

# ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORÓW I MIŁOŚNIKÓW KUCHNI  
DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

strona 8-9

NAJCIEKAWSZE IMPREZY W MIEŚCIE

**SUPERWEEKEND W ŁODZI**



# HILTON

# JUŻ OTWARTY

TRZYGWIAZDKOWY HOTEL PRZYJMUJE GOŚCI **strona 3**

## AKTUALNOŚCI

PARK MILIONA ŚWIATEŁ ZNOWU ZAWITA DO ŁODZI

**strona 2**



## AKTUALNOŚCI

WIADUKTY NA PRZYBYSZEWSKIEGO W TERMINIE

**strona 3**



## FAJNE MIASTO

POCIĄG DO KINA NA KILIŃSKIEGO

**strona 11**



# KRZYŻÓWKA + SUDOKU

CHWILA RELAKSU  
DLA KAŻDEGO

**strona 12-13**

AUTOPROMOCJA

TWOJA REKLAMA W ŁÓDŹ.PL

ZADZWOŃ: 722 006 791



# DO ORIENTARIUM

## Z BONEM TURYSTYCZNYM

Orientarium umożliwia płatność bonem turystycznym. Cena za wejście na teren obiektu oraz voucher gastronomiczny wynosi 105 zł.

Zwiedzający Orientarium Zoo Łódź mogą zapłacić za wejście bonem turystycznym. Bilet kosztuje 105 zł, a jego cena obejmuje wejście do ogrodu oraz voucher gastronomiczny do wykorzystania w restauracji „Pora karmienia”. Bilety dostępne są w kasie nr 6 i nr 2. Ważne są rok od daty zakupu i nie podlegają zwrotowi.

Ważność bonu turystycznego została przedłużona do 31 marca 2023 r.

### Co zobaczysz w Orientarium?

Orientarium zajmuje powierzchnię blisko 10 pełnowymiarowych boisk piłkarskich. To największy tego typu obiekt, prezentujący faunę i florę Azji Południowo-Wschodniej, w Polsce i jeden z największych oraz najnowocześniejszych w Europie!

Na zwiedzających czeka ponad 1300 ryb w strefie oceanicznej, najdłuższy tunel podwodny, a także 35 gatunków zwierząt w samym budynku Orientarium (a w całym Zoo ponad 550). Hodowane są tu gatunki, których w żadnym innym zoo w Polsce nie zobaczymy. Są to m.in. krokodyl gawiałowy, orangutany



sumatrzeńskie, jeżozwierze palawańskie, niedźwiedzie malajskie i ryny gitarowe.

### Dodatkowe atrakcje

Podczas zwiedzania można obserwować pokazy karmienia zwierząt, m.in. niezwykle widowiskową kąpiel połączonej z karmieniem słoń indyjskich, karmienie orangutanów sumatrzeńskich, niedźwiedzi malajskich czy rekinów.

Red

### INFO

Od października zmieniają się godziny otwarcia. Orientarium będzie można zwiedzać w godz. od 9:00 do 17:00.

W listopadzie natomiast zwiedzający będą mogli spacerować po budynku Orientarium do godz. 17:00, a ogród zewnętrzny będzie czynny do 15:30. Kasy będą działać codziennie od 9:00 do 16:00. Biuro Obsługi Klienta od 9:00 do 17:00.

Szczegóły dotyczące oferty znajdują się na stronie internetowej Orientarium.



## PARK MILIONA ŚWIATEŁ POWRACA!

Już 15 października do parku Źródlika powróci plenerowa wystawa świetlno-muzyczna. Park Miliona Świateł, który w ubiegłym roku odwiedziło ponad 120 tys. osób, zaskoczy nowościami inspirowanymi Alicją w Krainie Czarów.

Organizatorzy z Łódzkiego Centrum Wydarzeń otrzymali wiele pytań o to, kiedy impreza wróci do Łodzi. – W tych niespokojnych czasach każdy z nas potrzebuje promyka nadziei – mówi Piotr Kurzawa z ŁCW. – Ale zaznaczam, że podczas projektowania atrakcji kładliśmy duży nacisk na energooszczędne

rozwiązania. Wszystkie instalacje LED w parku pobierają jedynie 25 kW/h, czyli tyle co trzy płyty indukcyjne. Obok znanych już instalacji ze świata Alicji z Krainy Czarów, pojawią się także atrakcyjne nowości, w tym m.in. prezentowane po raz pierwszy w Polsce widowisko świetlno-muzyczne Motyle, Aleja pod Palmowymi Liśćmi czy pozujące do zdjęć... uśmiechnięte sztuce. Sprzedaż biletów online ruszy na początku października, a w kasach stacjonarnych – 15 października. Dla osób z Kartą Łodzianina przewidziano rabat w wysokości 10%.

rd



## KOLEJNA W ALEI GWIAZD!

Feliks Falk odsłonił swoją gwiazdę w Alei Gwiazd przy ul. Piotrkowskiej 71. Ceniony reżyser i scenarzysta, którego filmy na zawsze zapisały się w historii polskiego kina, pracował także jako wykładowca w Szkole Filmowej w Łodzi, był kierownikiem Studium Scenariuszowego. Jego gwiazda jest 92. w Alei Gwiazd! red



## POLSKIE SIATKARKI ZAGRAJĄ W ŁODZI

Reprezentacja Polski radzi sobie wyróżnienie w siatkarskich Mistrzostwach Świata kobiet. Po wygranych z Chorwacją, Tajlandią i Koreą Południową podopieczne Stefana Lavariniego zapewniły sobie awans do kolejnej rundy, która będzie rozgrywana w Łodzi.

Jednak zanim nasza kadra przystąpi do rywalizacji w Atlas Arenie, czekają nas wielkie emocje

w Sport Arenie, gdzie rozgrywane są mecze grupowe Mistrzostw Świata. Bilety wciąż są dostępne w sprzedaży internetowej. PB



### CIEMNA STRONA MIASTA

## NA SYGNALE

## NIEOCZEKIWANY FINAŁ KONTROLI DROGOWEJ

Łódzcy funkcjonariusze podczas nocnej służby na osiedlu Retkinia zauważyli pojazd marki Honda Civic, którego kierujący gwałtownie wyjechał z przyblokowego parkingu. Policjanci postanowili zatrzymać go do kontroli. Okazało się, że 48-latek był nietrzeźwy – miał ponad 2 promile alkoholu w organizmie! Ponadto prowadził po-

jazd, łamiąc sądowy zakaz, a jego samochód nie miał polisy OC. Wyszło również na jaw, że 48-latek był poszukiwany do odbycia zastępczej kary pozbawienia wolności w zakładzie karnym. Teraz za swoje czyny odpowie przed sądem. Może mu grozić kara nawet do 5 lat pozbawienia wolności.

red



# TRZY GWIAZDKI W HI PIOTRKOWSKA

FOT.LODZ.PL

Trzygwiazdkowy Hotel Hampton by Hilton w Łodzi przyjmuje już gości.

Choć termin uroczystej inauguracji jest jeszcze ustalany, pierwszych gości przyjmują już trzygwiazdkowy hotel Hampton by Hilton City Center Łódź przy ul. Piotrkowskiej 157, w kompleksie Hi Piotrkowska. Dniem otwarcia był miniony wtorek, a ceny za pobyt w hotelu zaczynają się od 256 zł za dobę. Hotel, którym zarządza Apex Alliance Hotel Management, dysponuje 149 pokojami, których atu-

tem – poza standardem właściwym dla całej sieci Hampton by Hilton – są powiększone łóżka o długości 2,1 m. Mają kusić osoby o wysokim wzroście, np. przyjeżdżających do Łodzi sportowców. Do dyspozycji gości są też trzy sale konferencyjne, które można łączyć ze sobą według zapotrzebowania, oraz sala fitness. Ogólnodostępna jest natomiast restauracja z barem i strefą relaksu w dużej, otwartej przestrzeni w sąsiedztwie lobby. Na otwarciu tego hotelu łodzianie czekali 12 lat, bo tyle czasu minęło od pier-



wotnie zapowiadane terminu jego uruchomienia. Tak duże opóźnienie było skutkiem licznych perturbacji towarzyszących kilkakrotnie wstrzymywanej budowie Hi Piotrkowska. Na to nałożyła się jeszcze pandemia koronawirusa, która pokrzyżowała plany otwarcia obiektu w 2020 r. Według danych Systemu

Rejestrów Publicznych w Turystyce Hampton by Hilton City Center Łódź to już 41. hotel w mieście (wliczając trzy schroniska młodzieżowe), a drugi oddany do użytku w 2022 r. po The Loom przy ul. Ogrodowej. (pj)

## Wiadukty na Przybyszewskiego w terminie

Na ul. Przybyszewskiego jest już widoczna konstrukcja zupełnie nowego północnego wiaduktu. Choć pojawiają się informacje, że może być on za niski dla przejeżdżających pod nim pociągów, wykonawca inwestycji uspokaja – wszystkie prace zostaną ukończone nie tylko bez większych przeszkód, ale także zgodnie z harmonogramem.

Skąd problemy z wysokością wiaduktu? Są one skutkiem błędnych danych geodezyjnych przekazanych przez

PKP projektantowi – nie uwzględniali one tego, że torowisko zostało podniesione podczas remontu. Przygotowany na tej podstawie projekt przebudowy wiaduktu został przez PKP zaakceptowany, nie pojawiły się także żadne zastrzeżenia do decyzji ZRID wydanej w 2016 r. Dopiero w maju 2022 r. przeprowadzona przez wykonawcę rutynowa kontrola wykazała, że pale podporowe nie spełniają przepisów dotyczących wysokości, na jakiej musi

być zawieszona sieć trakcyjna. Miasto wystąpiło do wykonawcy o wyliczenie, o ile centymetrów należy je podnieść. Wyniki tej analizy będą znane w najbliższych dniach.

Wykonawca zapewnia jednak, że nadbudowanie podpór tak, aby spełniały wszystkie wymagane normy, nie będzie skomplikowane – zrobi to w kilka tygodni. Uspokaja także, że nie ma mowy o rozbieraniu już wybudowanych konstrukcji, a brakujące centymetry zostaną po prostu dołożone.



Planowany termin ukończenia wiaduktów na ul. Przybyszewskiego nie zmienił się. Zostaną oddane do użytku w 2023 r. Na wiadukcie

północnym dobiega już końca betonowanie podwalin pod budowę zwieńczenia słupów. Rozpoczęto także rozbiórki w części tramwajowej,

a na terenie PKP zamontowano tymczasową trakcję, aby zachować ciągłość ruchu pociągów. red

FOT.LODZ.PL

## REWITALIZACJA SIENKIEWICZA 22



W kamienicy przy ul. Sienkiewicza 22 robotnicy zbliżają się do półmetka prac. Po rewitalizacji powstaną tu biura, lokale usługowe i centrum aktywności lokalnej.

W kamienicy przeprowadzany jest gruntowny remont. W najbliższym czasie robotników zobaczymy przy pracach związanych z kolejnymi poziomami stropów żelbetonowych oraz konstrukcją wsporczą pod stropy w postaci żelbetonowych ram i belek stalowych. Prace prowadzone będą na obu oficynach równolegle.

– Trwają roboty związane z demontażem kolejnych poziomów drewnianych, starych belek stropowych oraz liczne przemurowania. Rozpoczęto także montaż żelbetonowej klatki schodowej w prawej oficynie – mówi Agnieszka Kowalewska-Wójcik, dyrektor Zarządu Inwestycji Miejskich.

### Jak zmieni się Sienkiewicza 22?

Po remoncie kamienica zmieni swoją dotychczasową funkcję mieszkalną na usługową. Budynek frontowy zostanie nadbudowany, a oficyny

będą połączone ze sobą nowym łącznikiem. Powstanie tu 37 lokali biurowych i 5 lokali usługowych. Na parterze mieścić się będzie świetlica środowiskowa pełniąca funkcję centrum aktywności lokalnej. Nowy sznyt zyska także podwórko. Wymieniona zostanie nawierzchnia, pojawią się miejsca postojowe dla rowerów, ławki, kosze na śmieci oraz przestrzenie zielone. Wzdłuż jednej ze ścian zasadzone zostaną rośliny pnące. Koszt inwestycji to 20,8 mln zł. Planowany termin zakończenia – 2023 r. ML

## WAŻNE ZMIANY W SŁUŻBIE ZDROWIA

KOLEJKI W PRZYCHODNIACH  
BĘDĄ KRÓTSZE?

**W sobotę (1 października) wchodzą w życie duże zmiany dla pacjentów Podstawowej Opieki Zdrowotnej, szczególnie ważne osób cierpiących na choroby przewlekłe. Teraz mają mieć lepszy dostęp do badań profilaktycznych i konsultacji ze specjalistami. Czy tak jednak rzeczywiście będzie? Sami lekarze mają wątpliwości, bo zmiany systemowe nie zastąpią brakującej kadry w służbie zdrowia.**

**Łatwiejsza diagnostyka**

Od soboty (1 października) znacznie ma się poszerzyć wachlarz badań, na które

będzie mógł skierować nas lekarz pierwszego kontaktu. To tak zwana opieka koordynowana, dotycząca pacjentów cierpiących na choroby przewlekłe, np. nadciśnienie tętnicze, cukrzycę czy astmę. Lekarz już w przychodni będzie mógł w takich przypadkach zlecić m.in. EKG wysiłkowe, echo serca czy badania laboratoryjne. Nie będzie już potrzebne skierowanie do specjalisty. Wyniki badań pacjent będzie omawiał ze swoim lekarzem POZ i to on, jeśli będzie tego potrzebował, będzie mógł skon-

taktować się ze specjalistą i skonsultować dokładnie przypadek. Cel takich zmian jest oczywisty – ułatwienie dostępu do badań i wygoda dla pacjentów, ale także szansa na skrócenie kolejek w przychodniach.

**Wątpliwości lekarzy**

Wątpliwości co do tego, czy kolejki rzeczywiście się skrócą, mają jednak sami lekarze. – Sam pomysł na opiekę koordynowaną uważamy za dobry, ale projekt w obecnym kształcie jest niemożliwy do wdrożenia we wszystkich placówkach

– pisze Jacek Krajewski, prezes Porozumienia Zielonogórskiego. W czym rzecz? Zdaniem lekarzy przychodnie są nieprzygotowane do wdrożenia zmian – nie będzie na przykład chętnych do koordynowania leczenia pacjentów przewlekłe chorych, bo wycena NFZ takiej usługi jest zwyczajnie za niska. Brakuje też lekarzy. Kolejki zatem prawdopodobnie nie znikną, bo opiekę koordynowaną będą oferowały nie wszystkie przychodnie.

JB

FOT. ENVATO ELEMENTS

## DRUGIE CENTRUM LOGISTYCZNE W MIEŚCIE

## INPOST UMACNIA SIĘ W ŁÓDZI

InPost – znany dostawca przesyłek kurierskich – otworzył w Łodzi swoje 60. centrum logistyczne w Polsce. Znajduje się w hali Central Logistics HUB przy ul. Jędrzejowskiej i już daje zatrudnienie blisko 200 osobom. Liczba ta wzrośnie jeszcze o niemal 100.

Jest to już drugi tego typu obiekt InPost w Łodzi. Pierwsze centrum dystrybucji (7 tys. mkw.) firma uruchomiła przy ul. Brukowej. To nowe, przy ul. Jędrzejowskiej, jest nieco większe, ma ok. 8,5 tys. mkw., z czego większość to powierzchnie magazynowe (6 tys. mkw.) z sortownią mającą przepuszczać 300 tys. paczek na dobę,

reszta to biura. Razem mają zapewnić jak najsprawniejszą obsługę przesyłek kierowanych do aglomeracji łódzkiej oraz wysyłkę nadawanych stąd paczek. – Centrum przy ul. Jędrzejowskiej ma przede wszystkim obsługiwać region. Specjalnie wybraliśmy tę lokalizację z uwagi na dobry wyjazd z miasta i bliskość autostrady. Nieprzypadkowo też ulokowaliśmy je po drugiej stronie miasta w stosunku do centrum przy ul. Brukowej. To dodatkowe ułatwienie dostaw i wysyłek, które skróci czas i drogę dojazdu kurierom – mówi Dariusz Lipiński, wiceprezes InPost, który dodaje, że możliwe też,



FOT. ŁÓDŹ.PL

iz nie będzie to ostatni tego typu obiekt w Łodzi, bo firma pręźnie się rozwija, co w naturalny sposób pociąga za sobą konieczność two-

żenia centrów dystrybucji, np. w Warszawie przybyły ostatnio trzy, łącznie jest teraz sześć.

(pj)

**Nowe centrum dystrybucji ma 8,5 tys. mkw., z czego większość to powierzchnie magazynowe z sortownią mającą przepuszczać 300 tys. paczek na dobę!**

REKLAMA

TELEFONY CAŁODOBOWE: 42 633 73 00 / 42 633 66 90

ODDZIAŁY ŁÓDŹ: SOLEC 5 / OGRODOWA 43 / PIŁSUDSKIEGO 129

DOMY POGRZEBOWE  
WŁASNE KREMATORIUMKIEDY  
NADCHODZI CZAS...

WWW.KLEPSYDRA.PL

MIĘDZYNARODOWE  
USŁUGI POGRZEBOWE

BOOGIE CAFE

FOT. MAT. PRAS.

# TANECZNYM KROKIEM DO BISTRO

**Boogie Cafe (ul. Wyszyńskiego 13) to kolorowe bistro na Retkini. Mieszkańcy tamtych okolic są szczęściarzami, bo od wczesnych godzin porannych mogą tu wpaść na śniadanie, lunch czy dobrą kawę i ciacho.**

Kto częściej bywa w Zgierzu, może kojarzyć Boogie Cafe z adresu al. Armii Krajowej 8. To siostrzana restauracja, która przyciąga gości przytulnym i jasnym wnętrzem. Robotę robią tutaj fotele z kolorowymi obiciami i zielone rośliny.

**Śniadania, lunch i piękne desery**

Pierwsza część menu to śniadania. Znajdziemy w nim omlety na słodko (omlet królewski zachwyci fanów słodkich śniadań) i słono, bajgle i owsianki – wszystko na co możemy mieć ochotę, aby z energią rozpocząć dzień. Bistro serwuje również lunch, od zup po makarony, oraz nowoczesne dania kuchni polskiej. Na szczególną uwagę zasługują desery. Witryna kusi kolorowymi monoporcjami, pączkami z włoską bezą czy ptysiami. Na deser trzeba znaleźć tutaj miejsce.

**Chodź potańczyć**

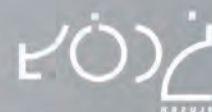
Nazwa lokalu nie bez powodu zachęca do tańca (z ang. „boogie” oznacza „tańczyć”). Na co dzień z głośników wydobywają się dźwięki tanecznej muzyki, a raz na jakiś czas organizowane są tutaj wieczory taneczne i kameralne koncerty. W Boogie Cafe istnieje również możliwość zorganizowania przyjęcia. To dobre miejsce na urodziny, imieniny czy rodzinne świętowanie. W dni robocze bistro jest czynne w godz. 8:00–21:00, w sobotę i niedzielę otwiera się godzinę później, w drugi dzień weekendu zamyka się o godz. 20:00.

KS



REKLAMA

## SENIORZE! ZAŁÓŻ KARTĘ ŁÓDZIANINA I ZYSKAJ 240 ULG ORAZ BONIFIKAT



### JAK ZAŁOŻYĆ KARTĘ?

**1. PRZEZ INTERNET**

- WEJDŹ NA STRONĘ [HTTPS://KARTALODZIANINA.PL/](https://kartalodzianina.pl/)
- KLIKNIJ ZAKŁADKĘ "ZAŁÓŻ KONTO"
- W KILKU PROSTYCH KROKACH ZAŁÓŻ KARTĘ BEZ WYCHODZENIA Z DOMU
- PAMIĘTAJ! PRZYGOTUJ LEGITYMACJĘ EMERYTA - RENCISTY WYDANĄ PRZEZ ZUS W ŁÓDZI LUB PIERWSZĄ STRONĘ PIT 40A /PIT OP Z OSTATNIEGO ROKU PODATKOWEGO ROZLICZONEGO W ŁÓDZI



**2. PRZYJDŹ DO PUNKTU OBSŁUGI KARTY ŁÓDZIANINA**

- PIOTRKOWSKA 87, PIOTRKOWSKA 28/2U CH MANUFATURA/PORT ŁÓDŹ, BIBLIOTEKI MIEJSKIE
- WEŹ ZE SOBĄ LEGITYMACJĘ EMERYTA - RENCISTY WYDANĄ PRZEZ ZUS W ŁÓDZI LUB PIT 40A /PIT OP Z OSTATNIEGO ROKU PODATKOWEGO ROZLICZONEGO W ŁÓDZI



# Spotkajmy się w EXPO.

Konferencja | Kongres | Targi | Event firmowy  
Plan zdjęciowy | Pokaz mody | Bankiet | Wystawa  
Plan filmowy | Szkolenie



**Najbliższe wydarzenie:**  
**02/10/2022**  
**Targi ślubne**

Rezerwacje:  
Piotr Kukulski  
p.kukulski@expo-lodz.pl  
+48 603 093 636

## Kalendarz wydarzeń

02.10.22	Targi ślubne
25-26.10.22	Smart City Expo Poland
30.10.22	Egzotyczne Zwierzęta – TERRARYSTYKA AKWARYSTYKA
12-13.11.22	Interstone 2022 – Targi i wystawa minerałów, skał, skamieniałości i wyrobów jubilerskich
19-20.11.22	Moto Weteran Bazar

[www.expo.pl](http://www.expo.pl)



**expo**  
Łódź

# Moniuszkowcy

## WYSTĘPUJĄ OD PRAWIE 130 LAT

„Moniuszkowcy” to łódzki chór, który istnieje od prawie 130 lat! Od tego czasu zespół systematycznie daje koncerty, a w próbach i występach nie przeszkodziły mu nawet I wojna światowa oraz hitlerowska okupacja.

Historia Stowarzyszenia Śpiewaczego im. Stanisława Moniuszki w Łodzi sięga 1894 r. To właśnie wtedy z inicjatywy ks. Marcina Gruchalskiego w parafii pw. św. Józefa powstało Towarzystwo Śpiewacze. Władze carskie nie zgodziły się na jego legalizację, dlatego zespół musiał

strzeni lat repertuar rozszerzono także o utwory świeckie.

Chór w końcu przemianowano na Stowarzyszenie Śpiewacze im. Stanisława Moniuszki w Łodzi. „Moniuszkowcy” dawali koncerty, a w próbach i występach nie przeszkodziły im nawet I wojna światowa oraz hitlerowska okupacja. Mijały lata, a wraz z nimi kolejne ustroje polityczne. Na przestrzeni dekad zespół zdobył liczne nagrody i wyróżnienia, m.in. na Łódzkim Turnieju Chóralnym, Festiwalu Pieśni Chóralnej

ok. 30 osób pasjonujących się śpiewem. W znacznej części są to emeryci, którzy nie mają przygotowania muzycznego. Podczas regularnych spotkań w siedzibie przy ul. Ogrodowej 34 seniorzy mogą rozwijać swoje wokalne zainteresowania.

W czasie koncertów wykonują polską i zagraniczną muzykę religijną, a także pieśni rodzimych kompozytorów, utwory patriotyczne, ludowe oraz piosenki z lat 20. Śpiewają sopranem,

altem, tenorem i basem.

### Chór amatorski

Niektórzy członkowie nie potrafią czytać nut, a gdy przychodzili na swoją pierwszą w życiu próbę, bali się, że sobie nie poradzą.



Stefan Pietrzak  
- najstarszy wokalista zespołu



Członkowie systematycznie spotykają się na próbach

być chórem kościelnym. Próby odbywały się przy ul. Ogrodowej 22 w lokalu znajdującym się na cmentarzu.

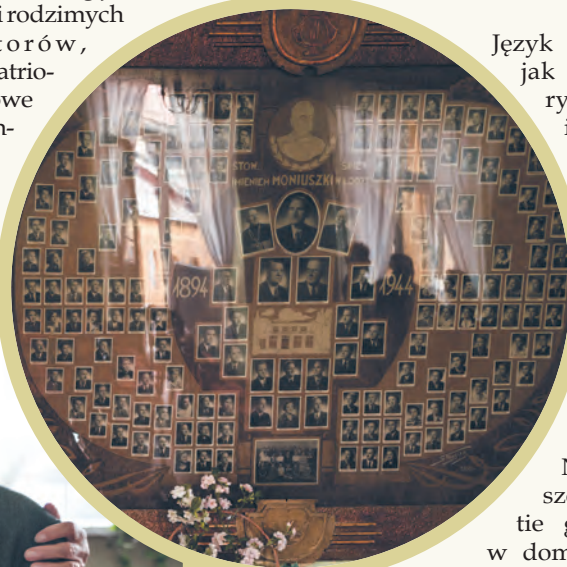
### Odkoczni od trudnej rzeczywistości

Już w ciągu pierwszego miesiąca zespół zebrał dość sporą liczbę członków. W czasach zaborów łodzianie poszukiwali odkoczni od smutnej rzeczywistości, a muzyka pokrzepiała serca. Początkowo zespół wykonywał wyłącznie pieśni religijne, jednak na prze-

im. Karola Prosnaka oraz Festiwalu Pieśni Religijnej „Cantate Deo”.

### Moniuszkowcy dzisiaj

Członkowie „Moniuszkowców” dają koncerty w Łodzi i innych polskich miastach, ale także za granicą. Byli już m.in. w Niemczech, Litwie i Ukrainie. Mimo znacznego upływu czasu zespół wciąż istnieje i prężnie działa. Dziś chór tworzy



Jednak zapał i wytrwałość przyniosły efekty. – Nikt z nas nie nauczył się przecież czytać od razu.

Język muzyczny jest jak język obcy, który trzeba zgłębiać i poznawać. Wystarczy tylko chcieć to robić – mówi Izabella Sikorska-Pyrka, prezeska zespołu.

Ci, którzy nie znają nut, uczą się z osłuchania. Nagrywają poszczególne partie głosu, a później w domu je odsłuchują. To bardzo pomaga. Są tacy, którzy występują w chórze od dłuższego czasu, ale ich wiedza w zakresie języka muzycznego wciąż jest niewielka. W sytuacjach problemo-

wych z pomocą ruszają koledzy mający wykształcenie muzyczne.

– Jestem zwolenniczką wprowadzania podstaw teorii muzyki, pomimo że jest to zespół amatorski. Czasem trudno wytłumaczyć pewne rzeczy, jeżeli ktoś nie wie, o czym się mówi. Ale – mimo pewnych braków – i tak pięknie śpiewamy. Poza tym zdarza się, że robimy zajęcia czysto teoretyczne – zaznacza Izabella Sikorska-Pyrka.

### Piękny jubileusz

Prezeska zespołu cieszy się z tego, że „Moniuszkowcy” istnieją już tyle lat, ale równocześnie żałuje, że nie może posłuchać ich wcześniejszych brzmień.

– Chciałabym usłyszeć „Moniuszkowców” koncertujących 100 lat temu. Na pewno różnili się w brzmieniu, bo teraz jest inny sposób śpiewania, bardziej nowoczesny. Technika wydobywania głosu była ta sama, ale śpiew i interpretacja utworów już inne. Bardzo dobrze to słychać na nagraniach z dawnych lat – dodaje. Za dwa lata zespół będzie obchodzić oficjalne 130-lecie. „Moniuszkowcy” zaczęli już myśleć nad przygotowaniem do koncertu jubileuszowego. Powoli powstają wstępne opracowania, ale do finalnej daty pozostało jeszcze dużo czasu.

Konrad Wojtczak



Chór składa się z 30 osób, które śpiewają sopranem, altem, tenorem i basem

**OGRODY GEYERA**

# KONCERT MATY



FOTO: MAT. PRAS.

**Muzyk wystąpi w Łodzi w ramach letniej trasy koncertowej.**

Po sukcesie zeszłorocznego koncertu na Lotnisku Bemowo Mata rusza

w letnią trasę po Polsce. W ramach trasy zagra dziesięć plenerowych koncertów w dziesięciu różnych miastach Polski. Kilka z nich już za nami. Teraz przyszła kolej na

Łódź. Koncert odbędzie się w sobotę (1 października) o godz. 16:00. Bilety są dostępne na stronach: [goingapp.pl](http://goingapp.pl) oraz [empikbilety.pl](http://empikbilety.pl). Cena: 249 zł.

red



FOTO: MAT. PRAS.

**W sobotę (1 października) w Atlas Arenie (al. Bandurskiego 7) wystąpi Dżemu! Grupa ma ogromną liczbę wiernych fanów, a jej członkowie nazywani są „polskimi stonessami”.**

Występują przed publicznością od niemal 50 lat. Wśród założycieli zespołu i twórców suk-

cesu grupy, obok braci Bena (gitara basowa) i Adama (gitara) Otrębów, był m.in. Ryszard Riedel – grający na harmonijce charyzmatyczny wokalista, który zmarł w 1994 r. Jego miejsce obecnie zajmuje Maciej Balcar. Muzyka Dżemu mocno osadzona w bluesie zawiera elementy rocka,

folku i reggae. Na sobotnim koncercie na pewno nie zabraknie największych przebojów Dżemu, takich jak „Whisky”, „Sen o Victorii”, „List do M”, „Czerwony jak cegła” czy „Skazany na bluesa”. Bilety kosztują 110, 130 i 150 zł. Koncert rozpocznie się o godz. 18:30.

Ema

**KIPISZ**

# OBLICZA BOGINI

FOTO: MAT. PRAS.



**W piątek (30 września) w klubokawiarni KIPISZ przy ul. Piotrkowskiej 282 otwarta zostanie wystawa prac malarskich poświęconych kobiecości, teorii matriarchatu i archetypowi wielkiej bogini.**

Autorką niezwykle barwnych prac jest łódzka artystka – Rokšana Kularska-Król – która zajmuje się nie tylko malarstwem, ale i fotografią, wideo oraz ilustracją. Tworzy także projekcje do spektakli teatralnych.

Jest dwukrotną laureatką stypendiów artystycznych Miasta Łodzi i ma na swoim koncie wiele nagród z dziedziny sztuki. Wernisaż rozpocznie się o godz. 20:00. Wstęp wolny.

red

**ŁODZIANKI (NIE)ZNANE**

# PIERWSZA DAMA POLSKIEGO HUMORU

**W piątek (30 września) o godz. 17:30 w Muzeum Miasta Łodzi (ul. Ogrodowa 17) rozpocznie się kolejne spotkanie Łódzkiego Szlaku Kobiet. Uczestnicy poznają historię Stefanii Grodzieńskiej.**

Nazywana pierwszą damą polskiego humoru. Wybitna aktorka, pisarka i satyryczka urodziła się w Łodzi i choć swoje artystyczne życie związała z głównie z Warszawą, to zawsze podkreślała swój emocjonalny stosunek do naszego

miasta. Mówiła: „W sumie spędziłam w Łodzi tylko 10 lat. Pomimo to uważam się za dożywotnią, umowną łódziankę, bo to na pewno były najwspanialsze lata mego życia”. O burzliwym życiu Stefanii Grodzieńskiej będzie można posłuchać w trakcie spotkania w Muzeum Miasta Łodzi, które poprowadzą Marta Zdanowska i Anna Łagodzińska-Pietras z Fundacji Łódzki Szlak Kobiet. Bilety: 7 zł normalny i 5 zł ulgowy, do nabycia w kasie Muzeum. Ema

FOTO: NARODOWE ARCHIWUM CYFROWE


**PREMIERA W TEATRZE POWSZECHNYM**

# Kto chce być Żydem?

**Czy jesteśmy hipokrytami? Czy nasza otwartość i tolerancja to tylko poza? Czy wykształceni ludzie są wolni od uprzedzeń i stereotypów?**

Na te pytania odpowiedzi szuka najnowsza sztuka Teatru Powszechnego (ul. Legionów 21) „Kto chce być Żydem?”. Spektakl „stawia przed

nami lustro” i rysuje razem przenikliwy portret polskiej inteligencji z dużą dawką humoru w tle. Sztukę autorstwa Marka Modzelewskiego „Kto chce być Żydem?” wyreżyserował Jacek Braciak, dla którego jest to debiut w tej dziedzinie. Dotychczas podziwialiśmy jego kreacje ak-

torskie. Zagrał m.in. w filmach: „Edi”, „Kler”, „Wołyń”, „Różyczka” czy „Moje wspaniałe życie”. Premierę zaplanowano na sobotę (1 października). Kolejne spektakle będzie można zobaczyć 2, 4, 5, 6, 7, 8 i 9 października, a także w listopadzie. Bilety: 65 zł ulgowy i 75 zł normalny. RedKu

FOTO: MAT. PRAS.



PORT ŁÓDŹ

# DAWID KWIATKOWSKI

W piątek (30 września) o godz. 19:00 na patio Portu Łódź odbędzie się koncert jednej z najpopularniejszych gwiazd polskiej sceny muzycznej – Dawida Kwiatkowskiego.

Kwiatkowski jest autorem siedmiu solowych albumów studyjnych, w tym najnowszego krążka „Dawid Kwiatkowski”. Większość wy-

danych przez niego albumów dotarła na szczyt listy tych najczęściej kupowanych w Polsce, otrzymując status złotej i platynowej płyty.

Laureat Europejskiej Nagrody Muzycznej MTV dla najlepszego europejskiego oraz polskiego wykonawcy, zdobywca czterech nagród Nickelodeon Kids' Choice Award,

Telekamery, a także najbardziej prestiżowej nagrody muzycznej w Polsce – Bursztynowego Słowika, którego otrzymał za utwór „Bez Ciebie”. Dawid Kwiatkowski wystąpi przed publicznością w Porcie Łódź. Wstęp wolny.

Red

FOTO: MAT. PRAS.

MUZEUM MIASTA ŁÓDZI

## STWÓRZ MAPE MIEJSKICH DRZEW

W sobotę (1 października) o godz. 12:00 Muzeum Miasta Łodzi (ul. Ogrodowa 17) wraz ze Stowarzyszeniem Społecznie Zaangażowani zapraszają na pierwszy wykład poświęcony łódzkim drzewom.

O miejskiej przyrodzie i jej wpływie na nasze życie będą opowiadać eksperci, a publiczność zostanie zaproszona do współtworzenia Mapy Drzew Łodzi. Najbliższe spotkanie, które odbędzie się w sobotę,

zostanie połączone ze zwiedzaniem pałacowego ogrodu. Koszt: 3 zł bilet normalny i 1 zł bilet ulgowy. Zapisy: 692 926 319, 42 307 13 82, edukacja@muzeum-lodz.pl.

red

FOTO: LODZ.PL

FOTO: MAT. PRAS.

# GAME WORLDS

W Galerii ASP przy ul. Piotrkowskiej 68 można obejrzeć wystawę „Game Worlds”, czyli projekty światów gier, zrealizowane przez pedagogów i studentów Instytutu Architektury Wnętrz.

To prace inspirowane słynną grą Papetura au-

torstwa Tomasza Ostafina, laureata wielu prestiżowych nagród, w tym Paszportu Polityki 2021 w kategorii „Kultura cyfrowa”.

Po raz pierwszy (i prawdopodobnie ostatni) w Galerii ASP prezentowana jest niezwykle kunsztowna, wykonana z papieru makieta gry

Papetura, a także papierowe rzeźby i instalacje wideo. Wśród nich znajduje się obraz przedstawiający apokaliptyczną wizję dworca Łódź Fabryczna, będący częścią gry cyfrowej.

Wystawa jest czynna do 14 października. Wstęp wolny.

red

FOTO: MAT. PRAS.

MONOPOLIS

## WOJTEK MAZOLEWSKI

„Yugen” to nowy projekt muzyka jazzowego, Wojtka Mazolewskiego, współtwórcy yassu i lidera takich zespołów jak: Pink Freud, Bas-sisters Orchestra i Wojtek Mazolewski Quintet.

Artysta zdecydował się podążyć inną

niż dotychczas drogą artystyczną i zamienił uwielbiany przez niego bas na gitarę akustyczną. Płyta jest także bardziej romantyczna niż punkowo-jazzowa, a nagrany materiał ukazuje wrażliwość jego twórcy. – „Yugen” to mój osobisty zachwy-

nie nad wszechświatem i jego nieograniczonym potencjałem – podkreśla Mazolewski.

Koncert odbędzie się w piątek (30 września) w Monopolis. Start o godz. 19:00. Bilety: 69 zł.

EMa

## EMOCJONALNA ALCHEMIA NA FOTOGRAFIACH

Galeria Pop up Ogrodowa8 (ul. Ogrodowa 8) zaprasza na otwarcie wystawy norweskiej fotografki Sissel Annett pt. „Emocjonalna Alchemia”.

Zdjęcia artystki są określane przez nią samą jako portrety dusz bez tożsamości. Według niej „emocjonalna wspólnota i wsparcie ponad granicami państwowymi i barierami językowymi, tworzą uniwersalny język”.

Wernisaż prac Sissel Annett odbędzie się w sobotę (1 października) o godz. 18:00. Wstęp wolny. Wystawa będzie czynna przez miesiąc. Galeria mieści się na parterze biurowca Ogrodowa Office.

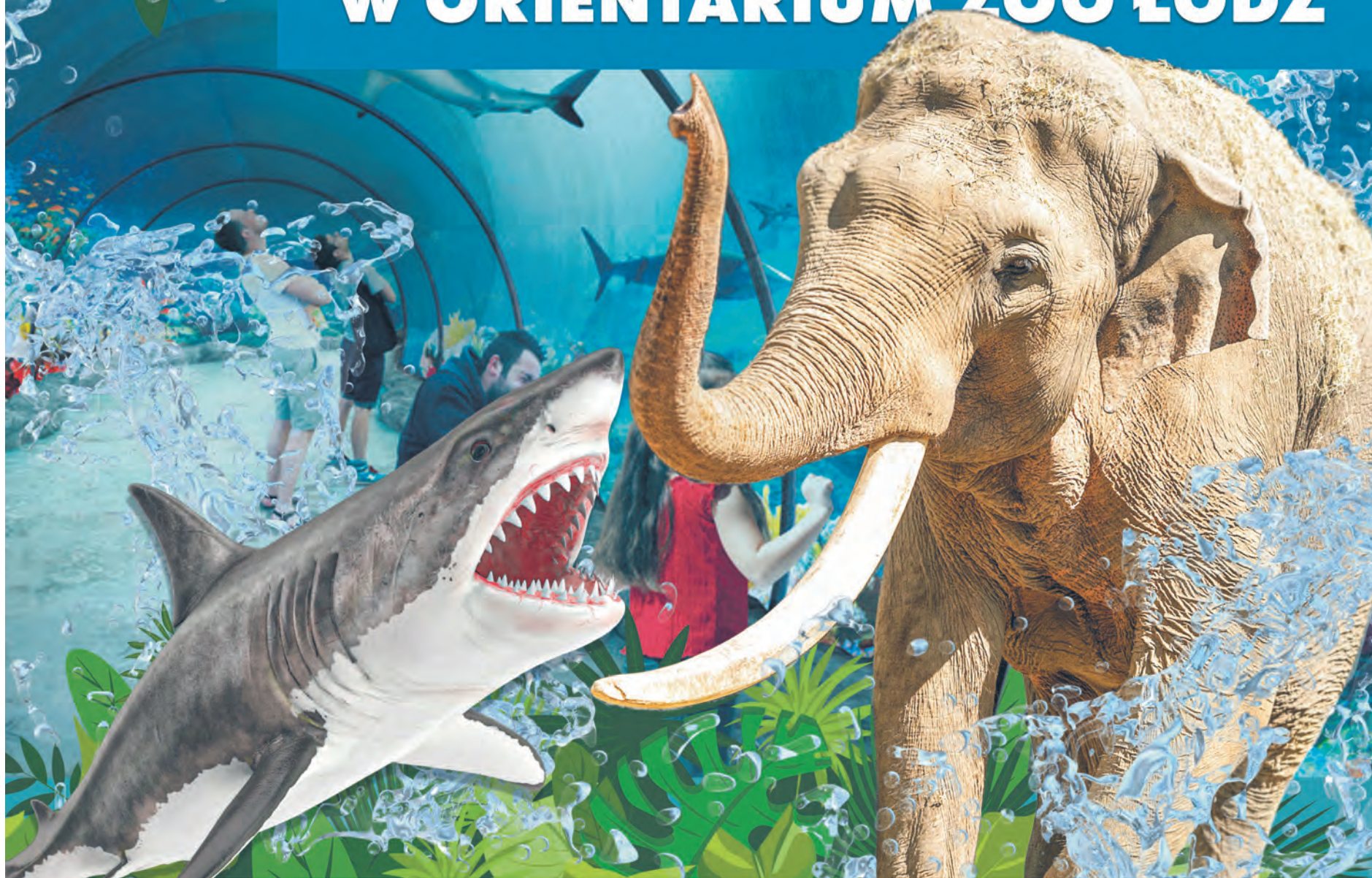
FOTO: MAT. PRAS.

EMa

**NIE ZMARNUJ BONU  
TURYSTYCZNEGO**



**WYKORZYSTAJ GO  
W ORIENTARIUM ZOO ŁÓDŹ**



**BON**  
TURYSTYCZNY



Ministerstwo Rozwoju,  
Pracy i Technologii



POLSKA  
ORGANIZACJA  
TURYSTYCZNA

**U NAS ZREALIZUJESZ BON TURYSTYCZNY**

# POCIĄG DO KINA



Kino 1 Maja

**Od starego kina do Nowego Centrum Łodzi – ul. Kilińskiego przez niemal 200 lat swojego istnienia przeszła ogromne zmiany, a w jej bogatej historii nie brak wątków filmowych.**



Hotel Centrum

Początki ul. Kilińskiego sięgają lat 20. XIX w. Swój bieg zaczynała nad rzeką, nad którą powstała Łódź – blisko miejsca, gdzie dziś krzyżuje się z ul. Północną. Wiele lat nosiła nazwę Widzewskiej, od ok. 1920 r. patronuje jej już Jan Kiliński, pułkownik powstania kościuszkowskiego.



Dworzec Fabryczny

**Kolej na Kilińskiego**

Ulica nabrała znaczenia w 1865 r., kiedy położono szyny i uruchomiono linię kolejową z Łodzi do Kolušek. Pociąg kończył swój bieg właśnie w okolicy ówczesnej ul. Widzewskiej. Kilka lat później postawiono tam dworzec (już nie tymczasowy), a od 1880 r. trwała także budowa cerkwi prawosławnej pw. św. Aleksandra Newskiego – do dziś niezwykle charakterystycznego punktu na mapie Łodzi, którego kolorowa elewacja przyciąga turystów i spacerowiczów. Sama ul. Kilińskiego swego czasu przyciągała także... wielbicieli filmu. Z upływem lat stawała się domem dla kolejnych kin i, obok Piotrkowskiej, może być wymieniana jako jedna z najbardziej „kinowych” ulic w naszym mieście – choć dziś już niestety z perspektywy wyłącznie historycznej.



Brama Miasta



Cerkiew Aleksandra Newskiego

**Kinowy trakt**

Jedno z pierwszych kin przy ul. Kilińskiego powstało

w 1919 r. pod numerem 123 w budynku Towarzystwa Rzemieślniczego Resursa i początkowo nazywało się właśnie tak: Resursa. Choć nieczęsto można było zobaczyć w nim premierowe seanse, łodzianie chadzali tam nadzwyczaj chętnie. Z brakiem nowości wiązały się bowiem niższe ceny biletów: w 1930 r. najtańszy kosztował 40 gr, podczas gdy Casino czy Capitol pobierały nawet kilkukrotnie wyższą opłatę. Podczas II wojny światowej z kinematografu chętnie korzystali Niemcy, którzy przemianowali go na Adler i Dell. Najbardziej rozpoznawalną nazwą jest jednak Styłowy – pod nią kino funkcjonowało aż do lat 90. XX w.

Na szczęście przetrwał sam budynek, który stał się domem dla dyskoteki Studio, a następnie klubu Cube. W 2009 r. obiekt został wpisany do rejestru zabytków, dziś – odnowiony – jest częścią osiedla Illumino, które oddano do użytku kilka lat temu.

**Kłopoty z władzą**

Przy ul. Kilińskiego 178 od 1927 r. działało kino Miłozna. Ono również przyciągało przede wszystkim niewygórowaną ceną biletów i zmieniało swoją nazwę: na krótko stało się Tęcza, potem Robotnikiem, by wreszcie zakorzenić się w świadomości łodzian jako 1 Maja. W 1939 r. kino wpadło w kłopoty po tym, jak odmówiło lokalnemu oddziałowi Polskiej Partii Socjalistycznej miejsca na zgromadzenie robotników. Po niemal dwóch tygodniach bojkotu właściciel

musiał się ugiąć, złożyć samokrytykę i wpłacić odpowiednią kwotę (ówczesne 500 zł) na Oświatę Robotniczą. Bojkot odwołano, a kino działało aż do 1991 r.

**Centrum filmu**

Choć wspomniane przez nas kina nie doczekały XXI w., to ich rolę – jako lokalnego centrum kultury filmowej – przejął w pewnym sensie budynek, który stanął przy Kilińskiego w bliskim sąsiedztwie dworca w latach 70. XX w. Mowa o hotelu Centrum. W latach, w których w Łodzi gościł festiwal Camerimage, nocowali (i bawili się) w nim znakomici filmowcy, jak Irene Jacob czy Willem Dafoe. Charakterystyczny, czerwony neon z nazwą hotelu było widać z daleka – budynek wznosił się na niemal 50 m. Wznosił, bo w 2014 r. został zamknięty, a jego rozbiorcza skończyła się blisko 2 lata później.

**Nowe centrum**

Mimo że dziś ul. Kilińskiego nie jest już „kinowa”, to ma nowe, charakterystyczne elementy. Tak jak dawniej z kilku kilometrów widoczny był hotel Centrum, tak teraz trudno nie dostrzec nowoczesnych budynków tworzących Bramę Miasta. Wielkomiejskiego krajobrazu dopełniają zmodernizowany dworzec Fabryczny, EC1 czy biurowiec Nowa Fabryczna. A do kina można pójść, tylko trochę zbaczając z traktu Kilińskiego – choćby do Tatr (Sienkiewicza 40) czy Szpulki (Traugutta 18).

DM

FOT.LODZ.PL, ARCHIWUM

Illumino



# NA KILIŃSKIEGO



SUDOKU ŁATWE

4		6					1	
9		1		7	3	2		8
		7		2				
6			9					2
	8						5	
3					4			6
				6		9		
7		2	3	1		6		4
	6					1		3

SUDOKU ŚREDNIE

7	9						1	8
	2		7		1		5	
			9		5			
		9		2		4		
6								9
		8		7		3		
			3		2			
	4		5		7		9	
9	3						7	2

Sudoku przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



## OGŁOSZENIA MIEJSKIE



### PREZYDENT MIASTA ŁODZI

informuje, że w dniach **od 30 września 2022 r. do dnia 21 października 2022 r.** wywieszony będzie na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi przy ulicy Piotrkowskiej 104 oraz zamieszczony na stronach internetowych Urzędu Miasta Łodzi ([www.uml.lodz.pl](http://www.uml.lodz.pl)) wykaz nieruchomości stanowiącej własność Miasta Łodzi:

**przeznaczonej do przedłużenia okresu trwania użytkowania wieczystego o 40 lat na rzecz jej dotychczasowego użytkownika wieczystego** położonej w Łodzi przy ul. Budowlanej 17/19, działka nr 517/4, obręb G-27, KW LD1M/00060704/7, o pow. 327 m<sup>2</sup>.

Osoby, którym przysługuje pierwszeństwo w nabyciu nieruchomości, zgodnie z art. 34 ust. 1 pkt 1 i 2 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami mogą złożyć wniosek w tym zakresie do Wydziału Zbywania i Nabywania Nieruchomości w Departamencie Gospodarowania Majątkiem Urzędu Miasta Łodzi, w terminie 6 tygodni od dnia wywieszenia niniejszego wykazu. Wniosek należy złożyć w Łódzkim Centrum Kontakt z Mieszkańcami, ul. Piotrkowska 110 (wejście od strony Pasażu Schillera).



### PREZYDENT MIASTA ŁODZI

informuje, że w dniach **od 30 września 2022 r. do dnia 21 października 2022 r.** wywieszony będzie na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi przy ulicy Piotrkowskiej 104 oraz zamieszczony na stronach internetowych Urzędu Miasta Łodzi ([www.uml.lodz.pl](http://www.uml.lodz.pl)) wykaz nieruchomości stanowiącej własność Miasta Łodzi:

**przeznaczonej do sprzedaży w drodze bezprzetargowej na rzecz dotychczasowego posiadacza Spółdzielni Mieszkaniowej „Chojny”** położonej w Łodzi przy ul. Mieszkańskiej bez numeru, oznaczonej jako działki nr 138/73 i nr 138/74, obręb G-29, KW LD1M/00280870/9, o pow. 378 m<sup>2</sup>.

Osoby, którym przysługuje pierwszeństwo w nabyciu nieruchomości, zgodnie z art. 34 ust. 1 pkt 1 i 2 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami mogą złożyć wniosek w tym zakresie do Wydziału Zbywania i Nabywania Nieruchomości w Departamencie Gospodarowania Majątkiem Urzędu Miasta Łodzi, w terminie 6 tygodni od dnia wywieszenia niniejszego wykazu. Wniosek należy złożyć w Łódzkim Centrum Kontakt z Mieszkańcami, ul. Piotrkowska 110 (wejście od strony Pasażu Schillera).



### PREZYDENT MIASTA ŁODZI

informuje, że na tablicach ogłoszeń Urzędu Miasta Łodzi, stronie internetowej Urzędu Miasta Łodzi oraz na stronie internetowej Łódzkiego Urzędu Wojewódzkiego w Łodzi zamieszczony jest w dniach:

**od 12 września 2022 r. do 3 października 2022 r.** wykaz nieruchomości stanowiącej własność Skarbu Państwa położonej w Łodzi przy ul. Tomaszowskiej 27, oznaczonej jako działka nr 3/2 w obrębie G-19, uregulowanej w księdze wieczystej nr LD1M/00046792/6, przeznaczonej w części o pow. 27,30 m<sup>2</sup> do oddania w dzierżawę na okres do 3 lat w drodze bezprzetargowej

**od 14 września 2022 r. do 5 października 2022 r.** wykaz nieruchomości stanowiącej własność Skarbu Państwa położonej w Łodzi przy ul. Lipowej 47, oznaczonej jako działka nr 124 w obrębie P-19, uregulowanej w księdze wieczystej nr LD1M/00189566/7 przeznaczonej w części o pow. 10,70 m<sup>2</sup> do oddania w dzierżawę na okres do 3 lat w drodze bezprzetargowej.



# Trudny sprawdzian po przerwie reprezentacyjnej

EKSTRAKLASA

11. KOLEJKA

NIEDZIELA  
(2 PAŹDZIERNIKA)  
GODZ. 17:30RAKÓW  
CZĘSTOCHOWAWIDZEW  
ŁÓDŹ

CANAL+

FOT. WIDZEW ŁÓDŹ (MARTYNA KOWALSKA)

Jeżeli ktoś zastanawia się, czy niedzielne popołudnie spędzić na stadionie Widzewa, to odpowiedź jest krótka i jednoznaczna – tak. Potyczka częstochowskiego Rakowa z RTS-em zanosi się na hit kolejki. Spokojną się dwa zespoły, które chcą i potrafią grać w piłkę.

Janusz Niedźwiedź od początku stawia w Widzewie na otwarty i widowiskowy futbol. Są momenty w meczach, że w ataku bierze udział dziewięciu piłkarzy, a w odwodzie pozostają zabezpieczający defensor i bramkarz. Wielu obserwatorów twierdziło, że taka gra łódzkiej drużyny po awansie do Ekstraklasy musi się zmienić.

Waleczność w każdej strefie, wysoka intensywność pressingu – to miała być choroba wieku dziecięcego w pierwszych kilku meczach. Zderzenie z ekstraklasową rzeczywistością mogło zabić marzenia o pięknej grze i ściągnąć zespół za nogi na padół piłkarskiego pragmatyzmu. Chwaląc bóstwa, tak się nie

stało. Widzew zachował swoją tożsamość i stał się rewelacją pierwszej części sezonu.

## Wzór do naśladowania

Raków pod względem organizacyjnym i sportowym powinien pokazywać się na szkoleniach zarządzania w sporcie jako model. Zespół wchodził do Ekstraklasy w tym samym sezonie co ŁKS, ale różnica widoczna jest gołym okiem. Wojciech Cygan stworzył bardzo dobre warunki pracy, a Marek Papszun doskonale je wykorzystał i zbudował niemal perfekcyjną sportową maszynę. Zawodnicy przekreślani w innych drużynach odrodzili się w Rakowie i stanowią o jego sile.

Każda sekunda niedzielnego meczu będzie warta więcej niż najdłuższa, rzetelnie spisana relacja. Kto okaże się lepszy w tym starciu piłkarskiej fantazji?

Przekonamy się już w niedzielę (2 października) o godz. 17:30 na stadionie przy al. Piłsudskiego 138.

PB



Tabela na 29.09.2022, godz. 20:00

EKSTRAKLASA	M	G	PKT
1. Legia Warszawa	10	14:13	20
2. Raków Częstochowa	9	18:9	19
3. Pogoń Szczecin	10	16:11	18
4. Wisła Płock	10	21:12	17
5. Widzew Łódź	10	14:10	16
6. Cracovia	10	12:9	14
7. Lech Poznań	9	11:9	14
8. Radomiak Radom	10	11:13	14
9. Jagiellonia Białystok	10	15:12	13
10. Górnik Zabrze	9	14:13	13
11. Zagłębie Lubin	10	8:11	13
12. Śląsk Wrocław	10	9:13	13
13. Stal Mielec	10	12:17	13
14. Piast Gliwice	9	11:11	11
15. Korona Kielce	10	12:13	11
16. Warta Poznań	10	8:12	11
17. Miedź Legnica	9	11:18	5
18. Lechia Gdańsk	9	8:18	5

MISTRZ PUCHARY SPADEK

FOT. ŁKS

Koniec przerwy! Piłkarze ŁKS-u po 2 tygodniowej pauzie wracają na boiska Fortuna 1. Ligi. W najbliższy piątek (30 września) zmierzą się u siebie z Zagłębiem Sosnowiec. Nie można jednak powiedzieć, że w czasie przerwy reprezentacyjnej piłkarze z al. Unii odpoczywali. Nie tylko trenowali, ale także rozegrali sparing z ekstraklasową Wisłą Płock. I była to ważna lekcja – przede wszystkim pokory, bo zawody przegrali aż 0:5.

Oczywiście do meczów kontrolnych, a szczególnie do ich rezultatów, należy podchodzić z dystansem. Skala porażki z Wisłą nie może jednak umknąć uwadze kibiców. Nafciarze wypunktowali wszystkie bolączki łodzian, takie jak brak skuteczności czy błędy w obronie. To ważna lekcja, bo pozycja ŁKS-u w tabeli może dawać złudzenie bezpieczeństwa. Trzecie miejsce z pewnością będzie je stracił. Żeby utrzymać się w czubie zestawienia, trzeba zdo-

bywać punkty. Szczególnie w takich meczach, jak w zbliżającym się spotkaniu z Zagłębiem, w którym to Rycerze Wiosny będą faworytem.

## Nie ma miejsca na błędy

Zagłębie nie zachwyca w tym sezonie. Obecnie jest na 12. pozycji i traci do ŁKS-u pięć punktów. Piłkarze z Sosnowca wygrali do tej pory cztery mecze i tyle samo przegrali, jednak mała różnica punktowa dzieląca 11. drużynę z podium pokazuje, jak bardzo liga w tym sezonie jest wyrównana. Nawet drobne potknięcie, strata jednej bramki czy karny, może zdecydować, że łodzianie zamiast na trzecim miejscu znajdą się w środku tabeli. A wpadki przecież zdarzają się im cały czas. Na szczęście tym razem Biało-Czerwono-Biali będą mogli liczyć na wsparcie swoich kibiców, bo znów zagrają u siebie – na stadionie Króla. Pierwszy gwizdek w tym spotkaniu zabrmi o godz. 18:00.

JB

# ŁKS WRACA DO GRY



Czy w meczu z Zagłębiem Pirulo powiększy swój dorobek strzelecki?




Tabela na 29.09.2022, godz. 20:00

FORTUNA 1 LIGA	M	G	PKT
1. Ruch Chorzów	11	15:8	22
2. Arka Gdynia	11	19:11	20
3. ŁKS Łódź	11	15:11	20
4. Puszcza Niepotomice	11	16:13	20
5. Stal Rzeszów	11	18:13	17
6. Termalica B-B Nieciecza	11	18:15	17
7. Wisła Kraków	11	15:12	17
8. Chrobry Głogów	11	18:18	17
9. GKS Katowice	11	14:11	16
10. Podbeskidzie B-B	11	12:14	16
11. GKS Tychy	11	17:16	15
12. Zagłębie Sosnowiec	11	11:11	15
13. Skra Częstochowa	11	8:11	14
14. Chojniczanka Chojnice	11	14:18	11
15. Odra Opole	11	12:20	10
16. Górnik Łęczna	11	15:17	8
17. Resovia Rzeszów	11	9:15	8
18. Sandecja Nowy Sącz	11	6:18	6

AWANS BARAŻE SPADEK

## ŁÓDZKA POGODYNKA

FOT. ŁODZ.PL, ENVATO ELEMENTS, NAC

**PIĄTEK** 11°C  
**30.09**   
**Imieniny obchodzą:**  
 Felicja, Franciszek,  
 Hieronim, Grzegorz,  
 Honoriusz, Nadia

**SOBOTA** 14°C  
**01.10**   
**Imieniny obchodzą:**  
 Danuta, Igor,  
 Remigiusz, Teresa,  
 Cieszyślaw, Jan

**NIEDZIELA** 13°C  
**02.10**   
**Imieniny obchodzą:**  
 Dionizy, Sandra,  
 Teofil, Aleksandra,  
 Sławobor, Stanimir

## Rodzinne miasto

Ojciec Artura, Izaak Rubinstein, był właścicielem niewielkiego warsztatu wytwarzającego sukno, a jego dziadek ze strony matki, Felicji z Heymanów, należał do tych, którzy jako pierwsi przybyli do Łodzi na początku XIX w. w poszukiwaniu lepszego życia. Sam artysta opowieść o swoim życiu rozpoczął od słów: „Życie zawdzięczam ciotce Salomei”, był bowiem późnym dzieckiem, i – jak pisał – „gdyby nie

entuzjastyczne perswazje ciotki Salomei Meyer, z pewnością zdołano by zapobiec memu wtargnięciu do tej doliny też i cierpienia”. A w ogóle miał nazywać się Leon, bo 28 stycznia imieniny obchodzą Florian i Leonard. Arturem został dzięki bratu, który był zachwycony grą na skrzypcach młodego sąsiada o tym właśnie imieniu, które okazało się niemal prorocze dla przyszłego wirtuoza fortepianu. agr

## Narodziny

### FORTEPIAN RUBINSTEINA

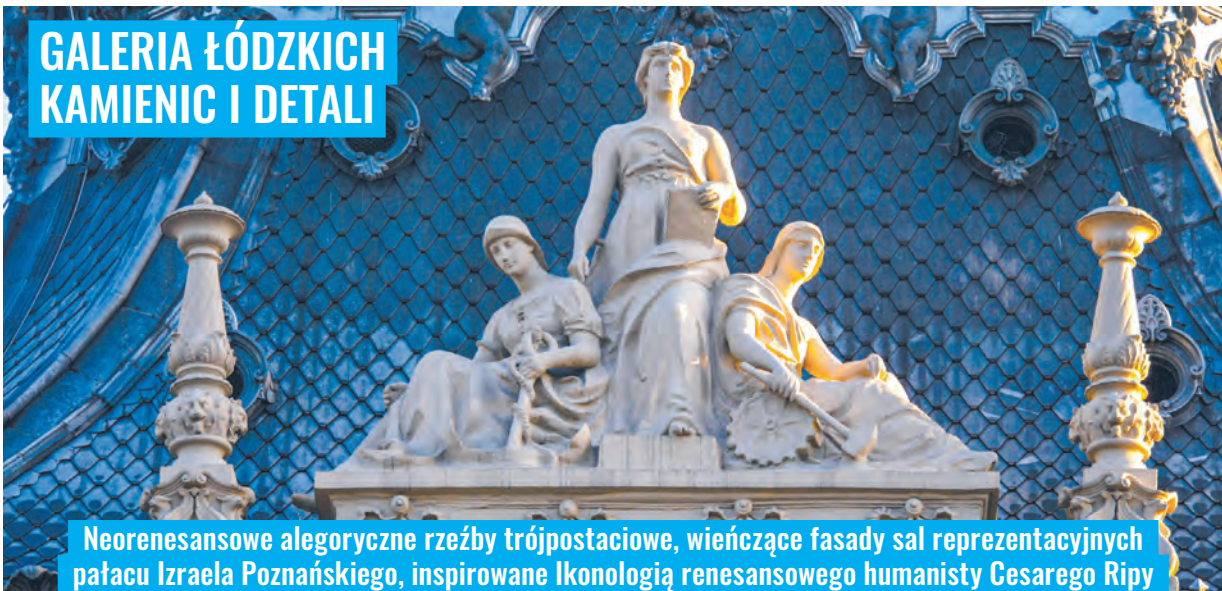


## KRYMINAŁKI ZNAD ŁÓDKI ZAMACH W TRAMWAJU

Takie głośne wydarzenie miało miejsce w Łodzi dokładnie 117 lat temu, 30 września 1905 r. Być może byłoby mniej znane i niemal owiane legendą, gdyby nie fakt, że ofiarą padł znany łódzki fabrykant, potentat bawelniany i współwłaściciel Widzewskiej Manufaktury – Juliusz Kunitzer. O jego błyskotliwej karierze przemysłowca już pisaliśmy, podobnie jak o wielu inicjatywach podejmowanych w Łodzi. Wiadomo było także, że to postać przez wielu znienawidzona, bo uchodził za bardzo bezwzględnego pracodawcę i rosła wśród robotników jego „czarna legenda”. A rok 1905 był burzliwym czasem rewolucyjnych wystąpień. Feralnego dnia Kunitzer opuścił swoją fabrykę na Widzewie ok. godz. 17:30 i tradycyjnie wrócił do domu tramwajem nr 10. Stojąc na platformie, rozmawiał z baronem Tanfanim i swoim wychowankiem Maksem

Wunsche. Gdy dojeżdżali do przystanku na ul. Piotrkowskiej przy ul. Nawrot, nagle padły strzały. Fabrykant został trafiony kulami w pierś i szyję. Tramwaj zatrzymano. Po przewiezieniu powozem do pogotowia Juliusz Kunitzer zmarł. W zamachu brało udział dwóch bojowców, którzy próbowali zbiec z miejsca zdarzenia, ale tego, który strzelał schwytano w pościgu policyjnym za uciekającą dorożką. Zabójcą okazał się 29-letni Adolf Schulz, robotnik z zakładów Dessurmonta przy ul. Wólczańskiej. 5 października kondukt żałobny wyruszył z jego pałacu (na rogu ul. 6 Sierpnia i al. Kościuszki) do kościoła św. Trójcy, a potem na Stary Cmentarz. Morderstwo Kunitzera odbiło się szerokim echem w kręgach proletariatu, poruszyło środowisko fabrykancie w Łodzi i Królestwie Polskim i opisane zostało w gazetach w carskiej Rosji. agr

## GALERIA ŁÓDZKICH KAMIENIC I DETALI



Neorenesansowe alegoryczne rzeźby trójpostaciowe, wieńczące fasady sal reprezentacyjnych pałacu Izraela Poznańskiego, inspirowane ikonologią renesansowego humanisty Cesarego Ripy

## ŁÓDZIANIZMY IDŹ DO PIPLA...



To jeden z historycznych klasyków łódzkich powiedzeń, choć może dziś już nie tak powszechny, ale czasem jeszcze używany. Dlaczego łódzki? Ponieważ dotyczy konkretnej osoby z rodzimego rynku fotografów, których pod koniec XIX w. było ok. 10, a pośród nich właśnie niejaki Edward Pippel, który wspólnie z bratem Alfredem patronowali nawet amatorskiemu Klubowi Miłośników Fotografii w naszym mieście. Edward Pippel miał tani zakład „paszpor-

towy” przy ul. Nawrot 24, a jego nazwisko krążyło wśród łódzian jako przykład tandety. W tym kontekście np. wyrażenie: „do pipła z taką robotą” oznacza fuszerkę. Natomiast po Łodzi krążyło dawniej jeszcze inne, niemieckie powiedzenie: „Geh bei’n Pippel und lass da dich ausstopp’n”, czyli „Idź do Pippla i daj się wy-pchać”, bo fotograf ponoć poprawiał sylwetki portretowanych osób poprzez umieszczanie pod ubraniem odpowiednich poduszek. W tej wersji tytułowe określenie oznacza po prostu: „Wypchaj się!”. agr

## ŁÓDŹ.pl Kolejne wydanie w poniedziałek 3 października

## SCHODY DO HANDLOWEGO NIEBA...

30 września 1967 r. uruchomiono w Łodzi pierwszy dom handlowy PDT Uniwersal. Budynek zaprojektowany przez Jerzego Wilka i Antoniego Beilla powstał w południowej części pl. Niepodległości. Miał być swego rodzaju konkurencją dla prywatnej inicjatywy na pobliskim Górniaku, a był także jednym z przykładów wznoszonych wówczas w PRL tzw. powszechnych domów towarowych. Jako pierwszy tego typu obiekt w Łodzi był szturmowany przez klientów, zwłaszcza że ruszyły tam również pierwsze w mieście ruchome schody, którymi przejazdka stanowiła nie lada atrakcję. W szczytowym okresie popularności,

w latach 70. XX w. Uniwersal odwiedzało dziennie nawet 130 tys. klientów, także przyjeżdżających na tekstylne zakupy z innych miast. Miesiąc temu swoje 50-lecie świętował „Central”, który

przetrwiał w spółdzielczej własności kolejne dekady, ale dla łódzian – choć nie wszyscy to pamiętają – „Uniwersal” był pierwszym przybytkiem wielkopowierzchniowego handlu. Chude i biedne



UNIERSAL w latach 70.

## KARTKA Z KALENDARZA

lata 80. sprawiły, że mimo rynkowej transformacji firma nie odzyskała już dawnej pozycji, choć pod koniec lat 90. obiekt wynajęła sieć ogólnopolskich sklepów Galeria Centrum. W dobie powstających w XXI w. hipermarketów i unowocześniania Górnego Rynku nie było już szans na rozwój, choć dawny PDT Uniwersal sprawuje nadal funkcje handlowe. W 2008 r. warszawska spółka przymierzała się do jego przebudowy na centrum usługowo-biurowe, ale ostatecznie od 2012 r. działa tu w odnowionym kompleksie Centrum Handlowe Ucity. agr

ZAMIENŃ PAPIEROWY RACHUNEK ZA WODĘ  
NA FAKTURĘ PRZESYŁANĄ NA MAILA

**PRZEJDŹ NA eFAKTURĘ**



ZAREJESTRUJ SIĘ W eBOK **ZWIK** ŁÓDŹ

