

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

Michał Chojnacki (32 l.)

ŁÓDZIANIE KREUJĄ

**DAWNE TECHNIKI
DRUKARSKIE**

strona 7

ŁÓDŹ NA JESIEŃ

NAJPIĘKNIEJSZE MIEJSCA NA SPACERY – TOP 5 strona 8–9

AKTUALNOŚCI

NOWA
BIBLIOTEKA
ODMIENI ZACHODNIĄ

strona 3

SENIORADKA

APLIKACJA
PRZYJAZNA
SENIOROM

strona 6

SPORT

PIŁKARKI
ZAGRAJĄ W ŁÓDZI
Z NORWEGIĄ

strona 15

KRZYŻÓWKA + SUDOKU

CHWILA RELAKSU
DLA KAŻDEGO

strona 12–13

ŁÓDŹ I WOŚP JEDYNY TAKI PLAC W CAŁEJ POLSCE

FOT. LODZ.PL



Niezwykła, wysoka na 3,5 metra rzeźba stanie na placu między pałacem Poznańskich i hotelem Puro. Będzie to element współpracy miasta z Wielką Orkiestrą Świątecznej Pomocy.

Jerzy Owsiak odwiedzi dzisiaj Łódź. O godz. 11 razem z miastem ogłosi szczegóły nowego projektu, który zostanie zrealizowany w samym centrum miasta. Udało nam się ustalić, że dotyczy on nienazwanego jeszcze placu między pałacem Poznańskich i hotelem Puro. Ma na nim stać ponad trzymetrowa rzeźba, której powierzchnia da efekt lustrzanego odbicia. Wszystko będzie nawiązywało do symbolu WOŚP, czyli serca.

AHa

O SMOKACH I LUDZIACH NOWY MURAL NA EC1

Rozpoczęły się prace nad murem według projektu południowokoreańskiego artysty Kima Jung Gi. Na chłodni kominowej EC1 pojawi się dynamiczny obraz przedstawiający ludzi i smoki.

cząca w sobie działalność związaną zarówno z komiksem, jak i gramami komputerowymi.

– Chcielibyśmy, aby już sam wygląd obiektu nawiązywał do zadań, które jako organizatorzy przed sobą postawiliśmy – mówi Adam Radoń, kierownik CKiNI – Stąd pomysł wykonania muralu na chłodniach kominowych, które stanowią charakterystyczny element całego budynku.

KS

Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej EC1 będzie jedyną w tej części Europy instytucją kultury łą-



REWITALIZACJA

ARTYSTYCZNY KSIĘŻY MŁYN



Zabytkowe osiedle ceglanych domów robotniczych do 2023 r. wzbogaci się nie tylko o kolejne wyremontowane kamienice, ale również o nowe pracownie twórcze. Jacy artyści stworzą tutaj swoje pracownie?

– Księży Młyn to miejsce, do którego nikogo nie trzeba przekonywać. Ma swój klimat i specyfikę. Rok 2021 to kolejne wyremontowane budynki, zupełnie nowa restauracja z łódzkimi specjalami, klub Księży Młyn, zielone podwórka, ale także pracownie dla artystów. Do 2023 r. powstaną tu kolejne nowe twórcze miejsca i już dziś zapraszamy do współpracy artystów, szczególnie młodych, absolwentów łódzkich szkół artystycznych. Może właśnie tu odnajdą swoje miejsce do życia – mówi Agnieszka Kowalewska-Wójcik, dy-

rektor Zarządu Inwestycji Miejskich.

Na Księżym Młynie powstają unikatowe dzieła sztuki, które promują Łódź nie tylko w Europie. W pracowniach działają projektanci mody, artyści sztuk wizualnych czy twórcy sztuki użytkowej. Znajdują się tu również miejsca, w których artyści tworzą niezwykle zabawki.

– W naszej pracowni przytulaków tworzymy głównie zabawki, ale również pracujemy z dziećmi, pokazując im, co można samemu zrobić z materiałów, które są w domu. Jednym z najciekawszych projektów było uszycie zabawek przedstawiających Katarzynę i Faustynę, czyli maszyny drążące tunele pod Łodzią – mówi Julita Pierzchała z pracowni artystycznej Jupienter.

KS

CIEMNA STRONA MIASTA

NA SYGNALE

DALEKO NIE UCIEKŁ

23-letni mężczyzna może spędzić nawet pięć lat w więzieniu za kradzież katalizatora. Szukającym go policjantom bardzo ułatwił zadanie i właściwie sam oddał się w ich ręce.

Informację o kradzieży katalizatora policjanci dostali w nocy i od razu rozpoczęli poszukiwania na terenie Retkini, w okolicy miejsca zdarzenia. Na widok radiowozu powoli sunącego jedną z osiedlowych ulic złodziej kom-

pletnie stracił zimną krew i porzucił samochód, którym uciekał z miejsca kradzieży. W aucie funkcjonariusze znaleźli nie tylko podnośnik i urządzenie do cięcia metalu, ale także poszukiwany katalizator.

Znalezienie właściciela samochodu zajęło kilka godzin. Śledztwo trwa, bo policjanci podejrzewają, że mogła to nie być jego pierwsza kradzież.

rp

COVID-19

LICZBA ZAKAŻEŃ

KRAJ:
2523

WOJ. ŁÓDZKIE:
119

SPOTKANIE PRZED OPERĄ

JAKI MA BYĆ PLAC DĄBROWSKIEGO?

Trwają konsultacje ws. zazielenienia placu Dąbrowskiego. Za nami pierwsze spotkanie z mieszkańcami, a dzisiaj o godzinie 16:00 rozpocznie się drugie. Na łódzian na placu Dąbrowskiego czekają pracownicy urzędu, którzy zbierają

wszelkie pomysły na plac. Pierwsze spotkanie zdominowała dyskusja o zieleni i organizacji parkowania.

rd



Harmonogram konsultacji dot. placu Dąbrowskiego

- 18 i 25 X w godz. 16:00-18:00 – spotkania na pl. Dąbrowskiego;
- 19 i 20 X w godz. 14:00-17:00 – dyżur radnego (namiot);
- 21 X w godz. 17:00-19:00 – spotkania z sąsiadami;
- 26 i 27 X w godz. 8:00-11:00 – dyżur radnego (namiot);
- 28 X w godz. 17:00-19:00 – warsztaty eksperckie;
- 11-31 X – ankieta na platformie Vox Populi;
- 4 XI w godz. 17:00-19:00 – otwarte spotkanie podsumowujące.

NOWA BIBLIOTEKA

Początek zmian przy ul. Zachodniej



Za dwa lata tak będzie wyglądała Zachodnia 76...



INFO

Zachodnia 76 uchodzi za perłę secesji. Elewację oraz wnętrza wybudowanej w pierwszych latach XX w. kamienicy zdobią przepiękne motywy roślinne, pośród których zobaczymy m.in. laskę Hermesa. Tynk na elewacji zmienia kolor od gładkiego i jasnego po ciemniejszy żłobkowany. Klatkę schodową oraz wnętrza zdobią liczne sztuki secesyjne.

...a tak Zachodnia 74

Secesyjna perłka przy ul. Zachodniej odzyska dawny blask. W jej wnętrzach powstanie otwarta dla każdego biblioteka dedykowana historii Łodzi.

Ulica Zachodnia to charakterystyczne miejsce w Łodzi. Kiedy w PRL-u podjęto decyzję o jej poszerzeniu o drugi pas, z parzyskiej strony zniknęło wiele frontowych kamienic. Odsloniętych oficyn przez dekady nie udało się przeobrazić w reprezentacyjny kawałek miasta. To ma się wreszcie zmienić. Worek z inwestycjami otworzył Warimpex, zabudowując narożnik ul. Zachodniej i Ogrodowej. Teraz czas na ruch miasta – pod numerem 76 w kameralnym, secesyjnym budynku powstanie nowa

biblioteka miejska. W tym tygodniu zostanie podpisana umowa z wykonawcą, który niebawem wejdzie na plac budowy.

– Remont rozpoczniemy w listopadzie. Odnowimy elewację, przebudujemy wnętrza, i zagospodarujemy teren przed kamienicą. Po remoncie powstanie tu wyjątkowa biblioteka, której wiodącym tematem będzie historia Łodzi i jej mieszkańców. Do wyremontowanej placówki zaprosimy latem 2023 r. – zapowiada Agnieszka Kowalewska-Wójcik, dyrektor Zarządu Inwestycji Miejskich.

Nowe i odnowione biblioteki miejskie stają się nowymi centrami osiedlowych spotkań. Są nowoczesnie urządzone, wyposażone w wygodne

siedziska do czytania książek, sale komputerowe, miejsca dla młodszych dzieci, a na regałach znajdziemy wiele nowości wydawniczych. Co ważne, za spędzanie czasu w bibliotekach nie trzeba płacić.

Kolejnych zmian przy ul. Zachodniej należy wypatrywać tuż obok, przy skrzyżowaniu z ul. Więckowskiego. Uniwersal wybuduje tutaj Białą Kamienicę, efektowny narożny budynek mieszkalny. Inwestor i projektanci mocno przyłożyli się do wyglądu kamienicy. Jej niewątpliwym atutem będą nie tylko białe elewacje, ale także bogactwo detalu architektonicznego, w tym okrągłe ozdoby przypominające koronkę.

AHa, ML

ŁÓDŹ BUDUJE

Od dzisiaj Jaracza w remoncie

Rozpoczął się największy z tegorocznych remontów w centrum Łodzi. Ul. Jaracza zostanie odnowiona na odcinku między ul. P.O.W. a Kopcińskiego. Drogowcy weszli też na ul. Julianowską.

Pierwszy etap prac na ul. Jaracza właśnie się rozpoczął i jest prowadzony pomiędzy ul. P.O.W. a ul. Sterlinga. Ulica na tym odcinku została zamknięta dla ruchu. Ograniczony jest przejazd przez skrzyżowanie z ul. P.O.W. – przejeżdżamy jedynie z południa na zachód (a więc skręcając z P.O.W. z Jaracza w kierunku ul. Piotrkowskiej). Bez zmian pozostał natomiast ruch do i przez ul. Sterlinga.

Z powodu remontu MPK zmienia trasy linii dziennych Z13, 58AB, 96ABC oraz nocnych N4A, N4B, N4C, N7A, N7B i N8.

Remont ul. Jaracza obejmuje wymianę całej nawierzchni jezdni i chodników. Po ok. 2-3 tygodniach prac na pierwszym odcinku rozpoczną się roboty przy kolejnym etapie, dalej w kierunku ul. Kopcińskiego. Całość remontu kosztować będzie 7 mln zł.

Dzisiaj ekipa budowlana pojawiła się też na ul. Julianowskiej. Drogowcy będą naprawiali nawierzchnię od ul. Łagiewnickiej do ul. Zgierskiej. Prace są prowadzone na obu jezdniach pod ruchem. W tej chwili drogowcy pracują także na południowym odcinku ul. Sienkiewicza, a po Wszystkich Świętych wejdą na ul. Konstytucyjną od ul. Pomorskiej do ul. Małachowskiego.

ota, AHa



INNE REMONTY

Pojezierska

Nowa nawierzchnia na ul. Pojezierskiej pojawi się pomiędzy Brukową, a przejazdem kolejowym. Prace prowadzone będą połówkowo pod ruchem. Podczas prac pojedziemy tylko w jednym kierunku, w stronę Teofilowa. W drugą stronę objazd poprowadzony będzie przez ul. św. Teresy.

Sołecka

Na ul. Sołeckiej drogowcy położą nawierzchnię z geokraty na północ od skrzyżowania ul. Kosodrzewiny. Ulica Sołecka nie posiada odwodnienia, ani kanalizacji, aby można było wykonać nową nawierzchnię z asfaltu. Podczas prac zapewnione zostaną tylko wjazdy docelowe.

FOT. ŁÓDŹ.PL

FOTO: WWW.LODZ.PL

NOWY BIUROWIEC

50-METROWA WIEŻA MONOPOLIS

Ma 12 kondygnacji, 50 metrów wysokości i prawie dziesięć tysięcy mkw. powierzchni biurowych oraz usługowych. W Monopolis trwają już ostatnie prace wykończeniowe i na przełomie roku miejsce powiększy się o nowy biurowiec.

Wieża, górująca nad ceglаныmi budynkami dawnego Monopolu Wódzkiego, zaoferuje 8800 mkw. biur, 930 mkw. lokali usługowych i ponad 100 miejsc parkingowych w podziemnym garażu, który rozciąga się pod wszystkimi budynkami Monopolis. Parking będzie dostępny dla

wszystkich gości odwiedzających lokale gastronomiczne, piekarnię, muzeum, galerię sztuki, teatr oraz biura.

Pięć górnych kondygnacji, wycofanych względem niższych pięter, to nowoczesna, aluminiowo-szklana fasada z oświetleniem LED. Dolną część elewacji pokrywa korten, specjalnie patynowana blacha o podwyższonej odporności na warunki atmosferyczne. Jego rdzawy kolor doskonale koresponduje z wyglądem zabytkowych budynków z czerwonej cegły.

Wygląd budynku łączy historię z przyszłością, jednak wewnątrz i konstrukcja

bazują już wyłącznie na najnowszych technologiach. Budynek posiada m.in. superszybkie i ciche windy, dwa niezależne źródła zasilania energii elektrycznej, podłogi techniczne, system klimatyzacji z nawilżaniem powietrza, a także BMS, czyli zarządzanie mechanizmami automatycznego sterowania w inteligentnym budynku.

Wieża Monopolis 2.0 ma także certyfikat BREEAM na poziomie Excellent, czyli najwyższą z możliwych not dla obiektów przyjaznych środowisku. - Wierzę, że naszą inwestycją wpisujemy się w kreowanie wizerunku

Łodzi jako miasta nowoczesnego, przyjaznego biznesowi, a zarazem opartego na pięknej, fabrykańskiej historii. Monopolis tworzone jest z myślą o ludziach, przyjaznym miejscu pracy i spędzaniu wolnego czasu - podkreśla Krzysztof Witkowski, prezes Virako.

Jakość przemiany starej fabryki podkreślają przyznane Monopolis nagrody. W ub.r. kompleks został nagrodzony tytułem najlepszej inwestycji wielofunkcyjnej na świecie w konkursie MIPIM Awards 2020, a w ostatnich dniach przyznano mu również prestiżowy tytuł „Budowy Roku 2020”. (pj)

W okolicy biurowca nie brakuje zieleni

ZIELONE POLESIE

Układają nawierzchnię NA „KOLANKU”

Na Starym Polesiu jeszcze w tym roku powstanie nowy woonerf. Kameralna uliczka zyska nową nawierzchnię i dużo zieleni.

Ulice Próchnika i Lipowa tworzą tzw. „kolanko”. Nie przecinają się na skrzyżowaniu, tylko jedna przechodzi w drugą pod kątem 90 stopni. To jedyne takie miejsce w Łodzi.

Od kilku miesięcy „kolanko” jest przebudowywane. - Prace przebiegają zgodnie z harmo-

nogramem. Jesteśmy na ostatniej prostej, obie ulice zostały zwężone, dzięki czemu poszerzyliśmy chodniki. Przygotowujemy się do nasadzeń zieleni, w tym 25 drzew. W ramach przebudowy zamontujemy nowe oświetlenie i ławki. W tej chwili trwają intensywne prace przy układaniu dwukolorowej nawierzchni - mówi Marcin Sośnierz, Zarząd Inwestycji Miejskich.

Na „kolanku” zostanie zasadzonych pięć miłośników dwukolorowych

i 25 lip drobnolistnych, a także 1000 krzewów. Po przebudowie na ulicach będzie obowiązywać ograniczenie prędkości do 20 km/h.

Wyremontowany odcinek będzie dwukierunkowy. To już kolejna zielona ulica, jaka powstaje na Starym Polesiu. Wcześniej zostały wyremontowane odcinki ulic Strzelców Kaniowskich, 1 Maja, Wólczńskiej, Lipowej i Pogonowskiego, na której powstał najdłuższy w Polsce, liczący pół kilometra woonerf. red

Kameralny woonerf będzie jednym z piękniejszych miejsc w okolicy

FOTO: WWW.LODZ.PL

FOT. FREEPIK

FESTIWAL SZKÓŁ TEATRALNYCH POWRACA

Po ostatniej edycji, która odbywała się wyłącznie online, 39. Festiwal Szkół Teatralnych wraca do łódzkiej publiczności i będzie obecny także w teatrach.

Festiwal Szkół Teatralnych to najważniejszy i najstarszy w Polsce przegląd spektakli dyplomowych, które przygotowują studenci państwowych szkół teatralnych. Jego pomysłodawcą był Jan Machulski, a łódzka Szkoła Filmowa realizuje festiwal od 1983 roku.

Szkoły Filmowe z całej Polski

39. Festiwal Szkół Teatralnych odbędzie się w dniach 18-24 października. W tym roku przed publicznością zaprezentu-

ją się studenci: Akademii Teatralnej w Warszawie, Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej w Krakowie, Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej w Krakowie. Filia we Wrocławiu oraz Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej w Łodzi.

Spektakle i spotkania

Widzowie będą mogli obejrzeć 14 spektakli dyplomowych, będących podsumowaniem czterech lat zawodowej edukacji aktorów. Formuła wydarzenia uwzględnia obecność publiczności w teatrach oraz transmisje online. Przedstawienia na żywo zostaną zaprezentowane w Teatrze Nowym, Teatrze Studyjnym, Teatrze Lalek Arlekin, Teatrze Pinokio oraz Szkole Filmowej w Łodzi.

Festiwal to także wydarzenie towarzyszące głównemu przeglądowi. W tym roku będą to spotkania z: Piotrem Trojanem, Karoliną Bruchnicką, Magnussem von Hornem i Magdaleną Koleśnik oraz Jackiem Braciakiem. Studenci będą mogli wziąć udział w cyklu spotkań z trzema reżyserkami castingu: Martą Kownacką, Nadią Lebik, Magdaleną Szwarcbart oraz Ewą Brodzką.

Konfrontacja z publicznością

Dla studentów szkół teatralnych łódzki festiwal to pierwsza w życiu aktorskim okazja do konfrontacji z profesjonalną sceną, krytyką oraz publicznością. Młodzi aktorzy stają przed publicznością w kluczowym dla nich momencie - tuż przed zakończeniem etapu edukacji,

jednocześnie - chwilę przed rozpoczęciem zawodowej drogi. D y p l o m o w y m kracjom aktorskim przyglądają się również ci, od których pozytywnych recenzji zależeć może zawodowe życie przyszłych absolwentów wydziałów aktorskich - dyrektorzy artystyczni teatrów, reżyserzy teatralni i reżyserzy filmowych castingów. Bilety na spektakle: 30 zł (bilet normalny) i 20 zł (bilet ulgowy). Na wydarzeniu towarzyszące - wstęp bezpłatny. Pełny program festiwalu wraz z informacją o biletach oraz transmisjach online jest dostępny na stronie: festiwalszkolteatralnych.pl

RedKu

DZIEJE SIĘ W PONIEDZIAŁEK

Koło brydżowe

Na godz. 14:00 zaprasza Biblioteka Słówka (ul. Boya-Żeleńskiego 15), odbędzie się tam spotkanie senioralnego koła brydżowego. Wstęp wolny.

Miasto pełne kontrastów

O godz. 17:30 w Bibliotece Tuvim (ul. Tuwima 46) rozpocznie się spotkanie z autorem książki "Ogrodowa imaginaria społeczna" - Bogdanem Jankowskim. Wstęp wolny.

Z czyjej jesteś tęsknoty...

Na godz. 19:00 Centrum Dialogu im. Marka Edelmana (ul. Wojska Polskiego 83) zaprasza na koncert poświęcony pamięci deportowanych do Litzmannstadt Getto. Na koncert obowiązują zapisy, e-mail: zapisy@centrumdialogu.com

DZIEJE SIĘ WE WTOREK

Panie na scenie

O godz. 15:00 w Centrum Twórczości Lutnia Bałuckiego Ośrodka Kultury (ul. Łanowa 14) odbędzie się spotkanie poświęcone sławnym kobietom związanym z Łodzią. Wstęp wolny.

Rigoletto

Na godz. 15:15 i 18:00 zaprasza Kino Przytulne w Domu Kultury „502” (ul. Sacharowa 18). Widzowie obejrzą „Rigoletto” - operę Giuseppe Verdiego, przedstawienie plenerowe w wykonaniu Opery w Sienie. Bilety w cenie 10 złotych do nabycia 20 minut przed seansem, w sali widowiskowej - I piętro (płatność gotówką).

FOT. ENVATO ELEMENTS

TRENUJĄ SZTUKI WALKI W WODZIE

W październiku rozpoczynają się nowe zajęcia na „Wodnym Raju” - gimnastyka w wodzie z elementami sztuk walki.

Dzięki wodzie obciążenia mięśni i stawów są znacznie ograniczone, co doskonale wpływa na organizm i jednocześnie powoduje maksymalizację efektów treningu. Zajęcia skierowane są do wszystkich zainteresowanych osób, które chcą poprawić swoją kondycję fizyczną - zarówno dla osób trenujących sztuki walki, jak i dla tych, które zwyczajnie chcą spróbować swoich sił w wodnych sztukach walki. Treningi przeznaczone są dla osób dorosłych i młodzieży od lat 14. Najbliższe zajęcia odbędą się w śro-

dek (20 października) na pływalni „Wodny Raj” (ul. Wiernej Rzeki 2) o godz. 18:30 i potrwają do godziny 19:15. Zapisy przyjmowane są telefonicznie do 19 października pod numerem 536 777 610 do godz. 15:00.

Red



APLIKACJA PRZYJAZNA SENIOROM

Codzienna opieka, zakupy, sprzątanie, wyprowadzanie psa na spacer, czy drobne prace remontowe – to tylko kilka z wielu czynności, w których może wyręczyć cię platforma SeniorApp! Sprawdź, jak z niej korzystać. Zaoszczędzisz dużo czasu, a codzienne obowiązki staną się łatwiejsze.

W skrócie: SeniorApp to platforma, która łączy osoby szukające pomocy z osobami, które ją oferują. Rozwiązanie jest odpowiedzią na potrzeby seniorów, osób z niepełnosprawnościami oraz ich bliskich, a także tych,

którym brakuje czasu lub możliwości wypełnienia któregoś z codziennych obowiązków.

Platforma jest dostępna poprzez aplikację mobilną i stronę internetową. Aby z niej korzystać, wystarczy założyć konto.

Towar deficytowy

Polacy starzeją się w szybkim tempie. Obecnie co siódmy, a za 40 lat już co trzeci mieszkaniec naszego kraju będzie miał 65 lat lub więcej. W 2050 r. liczba osób w wieku 60+ wzrośnie do 13,7 mln osób. To spora grupa, która potrzebuje i będzie potrzebowała opiekuna, obecnie

stanowiącego „towar deficytowy”. Starsi ludzie biorą sprawy w swoje ręce i szukają wsparcia, za które są gotowi płacić. Potrzeb jest wiele, a na zarobek mogą liczyć nie tylko pracownicy branży medyczno-opiekuńczej, ale też „złote rączki”, fryzjerzy, kosmetyczki czy osoby wyprowadzające psy na spacer.

Pomoc każdego dnia

Starsi ludzie potrzebują wsparcia każdego dnia, nie tylko od święta. Według raportu SeniorApp, 30 proc. badanych w wieku 60+ pytanych o to, czy potrzebują wsparcia i mogą na nie liczyć, deklaruje, że nie otrzymuje żadnej pomocy.

21 proc. może liczyć na wsparcie, a 49 proc. ankietowanych radzi sobie samodzielnie i twierdzi, że nie trzeba się nimi opiekować.

Badanie wykazało również, że osoby po 60-tce ograniczają swoją aktywność – w wielu przypadkach – do minimum.

Tylko 45 proc. wychodzi z domu często, 29 proc. opusz-

cza go w konkretnych celach, np. idzie do sklepu, lekarza, apteki, na spacer, spotkać się z bliskimi. 25 proc. rzadko wychodzi z mieszkania i tylko wtedy, gdy jest to konieczne, 1 proc. wcale nie wychodzi z domu.

Seniorzy w czasie pandemii

Poczucie osamotnienia, odcięcie od podstawowych aktywności, form rozrywki, dostępu do opieki medycznej czy innych usług, a także utrata lub ograniczenie źródła zarobku, to istotne problemy, z którymi przyszło się nam mierzyć na skutek pandemii.

Szczególnie osobom starszym doskwierać może ograniczenie możliwości normalnego funkcjonowania. Bliscy seniorów nie zawsze są na miejscu, czasami mieszkają w innych miastach i nie mogą być przez cały czas obok. Aplikacja SeniorApp jest dobrym rozwiązaniem. Za jej pośrednictwem możemy zapewnić pomoc czy opiekę naszym rodzicom czy dziadkom.

Lekarz, kosmetyczka i złota rączka

Jakie usługi zrealizujemy za pomocą SeniorApp? Oprócz przedstawicieli branży medyczno-opiekuńczej oferujących opiekę dzienną i nocną, konsultacje lekarskie czy rehabilitację, znajdziemy tam także osoby oferujące sprzątanie mieszkania i mycie okien, robienie zakupów, wyprowadzanie psa na spacer, wykonywanie drobnych napraw lub prac remontowych czy przygotowywanie posiłków. Są też usługi kosmetyczne i fryzjerskie z dojazdem do domu. Stawki za wyżej wymienione usługi wahają się od kilkunastu do kilkudziesięciu złotych.

Jak działa SeniorApp?

Aby korzystać lub oferować usługi, należy założyć konto na platformie. Rejestracji można dokonać poprzez pobranie aplikacji mobilnej „SeniorApp – Pomoc na wyciągnięcie ręki” lub na stronie interne-

towej www.seniorapp.pl. Użytkownik aplikacji określa rolę, jaką chce pełnić: może zwrócić się o pomoc lub zaoferować ją innym. Korzystanie z aplikacji jest bezpłatne i możliwe na terenie całej Polski!

Po wybraniu opcji: „szukam pomocy”, można zamówić dowolne usługi dostępne w naszej okolicy. Korzystanie z aplikacji jest wygodne i intuicyjne, nie wymaga wychodzenia z domu, a płatności za są realizowane bezgotówkowo.

RedSe

INFO

Wejdź na www.seniorapp.pl lub zeskanuj kod QR i skorzystaj z SeniorApp



Korzystanie z aplikacji jest bardzo proste i intuicyjne

DAWNE TECHNIKI DRUKARSKIE

Odkrywanie miejsc dobrze znanych

Powstały z miłości do podróżowania i miłości do map – Aqua Posters – kolekcja plakatów zrealizowana metodą sitodruku, przywołuje na myśl abstrakcyjne plamy, o nieokreślonym pierwowzorze. Tymczasem plamy widoczne na plakatach, to dobrze nam znane, naturalne zbiorniki wodne, takie jak Morze Bałtyckie czy Jeziora Mazurskie. Michał Chojnacki od czterech lat tworzy niezwykle grafiki.

Michał Chojnacki z wykształcenia jest fotografem, przez wiele lat pracował podczas dwóch dużych festiwali – Fotofestiwal Łódź oraz Łódź Design Festiwal. Ukierunkowało go to na pracę przy plakatach i tę formę wyrażania siebie w sztuce.

– W mojej pracy najważniejszy jest proces. Wszystko zaczyna się od jakiegoś pomysłu w głowie, potem powstają luźne szkice, później przenoszę moją pracę na komputer i jeszcze ją doszlifowuję, zanim dojdę do efektu finalnego w postaci wydrukowanego plakatu, mija dużo czasu – opowiada Michał. Tak też powstawała kolekcja „Aqua Posters”.

Niespotykane kształty

– Punktem wyjścia były mapy, a ponieważ mam ich dużo w swoim domu, bo moja mama jest geografem, to zacząłem je sobie analizować, oglądać, szukać miejsc, na które mało kto zwraca uwagę. I doszedłem do wniosku, że większość z nas wodni wzrokiem połączy, a niewielu

ogląda granice wód – wspomina Michał.

Pierwszym plakatem, który powstał, była Kraina Wielkich Jezior Mazurskich.

– Chciałem sprawdzić, jak na to zareagują odbiorcy. Pokazałem go moim znajomym i okazało się, że odzew był niesamowity. Bardzo dużo radości przyniosło oglądającym analizowanie linii brzegowej jezior, które na plakacie sprawiają wrażenie nieregularnych plamek – opowiada Michał.

Kolejnym elementem procesu było dołożenie do obrazu, jaki powstał, elementu treści – w taki sposób, by pojawiła się jakaś dodatkowa informacja, która też daje do myślenia, a jednocześnie nie jest oczywista i zupełnie wprost. Dlatego zbiorniki wodne drukowane przez Michała



Michał przy pracy w pracowni studia „Warto”

nie mają standardowej, schematycznej barwy – błękitnej czy niebieskiej. Niektóre z nich są czerwone, a inne z odcieniami zieleni.

Kolor i sitodruk

– I tu się zaczęła zabawa z kolorem. Wybór koloru miał znaczenie. Aktualnie przeznaczeniem plakatu jest ozdabianie wnętrz. Za pomocą „Aqua Posters” chciałem tą cechę połączyć ze źródłem

informacji. Np. włoskie Jezioro Garda ma czerwone odcienie, kolory nawiązujące do charakterystycznej dachówki, będącej nieodzownym elementem każdego domostwa, graniczącego z akwenem, mieszają się z ciemną barwą włoskiego wina – dodaje artysta.

Kolejnym elementem całego procesu było wybranie ręcznego druku sito-

metody drukarskiej. Michał podpatrzył znajomego przy takiej pracy.

– Duże wrażenie zrobiło na mnie rzemieślnicze podejście do druku i możliwości, jakie niesie ze sobą ta technika – przyznaje Michał. Dzięki takiej technice powstające plakaty są niepowtarzalne i unikatowe.

Po „Aqua Posters” powstała kolejna seria plakatów pod nazwą „Art Maps”. Michał od czterech lat prowadzi własne studio projektowania graficznego, które nazwał Studio Warto. Jego kolekcje plakatów

już zyskały wielu miłośników, a także otrzymały nagrody, między innymi must have przyznawanym przez Radę Ekspertów na Łódź Design Festiwal.

rut

Nietypowa kolekcja plakatów „Aqua Posters”



KSIEŻY MŁYN



KSIEŻY MŁYN

Robotnicze osiedle zbudowane przez Karola Scheiblera po prostu trzeba odwiedzić jesienią. To właśnie teraz przebarwiają się liście drzew kolorem upodobniając się do cegły, z której fabrykant zbudował kameralne osiedle oraz monumentalne fabryki. Książ Młyn to miejsce na nawet całodniowy spacer. Na trasie trzeba uwzględnić staw przy ul. Przędzalnianej, w którym

odbijają się budynki przedzalni, osiedle famuły i parki Źródlińska.

Jeśli zdarzy nam się zmarznąć, możemy ogrzać się w jednej z kawiarni czy restauracji, albo odwiedzić Palmiarnię, w której przed cały rok panuje ten sam, tropikalny klimat. Najwygodniej zacząć spacer od trasy WZ i zapuścić się w osiedle, w kierunku ul. Millionowej.

NAJLEPSZE

NA SP

PARK JULI

LAS ŁAGIEWNICKI

Największy w Europie las komunalny poleca się na jesienne spacerki. Ponad 1200 hektarów zieleni jest wspaniałym miejscem na relaks niezależnie od pory roku. Poza oczywistą atrakcją, jaką jest obcowanie z naturą i świeżym powietrzem, Łagiewniki mogą być także ciekawą lekcją historii. Poznamy ją m.in. przy kapliczkach św. Rocha i Antoniego, czyli naj-

starszych łódzkich zabytkach oraz w klasztorze franciszkanów, który wiekiem tylko trochę ustępuje drewnianym kapliczkom. Choć sezon już za nami, warto odwiedzić też w lesie Arturówek, gdzie możemy napić się kawy i pospacerować brzegiem stawów.



Przez wielu jest uznawany za jeden z najpiękniejszych łódzkich zieleńców. Ponieważ został założony w dolinie Sokołówki, rzeźba terenu jest tutaj bardzo urozmaicona, a jego niewątpliwą atrakcją są stawy na rzece. W parku są też dwa place zabaw, więc dzieci nie będą się tutaj nudziły.

Julianów to nie tylko park, ale także malownicze osiedla domów, wśród których kryje się nawet przy-



LAS OKRĘGLIK

To jedno z mniej znanych miejsc w Łodzi i czym prędzej należy to zmienić. Znajdujący się na granicy ze Zgierzem teren ma bardzo ciekawą historię. Jego część to Harcerski Las - teren dawnego poligonu wojskowego, zalesiony w ramach akcji „Mikroklimat” przez harcerzy Chorągwi Łódzkiej w latach 1962-72.

Druga część Okręglika to las Helenówek z najstarszym w Łodzi, bo ponad 110-letnim fragmentem buczyny, która tworzy rzadko

spotykany w mieście mroczny klimat wnętrza lasu. Najbardziej okazałe buki mają do 250 cm obwodu. Już w zgierskiej części Okręglika znajduje się mogiła - symboliczny grób upamiętniający zamordowanych przez Niemców harcerzy. Będąc w okolicy, koniecznie zajrzyjcie też na ul. Okulickiego „Niedźwiadka”, przy której znajdują się piękne zabytkowe wille. Na Okręglik najlepiej dojechać tramwajem i wysiąść przy zajezdni Helenówek.



TE MIEJSCA

PACER

ANOWSKI

pominający zamek ceglany budynek z wieżą przy ul. Orzeszkowej. To chyba najbardziej niezwykły obiekt na osiedlu, ale nie jedyny - warta odwiedzenia jest też kolonia willi przy ul. Skarbowej.

Jeśli będziemy mieli ochotę coś przekąsić, warto zajrzeć do kawiarni na rogu Zgierskiej i Inflanckiej, albo stacjonującego przy parkowych stawach foodtrucka Park Cafe, którego specjalnością są gofry.



PARK NA ZDROWIU

Na naszej liście nie mogło zabraknąć największego łódzkiego parku. Na prawie 200 hektarach terenu zmieścił się ogromny plac zabaw, ogrody zoologiczny i botaniczny oraz aquapark. W przypadku Botanika to już ostatni dzwonek na odwiedzinę, bo 1 listopada zamyka się on na zimową przerwę.

Zdrowie to nie tylko świetne miejsce na jesienne spacer,

ale także bardzo popularne do uprawiania najróżniejszych sportów. To tu powstała trasa dla biegaczy i tutaj możemy wziąć udział w wielu aktywnościach organizowanych przez Zieloną Łódź - od nordic walkingu po jazdę na nartach, kiedy tylko spadnie odpowiednio dużo śniegu.



KOLONIA OFICERSKA NA RADIOSTACJI

DWORKI
TUŻ NAD
TORAMI

Charakterystyczne dworki niczym z „Pana Tadeusza” stojące tuż obok ruchliwej ulicy Kopcińskiego zna chyba każdy łodzianin. Ale jak te pasujące raczej do wsi spokojnej, wsi wesołej budynki znalazły się w centrum Łodzi?

Międzywojenny problem z dostępnością mieszkań sprawiał, że w latach 20. i 30. budowano na potęgę, a inicjatywy mające na celu zaspokojenie głodu mieszkaniowego wyrastały jak grzyby po deszczu. W 1923 r. władze Łodzi sprzedały Spółdzielczemu Towarzystwu Budowy Domów dla Oficerów grunt pod założenie kolonii w rejonie ul. Kopcińskiego (dawna Zagajnikowa), Zelwerowicza (dawna Mostowa) i Tkackiej. Projekt stworzył architekt miejski Wiesław Lisowski i tak na prostokątnej działce stanęło siedem bliźniaków otoczonych rozległymi ogrodami. Zamieszkali w nich oficerowie i urzędnicy wojskowi.

Styl patriotyczny

Majestatyczność willi jest doskonałym świadectwem swoich czasów i pokazuje, jakim szacunkiem otaczano wówczas przedstawicieli armii. Budynki wybudowane w popularnym po odzyskaniu przez Polskę niepodległości stylu dworkowym. W założeniu architektów miał on pielęgnować tradycje szlacheckie i niepodległościowe młodego państwa, odwołując się do chlubnej przeszłości oraz podkreślając tożsamość i odrębność narodową. Za symbol polskości wybrano więc dwór szlachecki.

Mansardy w mieście ogrodzie

Gdy patrzymy na budynki kolonii oficerskiej na Radiostacji, wrażenie robi symetria, harmonijnie rozmieszczone

okna, duże balkony. Stro-
me, wielospadowe dachy przykryto dachówką, a na nich umieszczono półokrągłe mansardowe okna. Ukryte wśród zieleni budynki są okazałe, zbudowane na planie prostokąta, z wejściami umieszczonymi w bocznych ryzalitach. Ich najbardziej charakterystyczny element to portyki przykryte trójkątnymi naczółkami, na parterze kryjące niewielkie ganki z kolumnami, a na piętrze – przeszklone werandy z ozdobną drewnianą stolarką.

Oczywiście dworki były zbyt duże dla jednej rodziny. Jednopiętrowe budynki z użytkowym poddaszem w większości

mieściły po cztery trzy-pokojowe mieszkania z kuchnią i po dwie kawalerki. Mieszkania zaprojektowano tak, aby były wysokie i przestronne. Osiedle posiadało także dom dla dozorczy, własny sklep i wspólną pralnię. Do tego dużo zieleni, dające oddech przestrzenie między budynkami i oddalenie od centrum – to wszystko stanowiło czytelne nawiązanie do idei miasta ogrodu.

Ulica zamiast zieleni

Na początku lat 70. XX w., w okresie intensywnego rozwoju Łodzi (to wtedy powstały m.in. trasa W-Z oraz łódzki Manhattan) ulicę

Kopcińskiego poszerzono, likwidując ogrody przed domami stojącymi w pierwszej linii. Zamiast wśród zieleni znalazły się one niemal przy samej jezdni. Niestety, sąsiedztwo wyjątkowo ruchliwej ulicy i drżenie wywołane przez przejeżdżające tuż obok tramwaje sprawiło, że budynki dawnej kolonii oficerskiej straciły wiele z dawnego blasku. W c i ą ż j e d n a k

ich imponujące, symetryczne bryły przyciągają wzrok. Kontrast między nowoczesną arterią, a tradycyjnymi dworkami przypomina, jak się zmieniało i jak żywą tkanką jest nasze miasto.

Dorota Szczepańska

INFO**Wiesław Lisowski**

Architekt, który zaprojektował kolonię oficerską na Radiostacji, stoi także za wieloma innymi znanymi łódzkimi budynkami. W jego portfolio znajdują się m.in. Łódzki Dom Kultury, YMCA, rektorat Uniwersytetu Łódzkiego, szpital Barlickiego, budynki kolejowe przy dworcu Łódź Kaliska oraz wiele łódzkich szkół, m.in. majestatyczna szkoła nr 1, na rogu ulic Sterlinga i Rewolucji 1905 r. Lisowski przez 10 lat zajmował też stanowisko architekta miejskiego Łodzi.



HOROSKOP TYGODNIOWY

Koziorożec (22.12-19.01)

Miłość: Chęć zmian i zburzenia tego, co tej pory było lichą konstrukcją miłosną. Jeśli coś było budowane na kłamstwie, to się rozsypie. Osoby samotne muszą chwilę poczekać, aż poprawi się ich energetyka miłosna.

Finanse: Jak to mówią, raz z górki raz pod górkę, a po burzy zawsze wychodzi słońce. Daj sobie czas na poprawę sytuacji.

Zdrowie: Nie bierz na siebie zbyt wielu obowiązków, nie przemęczaj się.

Rak (21.06-22.07)

Miłość: Wspaniały czas, pełen miłości dla osób zarówno samotnych, jak i tych w związku

Finanse: Będziesz skupiony na pracy, bo doskonale zdajesz sobie sprawę, że to ona jest źródłem Twoich dochodów.

Zdrowie: Nie pozwól, by byle ktoś i jakaś głupia sytuacja wyprowadziła Cię z równowagi.

Wodnik (20.01-18.02)

Miłość: Pamiętaj o tym, że w związku to dwie osoby wspólnie pracują na sukces. Nie bierz całej odpowiedzialności na siebie. Samotni chcący poznać drugą osobę muszą znaleźć czas, bo może znaleźć się masa innych ważnych obowiązków.

Finanse: Ten tydzień przyniesie spełnienie i zadowolenie ze sfery finansów. Korzystaj i ciesz się, doceniaj małe rzeczy.

Zdrowie: Twoją energię podniesie wspólnie spędzony czas w gronie bliższych Ci osób.

Lew (23.07-22.08)

Miłość: Chęć zmian, tak by sfera miłości w końcu była przepiękna romantyzmem i ogromem uczuć.

Finanse: Będziesz chciał sprawić sobie coś miłego i ładnego.

Zdrowie: Możliwa kontrola u lekarza. Warto, abyś sam decydował się na wizyty kontrolne, celem sprawdzenia, czy aby na pewno wszystko w porządku z Twoim zdrowiem.

Ryby (19.02-20.03)

Miłość: Warto posłuchać również racji drugiej osoby i nie być aż tak mocno konserwatywny w swoich przekonaniach. Postaraj się dojść do kompromisu. Osoby samotne, chcąc kogoś poznać, muszą włożyć więcej działania w poszukiwania – wyjść z domu i pójść w miejsce publiczne.

Finanse: Rozejrzyj się dookoła, być może Twój bliski potrzebuje wsparcia finansowego. Dobro wraca, a kiedyś być może i Ty będziesz potrzebował pomocy.

Zdrowie: W okresie jesiennym pamiętaj o witaminach. To będzie dobry czas, by kupić coś dla poprawy swojego zdrowia psychicznego, jak i fizycznego.

Panna (23.08-22.09)

Miłość: Wszystko będzie działało się bardzo szybko, weź w garść los i przejmij nad nim kontrolę.

Finanse: Czas wszelkich obfitości i spełnienia marzeń, poczujesz, że ta sfera przynosi Ci wiele miłych wrażeń.

Zdrowie: Masz odpowiednią wiedzę, by dobrze zadbać o swoje zdrowie w okresie jesieni.

Baran (21.03-19.04)

Miłość: U osób samotnych pojawi się wiele zainteresowanych osób. W związku chęć ponownych randek, by ożywić relacje.

Finanse: Będziesz miał poczucie, że chwilowo Twoja sfera finansowa jest uśpiona. Pamiętaj, że sen się kiedyś kończy. To tylko taki chwilowy przestój.

Zdrowie: Ogólna stabilność. Możesz mieć chęć pozostać w domu, niż aktywnie spędzać czas.

Waga (23.09-22.10)

Miłość: Nie działaj na zasadzie oko za oko, ząb za ząb. Karma wraca, pozostaw wszelkie tego typu sprawy losowi. Kieruj energią tam, gdzie może ona wzrastać a nie ciągnąć Cię w dół.

Finanse: Mogą pojawić się wątpliwości, na co w tym tygodniu należy wydać gotówkę. Nie wahaj się i podejmij w końcu mądrą decyzję.

Zdrowie: Nie działaj w nerwowy sposób, na spokojnie podchodź do wszelkich spraw, myśl dwa razy, zanim coś powiesz.

Byk (20.04-20.05)

Miłość: Jeśli tylko będziesz chciał, to dostrzeżesz możliwości, które są przed Tobą. Nie rozpamiętuj w nieskończoność przeszłości.

Finanse: Zastanów się, czy wszelkie wydawanie pieniędzy na mniej istotne w tym momencie rzeczy będzie dobrym pomysłem.

Zdrowie: Świętuj, raduj się, ciesz z małych rzeczy, a będziesz miał jeszcze lepszy nastrój i Twoje endorfiny będą utrzymywały się cały czas na bardzo dobrym poziomie.

Skorpion (23.10-22.11)

Miłość: Spełnienie marzeń w sferze miłosnej, zarówno u osób samotnych, jak i tych będących w związkach.

Finanse: Cierpliwości, już za jakiś czas zbierzesz owoce swojej pracy.

Zdrowie: Dobre zdrowie będzie Ci dopisywać i dzięki temu jeszcze bardziej skupisz się na pracy i włożysz w nią masę energii.

Bliźnięta (21.05-20.06)

Miłość: Postaraj się dostrzec wszelkie pozytywy, jakie niesie ze sobą Twoja sfera miłosna. Działaj aktywnie. Jeśli jesteś w związku, obudź go ze snu, jeśli natomiast jesteś samotny, pozwól się poznać innym.

Finanse: To będzie czas ciągłych zmian. Jednak to Ty zdecydujesz poprzez swoje odpowiednie nastawienie, dokąd doprowadzisz owe zmiany. Staraj się więc myśleć pozytywnie.

Zdrowie: Będziesz korzystał z życia i czerpał radość z tego, co do tej pory doświadczyłeś, co dało dużą satysfakcję.

Strzelec (23.11-21.12)

Miłość: Ważne, byś pamiętał o równowadze w związku. Nie proś się o miłość, nie proś o uwagę i czas, komu będzie zależało, to będzie przy Tobie bez twoich błagań.

Finanse: Spełnisz swoje drobne zachcianki i spędzisz parę miłych chwil.

Zdrowie: Będziesz cieszył się witalnością. To dobry czas dla Ciebie, by spędzać go aktywnie.



HOROSKOP PRZYGOTOWAŁA

WRÓŻKA MALWINA – PORADY TELEFONICZNE ORAZ ONLINE. DORADZTWO ŻYCIOWE I DUCHOWE, BIOENERGOTERAPIA, BIAŁA MAGIA, EZOTERYKA.

Telefon: 732-944-762

e-mail: wrozkamalwina.konsultacje@gmail.com

Facebook: Przystań duchowa-rejs przez życie: wróżby i doradztwo życiowe

Instagram: wrozka.malwina





Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną

Uchwyt do kręcenia	Tragi sanitariuszy	7	Ogląda imprezę	Ser owczy o ostrym smaku	Proces hutniczy	Baki, faworyty	Jadalne odpady spod prasy	Podwójne naczynie gliniane	Nagle światło latarki	Czyta z ust suflera	
	6	9	Chrupkie pieczywo					3	14		
... sapiens	Owoc pod drzewem		Ogromny ssak morski	Dekoracyjny pas muru	Graniczy z Ghaną	5		Stopień służbowy w wojsku	Pionowa ściana grani	Broń palna	Plamka z atramentu
Żydowski nagrobek	Model Toyoty		Podomka				Uzbrojony beton				
			Baton z reklamy								
			Uczta dawnych chrześcijan	12	Imienniczka Lipińskiego		Wyzwanie dla strażaka		May, znany pisarz		
Danie ze snack-baru	Auto z Niemiec		Mieszkanie Baku				Ptaka z baraním głosem			Kuguar, zwierzę	Skóra galanteryjna
							Mongolski pasterz				
							Gatunek ryby			Lady ..., polski zespół	4
Jedna z planet			Przyprawa do ciast	11			"... Roy" Waltera Scotta		Otyły człowiek		2
			Masa na brykiety							Myszka z kreskówek	
							Jej kochaś odszedł w siną dal				8
Wydawany przez cesarza	Brzeczka miodowa										1
				10	Dopisuje łakomczuchowi				Miasto z fabryką autobusów		

Tytuł filmu USA:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----

SUDOKU ŁATWE

	3	1		8		7		
						4		
		2				8		9
			6		4			3
4		9	3		8	1		6
2			5		7			
1		8				3		
	7							
		5		3		9	8	

SUDOKU ŚREDNIE

	5	8				4		1
7						4		8
						9		2
2	8							
	1		7		3			6
								7
	6		5					4
	4		3					2
8		5					6	1



„Krzyżówki z Koroną”
-DOSKONAŁE O KAŻDEJ PORZE ROKU



KORONA



Szpilka przy bucie	Element koparki	Garbate bydło z Azji	Szklarski, polski pisarz	Akonit, trująca roślina	Osoba ciągle naprzykrzająca się	Bijatyki na stadionie	Lodowy domek Eskimosa	Polska lodówka
		Salon staroci			3			
		Jedyńka i 60 zer		14	Papierowa skłádanka			10
Nieznajomy pan	Wcięcie w stoku górskim		Kogucia aria o poranku	Muzyka Tomasza Stańki		Monika, wcieliła się w postać Nel	Zwarcie elektryczne	Pojemniki z welonami
Metropolia Kazachów	Żółty kamień ozdobny	Rodzaj sklepu				Ogół paraflan	Skóra na torebki	13
		Obniżenie terenu	Państwo z Suvą	Kłamie jak z nut	Dostawa towaru		2	Staropolskie wspan
Typ widowska	Poreka na wekslu	Paczka banknotów	Deformacja tektoniczna		Kraj z cedrem w godle			U boku radży
					Stolica Norwegii			Cwibak, ciasto
				Zespół z Farrellem				Kończyna z dłonią
Wiedeński taniec	11		Śpiewak cerkiewny		Tytuł Eltona Johna			7
			Pastwa lwa			Przechadzka		9
				Lekki południowy posiłek				8
Kaczor dla przyjaciół	Persymona			Leczone u laryngologa	6		5	1
						Woreczek na talary		15

Tytuł filmu USA:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----

Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



TU NAS ZNAJDZIESZ

W PONIEDZIAŁKI, ŚRODY I PIĄTKI

DARMOWA GAZETA „ŁÓDŹ.PL“ JEST DOSTĘPNA W MIEJSCACH:

- Każda miejska biblioteka**
 - Sprawdź adresy na WWW.BIBLIOTEKA.LODZ.PL
- Wszystkie miejskie przychodnie**
- Delegatury Urzędu Miasta Łodzi**
 - Zachodnia 47, Politechniki 32, Krzemieniecka 2
 - Piotrkowska 153, Piłsudskiego 100
- Manufaktura**
 - przy punkcie informacji oraz wejściu do strefy Qulinarium (restauracje)
- Poleski Ośrodek Sztuki** Bratysławska 6a
- Ośrodek Kultury Górna** Siedlecka 1
- Aquapark Fala** Aleja Unii Lubelskiej 4
- Widzewskie Domy Kultury:**
 - Dom Kultury „502”, A. Sacharowa 18
 - Dom Kultury „Ariadna”, Niciarniana 1/3
 - Dom Kultury „Widok”, J. Piłsudskiego 133
- Bałucki Ośrodek Kultury** Limanowskiego 166
- Galeria Handlowa „Jagienka”** Jagienki 34
- Rynek Bałucki**
- Rynek Maratońska**
- Rynek Pionier** gen. Dąbrowskiego 91c
- Rynek** Przybyszewskiego 147
- Rynek** Wielkopolska
- Zielony Rynek (Barlicki)**
- Ryneczek przy** Mochnackiego
- Kwadraciak** Inowrocławska/Żubardzka
- Pod zegarem** Inowrocławska/Wielkopolska
- Ogród Botaniczny** Krzemieniecka 36/38
- Palmiarnia** Piłsudskiego 61
- Łódzka Organizacja Turystyczna** Piotrkowska 28
- Centrum Obsługi Karty Łodzianina** Piotrkowska 87
- Łódzkie Centrum Kontakt z Mieszkańcami** Piotrkowska 110
- Hotel „Bedrooms”** Piotrkowska 64
- Cukiernia Dybalski:** Piotrkowska 56, Piotrkowska 102A, CH Central, Jaracza 5, pl. Wolności 9, Tatrzańska 42/44, Ciołkowskiego 9, Nastrojowa 8, Armii Krajowej 36, Szpital im. Barlickiego, Rojna Rynek Malus, Zgierz (Długa 69, Czarna 3/9)
- Sklep GAMA** Perla, Osiedle im. J. Montwiłła-Mireckiego
- Pasaż Handlowy Oranżada** Wujaka 7
- przy sklepie **Rossmann** Pojezierska 2/6
- Smocza 1h (naprzeciw **Biedronki**)
- Chryzantem 8
- Carrefour** Zarzewska
- 11 Listopada 39A przy **poczcie**
- Falista 162 **Sklep Spożywczy**
- Piaszczna róg Motylowej
- Zgierska 240

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

SKRZYNKI Z DARMOWĄ GAZETĄ

FOT. ŁÓDŹ.PL

FOT. ŁÓDŹ.PL

FOT. ŁÓDŹ.PL

Na łódzkich ulicach pojawiły się wysokie, czerwone skrzynki.

Jest ich 45 i stoją na najczęściej uczęszczanych przystankach tramwajowych i autobusowych. To są dystrybutory z naszą gazetą „Łódź.pl”. W środku znajdziecie najnowsze wydania gazety, zupełnie za darmo. Aby wyjąć egzemplarz „Łódź.pl” ze skrzynki, wystarczy złapać uchwyt, odchylić klapę i zabrać jeden z numerów. Pojemniki są codziennie rano uzupełniane o nowe egzemplarze, a jeśli zdarzy się, że są puste, oznacza to, że nakład naszej gazety już się wyczerpał. RD

Złap za uchwyt, odchyl klapę i weź gazetę „Łódź.pl”

UWAGA


Gazetę znajdziesz w autobusach i tramwajach MPK na głównych liniach



ARCYWAŻNE ZWYCIĘSTWO W KIELCACH



FORTUNA 1. LIGA
13. KOLEJKA

0:1

WIDZEW
ŁÓDŹ

Montini (45')
Letniowski (63')



Widzew po zwycięstwie nad Koroną umocnił się na pozycji lidera

FOT. MARCIN BRYJA

Hitowe starcie 13 kolejki Fortuna 1. Ligi dla Widzewa. Łodzianie po голу, którego trzeba zaliczyć pół na pół Montiniemu i Letniowskiemu, wygrali z Koroną Kielce 1:0. Są też złe wieści. W przyszłotygodniowych derbach Łodzi nie zobaczymy duetu Letniowski-Hanousek.

Mecz zdecydowanie lepiej rozpoczęli kielczanie. Wysoki pressing już kilka metrów od pola karnego Widzewa sprawiał, że goście zupełnie nie potrafili rozegrać piłki. Widać było również, że drużyna Dominika Nowaka przygotowała kilka specjalnych wariantów stałych fragmentów gry. Mogliśmy się przekonać o tym już w 3 minucie. Po dośrodkowaniu

z różnego uderzał Adrian Danek, a piłka trafiła w poprzeczkę. Kilka

minut później świetną okazję miał Jacek Podgórski. Zawodnik gospodarzy znalazł się w sytuacji sam na sam z Jakubem Wrąblem, jednak w tym starciu bramkarz Widzewa był góram. Przewaga Korony utrzymywała się do około 25 minuty. Po tym czasie RTS zaczął odzyskiwać spokój. Piłkarze z Kielc grali bardzo agresywnie, co zaowocowało aż trzema żółtymi kartkami i rzutem wolnym w 45 minucie, po którym padł gol. Do piłki ustawionej tuż przed polem karnym podszedł Juliusz Letniowski. Futbolówka

po jego strzale odbiła się od głowy Mattii Montiniego i wpadła do siatki. Do końca pierwszej części gry wynik nie uległ zmianie. Druga część gry zaczęła się znacznie spokojniej. Koroniarze nadal pokutowali za zryw z pierwszej połowy

i nie potrafili tak skutecznie rozbijać ataków Widzewa. Łodzianie zaś, mając jedną bramkę przewagi, starali się utrzymać przy piłce i długo budować ataki. Przez chwilę mogło się wydawać, że tym razem wyjazdowy mecz RTS obędzie się bez dramatycznej końcówki, jednak w 63 minucie drugą żółtą kartkę otrzymał Letniowski i musiał opuścić boisko. Warto nadmienić, że zarówno on, jak i Marek Hanousek, przez nadmiar kartek nie zagrają w derbach. Od tego momentu ataki Korony nasiliły się, jednak większość z nich rozbijała się o obronę lub padała łupem Wrąbla. Wygrywając w Kielcach Widzew umocnił się na pozycji lidera i obecnie ma przewagę siedmiu punktów nad drugą Koroną. PB

TABELA FORTUNA 1. LIGA M G PKT

1. Widzew Łódź	13	27:9	32
2. Korona Kielce	13	15:8	25
3. Miedź Legnica	12	22:11	24
4. Sandecja Nowy Sącz	12	14:11	22
5. GKS Tychy	12	13:11	22
6. Arka Gdynia	13	21:13	20
7. ŁKS Łódź	12	16:12	20
8. Podbeskidzie B-B	12	17:15	18
9. Odra Opole	12	15:17	17
10. Resovia Rzeszów	12	14:13	15
11. Chrobry Głogów	12	14:13	15
12. Skra Częstochowa	11	7:12	13
13. GKS Katowice	13	17:26	12
14. Puszcza Niepołomice	12	12:19	11
15. Zagłębie Sosnowiec	13	12:19	10
16. GKS Jastrzębie	13	12:24	10
17. Górnik Polkowice	12	12:20	9
18. Stomil Olsztyn	11	11:18	7

AWANS BARAŻE SPADEK

TABELA NA 17.10 2021 r.

ŁKS LEPSZY OD ARKI

OSTATNI SPRAWDZIAN PRZED DERBAMI

Elkaesiacy zdali ostatni test przed kolejnymi derbami Łodzi. Pokonali u siebie Arkę 1:0. Dwunastym zawodnikiem okazali się kibice, którzy tłumnie pojawili się na stadionie im. Władysława Króla, a gola na wagę zwycięstwa zdobył w 35 minucie Radaszkiewicz.

Przed tym meczem łodzianie znajdowali się pod dużą presją. Targana problemami organizacyjnymi i zdrowotnymi drużyna jak powietrza potrzebowała punktów i zwycięstwa. - Jesteśmy skoncentrowani na piłce nożnej - przekonywał przed spotkaniem trener Kibu Vicuña na oficjalnej stronie klubu. I ta strategia najwyraźniej poskutkowała, choć w meczu nie zabrakło emocji. Początkowo swój styl gry narzuciła Arka, ale brakowało jej skuteczności. Im dłużej trwał mecz, tym łodzianom częściej udawało się utrzymać przy piłce i częściej atakowali. To przyniosło efekt po ponad 30 minutach spotkania. Elkaesiacy rozegrali atak pozycyjny,

a piłkę przed polem karnym dostał Radaszkiewicz, który mocnym strzałem posłał ją do siatki. Bramkarz gdynian był bez szans. Zaledwie kilka minut

później ŁKS mógł prowadzić już dwoma golami, ale niestety Dominguez nie wykorzystał rzutu karnego i trafił w słupek.

W drugiej połowie ŁKS ofiarnie się bronił - szczególnie pod koniec meczu, kiedy Arka co chwila przypuszczała ataki. Niestety ta obrona sporo kosztowała. Dwie żółte kartki, a w konsekwencji czerwoną dostał Dąbrowski. To oznacza, że nie wystąpi w najbliższym spotkaniu. Kontuzjowany został też bramkarz łodzian Marek Kozioł. Tymczasem przed Rycerzami Wiosny kolejne poważne zadanie - 67. derby Łodzi. Czasu na przygotowania zostało niewiele, wielkie święto łódzkiej piłki już w najbliższą niedzielę o godz. 18:00 na stadionie przy al. Piłsudskiego. PB

ŁKS mimo gry w 10 pokonał Arkę Gdynia

FOT. RADOSŁAW JÓŹWIĄK



FORTUNA 1. LIGA
13. KOLEJKA



ŁKS
ŁÓDŹ

1:0

ARKA
GDYNIA

Radaszkiewicz (36')
Dąbrowski (74')



W czwartek 21 października 2021 o godzinie 19:15 na stadionie miejskim przy al. Piłsudskiego 138 piłkarska reprezentacja Polski kobiet rozpocznie starcie z Norwegią. Będzie to mecz trzeciej kolejki eliminacji mistrzostw świata kobiet 2023.

INFO

POLKI

Skandynawska drużyna to absolutna czołówka, jeśli chodzi o piłkę nożną kobiet. Ranga czwartkowego spotkania i klasowy przeciwnik z pewnością zachęcą więc do przyjscia na trybuny.

W europejskiej części kwalifikacji o prawo gry na mistrzostwach świata walczyły 51 drużyn w dziewięciu grupach. Zespoły z pierwszych miejsc zapewnią sobie bezpośredni awans do turnieju finałowego, a ekipy z drugich lokat wezmą udział w dwustopniowych barażach, które wyłonią dwóch kolejnych finalistów oraz uczestnika interkontynentalnego turnieju barażowego. Zespół prowadzony przez Ninę Patalon rywalizację w grupie F rozpoczął od remisu 1:1 z Belgią w Gdańsku. Później biało-czerwone wygrały 1:0 na wyjeździe z Armenią, a teraz czekają je mecze z Norwegią w Łodzi i Albanią w Tychach (26 października). Skład grupy uzupełnia Kosowo.

– Norwegia to absolutna czołówka, jeśli chodzi o piłkę nożną kobiet. Ranga czwartkowego spotkania i klasowy przeciwnik z pewnością zachęcą do przyjscia na trybuny. Warto to też zrobić dla naszej reprezentacji, która pod wodzą Niny Patalon robi systematyczne postępy. Ten progres jest widoczny, a awans na mistrzostwa świata byłby znakomitym zwieńczeniem pracy wykonywanej przez Polski Związek Piłki Nożnej na rzecz rozwoju piłkarstwa kobiecego – powiedział prezes Łódzkiego ZPN

Z NORWEŻKAMI

PRZY PIŁSUDSKIEGO

i wiceprezes PZPN Adam Kaźmierczak. Jego zdaniem jest duża szansa na to, że konfrontacja z Norwegią zgromadzi liczniejszą widownię, niż inauguracyjne eliminacje spotkanie z Belgią w Gdańsku. – To będzie taki sprawdzian, czy kibice stęsknili się za międzynarodowymi meczami w Łodzi.

Ten stadion na co dzień jest wypełniany w stu procentach. Mam nadzieję, że na tym spotkaniu kibice też dopiszą i spróbujemy przebić te osiem tysięcy z Gdańska. Myślę, że jest to wynik do pobicia. Tym bardziej, że ceny biletów są naprawdę promocyjne – dodał Kaźmierczak. Wspomniane przez niego wejściówki w cenie 5 zł (ulgowe i dla grup zorganizowanych) oraz 10 zł (normalne) można kupować za pośrednictwem portalu kupibilet.pl. Sprzedaż

stacjonarna prowadzona jest w: punktach KupBilet oraz salonach Empik i Kolporter. Nina Patalon na mecze z Norwegią i Albanią powołała 23 zawodniczki. W tym gronie znalazły się cztery reprezentantki TME SMS Łódź: Oliwia Szperkowska, Katarzyna Konat, Anna Rędzia i Klaudia Jedlińska. To zawodniczki, które w bieżącym sezonie z klubowym zespołem w ośmiu meczach zdobyły już 22 pkt. i z takim dorobkiem otwierają tabelę ekstraklasy. – W tej chwili klub z Milionowej jest już hegemonem w kobiecej piłce nożnej. Pomimo transferów do innych drużyn ma nie tylko zawodniczki w pierwszej reprezentacji, ale też kilka dziewczyn w młodszych kadrach. Widać, że praca wykonywana w UKS SMS przynosi efekty – podkreślił Kaźmierczak. Warto przypomnieć, że po obostrzeniach związanych z pandemią COVID-19 spotkanie

z Norwegią to pierwszą od dwóch lat międzynarodowy mecz piłkarski w Łodzi, na którym pojawią się kibice. Oprócz nich reprezentantkom Polski w walce o punkty ma też pomóc doskonała murawa. – Bardzo się cieszymy, że piłkarki będą mogły skorzystać z naszego obiektu. Stadion jest przygotowany perfekcyjnie. Mamy na nim m.in. świetną murawę, która w rankingach plasuje się w krajowej czołówce – zapewnił Sławomir Worach, prezes Miejskiej Areny Kultury i Sportu, będącej operatorem stadionu przy al. Piłsudskiego. Do pełni szczęścia brakuje więc już tylko wycięstwa nad renomowanym rywalem. To już jednak kwestia pozostająca wyłącznie w nogach naszych kadrowiczek.

Bilety w cenie 5 i 10 zł



ŁÓDZKA POGODYNKA

PONIEDZIAŁEK

12°C

Imieniny obchodzą:
Julian, Łukasz
Bogumiła, Piotr
Remigiusz, Tryfonia

18.10



WTOREK

13°C

Imieniny obchodzą:
Ferdynand, Jan,
Ziemowit, Filip,
Gabriel, Michał

19.10



Rodzinne miasto

Gdy Tuwim przenośli się w 1916 roku z Łodzi do Warszawy, by rozpocząć studia prawnicze, miał 22 lata.

W swoim sztandarowym, napisanym na emigracji poemacie „Kwiaty polskie” wspominał w nostalgicznym tonie moment opuszczenia rodzinnego miasta młodości:

Nie miałem serca dla Warszawy,
Gdy opuszczałem miasto Łódź,
Polami sunął zmierzch zmurzały,
Pogrzebem w mgłę się pociąg włókl,
Drogę mą w przyszłość zawieszały
Kotary ciężkich, starych dum,
Strach stukał we krwi, przemieszany
Z usypiającym stukiem kół,
A powróz wspomnień mokry, szary,
Taszczył za sobą miasto Łódź
[...]
Kamienie lepiej w Łodzi tłuc,
I po co jechać do Warszawy?

Pożegnanie z Łodzią



Ławeczka Tuwima

Z poematu „Kwiaty polskie”

KAŻDY MA SWÓJ CZAS...

Historia Łodzi wykazuje swoisty paradoks, by nie powiedzieć przewrotność dziejów. Mała wioska, która stała się miastem w 1423 roku, pozostawała przez niemal 400 lat we władzy i pod wpływem mniejszych lub większych ośrodków, by potem w błyskawicznym tempie kilku dekad wyprzedzić je wszystkie, odrobić wiekowe zaległości rozwojowe i stać się

największą i najsilniejszą aglomeracją w regionie, a nawet w kraju. Choć na swoje przyszłościowe „5 minut” przyszło czekać Łodzi kilkaset lat...

Pod władzą monarszą Piastów wieś Łodzka podlegała najpierw Łęczycy. Dookoła niej w XIV wieku były już lokowane wcześniej inne miasta (Zgierz, Pabianice, Brzeziny, Lutomiernik czy Kazimierz nad Nerem).

Przez kolejne kilkaset lat władali miasteczkiem biskupi z Włocławka, a faktor z maleńkiego Niesułkowa nadzorował tutejsze finansy jako delegat klucza dóbr wolborskich, gdzie znajdował się pałac biskupi.

Na rządowej liście miast fabrycznych w 1821 roku znalazła się maleńka Łódź, a z nią również m.in. Przedecz, Gostynin, Dąbie, Rawa czy Uniejów.

Nie ujmując nikomu, można śmiało chyba jednak powiedzieć, że spośród wymienionych miasteczek nowy start najlepiej udał się w naszym mieście, które stało się w krótkim czasie prawdziwą przemysłową potęgą, a liczba ludności w ciągu stulecia zwiększyła się 1000-krotnie!

Widocznie trzeba cierpliwie poczekać, bo każdy ma swój czas... agr

ŁÓDZKIE LEGENDY

KRYMINAŁKI!

ZNAD ŁÓDKI

OPERA ŻEBRACZA

W latach 20. Łódź zmagala się z falą żebractwa, także w formie zorganizowanej przez różne grupy przestępcze. „Żebraniina wymaga dzisiaj innego warsztatu pracy niż dawniej. Błagalne też centrala żebracza posiada w swej rekwizytorni ogromne zapasy różnego rodzaju przedmiotów. Przede wszystkim żebrak musi się zdecydować, czy chce udawać dziada, czy też inteligenta i odpowiednio od decyzji otrzymuje kostium dziadowski lub inteligentki.” – pisała w marcu 1929 roku jednak z łódzkich gazet. „Zatrudniony” żebrak mógł więc otrzymać czarne okulary, kule, bandaże, kije sękaty,

stare torby, wózki inwalidzkie, a nawet speyfiki do... makijażu. Ponadto w rekwizytorni do dyspozycji były katarzynki, karty tarota, tresowane morskie świnki, gadające papugi. Kobiety zwykle poszukiwały dzieci, które można było „wynająć” za kilka złotych dziennie. Jak ustaliła policja, która próbowała ukrócić proceder, wiele z kontrolowanych osób jednego dnia udawało kalekę, następnego w innej dzielnicy grały na katarzynce albo jeździło na wózku. Ponieważ „żebracy” musieli zainwestować co nieco w swój interes, spekulowano, że mimo znacznego popytu i konkurencji zyski z tej działalności musiały być niemałe... agr

ŁÓDŹ.pl
DLA SENIORA | DLA RODZINY | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

Kolejne wydanie w środę
20 października

ŁÓDZIANIZMY

W miniony weekend minęło równo 10 lat od momentu, kiedy 16 października 2011 roku, o godz. 23.10 odprawiono ostatni pociąg do Warszawy ze starego dworca Łódź Fabryczna i tłumy łodzian z sentymentem żegnały swoją stację, która powstała w 1865

go parkingu przed dworcem stały już różne budki z zapiekankami, napojami i przekąskami, ale „Bonanza” była umiejscowiona nieco wyżej na podejście schodów tuż przed peronami i można tam było się posilić o każdej porze dnia i nocy. Serwowano tam



„BONANZA”

roku. Po wyburzeniach, przez ponad 40 miesięcy nie zatrzymał się tam żaden skład, a na jego miejscu pojawił się wielki, nowoczesny obiekt z peronami 16 m pod ziemią.

Dawna Fabryczna przywołała jednak wspomnienia. Zniknęły poprzednie budynki, a wraz z nimi także kultowy bar „Bonanza”, urządzony w stylu „amerykańskim”, nawiązujący do popularnego w latach 60. XX w. westernowego serialu. Wzdłuż dawne-

m.in. chyba pierwsze w mieście cheesburgery o nazwie „Ponderosa”, a tak nazywało się rancho filmowej rodziny Cartwrightów, czyli starego Bena i jego 4 synów. Nie było tam może aż tak smacznie, ale nieco kiczowate fioletowo-żółte barwy i spory szylf przynależały do kultowego w Łodzi miejsca, w którym – jak mówiono – jadał tylko najodważniejsi, bo prawdziwi miłośnicy burgerów raczej tam nie zaglądali... agr

GALERIA ŁÓDZKICH MURALI



Mural „Orły” na ścianie budynku przy ul. Próchnika 15, powstały na 800-lecie dominikanów w Łodzi. Autorzy: Karolina Tłuczek i Konrad Koch

KARTKA Z KALENDARZA

18 X 1906 r. władze carskie zdecydowały się wreszcie przeprowadzić inkorporację nowych terenów. Poprzednia akcja inkorporacyjna miała miejsce w 1840 roku, kiedy utworzono Nową Dzielnicę. Postanowieniem rządowym włączono do Łodzi w 1906 r. (całkowicie lub częściowo): Brus, Dąbrówkę, Dąbrówkę Małą, Chojny Kolonię, Doły, Karolew, osadę Rokicie Nowe, Rokicie Stare, Żubardź.

W rezultacie tych zmian miasto powiększyło się z 2739 do 3811 ha, a średnia gęstość zaludnienia na 1 km kw., która od 1840 do 1906 r. wzrosła z 50 do 12460 osób, zmniejszy-

ła się teraz do ok. 9 tys. osób na km kw. Były to inkorporacje, które nie zaspokajały nawet bieżących potrzeb miasta i nie otwierały perspektyw



Część fabryczna Widzewa została przyłączona do Łodzi w 1906 r.

ROZSZERZENIE GRANIC MIASTA

rozwojowych. Włączenia dokonano właściwie na skutek zabiegów Towarzystwa Budowy i Eksploatacji Rzeźni Miejskich w Rosji, które otrzymało w 1899 r. monopol na prowadzenie interesów w Łodzi i starało się o rozszerzenie granic, złasz-

cza że przedmieścia były gęsto zaludnione. W tym kontekście może dziwić pominięcie przy inkorporacji w 1906 roku blisko 100-tysięcznych już wówczas Bałut! Monopol posiadało tam jednak od 1901 roku Towarzystwo Akcyjne Rzeźni Bałuckiej. O inkorporacji zdecydowały także interesy łódzkich przemysłowców. Potwierdza to choćby włączenie do Łodzi tylko zachodniej, fabrycznej części Widzewa z Manufakturą Nici oraz zakładami Heinzla i Kunitzera z kolonią robotniczą, a pominięcie np. rolniczej części wsi. agr