski, Grzegorz Weigt, Ernesto Gonzales, Krzysztof Łuczynski **Red**

BILETY

DOROŚLI

30 zł - bilet jednodniowy na sobotę lub niedzielę
50 zł - karnet dwudniowy

DZIECI (3-14 LAT)*

15 zł - bilet jednodniowy na sobotę lub niedzielę
25 zł - karnet dwudniowy
* dzieci poniżej 3. roku życia wchodzi za darmo

Bilety dostępne online: www.bilety.ec1lodz.pl oraz w kasach Centrum Nauki i Techniki EC1 (ul. Targowa 1/3), w kasach biletowych Atlas Areny w dniach festiwalowych (2-3 października).



FOT. STEFAN BRAITER

GIEWONT, JANOSIK I KROKIEW

JAK DALEKO

Niezwyczajna
katedra
na Stokach

ŁÓDZI DO TATAR?

Najwyżej położone osiedle w Łodzi faktycznie może przywodzić na myśl tatrzańskie miejscowości. Włączone po zakończeniu II wojny światowej w granice administracyjne miasta jest wyjątkową mieszanką przedwojennej i powojennej architektury, wyjątkowej rzeźby terenu i prawdziwej zielonej ostoi.

Giewont w Łodzi?

Nazwa osiedla wskazuje na wyjątkowe ułożenie terenu. Stoki stanowią najwyższy obszar na Wzniesieniach Łódzkich i znajdują się kilkadziesiąt metrów nad całym miastem (nawet 276 m n.p.m.!). Poza oczywistym wpływem natury do ukształtowania Stoków

ul. Tatrzańską znalazła się w zupełnie innym miejscu, bo aż na Dąbrowie! Dlaczego tak

przyczynili się także ludzie. Jeszcze w XIX w. próbowano wydobywać węgiel brunatny, jednak okazało się to kompletnie nieopłacalne. Po stronie zachodniej w latach 30. XX w. powstał nasyp pod linię kolejową łączącą Łódź z Widzewem i Zgierzem. Powstały tu także zwirownie, których imponujące ślady można oglądać do dziś.

Wyjątkowe są także nazwy ulic, które nawiązują do położenia osiedla. Znajdziemy tutaj takie ulice jak: Pieniny, Giewont, Janosika, Skalną, Zboczce czy Krokiew. Jedynie

się stało, do końca nie wiadomo. Natomiast chaos przy zmienianiu nazw ulic na polskie po II wojnie światowej był zjawiskiem dość czasochłonnym i dość powszechnym. Zdarzało się nawet, że nazwy się dublowały.

Katedra pod ziemią

Jednym z najciekawszych miejsc w całej Łodzi, lecz niedostępnym na co dzień dla mieszkańców i zwiedzających, jest podziemna katedra. Nie ma jednak nic wspólnego z kultem religijnym! Mowa o zbiornikach wody pitnej na Stokach, które architekturą przypominają

gotyckie perły. Zbiorniki zostały zaprojektowane w latach 1901–1909 przez Anglika, Williama Heerleina Lindleya. Tajemnicze sklepienia z setką kopuł można podziwiać jedynie na zdjęciach, ponieważ raz na kilka lat zbiorniki są opróżniane. Odbywają się wtedy prace konserwatorskie. W 2012 r. w ramach Festiwalu Łódź Czterech Kultur zbiornik rozbrzmiał dźwiękami kwartetu smyczkowego. Poza tymi wyjątkami w zbiornikach cały czas znajduje się woda.

Architektoniczny miszmasz

Urbanizacja Stoków na dobre ruszyła po 1908 r. Pojawiło się tu wtedy pierwsze osiedle domków jednorodzinnych, nazywane popularnie „Place Stoki”. W latach 30. sytuacja mieszkaniowa Łodzi nie była najlepsza i szukano przestrzeni na nowe założenia mieszkalne. W 1936 r. na tak zwanej

„Echo”, 1938–11–20 R. 14
nr 323 [właśc. 324]
Biblioteka Cyfrowa
– Regionalia Ziemi
Łódzkiej

Górze Stokowskiej Towarzystwo Osiedli Robotniczych (TOR) wybudowało osiedle szeregowych domków jednorodzinnych w obrębie ul. Turnie, Wichrowej i Halnej. W czasie II wojny światowej Niemcy osiedlili się również na Stokach i wybudowali od podstaw osiedle mieszkaniowe przeznaczone dla urzędników i żołnierzy. Po wojnie uznano, że wpisuje się to w plan urbanizacji stokowskich terenów, dlatego budowa osiedla została dokończona przez Polaków. Również po wojnie w okolicach ul. Juhasowej czy Skalnej powstały modernistyczne domki, jednorodzinna zabudowa szeregowa i bliźniaki, które dopełniły architektonicznego miszmaszu. Dziś Stoki, z dala od gwarnej centrum miasta, cieszą się popularnością wśród osób poszukujących działki lub domu. Z.B.



Kocie tły na Stokach


FOT. Z.B.

ULICA ŻYWIOŁÓW W SERCU ŁODZI

FOT. ŁODZ.PL



Niektóre eksperymenty wymagają chwili skupienia



Nauce z żywiołami towarzyszy wiele emocji


zatorów niezwykle cenne i pozwoliły na jeszcze lepsze dostosowanie Ulicy Żywiołów do potrzeb odbiorców. Tak powstała przestrzeń obejmująca aż 3 piętra eksperymentów oraz aktywności ruchowych wspierających rozwój dzieci. Ulica Żywiołów ma przede wszystkim pobudzać do aktywności, stwarzać warunki do tego, by zwiedzający sami chcieli poszerzać swoją wiedzę o świecie, przeprowadzać doświadczenia i poznawać otoczenie. Znajdą tu coś dla siebie zarówno mali artyści, jak i konstruktorzy, fani łamigłówek czy zabaw ruchowych.

Nauka poprzez zabawę

Wodzia, Aero, Ogi, Ziemek i Żywek – takie imiona noszą Żywiołaki, które już w październiku zaproszą najmłodszych do wspólnej zabawy. Na dodanie do tradycyjnie pojmowanych czterech żywiołów piątego – Życia – organizatorzy zdecydowali się na podstawie obserwacji zachowań dzieci. – Tym żywiołem są przede wszystkim nasi najmłodszy: żywiołowi, ciekawi świata, zadający pytania, odkrywający różne miejsca, o których nigdy byśmy nie pomyśleli, że mogą być dla nich ciekawe. Tak narodził się piąty żywioł reprezentowany na Ulicy Żywiołów przez energetycznego i zawsze uśmiechniętego Żyweka – tłumaczy Kosiada-Sylburska. Przy tworzeniu Ulicy Żywiołów położono nacisk na to, by zwiedzający mo-

gli uczyć się i czerpać radość niezależnie od wieku. – Młodsze dziecko będzie doświadczało bardziej sensorycznie, starsze będzie mogło przeczytać także towarzyszące atrakcjom opisy czy skorzystać z infografik. Ważnym czynnikiem będzie obecność opiekuna, my także służymy wsparciem animacyjnym, opowiadamy o poszczególnych elementach i wspieramy w tej kreatywnej podróży – wyjaśnia Magdalena Prasol z Centrum Nauki i Techniki EC1. Organizatorzy nie zapomnieli też o bezpieczeństwie. – Zadbaliśmy o nie zwłaszcza w elementach wyposażenia, unikając ostrych kątów czy śliskich elementów. Ulica Żywiołów ma być przyjazna, nieograniczająca dzieci w żywiołowości, w wyobraźni, dająca pole do popisu, bardziej twórczego rozwoju. Krótko mówiąc: przyjemnego, ale zarazem pożytecznego spędzania czasu – dodaje Prasol. Na Ulicy Żywiołów atrakcji z pewnością nie zabraknie. Magiczne lustro, bieg po orbicie, ścianka wspinaczkowa, ognisty wir – to tylko niektóre z przykładów atrakcji, jakie znajdziecie w nowej łódzkiej przestrzeni. Na Ulicę Żywiołów EC1 (ul. Targowa 1/3) zaprasza już od 16 października.

Daniel Markiewicz



EC1 szykuje na jesień wielką atrakcję, dzięki której dzieci znajdą się w swoim żywiole, a przy okazji będą miały świetną możliwość wszechstronnego rozwoju. Półtora tysiącem metrów kwadratowych przestrzeni zaaranżowanej i zorganizowanej tak, aby zapewnić możliwość zabawy w ruchu, już wkrótce zawładną najmłodszy.


Ulica Żywiołów została stworzona dla młodszych dzieci, ale... nie tylko. Jak wyjaśnia Magdalena Kosiada-Sylburska, kierowniczka Centrum Nauki i Techniki EC1: – To oferta skierowana do dzieci w wieku 3–10 lat. Chcieliśmy stworzyć takie miejsce, w którym będą mogły się dobrze czuć, poznawać i odkrywać świat.

Najmłodszy pomogli zbudować swoją ulicę

Co warte podkreślenia, cała przestrzeń nie powstała wyłącznie w umysłach dorosłych. Ponieważ z Ulicy Żywiołów ostatecznie mają korzystać dzieci, EC1 zaprosiło je do współtworzenia projektu. – Postanowiliśmy zapytać dzieci w przedszkolach i szkołach, jakie mają wyobrażenia o tym

miejscu, czego chciałyby w takim miejscu doświadczać, co zobaczyć i czego się dowiedzieć – tłumaczy Kosiada-Sylburska. I dodaje: – Mieliliśmy z tych wywiadów i obserwacji dużo ciekawych wniosków, które wprowadziliśmy do naszej koncepcji, doprecyzowaliśmy projekt i wówczas zaczęliśmy już pracować z firmą New Amsterdam, która tę przestrzeń nam zaprojektowała, wybudowała i wyposażała.

Po fazie projektowania i budowania nadszedł moment wypróbowywania nowej przestrzeni w boju. Na tym etapie również poproszono o pomoc najmłodszych, którzy chętnie sprawdzili, jak funkcjonuje cała atrakcja. Do EC1 zaproszono dzieci w różnym wieku. Ich wnioski okazały się dla organi-



Na najmłodszych czekają zagadki



Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną

Długa argumen- tacja	Słynna włoska wyspa	Broń jak tkanina		Oplata za nieuwagę	Rzeczny próg skalny	5	Rurka do palenia papierosów bez ustnika	Dochody rodziny królewskiej	4	Wadliwy klus konia	20	Dostojnik turecki
		Niesprzy- ja rozwojowi roślin	Kraj Rad				Piwo z Czech					
		3		14			1					
Imię Gilow- skiej	Wilcza gęba			Polano przy kominku	Zadra- panie na szkle	6		Słynna rzeźba Michała Anioła	Jednolity górotwór	18	Wyciska płyn z owoców	Stolica Apostol- ska
Otrzy- manie przesyłki	Czapka z antenką	Spec od promieni					15	Antonim postępu				8
		Ewolucje lotnicze		Sznurki przy fartuchu	Produ- cent czekolad	12	Bicz z krótką rączką		Sto- sowna chwila	9		
Ogrom wojen- nych tragedii	Przewo- dzi mnichom	Spurt na bieżni	Santana, trener piłkarski				Okrutne, bezpprawne rządy				Kolega Misia Yogi	Dawka leku
		2					Cięty pod kątem					
					Elastycz- na lina do skoków						Strój gimna- styczny	11
Okres po karbonie	17		Górna część inspektu				Symbol żałoby		Niefor- mny pakunek		10	
			Szyfr w adresie				Szkolny stopień, nota				Punkt wypa- dowy	7
		19										
Sucha, cienka gałązka	Wzywaly na wojnę			Stan z Dallas					Gaz w ropie naftowej		21	

Tytuł piosenki zespołu Lombard:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

SUDOKU ŁATWE

8	6			3	9		
	4		1				8
3				6			
	9		2			5	4
		3	7				
2	3		6			1	
		4					9
9			7			8	
		6	5			4	2

SUDOKU ŚREDNIE

6		4		2			
3			4			9	
		7			5	3	2
		1					9
			8	9			
5						7	
4	6	3				2	
	8			1			7
				8		5	6



„Krzyżówki z Koroną”
-DOSKONAŁE O KAŻDEJ PORZE ROKU



KORONA



Początek tunelu	Rybi tłuszczyk literacki	Mieszkaniec Oksywia	Przepływa przez Bazyleę ... Paganini	Zecerska szuflada	Dziki karp	Krypto-gram	Gruszka miłosna, roślina	Uderza podczas burzy	Wywiad USA	Skąpcy w kiltach
Powoduje uczulenie	Szkic literacki	2	Prądy, dążenia	Faza rozwojowa	Lina przy grocie	Ozdoba z rafy	Rodzaj skóry	Lek uspokajający		
Kolonista inaczej					Ratuje oskarżonego		Trójkątny żagiel przedni	Sojusz, przymierze	Model Nissana	Loda, przedwojenna tancerka
Rywali zwały ze Spartą	Psozny chłopiec, urwis	Rysa na szybie	Dawna jednostka masy		1	Rodzaj antologii		4		6 7
	Tomasz, biathlonista			Lina woltyżera	3		Wonny kwiat ozdobny			
			... van Beethoven			Przed-sionek serca				Cało-kształt życia
Miara tapety	Święty od zgub			Sprzęt do pluga			Pelzak z niby-nózkami			
			Słodka potrawa wigilijna		9	Stacja Teda Turnera		Szuka go poeta	10	
5										
Dawna nazwa państwa Eswatini	List bez podpisu				8	Toczy się na boisku		Kró- lewskie ubranie		

Tytuł filmu:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



TU NAS ZNAJDZIESZ

W PONIEDZIAŁKI, ŚRODY I PIĄTKI

DARMOWA GAZETA „ŁÓDŹ.PL“ JEST DOSTĘPNA W MIEJSCACH:

- Każda miejska biblioteka
 - Sprawdź adresy na WWW.BIBLIOTEKA.LODZ.PL
- Wszystkie miejskie przychodnie
- Delegatury Urzędu Miasta Łodzi
 - Zachodnia 47, Politechniki 32, Krzemieniecka 2
 - Piotrkowska 153, Piłsudskiego 100
- Manufaktura
 - przy punkcie informacji oraz wejściu do strefy Qulinarium (restauracje)
- Poleski Ośrodek Sztuki Bratysławska 6a
- Ośrodek Kultury Górna Siedlecka 1
- Aquapark Fala Aleja Unii Lubelskiej 4
- Widzewskie Domy Kultury:
 - Dom Kultury „502”, A. Sacharowa 18
 - Dom Kultury „Ariadna”, Niciarniana 1/3
 - Dom Kultury „Widok”, J. Piłsudskiego 133
- Bałucki Ośrodek Kultury Limanowskiego 166
- Galeria Handlowa „Jagienka” Jagienki 34
- Rynek Bałucki
- Rynek Maratońska
- Rynek Pionier gen. Dąbrowskiego 91c
- Rynek Przybyszewskiego 147
- Rynek ul. Wielkopolska
- Zielony Rynek (Barlicki)
- Ryneček przy Mochnackiego
- Kwadraciak Inowrocławska/Żubardzka
- Pod zegarem Inowrocławska/Wielkopolska
- Ogród Botaniczny Krzemieniecka 36/38
- Palmiarnia Piłsudskiego 61
- Łódzka Organizacja Turystyczna Piotrkowska 28
- Centrum Obsługi Karty Łodzianina Piotrkowska 87
- Łódzkie Centrum Kontakt z Mieszkańcami Piotrkowska 110
- Hotel „Bedrooms” Piotrkowska 64
- Cukiernia Dybalski: Piotrkowska 56, Piotrkowska 102A, CH Central, Jaracza 5, pl. Wolności 9, Tatrzańska 42/44, Ciołkowskiego 9, Nastrojowa 8, Armii Krajowej 36, Szpital im. Barlickiego, Rojna Rynek Malus, Zgierz (Długa 69, Czarna 3/9)
- Sklep GAMA Perla, Osiedle im. J. Montwiłła-Mireckiego
- Smocza 1h (naprzeciw Biedronki)
- Chryzantem 8
- Pasaż Handlowy Oranżada Wujaka 7
- przy sklepie Rossmann Pojezierska 2/6

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

SKRZYŃKI Z DARMOWĄ GAZETĄ

FOT. ŁÓDŹ.PL



Złap za uchwyt, odchyl klapę i weź gazetę „Łódź.pl”

Na łódzkich ulicach pojawiły się wysokie, czerwone skrzynki.

Jest ich 45 i stoją na najczęściej uczęszczanych przystankach tramwajowych i autobusowych. To są dystrybutory z naszą gazetą „Łódź.pl”. W środku znajdziecie najnowsze wydania gazety, zupełnie za darmo. Aby wyjąć egzemplarz „Łódź.pl” ze skrzynki, wystarczy złapać uchwyt, odchylić klapę i zabrać jeden z numerów. Pojemniki są codziennie rano uzupełniane o nowe egzemplarze, a jeśli zdarzy się, że są puste, oznacza to, że nakład naszej gazety już się wyczerpał. RD

UWAGA


Gazetę znajdziesz w autobusach i tramwajach MPK na głównych liniach



Teoretycznie

ŁATWY

PRZECIWNIK

CZY ŁKS PODTRZYMA DOBRĄ PASSE?

FORTUNA 1. LIGA
11. KOLEJKA

Piątek, 1.10.2021

ŁKS
ŁÓDŹ

20:30

Polsat Sport Extra

ZAGŁĘBIE
SOSNOWIEC

Piłkarze ŁKS muszą wykorzystać szansę, jaką dała im ostatnia wygrana z Sandecją 1:0. Przed nimi teoretycznie znacznie łatwiejszy przeciwnik, który powinien pozwolić odzyskać łodzianom pewność siebie i dać kolejne 3 punkty. Zagłębie Sosnowiec jest jednym z kandydatów do spadku z Fortuna 1. Ligi, choć potrafi również sprawić niespodziankę.

Zagłębie w ostatniej kolejce sensacyjnie zremisowało z Koroną Kielce, która do tej pory była liderem zestawienia. To potknięcie wykorzystał Widzew,

który punktując, wskoczył na fotel lidera. Dlatego w żaden sposób nie można zlekceważyć sosnowiczian. Tym bardziej, że nie kończy się plaga kontuzji w ŁKS. Kiedy wydawało się już, że Rycerze Wiosny mają najpoważniejsze problemy za sobą, kontuzji doznał Michał Trąbka. Na szczęście drużyna ostatnio pokazała, że może wygrywać nawet w dość eksperymentalnym składzie. Na boisku świetnie spisywał się Dąbrowski, a gola na wagę zwycięstwa w bardzo trudnych zawodach z Sandecją zdobył rezerwowo Radaszkiewicz, który na boisku

zastąpił klubową gwiazdę, czyli Ricardinho.

Przed piątkowym spotkaniem za wygraną ŁKS przemawia nie tylko analiza tabeli, ale również historia spotkań obu zespołów. Łodzianie wygrali z Zagłębiem 30 razy. 22 razy przegrali, a 24 mecze skończyły się remisem – w tym ten ostatni, w zeszłym sezonie 1 ligi, gdzie na boisku przy al. Unii nie obejrzelismy bramek.

Kolejne spotkanie zaplanowane jest na piątek (1 października) na godzinę 20:30 na Stadionie im. Władysława Króla w Łodzi. JB

TABELA FORTUNA 1. LIGA M G PKT

1. Widzew Łódź	10	22:8	23
2. Korona Kielce	10	13:5	23
3. Podbeskidzie B-B	10	15:10	18
4. GKS Tychy	10	9:8	18
5. ŁKS Łódź	10	15:11	17
6. Odra Opole	10	14:12	17
7. Arka Gdynia	10	16:11	16
8. Sandecja Nowy Sącz	9	11:8	16
9. Miedź Legnica	9	11:8	15
10. Chrobry Głogów	10	12:8	14
11. Skra Częstochowa	9	7:12	11
12. Resovia Rzeszów	9	10:12	9
13. Górnik Polkowice	10	11:17	8
14. Puszcza Niepołomice	10	9:18	8
15. Zagłębie Sosnowiec	10	11:14	7
16. Stomil Olsztyn	10	10:16	7
17. GKS Jastrzębie	10	7:15	7
18. GKS Katowice	10	13:23	7

AWANS BARAŻE SPADEK

Czy ŁKS w końcu wejdzie na właściwe tory?

ZACHOWAĆ fotel LIDERA

Po kolejnym efektownym zwycięstwie przy al. Piłsudskiego 138 i wyjazdowym przefarowaniu w Pucharze Polski Widzew jedzie do Niepołomic. Łodzianie pierwszy raz w tym sezonie będą bronić pozycji lidera tabeli Fortuna 1. Ligi.

Oba zespoły w środę (29.09) rozegrały mecze w ramach Pucharu Polski. Widzew w wyjazdowym spotkaniu pokonał Resovię Rzeszów 2:1, zaś Puszcza Niepołomice takim samym stosunkiem bramek uległa rezerwowi Lecha Poznań.

Oba zespoły mają mało czasu na regenerację, gdyż zmierzają się ze sobą już w sobotę (2.10). Z tego też względu łódzka drużyna postanowiła zostać kilka dni dłużej na południu Polski, żeby oszczędzać siły. – W sobotę gramy z Puszczą, zostajemy na mini-zgrupowaniu, żeby oszczędzić siły i jak najlepiej przygotować się do sobotniego spotkania – mówił trener Janusz Niedźwiedz. O sytuacji w tabeli i presji, jaka ciąży

na zespole na konferencji prasowej wypowiedział się pomocnik Widzewa Mateusz Michalski. – Oczywiście jesteśmy zadowoleni, że wygrywamy mecze i inkasujemy punkty, ale tak naprawdę nie chcemy patrzeć w tabelę. Jest to dopiero początek i jeszcze wiele ciężkiej pracy przed nami – powiedział. Niepołomiczanie na ligowym froncie nie spisuują się najlepiej. Podopieczni

Tomasza Tułacza zajmują obecnie 14. pozycję i mają tylko punkt przewagi nad strefą spadkową. W ostatnich trzech starciach w lidze nie potrafili wygrać. Biorąc pod uwagę mecze tylko na własnym stadionie Puszcza w czterech spotkaniach zanotowała jeden remis i trzy porażki. Przed łodzianami zatem ogromna szansa, aby zdobyć kolejne trzy punkty. PB

Widzew mimo grania na wyjeździe jest zdecydowanym faworytem w starciu z Puszczą

FORTUNA 1. LIGA
11. KOLEJKA

Sobota, 2.10.2021

PUSZCZA
NIEPOŁOMICIE

12:40

Polsat Sport

WIDZEW
ŁÓDŹ

Piłkarki TME SMS Łódź mają już za sobą starcie z teoretycznie najsilniejszą drużyną kobiecej ekstraklasy. W 6. kolejce sezonu 2021/2022 zespół z ulicy Milionowej na własnym stadionie zmierzył się z broniącymi mistrzowskiego tytułu Czarnymi Sosnowiec. Spotkanie zakończyło się remisem 1:1. Po tym meczu można zaryzykować stwierdzenie, że ekipa prowadzona przez Marka Chojnackiego w bieżących rozgrywkach spisuje się lepiej niż przed rokiem.

LĘPIEJ, NIŻ PRZED ROKIEM

Co prawda po sześciu seriach spotkań sezonu 2020/2021 łodzianki miały na koncie komplet 18 pkt. – o dwa więcej, niż obecnie – ale z Czarnymi grały dopiero w 7. kolejce. I choć mecz był odbył się w Łodzi, to po jego zakończeniu w zdecydowanie lepszych nastrojach były rywalki. Ekipa z Sosnowca wygrała wówczas 2:0 i do końca rozgrywek nie oddała już prowadzenia, a na finiszu ekstraklasy aktualne mistrzynie kraju miały 5 oczek przewagi nad wicemistrzyniami z Milionowej. Teraz w nieco lepszej sytuacji są łodzianki, które po sześciu meczach mają 16 pkt. i są na czele tabeli.

W dotychczasowych spotkaniach podopieczne Chojnackiego strzeliły

rywalkom 15 goli, a straciły tylko 3. Szkoleniowiec z pewnością zadowolony jest z faktu, że w ofensywie jego zespół nie jest uzależniony od jednej zawodniczki. Akcenty w ataku rozkładają się równomiernie, o czym najlepiej świadczy fakt, że w sześciu meczach na listę strzelczyń w TME SMS wpisywało się już siedem piłkarek. Gabriela Grzybowska, Klaudia Jedlińska i Dominika Kopińska mają na koncie po trzy trafienia, a po dwa gole zdobyły: Katarzyna Konat i Anna Rędzia. Dobrek zespołu uzupełniają jeszcze bramki Pauliny Filipczak oraz Nadii Krezyman. W potyczce z Czarnymi już w 2. minucie trafienie z rzutu karnego zaliczyła Grzybowska, ale rywalom udało się wyrównać. Do remisu doprowadziła Martyna

Wiankowska, która w latach 2014–2018 z powodzeniem broniła barw klubu z Milionowej. W starciu ze swoim byłym zespołem nie miała

jednak sentymentów i w 21. minucie ustaliła wynik na 1:1.

Takie rozstrzygnięcie sprawiło, że obie drużyny po raz pierwszy w tych rozgrywkach musiały się pogodzić ze stratą punktów. Wcześniej zawodniczki TME SMS i Czarnych zwyciężały we wszystkich swoich potyczkach. Sosnowiczanki rozegrały jednak jedno spotkanie mniej i dlatego aktualnie mają 3 punkty straty do łódzkich liderok.



Po 6 spotkaniach piłkarki TME SMS są na czele tabeli Ekstraligi kobiet

Czy w tym sezonie zespół Marka Chojnackiego zdobędzie upragnione mistrzostwo?

Zaległy mecz wyjazdowy mistrzyń z trzecim od końca AZS UJ Kraków zaplanowano na 16 października. Obrończynie trofeum będą zdecydowanymi faworytkami tej konfrontacji, lecz dopóki na boisku nie udowodnią swojej wyższości nad niższej notowanymi rywalkami, dopóty nie będą mogły

dopisać sobie 3. punktów.

Zanim jednak dojdzie do starcia pod Wawelem, zespoły ekstraklasy rozegrają jeszcze dwie kolejki spotkań. Najciekawiej zapowiada się w nich mecz w Łęcznej, gdzie już w tę sobotę (2 października, godz. 12:00) miejscowy Górnik podejmie lidera z Milionowej. Gospodynie plasują się tuż za plecami TME SMS i mają na koncie tylko jeden punkt mniej. Zapowiada się więc emocjonująca walka o fotel lidera. Łatwo nie będzie również z katowickim GKS, z którym zespół Chojnackiego zmierzy się w 8. kolejce, zaplanowanej na drugi weekend października. Nad zespołem z Górnego Śląska TME SMS ma aktualnie 4 oczka przewagi. Nie ma wątpliwości, że jeśli 16 października łodzianki chcą spokojnie przyglądać się rywalizacji AZS UJ z Czarnymi, to muszą wygrać dwa najbliższe spotkania. W przeciwnym wypadku trzeba będzie liczyć na to, że mistrzynie również zgubią gdzieś punkty. Przed konfrontacją w Krakowie zespół z Sosnowca czekają jeszcze mecze z 4. w klasyfikacji Medyką Konin i zajmującym przedostatnią lokatę Rekordem Bielsko-Biała. MD

ŁÓDZKA POGODYNKA

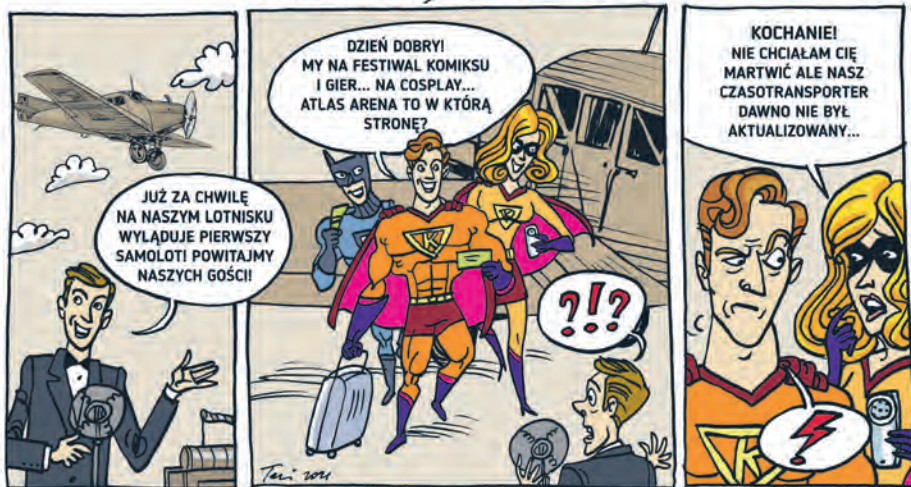
FOT. ŁODZ.PL, ENVATO ELEMENTS, MFKIG

PIĄTEK 01.10 16°C ☀️	Imieniny obchodzą: Danuta, Igor, Remigiusz, Teresa, Cieszyślaw, Jan	SOBOTA 02.10 19°C ☀️	Imieniny obchodzą: Dionizy, Sandra, Teofil, Aleksandra, Leodegar, Sławobor	NIEDZIELA 03.10 20°C ☀️	Imieniny obchodzą: Dionizy, Gerard, Romana, Augustyna, Bogumił, Cyprian
---	---	---	--	--	---

PIERWSZE LOTY Z ŁUBLINKA

KARTKA Z KALENDARZA

LUBLINEK 2021 - 1926



1 października 1926 roku otwarto stałą linię lotniczą przedsiębiorstwa „AEROLOT” na trasie Warszawa-Łódź, ale łódzkie lotnisko na Lublinku rozpoczęło działalność nieco wcześniej, gdyż otwarto je uroczystie w niedzielę, 13 września 1925 r. Koszt budowy wyniósł 270 tys. zł i został pokryty w całości z funduszy społecznych Ligi Obrony Powietrznej Państwa. Lotnisko ruszyło natychmiast, a Towarzystwo Lotnicze „AERO” uru-

chomiło pierwsze połączenia na trasie Poznań-Łódź-Warszawa, które obsługiwały samoloty FARMAN F-70 i JUNKERS 13. Rok później otwarto stałą linię do Warszawy, a niedługo potem połączenie z Gdańskiem, Krakowem, Lwowem oraz z przesiadką do Wiednia. W planach był także Berlin. Samoloty odbywały regularne loty i przy sprzyjających warunkach atmosferycznych odlatywały punktualnie. Dostępne były rozkłady lotów, a bilety sprzedawano

w biurze „ORBIS” przy ulicy Andrzeja 5.

W 1928 r. dotychczas prywatne przedsiębiorstwa lotnicze połączyły się i po przejściu przez państwo utworzyły Linie Lotnicze LOT. Nowa firma nie była jednak zainteresowana obsługą lotów z Łodzi i brak regularnych pasażerskich połączeń trwał do wybuchu wojny. A sam Lublinek po dziś dzień działa w tym samym miejscu i należy do najstarszych portów lotniczych w Polsce. agr

SZPICBRÓDKA miał oko na Łódź



Stanisław Antoni Cichocki, ps. „Szpicbródka” (ur. ok. 1890 r.) to postać autentyczna, polski włamywacz, „król kasiarzy”, działający głównie na terenie Rosji i II Rzeczypospolitej. Pseudonim zawdzięczał starannie wypielęgnowanej bródce. Elegancki, wykwintny, znał kilka języków obcych, choć prawdopodobnie z zawodu był... fryzjerem. Dorobił się znacznego majątku i prowadził bogate życie towarzyskie, m.in. w swojej posiadłości w Odessie

oraz napady na Zakłady Graficzne i sklep jubilerski w stolicy. Planował włamanie do Banku Polskiego w Częstochowie oraz PKO w Łodzi, ale tu plan przerwano w trakcie przygotowania podkopu z uwagi na donos jednego z robotników. Trzykrotnie złapany i osadzony w więzieniu. Z zakładu karnego w Częstochowie, po przekupieniu strażników, wyszedł po prostu w cywilnym ubraniu. Ostatniego skoku dokonał na Bank Kredytowy w Warszawie, ale kilka

Cichockiego („Szpicbródkę”) w czasie, gdy usiłował w towarzystwie 5 kompanów włamać się do banku spółdzielczego w Zgierzu. Pozostali uczestnicy zdołali uciec. Zarządzono niezwłocznie obławę, która doprowadziła do ujęcia kilkunastu osób podejrzanych o współudział z Cichockim. Ostatnio utrzymywał się on w Warszawie z dochodów z własnych nieruchomości i kapitałów i wyprawa zgierska była pierwszą od niemal trzech lat”.



oraz potem w Warszawie, gdzie był właścicielem kabaretu „Czarny Kot”. Na koncie miał skoki na banki m.in. w Rostowie, Kijowie, Warszawie, na Litwie, w Czechosłowacji i Niemczech, ale także w Pabianicach (rekordowy łup w kwocie 600 tys. zł)

miesiący wcześniej został tymczasowo aresztowany w Zgierzu przy organizacji włamania do banku spółdzielczego, o czym donosiły gazety krajowe 1 marca 1937 r.: „Łódź. Wczoraj władze policyjne ujęły znanego kasiarza Stanisława

W momencie wybuchu wojny został zwolniony z więzienia w Sieradzu. Przez ZSRR trafił do zgrupowania armii Andersa, z którą przez Iran dotarł do Afryki. W Ugandzie wszelki ślad Szpicbródki się urywa... agr

ŁÓDZKIE LEGENDY



ŁÓDZCY ŻAKOWIE W AKADEMII KRAKOWSKIEJ

W XV w. szkoły parafialne istniały przy ważniejszych parafiach w miastach i miasteczkach. Warunki utworzenia szkoły w Łodzi powstały zatem już w pierwszej połowie XV w., po erygowaniu parafii i zakończeniu budowy pierwszych zrębów miasta, jednak najwcześniejsza wzmianka o tutejszej szkole pochodzi dopiero z 1515 r. Szkoła ta zapewniała nie tylko elementarne wykształcenie tutejszej młodzieży, lecz dawała jej również możliwości podejmowania dalszej nauki w innych ośrodkach, a nawet na uczelniach wyższych.

Ciekawostką jest fakt, że z małej, rolniczej Łodzi, liczącej ledwie 200-300 mieszkańców, kilku łódzkich mieszczan wysłało swych synów na studia w Akademii Krakowskiej i to w czasie

jej największego rozkwitu, bo na przełomie XV i XVI wieku. Z lat 1486-1564 znane są nazwiska pięciu łodzian studiujących w Krakowie. Wiemy, że w roku pańskim 1486 studiuje tam pierwszy łodzianin, Bartłomiej, syn Jana. Rok 1521 przynosi zapis o studiach Marcina, syna Jakuba z Łodzi. W albumie

wpisów Akademii Jagiellońskiej widnieje w 1525 r. nazwisko Mikołaja, syna Jana, spokrewnionego z łódzką rodziną Smarżów. I jeszcze dwóch: 1534 - Wojciech, syn Macieja, 1540 - Mikołaj, syn Stanisława, również z Łodzi. A zatem nasze „tradycje akademickie” liczą już sobie ponad 500 lat! agr

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

Kolejne wydanie w poniedziałek 4 października