

# ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ



strona 7

ŁÓDZKA HISTORIA

**STUDENCKI STRAJK  
ZIMOWĄ PORĄ**



## KTO ZAMIESZKA NA WYSPACH SUNDAJSKICH?

W ORIENTARIUM ŁÓDZKIEGO ZOO **strona 3**

### AKTUALNOŚCI

ŁODZIANIE WYBRALI  
STRATEGICZNE  
INWESTYCJE

strona 2

### SENIORADKA

PAMIĘĆ TEŻ  
WYMAGA  
ĆWICZEŃ

strona 6

### WSPÓLNE MIASTO

BEZPŁATNE  
ZABIEGI  
DLA PSÓW I KOTÓW

strona 10



# KRZYŻÓWKA+SUDOKU

CHWILA RELAKSU  
DLA KAŻDEGO

strona 12-13

AUTOPROMOCJA

TWOJA REKLAMA W ŁÓDŹ.PL

ZADZWOŃ: 722 006 791

VOX POPULI

# Łodzianie wybrali inwestycje strategiczne

**Na platformie Vox Populi rozstrzygnięto głosowanie, w którym łodzianie mogli wybrać inwestycje, jakie zostaną zrealizowane w mieście z Rządowego Programu Inwestycji Strategicznych. Głosowanie trwało od 7 do 11 lutego, zagłosowało 26 914 osób.**

**Małe**  
W kategorii inwestycji o wartości do 5 mln zł zwyciężył projekt budowy drogi rowerowej w śladzie dawnej kolei scheiblerowskiej, który uzyskał 10 832 głosy (40,3%). Znacznie mniejszym uznaniem

cieszyły się projekty modernizacji pomieszczeń szkół podstawowych nr 40 i 71 na potrzeby przedszkoli miejskich (7328 głosów, 32,5%) i remontu oraz termomodernizacji Domu Pomocy Społecznej „Włókniarz” (8754 głosy, 27,2%).

**Średnie**  
Wśród inwestycji o wartości do 30 mln zł największe uznanie łodzian zyskała budowa bezkolizyjnego przejazdu kolejowego na przedłużeniu ul. Hetmańskiej, za którą głosowało 10 193 osoby

(37,9%). Nieznacznie przegrał remont ul. Franciszkańskiej (od ul. Wojska Polskiego do ul. Północnej), poparty przez 9812 osób (36,5%). Za modernizacją 10 łódzkich osiedlowych uliczek głosowało 6909 osób (25,5%).

**Duże**  
Spośród dwóch projektów w kategorii najdroższych inwestycji, do 65 mln zł, faworytem łodzian okazał się projekt pt. „Dojazdy do

drogi ekspresowej oraz poprawa komunikacji na osiedlach”, obejmujący remont ul. Rąbieńskiej (od ul. Traktorowej do ul. Szczecińskiej), przedłużenie ul. Kaczeńcowej (od ul. Judyńca do ul. Rąbieńskiej) i połączenie ul. Kaczeńcowej z ul. Traktorową. Uzyskał 19 484 głosy (72,4%). O wiele mniej, bo 7430 głosujących (27,6%), wskazywało na konieczność remontu torowiska oraz ulicy Rzgowskiej. Realizację inwestycji wybranych przez łodzian sfinansuje Bank Gospodarstwa Krajowego. (pj)



FOT. RADOŚLAW JÓZWIĄK

SPRAWDŹ KORESPONDENCJĘ I NUMERY KONT



## UMŁ wysłała decyzje podatkowe

**W najbliższych dniach rozpocznie się coroczna akcja doręczania mieszkańcom Łodzi decyzji podatkowych. Decyzje wymiarowe na 2022 r. dotyczące podatku od nieruchomości, podatku rolnego, podatku leśnego i łącznego zobowiązania pieniężnego, podobnie jak w roku ubiegłym, będą doręczane wyłącznie za pośrednictwem Poczty Polskiej.**

pisami prawa będzie traktowana jako doręczona. Taka sytuacja, w przypadku braku wpłaty w terminie płatności, może narazić podatników na dodatkowe niepotrzebne koszty (karne odsetki lub upomnienia). W każdej decyzji podatkowej na rok 2022 ich odbiorcy znajdą nowy indywidualny rachunek bankowy, na który należy wpłacić podatek. To efekt zmiany banku obsługującego Urząd Miasta Łodzi od 1 stycznia 2022 r., co spowodowało zmiany wcześniej stosowanych numerów kont. Szczegóły w specjalnie przygotowanej ulotce załączonej do decyzji podatkowej oraz na oficjalnych stronach internetowych UMŁ: [www.lodz.pl/zmianakont](http://www.lodz.pl/zmianakont) JB

Decyzje dostarczą listonosze. Jeśli kogoś nie zastaną w domu, zostawią awizo upoważniające do odbioru dokumentów w placówce pocztowej. Zaleca się sprawdzanie skrzynek pocztowych – jeśli pomimo podwójnego awizowania korespondencja taka zostanie zwrócona do Urzędu Miasta Łodzi, zgodnie z prze-

pisami prawa będzie traktowana jako doręczona. Taka sytuacja, w przypadku braku wpłaty w terminie płatności, może narazić podatników na dodatkowe niepotrzebne koszty (karne odsetki lub upomnienia). W każdej decyzji podatkowej na rok 2022 ich odbiorcy znajdą nowy indywidualny rachunek bankowy, na który należy wpłacić podatek. To efekt zmiany banku obsługującego Urząd Miasta Łodzi od 1 stycznia 2022 r., co spowodowało zmiany wcześniej stosowanych numerów kont. Szczegóły w specjalnie przygotowanej ulotce załączonej do decyzji podatkowej oraz na oficjalnych stronach internetowych UMŁ: [www.lodz.pl/zmianakont](http://www.lodz.pl/zmianakont) JB

### CIEMNA STRONA MIASTA NA SYGNALE

## NARKOTYKI I PISTOLETY

9 lutego łódzcy policjanci zwalczający przestępczością narkotykową zauważyli na ul. Magazynowej znanego im z przeszłości kryminalnej 43-lata. Postanowili go wylegitymować i sprawdzić, czy nie ma przy sobie przedmiotów zabronionych prawem. Podejrzany na ich widok rzucił się do ucieczki. Po krótkim pościgu został zatrzymany, choć stawiał czynny opór i był agresywny wobec funkcjonariuszy. Szybko wyszło na jaw, dlaczego – w kieszeniach i w zaparkowanym niedaleko aucie miał ukryte dilerki z narkotykami. Kolejne środki odurzające i substancje psychotropo-

we funkcjonariusze znaleźli w jego mieszkaniu. W sumie 43-latkowi skonfiskowano ponad 707 gramów mefedronu, 9,64 gramów kokainy i ponad 50 gramów marihuany oraz wagi elektroniczne, 5 telefonów komórkowych oraz trzy pistolety, z czego dwa gazowe i jeden hukowy. Zatrzymany 43-latek ma bogatą przeszłość kryminalną. Tym razem usłyszał zarzuty posiadania znacznych ilości środków odurzających, co zagrożone jest karą pozbawienia wolności do lat 10. Zgodnie z decyzją Sądu Rejonowego Łódź Śródmieście został tymczasowo aresztowany. (pj)

### Trwa budowa trzeciego etapu Trasy Górna, który połączy Łódź z autostradą A1.

Ten nowy odcinek o długości nieco ponad 7 km połączy już istniejący fragment trasy (od ul. Rzgowskiej) z węzłem Łódź Górna na autostradzie A1. Niemal 5 km to zadanie miasta Łódź, które wykona firma Strabag, pozostały fragment (od granic miasta do węzła, na terenach gminy Brójce) zbuduje Zarząd Dróg Wojewódzkich. – Budowa wystartowała bez żadnych problemów. Obecnie intensywnie przygotowujemy się do prac ziemnych. Zbieramy i zabezpieczamy urodzajną warstwę gleby przed zanieczyszczeniem i rozjeżdżaniem przez pojazdy. Na etapie nasadzeń zieleni wróci ona na swoje miejsce. Na budowie jest ekipa archeologów prowadząca badania sondażowe. Ponadto gromadzone są materiały niezbędne do dalszych etapów inwestycji.

Jeśli warunki atmosferyczne nie ulegną znaczącemu pogorszeniu, to w ciągu dwóch tygodni rozpoczniemy roboty kanalizacyjne – zapewnia Marcin Stępień, kierownik budowy. Nowa droga pozwoli nie tylko na dojazd do auto-

strady, ale także na obsługę nowych terenów inwestycyjnych, odciążając zatłoczone ul. Kolumny, Józefów, a także al. Bartoszewskiego. W tym rejonie funkcjonuje już pierwszy budynek firmy Amazon o pow. ponad 70 tys. mkw., a firma planuje uruchomienie tam dużego centrum dystrybucyjnego i magazynu. Wartość łódzkiej części inwestycji to 128,5 mln zł, na co składa się 62,4 mln zł dofinansowania z UE i 12,5 mln zł z budżetu państwa. (pj)

## TRASA GÓRNA BĘDZIE DŁUŻSZA



FOT. ŁÓDŹ.PL

## ORIENTARIUM

# Kto zamieszka na Wyspach Sundajskich?

**Niedźwiedzie malajskie, langury jawańskie i binturongi orientalne – coraz więcej zwierząt poznaje swoje nowe wybiegi w Orientarium. Proces adaptacji trwa.**

Orientarium, nowoczesny kompleks, który powstał na terenie łódzkiego zoo, podzielone jest na cztery części. Jedną z nich zajmują Wyspy Sundajskie – najcieplejsze miejsce w Orientarium. Temperatura na poziomie 24–26 stopni

Celsjusza i prawie 80% wilgotności sprawia, że zwiedzający czują się tam jak w prawdziwej dżungli.

– Znajdują się tam wybiegi dla krokodyli gawialowych, orangutanów sumatrzańskich, gibbonów czapkowych, langurów jawańskich, binturongów orientalnych oraz niedźwiedzi malajskich. W tej strefie mamy również akwarium słodkowodne, w którym pływają drańskie ryby, między innymi węzłogłów cesarski,

nożowiec indyjski i okoniec mekongijski. Prawie wszystkie zwierzęta są już na miejscu. Trwa proces ich adaptacji – mówi Tomasz Józwiak, wiceprezes łódzkiego zoo.

### Dobro zwierząt to nasz priorytet

Każde zwierzę potrzebuje czasu, by oswoić się z nowym otoczeniem i zapoznać z nowym opiekunem. – Dla nas najważniejsze jest dobro naszych podopiecznych, więc robimy wszyst-

ko, by czuli się oni u nas jak najlepiej. Odpowiednio przygotowujemy wybiegi, by były bezpieczne dla zwierząt, ale również dla zwiedzających. Langury jawańskie już się zadomowiły. Niedźwiedzie malajskie na razie wychodzą na wybieg pojedynczo. Jak już oswoją się ze swoim nowym domem, będą poznawać się ze sobą. Lada moment na wybieg wewnętrzny zaczną również wychodzić orangutany sumatrzańskie. To gatunek,

u którego ten proces adaptacji trwa najdłużej. Jak na razie wszystko przebiega jednak zgodnie z planem – podkreśla Michał Krause, kierownik jednego z działów hodowlanych w łódzkim zoo.

### Fauna i flora Azji południowo-wschodniej

W pozostałych strefach Orientarium zamieszkają między innymi słonie indyjskie, makaki wanderu i anoa nizinne. W części oceanicznej już pływa kil-

kadziesiąt gatunków ryb i morskich stworzeń, m.in. żarłacz rafowy czarnopłetwy, himantury oraz koniki morskie. Nowoczesny kompleks na terenie łódzkiego zoo zajmuje powierzchnię kilku pełnowymiarowych boisk piłkarskich. Wewnątrz panuje klimat Azji południowo-wschodniej. Na zewnątrz znajduje się duża strefa gastronomiczna oraz mini zoo z placem zabaw. **PK-S**



FOT. WTBS

MIASTO POD RĘKĘ Z WTBS

## BĘDĄ NOWE MIESZKANIA

Wstępna koncepcja architektoniczna budynku przy ul. Lubelskiej 7

Miasto właśnie przekazało Widzewskiemu Towarzystwu Budownictwa Społecznego należące do gminy działki inwestycyjne przy ul. Lubelskiej 7 i 9/11 – to aport do spółki z WTBS, dzięki której staną tam nowe domy z ok. 90 mieszkaniami, w znacznej większości komunalnymi.

### Podwójna inwestycja

Przy ul. Lubelskiej 9/11 powstanie budynek mieszkalny z ok. 70 mieszkaniami i wszystkie one są planowane jako mieszkania komunalne – w dyspozycji magistratu, do wynajęcia potrzebującym łodzianom po gmin-

nych stawkach czynszowych. Przy ul. Lubelskiej 7 wybudowany zostanie mniejszy budynek z około 20 lokalami, którymi miasto i WTBS zamierzają podzielić się pół na pół.

– Dla działki pod numerem 9/11 mamy już warunki zabudowy, ruszamy z projektem. Dla działki pod numerem 7 dopiero wystąpiliśmy o „wuzetkę”. Mamy nadzieję tak zgrać oba procesy projektowe, by jeszcze w tym roku móc ogłosić przetarg, który wyłoni nam wykonawcę obu inwestycji. Jeśli ta procedura pójdzie gładko i uda się ją szybko zakończyć, mamy nadzieję rozpocząć prace budowlane jeszcze w 2022 r.

– mówi prezes WTBS Radosław Stępień.

### Owocne partnerstwo

Współpraca miasta z WTBS ma w ostatnich latach dobrą passę. W 2017 r. przy ul. Wysokiej 25/27 stanął dom, w którym z 51 lokali mieszkalnych aż 40 wynajęli lokatorzy komunalni. Pod koniec 2021 r. oddany został do użytku budynek przy ul. Wysokiej 30, gdzie powstało 49 mieszkań. Do 24 z nich już wprowadzili się lokatorzy komunalni, resztę lokali zajmą mieszkańcy WTBS na regulach budownictwa społecznego.

Kilkaset metrów dalej, przy ul. Nawrot 98 rosną mury

kolejnej inwestycji WTBS i gminy. W domu, którego budowa ma zakończyć się w połowie 2023 r., powstanie 35 lokali (w tym 17 dla lokatorów komunalnych). Lada chwila ruszy też kolejna inwestycja na gruncie przekazanym WTBS-owi od miasta – przy ul. Przędzalnianej 101/103, gdzie powstanie 39 nowych mieszkań (połowa dla gminy). W przygotowaniu są kolejne – jedna na Widzewie (przy ul. Skierniewickiej), druga na Bałutach (ul. Widok/Oblegorska) – łącznie 100 nowych mieszkań.

(pj)

## Zdobądź pracę, gdy jej nie masz

**Urząd Miasta Łodzi wraz z Fundacją Szansa dla Niewidomych realizuje projekt Łódzki Kompas Wsparcia Społecznego i Zawodowego. Jest on szansą na pomoc dla 23 osób zagrożonych wykluczeniem społecznym z powodu niepełnosprawności, głównie wzroku, ale nie tylko.**

– Kierujemy naszą pomoc do osób bezrobotnych, zagrożonych ubóstwem, bezdomnych. Wszystkich, którzy znaleźli się bez pracy. Zwłaszcza tych, którzy w związku z pandemią musieli zawiesić działalność gospodarczą, a korzystając z projektu, chcą znaleźć pracę na etacie. Oferujemy: konsultacje z doradcą zawodowym, z prawnikiem, ale również szkolenia oraz staże zawodowe wraz ze stypendium stażowym, które wynosi 1460 zł oraz stypendium szkoleniowym w wysokości 700 zł. Organizujemy szkolenia: biurowe, księgowo-kosmetyczne czy kucharskie – w zależności od predyspozycji zawodowych. Naszym partnerem w projekcie jest Fundacja Szansa dla Niewidomych i część uczestników projektu odbędzie szkolenia w firmie

Black World. To miejsce, w którym osoby widzące mogą doświadczyć, jak to jest być osobą niewidomą. Pracownikami tej firmy są właśnie osoby niewidome i słabowidzące. Kończące tam staż mają szansę zatrudnienia w tym miejscu. Zapraszam do projektu. Część naszych kursantów i stażystów ma już pracę – mówi Katarzyna Tręda-Pisera, łódzki Rzecznik Osób Niepełnosprawnych. Rekrutacja uczestników trwa do końca 2022 r. Zainteresowani mogą się zgłaszać do Fundacji Szansa dla Niewidomych (Tyflopunkt), ul. Wigury 13 lub do Biura Rzecznika Osób Niepełnosprawnych w Urzędzie Miasta Łodzi, ul. Zachodnia 47, kontakt telefoniczny: (42) 638 45 40. (pj)

### INFO

Więcej o projekcie



## Wybrane propozycje na spędzenie trzeciego dnia ferii w łódzkich placówkach kultury

FERIE  
W ŁÓDZI**TEATR ARLEKIN**

Feryjny repertuar Teatru Lalek Arlekin to spektakle: „Calineczka”, „Tymoteusz wśród ptaków” oraz specjalny warsztat plenerowy. Teatr zaprasza widzów indywidualnych, półkolonie oraz grupy zorganizowane. Spektakl „Calineczka” będzie grany 16 lutego o godz. 10:00.

**TEATR PINOKIO**

Teatr Pinokio zaprasza w środę o godz. 10:00 na premierowy spektakl „Mój cień jest różowy”.

To poruszająca, choć nieoczywista historia o odwadze do bycia sobą, a także o współodpowiedzialności, współpracy i współlśnieniu, które potrafią pokolorować największe lęki. Cena biletu 30 zł.

**MUZEUM KINEMATOGRAFII**

W środę, 16 lutego o godz. 10:00 „Kostiumy filmowe” – zajęcia dla dzieci w wieku 7–11 lat wraz z opiekunami połączone ze zwiedzaniem wystawy i warształem.



Scena ze spektaklu w Teatrze Pinokio pt. „Mój cień jest różowy” w reżyserii Bartosza Kurowskiego

**Oprowadzania dla dzieci:** godz. 13:00 – specjalne zwiedzanie dla dzieci w wieku 4–7 lat wraz z opiekunami

**Seanse filmowe w Kinie Kinematograf:** godz. 12:00 i 15:00 – familijny seans filmowy

**MUZEUM SPORTU**

Muzeum Sportu w Zatoce Sportu Politechniki Łódzkiej przy al. Politechniki 10 w okresie ferii zimowych

zaprasza na zajęcia dla dzieci i młodzieży – w dni powszednie o godz. 10:00. Ich uczestnicy poznają idee oraz dyscypliny olimpijskie: gry zespołowe, szermierkę, szachy.

16 lutego o godz. 11:30 muzealne ferie odwiedzą łódzcy olimpijczycy w sportach zimowych.

**CENTRALNE MUZEUM WŁÓKIENICTWA**

W środę, 16 lutego, godz. 12:00, muzeum zaprasza na rodzinne warsztaty „Od włókna do tkaniny”. Odwiedzimy halę fabryczną i zobaczymy, jak z bawełny powstają nici a z nich tkaniny i jakich używano do tego maszyn.

Bilet: 16 zł (dla pary opiekun + dziecko; kolejne dziecko +8 zł) do nabycia w kasie muzeum po wcześniejszej rezerwacji miejsca – tel. 500 527 855.

red  
FOT.MAT. PRASOWE

**VI EDYCJA KONKURSU****SZTUKA POKAŻE SIĘ W MIEŚCIE**

Wystartowała szóstka edycja „Przecieków sztuki”, konkursu organizowanego przez Łódzkie Centrum Wydarzeń, w którym młodzi artyści mają szansę otrzymać wsparcie finansowe dla swoich projektów plastycznych w łódzkiej przestrzeni miejskiej.

W tym roku na jeden lub maksymalnie dwa projekty artystyczne miasto przeznaczyło 60 tys. zł. – W ostatnich latach udało się sprowadzić do Łodzi światowe gwiazdy street artu, dzięki czemu zyskała

ona sławę miasta związanego z nowoczesną sztuką. Celem projektu „Przeciaki sztuki” jest umożliwienie działania młodszym i mniej znanym twórcom, którzy nie mają jeszcze wyrobionej marki, a których pomysły artystyczne mogą być równie interesujące. Przykład kwiecistej instalacji pt. „No-stalgia” z placu Dąbrowskiego pokazał, że mogą one zyskać popularność na łamach portali na całym świecie – mówi Michał Bieżyński, kurator ds. sztuki miejskiej, Łódzkie Centrum Wydarzeń

Do tej pory, w ramach „Przecieków sztuki”, udało się zrealizować m.in. takie projekty jak: „Mewa” – neon autorstwa Marcelo Zammenhoffa oraz Jessiki Rossolini, „Wszystko się ułoży” – instalacja artystyczna autorstwa Marty Krześlak, „Skate” – instalacja Jana Markiewicza przyul. Piotrkowskiej 97. „Przeciaki sztuki” są formą stypendium na realizację działań artystycznych w przestrzeni miejskiej Łodzi. Mogą do niego przystąpić wszyscy zain-

teresowani, bez konieczności legitymowania się indeksem jakiegokolwiek uczelni artystycznej. Aby wziąć udział w programie, należy wypełnić formularz zgłoszeniowy, w którym trzeba przedstawić propozycje własnego projektu. Wypełniony formularz należy przesłać na adres e-mail: przeciekiszutki@gmail.com w terminie do 30 kwietnia 2022 r. Formularz zgłoszeniowy oraz regulamin projektu są dostępne na stronie Łódzkiego Centrum Wydarzeń (www.lcw.lodz.pl) oraz na profilu „Przecieków sztuki” na Facebooku (www.facebook.com/przeciekiszutki). red  
FOT.LODZ.PL

**Nowy sprzęt w hali przy ul. Karpackiej**

O profesjonalny sprzęt do gimnastyki sportowej wzbogaciła się miejska hala sportowa przy ul. Karpackiej 61.

Za ponad 395 tys. zł w obiekcie zmodernizowano dół gimnastyczny (wypełniona piankami niecka, w której gimnastycy bezpiecznie lądują po akrobacjach) – jeden z obecnie najlepszych tego typu w Polsce. Zakupiono też trampolinę, drążki gim-

nastyczne, materace, poręczce, równoważnię i wieżę z kółkami. Większość z tego sprzętu posiada certyfikaty Międzynarodowej Federacji Gimnastycznej FIG. Te najnowsze zakupy to kontynuacja inwestycji z 2020 roku, kiedy za ponad 181 tys. zł (w tym 20 tys. zł dofinansowania z Samorządu Województwa Łódzkiego) kupiono do hali planszą gimnastyczną, zestaw

materacy asekuracyjnych i równoważnię niską. Wcześniej wyposażenie wzbogaciły m.in. dwie ścieżki gimnastyczne. W ciągu minionych dwóch lat wydatki na sprzęt sportowy w hali przy ul. Karpackiej wyniosły łącznie 664,8 tys. zł. – Gimnastyki z Łodzi od wielu lat startują w ogólnopolskich zawodach, odnosząc spore sukcesy. Wśród nich Łódź ma mistrzów

i wicemistrzów Polski. Profesjonalny sprzęt na pewno przeloży się na dalsze sukcesy sportowe i rozwój tej niezwykle wymagającej dyscypliny w Łodzi. Dzięki inwestycjom możliwa będzie organizacja zawodów wysokiej rangi w naszym mieście – mówi Iwona Safjanowska, zastępca dyrektora Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji w Łodzi, który zarządza obiektem przy ul. Karpackiej.

red

**IT PODBIJA ŁÓDŹ**

Miasto Łódź wraz ze Stowarzyszeniem Jakości Systemów Informatycznych organizują w maju w Monopolis konferencję „Na podbój IT!” skierowaną do osób zainteresowanych pracą w tej branży i stawiających już w niej pierwsze kroki.

Zapotrzebowanie na specjalistów z branży IT ciągle rośnie, każdego dnia pojawiają się nowe ogłoszenia o pracę. Urząd Miasta Łodzi i SJSI dostrzegają popyt na wykwalifikowanych pracowników w tym obszarze i chcą ułatwić proces planowania i rozwoju kariery.

– Nasze Stowarzyszenie opiera się na misji szerzenia wiedzy i wymiany doświadczeń z zakresu jakości systemów informatycznych – mówi Sebastian Małycka, Prezes SJSI. – Łódź stawia na IT. Widzimy, jak ten sektor rozwija się w mieście, dlatego chcemy prowadzić tu działania, które przyczynią się do zwiększania

zainteresowania podnoszeniem kompetencji zawodowych.

– Pokażemy, jak wejść na rynek IT, czego się spodziewać, co zrobić, by stać się specjalistą, którego szukają firmy. Liczymy, że temat będzie interesujący zarówno dla mieszkańców Łodzi, jak i osób spoza miasta, które właśnie tutaj mogłyby rozwijać swoje kariery – dodaje Adam Brzostowski, Dyrektor Biura Rozwoju Gospodarczego i Współpracy Międzynarodowej w Urzędzie Miasta Łodzi.

Konferencja odbędzie się w Artkombinacie – Scenie Monopolis przy ul. Kopcińskiego 62 A. Uczestnictwo w jest płatne, ale nie trzeba kupować biletów – wystarczy dowolnie wybranej organizacji charytatywnej przekazać datkę w kwocie co najmniej 50 zł. Konferencja planowana jest na 150 osób. Można się na nią zarejestrować przez zgłoszenie na stronie www.podboj.it red

FESTIWAL OFF-PÓŁNOCNA

# „KORA. BOSKA” I PIOSENKI SINEAD O’CONNOR

Spektakle, koncerty i recitale, a nawet literacki stand-up – to wszystko znajdziemy w programie tegorocznej edycji festiwalu OFF-Północna. Festiwal potrwa od 2 do 10 kwietnia i odbędzie się w Teatrze Muzycznym w Łodzi.

Nie zabraknie festiwalowej premiery i tytułów, które zdążyły już wzbudzić emocje publiczności, jak krakowska „Kora. Boska”, „Bronisław Piłsudski was here. Musical na wałki” Fundacji Pomysłodalnia czy monodram Anety Todorczuk zbudowany wokół piosenek Sinead O’Connor.



„Kora. Boska”

**Teatr jest praniem sumienia**

Program tegorocznej edycji Festiwalu wpisuje się w hasło, które przyświeca Teatrowi Muzycznemu w Łodzi u progu trzeciego roku pandemii. Jest to cytata z listów Sławomira Mrożka: „Teatr jest praniem sumienia”.

Chcemy, by prezentowane przez nas spektakle wzbudzały głęboką refleksję. W tym roku towarzyszy nam podwójna treść. Nie tylko gościmy wspaniałych artystów, ale sami wystawiamy się na ocenę publiczności – mówi Krzysztof Wawrzyniak, kierownik artystyczny i pomysłodawca Festiwalu OFF-Północna – już pierwszego dnia festiwalu zapraszamy na premierowe „Preludia”.

**Fortepian i muzyka elektroniczna**

„Preludia” w reżyserii Tadeusza Kabcza to polska adaptacja off-broadwayowskiego musicalu Dave’a Malloya. Na scenie fortepianowi towarzyszy muzyka elektroniczna, wprowadzająca widza

w mrok szaleństwa genialnego artysty – Sergieja Rachmaninowa. Pianista cierpi na depresyjną paranoję i silne stany lękowe. Z pomocą przychodzą najbliżsi Rachmaninowa,



„Kobieta, która wpadła na drzwi”

kto-rzy wysyłają go do ekscentrycznego psychoterapeuty słynącego z nowatorskich metod psychohipnozy. Przedstawienie rozpocznie się 2 kwietnia o godzinie 19:00 na głównej scenie i otworzy tegoroczny Festiwal OFF-Północna.

**„Jeszcze w zielone gramy”**

3 kwietnia na widzów czekają aż dwa tytuły – „Absolutnie. Bończyk śpiewa Młynarskiego” i „20 Lexusów na czwartek”. Recital Jacka Boń-

czyka rozpocznie się o godzinie 17:00 na scenie kameralnej. Aktor przygotował recital, na który złożą się autorskie piosenki jego mistrza, znanego i lubiane przez kilka pokoleń Polaków, m.in. „Absolutnie”, „Bynajmniej”, „Nie ma jak u mamy”, „Ogrzej mnie”, „Jeszcze w zielone gramy” czy „Jesteśmy na wczasach”.

**Musical therapy**

Ci, którzy zdecydowali się przyjść na godzinę 19:00, będą mogli spotkać się z Coach Elą podczas „20 Lexusów na czwartek” stołecznego warszawskiego Teatru Potem-O-Tem. Bohaterowie sztuki są uzależnieni od pracy, od robienia selfie i relacjonowania swojego życia w internecie, od zdrowego żywienia i siłowni, od seksu i pornografii. Podczas autorskiej sesji musical therapy odkryją przed widzami swoje problemy, a właściwie wyśpiewają je i wytańczą.

**„Bronisław Piłsudski was here”**

Festiwalowa środa (6 kwietnia) należeć będzie do Karoliny Merdy i Krzysztofa Wojciechowskiego. Ich brawurowy spektakl muzyczny „Bro-



„Bronisław Piłsudski was here. Musical na wałki”

niśław Piłsudski was here. Musical na wałki” w reżyserii Piotra Wyszomirskiego to wzruszająca podróż dookoła świata w poszukiwaniu miłości i ojczyzny. Aktorzy, odgrywając różne postacie, przedstawiają fragmenty z życia Bronisława ze szczególnym uwzględnieniem jego pobytu wśród Ajnów.

**Piosenki Sinead O’Connor**

Wstrząsającą historię 40-letniej kobiety, która wbrew wszystkiemu poszukuje własnej wartości i z nadludzką determinacją próbuje ocalić resztki godności (8 kwietnia) o godzinie 18:30 zaprezentuje Aneta Todorczuk w monodramie „Kobieta, która wpadła na drzwi”. Będzie to przejmujący spektakl zbudowany wokół piosenek Sinead O’Connor.

W przedostatni dzień festiwalu (9 kwietnia) w programie znalazła się propozycja dla fanów stand-upu. W ramach „Stand-up według Kmity” na scenie wystąpią Piotr Plewa, który w swoim programie opowie o dziwnym losie komika i Olek Talkowski, który w brawurowej, obficie podlanej absurdami opowieści oprowadzi publiczność po swojej dzielnicy, dzieląc się refleksjami o świecie i... babeczkach.



Jacek Bończyk

**Teksty**

**Agnieszki Osieckiej** Dzień później (7 kwietnia) organizatorzy

**Literacki stand-up**

W ramach „Stand-up według Kmity” na scenie wystąpią Piotr Plewa, który w swoim programie opowie o dziwnym losie komika i Olek Talkowski, który w brawurowej, obficie podlanej absurdami opowieści oprowadzi publiczność po swojej dzielnicy, dzieląc się refleksjami o świecie i... babeczkach.



Olek Talkowski

**„Kora. Boska”**

Również w sobotę (9 kwietnia) na scenie głównej Katarzyna Chlebny w głośnym już spektaklu „Kora. Boska”, wcieli się w postać Olgi Jackowskiej. Spektakl jest opowieścią o kobiecie, artystce, córce i matce, o Polsce, religii, systemie i chorobie. To baśniowa historia

o miłości, tęsknocie, niemocy i żalu.

**Koncert „Intymnie”**

Szóstą edycję Festiwalu zakończy tradycyjnie już gala wręczenia Jonaszka zwycięzcy Konkursu Piosenki Aktorskiej im. Jonasza Kofty oraz występ laureatów konkursu, po którym widzowie będą mogli posłuchać zeszłorocznych laureatów w lirycznym koncercie „Intymnie”.



„Intymnie”

**Wstęp na festiwal OFF-Północna za pośrednictwem strony internetowej, a także w kasie Teatru Muzycznego w Łodzi kosztuje 10 zł. Wstęp na spektakle na scenie koncertowej będą dostępne w cenie 20 zł.**



FOT. DAREK REDOS, ADAM PIETRUSIAK, ŁUKASZ GIZA, WIKTOR FRANKO, RAFAŁ MĘSZKA, MARCIN OLIVA, ROBERT GIERLICKI, PIOTR DŁUBAK

WARTO POGŁÓWKOWAĆ

# ĆWICZENIA na dobrą pamięć

Doskonalenie pracy mózgu za pomocą gier jest metodą często stosowaną u dzieci. Nie każdy wie, że idealnie sprawdzi się ona też jako pomoc w ćwiczeniu pamięci osób starszych.

Wiadomo, że z wiekiem maleje umiejętność zapamiętywania informacji. Właśnie dlatego warto taki trening zacząć jak najwcześniej. Co wykorzystać do pracy nad doskonaleniem pamięci? Oto kilka interesujących sposobów.

## Krzyżówki i łamigłówki

Krzyżówki są nie tylko przyjemną rozrywką, ale również treningiem pamięci. Trzeba jednak dbać o ich różnorodność, bo powtarzające się hasła przestają być wyzwaniem dla umysłu. Dobrym pomysłem, który także ma wpływ na opóźnienie starzenia się mózgu, jest rozwiązywanie logicznych łamigłówek. Wśród nich, poza rebusami, szaradami i anagramami, znajdziemy sudoku. Polega ono na wypełnianiu

planszy cyframi od 1 do 9. Brzmi banalnie, ale znalezienie dla nich właściwego miejsca naprawdę wymaga umysłowego wysiłku. Aby ćwiczyć szare komórki, warto skorzystać z bogatej oferty krzyżówek i łamigłówek. Ich zaletą jest to, że można je rozwiązywać wszędzie, są relatywnie tanie i łatwo dostępne.

## Gry karciane i pasjansy

Gry w karty należą do tych, które, poza świetną zabawą, sprzyjają zachowaniu dobrej pamięci. Kierki, remik, kanasta czy tysiąc sprawiają, że musimy myśleć logicznie, aby zwyciężyć. W trakcie gry trzeba też zapamiętywać jakie karty „zeszły”, a jakie jeszcze są w przeciwników. Karcianki są doskonałą propozycją na spędzenie czasu z przyjaciółmi. Jeżeli natomiast jesteśmy sami, możemy ułożyć pasjansa. Zajęcie to aktywizuje umysł i jednocześnie relaksuje.

## Gry planszowe

W ćwiczeniu pamięci idealnie sprawdzą się gry typu memory. Są one dostępne w różnych wersjach, jednak wszystkie polegają na odszukiwaniu par takich samych kart. Gra toczy się do momentu znalezienia przez uczestników wszystkich par. Wygrywa ten, który zbierze ich najwięcej. Memory to świetny trening pamięci i spostrzegawczości! Kolejną ciekawą propozycją jest Rummikub, w którym używa się specjalnych kości i stojaków. Rozgrywka, oprócz zapamiętywania, ćwiczy spostrzegawczość, umiejętność logicznego myślenia i szybkiego kojarzenia. Warto też przypomnieć sobie grę w państwa miasta. Tutaj wystarczy coś do pisania i kartka papieru, którą dzielimy na kolumny. Do każdej z nich przypisujemy kategorię, np. państwa, miasta, rzeki, rośliny, zwierzęta, imiona itp. Gracze wpisują do swoich kolumn słowa zaczynające się losowo wybraną literą. Ten, kto pierwszy uzupełni wszystkie kolumny, mówi „stop” i rozpoczyna odliczanie od dziesięciu w dół.

Na koniec pozostaje już tylko przyznanie i policzenie punktów.

Ta popularna i znana od lat gra jest świetnym treningiem pamięci. Dodatkowo nie wymaga nakładów finansowych i można grać w nią wszędzie.

Aby zachować dobrą pamięć na długie lata, trzeba ją ćwiczyć systematycznie, najlepiej codziennie. Warto też wesprzeć trening umysłu innymi działaniami. Aktywność fizyczna poprawia ukrwienie mózgu, co wpływa pozytywnie na jego pracę. Równie ważny dla tego organu jest zdrowy sen, który wzmacnia połączenia między neuronami. Odpowiednia dieta, bogata w wielonienasycone kwasy tłuszczowe (znajdziemy je w olejach, tłustych rybach i orzechach) oraz witaminy z grupy B (B1, B6, B9, B12) wspomogą regenerację układu nerwowego.

oszym

Szachy, karty,  
gry planszowe  
to doskonała  
rozrywka  
niezależnie  
od wieku!

STRAJK STUDENTÓW ŁÓDZKICH '81

# A zima była mroźna tego roku...

Po powstaniu „Solidarności” w sierpniu 1980 r. młodzież nie pozostawała obojętna na wydarzenia polityczne wokół i także rozpoczęła walkę w swoje prawa, a akcja strajkowa łódzkich studentów w styczniu i lutym 1981 roku przyniosła zmiany w życiu akademickim całej Polski na wiele następnych lat.

## Walka o NZS

Głównym postulatem młodzieży akademickiej było zalegalizowanie działalności Niezależnego Zrzeszenia Studentów. Ogólnopolski Komitet Założycielski NZS złożył w Sądzie Wojewódzkim w Warszawie

wykraczały poza kompetencje władz uczelni. Młodzież studencka od 7 stycznia podjęła akcję tzw. solidarnego czekania na spotkanie z komisją ministerialną, a przede wszystkim z ministrem Januszem Górkim. Do akcji

od 21 stycznia 1981 r., a 23 stycznia powołali Międzyuczelnianą Komisję Porozumiewawczą (MKP), która odtąd reprezentowała stanowisko strajkującej młodzieży akademickiej. Główne negocjacje odbywały się w gmachu UŁ przy al. Kościuszki 65.



W budynku Wydziału Filologicznego UŁ odbywały się główne negocjacje



Członkowie Międzyuczelnianej Komisji Porozumiewawczej: Maciej Maciejewski, Adam Więckowski, Marek Perliński, Piotr Kociołek

## Trudne rozmowy

Komisja międzyuczelniana uporządkowała postulaty, których liczba od 6 stycznia znacznie się powiększyła. W rozmowach z władzami uczestniczyli: Wojciech Walczak (psychologia UŁ - NZS), Marek Perliński (psychologia i filozofia UŁ - SZSP), Maciej Maciejewski (kulturoznawstwo UŁ - NZS), Wiesław Potoczny (administracja UŁ - NZS), Marcin Sobieszkański (filologia polska UŁ - NZS), Piotr Kociołek (budownictwo PŁ - NZS), Andrzej Bolanowski (fizyka techniczna PŁ - niezrzeszony), Stanisław Nowak i Krzysztof Szaflak (Wydział Lekarski Akademii Medycznej), Adam Tomaszewski (Państwowa Wyższa

Szkoła Muzyczna). Rozmowy z Komisją Międzyresortową pod przewodnictwem ministra Janusza Górkiego rozpoczęły się 29 stycznia. Początkowo większość postulatów znalazła się w protokole rozbieżności. Obrady były chwilaми bardzo burzliwe i nie przynosiły spodziewanych rezultatów. Władze w następnych tygodniach podjęły wojnę medialną. Strajk poparła jednak łódzka „Solidarność”. Również część pracowników naukowych stanęła po stronie protestu. Strajk studencki cieszył się dużą sympatią mieszkańców Łodzi. Wiele uczelni w kraju ogłosiło 2 lutego swoją gotowość strajkową.

PZPR oraz ograniczenia możliwości strajkowania. Nie mogło być na to zgody, gdyż decyzje w sprawie zmian w statucie mógł podjąć jedynie OKZ NZS, którego nie było w Łodzi.

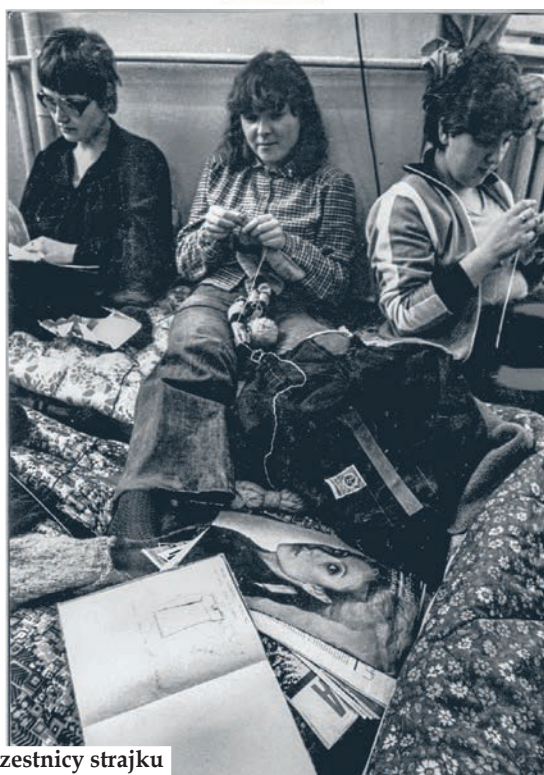
## Droga do zwycięstwa

Delegacja Ogólnopolskiego Komitetu Założycielskiego NZS zwlekała z przyjazdem do Łodzi i zniecierpliwio-

nie NZS wynegocjują OKZ NZS z ministrem. Rozmowy odbyły się 17 lutego i nie były łatwe z powodu twardej postawy ministra Janusza Górkiego, który jednak musiał uelastyczyć stanowisko. Tego samego dnia późnym wieczorem minister nauki i szkolnictwa wyższego zarejestrował Niezależne Zrzeszenie Studentów. 18 lutego 1981 roku w Łodzi zostało pod-

wniosek o zarejestrowanie 20 października 1980 r. Sąd oddalił wniosek 13 listopada, uzasadniając, że osobowość prawną organizacjom studenckim o zasięgu ogólnokrajowym może nadać jedynie minister nauki, szkolnictwa wyższego i techniki, którym był wówczas prof. Janusz Górski, pracownik naukowy UŁ. Rozgrywki, polegające na przewlekaniu rejestracji NZS, rozdrażniły środowisko studenckie i tak już podminowane napięta sytuacją w kraju.

przyłączyły się wszystkie uczelnie w Łodzi, a stopniowo solidarność wyraziły niemal wszystkie uczelnie w kraju. Łódzcy studenci rozpoczęli okupację wielu wydziałów



Uczestnicy strajku

## Łódzki strajk

Protest studentów zaczął się 6 stycznia 1981 r. wieczorem na Wydziale Prawa Uniwersytetu Łódzkiego. Obok głównego postulatu, czyli zarejestrowania NZS, doszły inne żądania, zarówno reformy systemu nauczania, autonomii uczelni, reprezentacji środowiska studentów, jak i postulaty ogólnospołeczne. Rozmowy z rektorem UŁ prof. Romualdem Skowrońskim nie przyniosły spodziewanych efektów, ponieważ postulaty w ogromnej większości

## Czy te oczy mogą kłamać?

Tym tekstem z piosenki Agnieszki Osieckiej było podpisane na plakatach zdjęcie ministra Janusza Górkiego, który długo bronił swoich racji. Krajowa Komisja NSZZ „Solidarność” 12 lutego oświadczyła, że w pełni popiera akcję strajkową studentów Łodzi, Poznania i Warszawy. W następnych dniach doprowadzono do kompromisu w niemal wszystkich punktach studenckich postulatów, ale kolejny kryzys nastąpił, kiedy minister Górkowski (14 lutego) zażądał wprowadzenia poprawek do statutu NZS, w tym sugerującej uznanie kierowniczej roli



Spotkanie Ministra Nauki, Szkolnictwa Wyższego i Techniki Janusza Górkiego ze strajkującymi studentami

ny minister Górski zerwał obrady. Po krótkotrwałym kryzysie strajk wzmocniły wiadomości o fali strajków w innych uczelniach kraju w reakcji właśnie na zerwanie rozmów. To skłoniło rząd do zakończenia pertraktacji. Pośrednictwo doradcy KKP, Bronisława Geremka, doprowadziło do spotkania wicepremiera Mieczysława Rakowskiego z przedstawicielami łódzkich studentów. Ustalono, że sprawy zmian w statu-

pisane ostateczne porozumienie i strajk, który wniósł powiew odnowy w życie wyższych uczelni, został zakończony. Za tym wydarzeniem kryją się również wspomnienia tysięcy studentów tamtego pokolenia, którzy dziś wchodzą już w wiek senioralny, ale dobrze pamiętają te niezwykle 4 tygodnie na łódzkim strajku ponad 40 lat temu... agr

## RAPORT Z MIASTA

# CZY PANDEMIA ODPUSZCZA?

Wzrasta liczba osób zaszczepionych. W Łodzi jedną dawkę zaszczepiło się ponad 457 tys. osób. To 68% wszystkich łodzian. W pełni zaszczepionych jest 66% mieszkańców, tj. ponad 443 tys. osób.

Szczepionkę przeciwko koronawirusowi w miejskich punktach szczepień mogą

przyjąć zarówno pełnoletni łodzianie, jak i dzieci. Uruchomiono już 20 punktów szczepień dla osób powyżej 12. roku życia oraz 10 punktów dla dzieci w wieku od 5. do 11. roku życia.

Wciąż utrzymywane są obostrzenia dla mieszkańców łódzkich Domów Pomocy Społecznej (wprowadzone

1 lutego), w których wyjścia mieszkańców ograniczono do absolutnie niezbędnych, jak wizyta lekarska czy ważna sprawa osobista. Podopiecznych nie może odwiedzać także nikt z zewnątrz. Aktualnie COVID-19 stwierdzono w 8 placówkach, w których zakażonych jest 280 mieszkańców i 102 pracowników.

**Wszystkie punkty  
szczepień  
dostępne w Łodzi.**

**Zeskanuj kod:**



## POMOC DLA MIESZKAŃCÓW

Łodzianie, którzy potrzebują pomocy w tym trudnym czasie, mogą skorzystać z telefonów wsparcia. Funkcjonują Telefon życzliwości, Przyjazny telefon, Infolinia MOPS oraz Miejski Wolontariat.

Infolinia MOPS dostępna jest dla mieszkańców od poniedziałku do piątku w godz. 16:00-20:00 (we wtorek w godz.

### RAPORT Z MIASTA

Spada liczba osób zakażonych wirusem SARS-CoV-2 w Łodzi.

Raport służb z poniedziałku (14 lutego) wskazuje, że w mieście w ostatnich dniach stwierdzono:

13 lutego – 355 osób zakażonych,  
12 lutego – 579 osób zakażonych  
i 10 lutego – 838 osób zakażonych.

Tydzień wcześniej liczby te wyglądały następująco:

6 lutego (w niedzielę) – 3487 stwierdzonych zakażeń,  
5 lutego – 3846 zakażonych,  
4 lutego (w piątek) – 31388 osób zakażonych.

17:00–20:00) oraz w soboty, niedziele i święta w godz. 8:00–19:00. Pod numerem tel. (42) 685 43 62 można otrzymać wszelkie niezbędne informacje dotyczące zarówno stałej pomocy socjalnej oferowanej przez MOPS, jak też spraw związanych z pandemią i potrzebami w kwarantannie lub izolacji.

Osobom, które są zdrowe, ale z różnych powodów nie chcą wychodzić z domu w trakcie trwania piątej fali pandemii, pomoc oferuje Miejski Wolontariat – tel. (42) 638 55 00. Wolontariusze mogą zrobić zakupy spożywcze czy zre-

alizować receptę w aptece.

Seniorzy, którzy chcą po prostu porozmawiać, mogą dzwonić pod dwa numery telefonów – „Telefon życzliwości” – (42) 638 50 32 i „Przyjazny telefon” – (42) 671 13 67. Pierwszy z nich obsługiwany jest w godzinach: 13:00–16:00 (pon.–pt.), drugi we wtorki w godz. 14:00–17:00, a w piątki w godz. 9:00–12:00. Pod tymi numerami dyżurują wolontariusze – seniorzy oraz pracownicy MOPS, którzy wesprą dobrym słowem i porozmawiają na każdy z tematów. dr



Tu złożysz  
wniosek online:



Tu pobierzesz wnioski  
do wydrukowania  
i złożenia w formie  
papierowej w siedzibie  
MOPS:



# ZAMKNIĘTY MOPS NA UL. KILIŃSKIEGO

Sala obsługi klienta MOPS przy ul. Kilińskiego 102/102 A z powodu pandemii nadal pozostaje zamknięta.

Dla mieszkańców, którzy chcą złożyć

wnioski o dofinansowanie np. do sprzętu dla niepełnosprawnych, wystawiona została urna, do której można je składać (stoi na parterze głównej siedziby łódzkiego

MOPS w dniach: poniedziałki, środy-piątki w godzinach 8-16 oraz we wtorki w godzinach 9-17). Jest też możliwość składania wniosków przez internet, za pośrednictwem

platformy <https://sow.pfron.org.pl>.

Formularze wniosków można pobrać ze strony łódzkiego MOPS (patrz kod QR obok).

red

## MIEJSKIE

## CENTRUM MEDYCZNE GÓRNA

# POWSTAJE nowa pracownia tomograficzna

W przychodni przy ul. Tatrzańskiej 109, należącej do Miejskiego Centrum Medycznego Górna, powstaje pracownia tomografii komputerowej. Jej otwarcie planowane jest na przełomie marca i kwietnia.

Poradnia ulokuje się na parterze budynku przychodni. Będzie w pełni dostępna dla osób z niepełnosprawnościami. Już teraz montowane są

tam niezbędne instalacje i trwa budowa ścianek, które wydziela poszczególne pomieszczenia pracowni. Zakończenie prac planowane jest w marcu, a otwarcie poradni – po uzyskaniu niezbędnych pozwoleń, czyli na przełomie marca i kwietnia.

Pacjenci mają być w niej przyjmowani na podstawie skierowania w ramach kontraktu z Narodowym Funduszem Zdrowia. Dla

chorych badania będą więc bezpłatne.

Dwa lata wcześniej podobna pracownia powstała w poradni przy al. Piłsudskiego 157, należącej do Miejskiego Centrum Medycznego Widzew. To bardzo komfortowa sytuacja dla pacjentów przychodni, w której taki tomograf jest dostępny, szczególnie tych ukierunkowanych na leczenie specjalistyczne.

JB



ŁODZIANIE KOCHAJĄ ZWIERZĘTA

# BEZPŁATNE ZABIEGI

## dla naszych pupili

863 tys. zł z miejskiego budżetu zostało przeznaczone w tym roku na sterylizację, kastrację i chipowanie zwierząt. Do 11 lecznic w Łodzi mogą zgłaszać się zarówno mieszkańcy ze swoimi pupilami, jak też ze zwierzętami wolno żyjącymi.

Program bezpłatnych sterylizacji, kastracji i chipowania zwierząt podzielony jest na dwie części. Pierwsza część dotyczy kotów wolno żyjących. W ramach programu zwierzęta te objęte są podstawową opieką zdrowotną, taką jak np. leczenie kociego kataru czy uszkodzeń ciała, a także zabiegi sterylizacji i kastracji.

### Zabiegi dla kotów wolno żyjących

Na terenie całej Łodzi przewidziano około 1270 zabiegów sterylizacji kotek, 750 zabiegów kastracji kocurów, 180 przypadków leczenia kociego kataru (w tym podawanie antybiotyku i pobyt kota w lecznicy), a także leczenie uszkodzeń mechanicznych, takich jak rany, zadrapania czy poparzenia (dla około 100 kotów). Zgłoszenia kota na zabieg mogą dokonać społeczni opiekunowie kotów. Szczegółowych informacji na ten temat udziela Wydział Ochrony Środowiska i Rolnictwa UMŁ pod numerami tel. (42) 638 56 88, (42) 638 47 14 lub (42) 638 47 20.

Program powstał dzięki Budżetowi Obywatelskiemu. Projekt „Na pomoc

łódzkim kotom wolno żyjącym” już po raz czwarty uzyskała aprobatę łodzian. Na tę część przeznaczoną zostaną 563 tys. zł.

Koty mogą też liczyć na miskę dobrej karmy. Ponad 4 tony karmy będzie można odbierać w sklepie zoologicznym „Bazył” przy ul. Przybyszewskiego 147. Do odbioru pożywienia upoważnieni są także społeczni opiekunowie kotów.

### Zwierzęta właścicielskie

Dzięki projektowi „Zwierzęta w Łodzi są ważne” 300 tys. zł z Budżetu

Obywatelskiego przeznaczonej zostanie na zabiegi i chipowanie zwierząt właścicielskich. Wykastrowanych zostanie łącznie około 160 psów, około 200 suczek, tyle samo kotek i około 140 kotów. Oznakowanych elektronicznymi chipami będzie ponad 800 zwierząt.

– To bardzo ważne, żeby zwierzęta były zachipowane, bo ułatwia to ich identyfikację i dotarcie do właściciela, gdy się zgubią i trafiają do schroniska. Kto jeszcze tego nie zrobił, teraz ma do tego okazję – informuje Marta Olesińska,

dyrektor Schroniska dla Zwierząt w Łodzi.

Żeby zrealizować zabieg w ramach programu, trzeba zgłosić się do jednej z 11 lecznic, które w tym roku będą realizowały bezpłatne zabiegi (lista lecznic – patrz ramka).

Miejskie programy sterylizacji i kastracji zwierząt, zarówno tych wolno żyjących, jak i właścicielskich, realizowane są w Łodzi po raz kolejny i co roku przyczyniają się do zmniejszenia populacji bezdomnych zwierząt.

rut

MIASTO  
TWORZONE  
WSPÓLNIE

### INFO

#### Lista lecznic wykonujących zabiegi

1. Całodobowa Klinika Dla Zwierząt „Vet-Med”  
ul. Bratysławska 15 A  
godziny otwarcia: pn.–pt. 10:00–18:00  
tel. 880 823 650 lub (42) 207 40 46
2. Przychodnia dla Zwierząt „Oaza”  
ul. Józefa 13  
godziny otwarcia: pn.–pt. 10:00–18:00  
tel. (42) 790 662 020
3. Gabinet Weterynaryjny „Trop”  
ul. Strażacka 11  
godziny otwarcia: pn.–pt. 10:00–18:00  
tel. (42) 646 07 02
4. Przychodnia Weterynaryjna Karolina Wieraszka  
ul. Złotno 41  
godziny otwarcia: pn.–pt. 09:00–12:00  
oraz 15:00–20:00  
tel. 502 010 984 (gabinet przyjmuje zgłoszenia na zabiegi przez SMS)
5. Gabinet Weterynaryjny „Peretka”  
ul. Narutowicza 107  
godziny otwarcia zakładu: pn.–pt. 10:00–18:00  
tel. (42) 678 83 61
6. Przychodnia Weterynaryjna „Max-Wet”  
ul. Maratońska 25  
godziny otwarcia zakładu: pn.–pt. 10:00–18:00  
tel. (42) 688 57 21
7. Gabinet Weterynaryjny „Futrzak”  
ul. Okoniowa 6  
godziny otwarcia: pn.–pt. 10:00–18:00  
tel. (42) 230 99 41
8. Przychodnia Weterynaryjna „Futrzak”  
ul. Woronicza 2  
godziny otwarcia: pn.–pt. 10:00–18:00,  
tel. (42) 257 46 84
9. Centrum Weterynaryjne „Amicus”  
ul. Tatrzańska 63 paw. 40  
godziny otwarcia: pn.–pt. 10:00–18:00  
tel. 730 500 250
10. Przychodnia weterynaryjna „Pies czyli kot”  
ul. Rajdowa 2  
godziny otwarcia: pn.–pt. 10:00–18:00  
tel. (42) 688 72 15
11. Przychodnia Weterynaryjna „Wierzbowa”  
ul. Wierzbowa 27/29 lok. 4U  
godziny otwarcia: pn.–pt. 11:00–19:00  
tel. 660 299 433 (gabinet przyjmuje zgłoszenia na zabiegi przez SMS)

W Łodzi zwierzęta są ważne

POD PATRONATEM MEDIALNYM „ŁÓDŹ.PL”

# LemON w jubileuszowej trasie Z OKAZJI 10-LECIA ZESPOŁU!



**6 marca w łódzkiej Atlas Arenie zespół LemON będzie świętował swój jubileusz. Z tej okazji specjalnie dla czytelników gazety „Łódź.pl” mamy zaproszenia.**

Na jubileuszowy koncert zaprasza Igor Herbut, założyciel i wokalista grupy:

– Dziesięć lat temu związałem się z małżeństwem z dziewczyną, która była wokalistką zespołu LemON. To był 27 listopada 2011 roku. Miałem 21 lat i przechadzałem się nad ranem po Wrocławiu. Nie pytałem dlaczego. Odpowiedź zawiera się w informacji, że miałem wtedy 21 lat. Słońce zaczynało się nieśmiało odbijać się z Odrze, było chłod-

no, ale przyjemnie i rześko. Tuż za mostem zakochanych, na którym wolno było jeszcze wieszać kłódki, na jakimś słupie zobaczyłem ogłoszenie o castingu do programu „Must Be The Music”. Pod różowym logo było chyba: możesz przyjść solo albo z zespołem. I właśnie w tamtej chwili postanowiłem, że założę tego dnia zespół.

Tak to się zaczęło. Przez te dziesięć lat w składzie grało dziesięciu muzyków. Ale nawet w czasie największych zamieci i burz – bo przecież muszą się one wydarzać, gdy wrażliwi ludzie tworzą razem, żyją razem w trasie, jedzą razem śniadanie w hotelu i orzeszki na stacji na kolację – nigdy nie przeszło mi

przez myśl, że mogłoby LemONa nie być.

Kilka godzin później ustawiłem się w kilkudziesięciometrowej kolejce na casting przed hotelem razem z moim kuzynem Adamem, który bardzo dobrze grał na gitarze. Adam, tak jak ja, jest z pochodzenia Łemkiem, a Łemkowie w takich sytuacjach nie odmawiają. Po prostu biorą gitarę i idą sprawdzić, co się wydarzy.

Wydarzyło się to, co niewyobrażalne.

Niecałe 5 miesięcy później wygraliśmy z autorską muzyką telewizyjny program, podobno do tej pory rekordową liczbą SMS-ów w talent show (jeśli Ty na mnie wtedy zagłosowałeś, chciałbym Ci podziękować).

W czasie finałowego wykonania utworu „Dewiat”, który napisałem w drodze do telewizyjnego studia, śpiewałem tak, jak nigdy wcześniej. Do tego stopnia, że popękały mi struny głosowe podczas występu.

Nagraliśmy debiutancką płytę. Nie wiedzieliśmy, jak się nagrywa płytę i mieliśmy na to dwa tygodnie, ale tak jak i wiele rzeczy później – jakoś się udało.

Jakoś nam się udało zdobyć złote, platynowe i podwójnie platynowe płyty. Jakoś nam się udało dostać z takimi utworami jak „Napraw” czy „Scarlett” do rozgłoszenia radiowych. Jakoś nam się udało przetrwać zarówno sukcesy, na które

nie byliśmy gotowi, jak i w pełni zasłużone porażki.

Staniemy na jednej scenie – ja i moje chłopaki z „Must...” z 2012 roku i ostateczny, dojrzały skład LemONa znany Wam teraz: Piotr Kołacz (od zawsze razem), Harry (który rywalizował z nami na tej samej scenie „Must be the Music” – w tym samym finale, to jest niewiarygodne wręcz, że dziś gramy razem i nie wyobrażamy sobie, jak mogłoby być inaczej) i od 3 lat razem z nami, cudowni bracia: Przemek i Tomasz Świerk. Gościnnie, po latach razem wystąpią także – czy mogą tak powiedzieć o nich? – nasze legendy, pierwszy skład LemON:

Adam, Budyń, Andrzej (tak!), bez których nic by się nie zaczęło, a w każdym razie nie zaczęłoby się tak.

Odwiedzimy wszystkie 10 miast, w których odbędą się koncerty.

To duże miejsca. Bo mamy dużo do opowiadania.

Na scenie pomogą nam w tym nasi goście... cudowni artyści, z którymi w ciągu tych 10 lat dzieliliśmy scenę. W Łodzi będą z nami Kuba Badach oraz Piotr Rogucki!

To niesamowite, ale... wygląda na to, że wszyscy się lubimy.

Świętujcie z nami dziesięciolecie!



**KONKURS**

Zgarnij bilety na jubileuszowy koncert zespołu LemON

W piątek (18.02) około godz. 17:00 zajrzyj na profil Łódź.pl na Facebooku i weź udział w konkursie.



**BILETY**

Kub bilet:



Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



Zadyma krewkich kiboli	4	Niesie opady Lisia nora Kłosz lampki	Stop żelaza z węglem Miła, luba	Dawniej niewolnik Stróż prawa na Dzikim Zachodzie	Otwór w silosie	Naftowy stan USA	11	Dokument wyjścia ze szpitala Kartka na notatki	Robi rysunki techniczne	Byczewski, dyplomata	Pregierz dla dywanów	Taniec ułanów		
Rechocze w stawie			5	Powieść Alberta Camusa		18	Lotka Belka, łączy dźwigary	17	Czwarta część roku	Katta, małpiatka	Sposób postępowania	6	13	W parze z odciętą
Mikrus, berbec					W pocie czoła idzie za plugiem		Ostatni mecz turnieju		3	Gdy potop się kończył, osiadła na Araratcie	Chwast, który trudno wyplenić	10		
Lata pracy				8	Styl w jazzie ... Zimińska-Sygietyńska		Nieprawda Ciasto na Paschę				Telekopiarka			
Kasparow, szachista		Brak przesady			Donica na ciasto	15		Islamski ustrój polityczny					Stewart, piosenkarz	
Plynie od źródła do ujścia		Surogat, namiastka			Rewolwer bębnowy	9		1	Dawna korona papieska		2		System płacy	12
					Blue ... zespół				Miał zamek nad smoczą jamą				Johnson, aktor	16
					Hałda przy kopalni				Słowo w leksykonie	7			14	Zacięcie krasomówcze

Rozwiązaniem jest tytuł piosenki Haliny Frąckowiak.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

Cieniutki papier	Turner, piosenkarka	Czarna dla kreślarza	Zwitek gazy Błona wokół pieszczeli	Tuczenie zwierząt na rzeź	Nicpoń	Ozdoba ogrodu	Żona bardzo bliskiego krewnego	Ryba na Wigilię Biblijny patriarcha na arce	Niosą piechura w dal	Długa spódnica					
Rodzaj uchwytu	Odgłos buziaka	Krupczatka Zespół robotczy	8	Samotny w płocie	5	Filmowy bohater w czarnej masce Krasomówca	7	2	Taniec latynoamerykański	Piwo lub ciężarówka	Przód, czoło				
Liście marchwi	Opał z węgla Koniętność		Imię Wilde'a Klatka filmowa	4	Przymierza w Biblii		6	Trunek pobudzający apetyt Szachowy remis	2	Metał w składzie trutek na gryzonie (szukaj w słowie Katalonia)	Potrząsk na ptaki	10	3	Ukrop, wrzątek	
Powołany na stanowisko			Z nocami w tytule powieści	Nikczemnik	Okres ośmiu dni			Dzieci dla rodziców							
Sprawunek	Święcenia biskupie		1	Nioska wśród drobiu				Komplet figur i błotek	12						11

Tytuł powieści Joanny Chmielewskiej:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12



„Krzyżówki z Koroną”  
-DOSKONAŁE O KAŻDEJ PORZE ROKU



**KORONA**



SUDOKU ŁATWE

	5	4					8	9
7	1	3	9				5	
			4					
9	7		2	1		6		
				4	5		3	7
		2			6			
	6				9	4	2	5
2	9					8	7	

SUDOKU ŚREDNIE

	2	1				3	6	
		8		4		7		
			2		6			
	4			7			2	
7	5						9	3
	1			9			7	
			9		3			
		7		2		9		
	9	2				4	3	

Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



# TU NAS ZNAJDZIESZ W PONIEDZIAŁKI, ŚRODY I PIĄTKI

DARMOWA GAZETA „ŁÓDŹ.PL“ JEST DOSTĘPNA W MIEJSCACH:

- **BIBLIOTEKI MIEJSKIE**  
Sprawdź adresy na [WWW.BIBLIOTEKA.LODZ.PL](http://WWW.BIBLIOTEKA.LODZ.PL)
- **MIEJSKIE CENTRA MEDYCZNE**
- **Lokalizacje URZĘDU MIASTA ŁÓDZI:** Zachodnia 47, Politechniki 32, Piotrkowska 153, Krzemieniecka 2, Piłsudskiego 100, Sienkiewicza 5
- **Łódzkie Centrum Kontakt z Mieszkańcami**  
Piotrkowska 110
- **Łódzka Organizacja Turystyczna**  
Piotrkowska 28
- **Centrum Obsługi Karty Łodzianina**  
Piotrkowska 87
- **Łódzka Spółka Infrastrukturalna**  
Wólczańska 17
- **Aquapark FALA**  
Unii Lubelskiej 4
- **OGRÓD BOTANICZNY**  
Krzemieńska 36/38
- **PALMIARNIA**  
Piłsudskiego 61
- **Poleski Ośrodek Sztuki**  
Bratysławska 6a
- **Ośrodek Kultury Górna**  
Siedlecka 1
- **Bałucki Ośrodek Kultury**  
Limanowskiego 166
- **Widzewskie Domy Kultury:** Dom Kultury 502/ Sacharowa 18, Dom Kultury ARIADNA/ Niciarniana 1/3, Dom Kultury WIDOK/ Piłsudskiego 133
- **MANUFAKTURA**  
punkt informacji oraz wejście do strefy Qulinarium (restauracja)
- **LECLEARC Market**  
Inflancka 45
- **LECLEARC Stacja Benzynowa**  
Inflancka 53
- **CARREFOUR**  
Zarzewska
- **Delikatesy mięsne GROT:**  
Rydzowa 20, Nastrojowa 52, Bratysławska 8, Rzgowska 219, Bartoka 77, Łagiewnicka 118b
- **GH JAGIENKA**  
Jagienki 34
- **Rynek BAŁUCKI**
- **Rynek MARATOŃSKA**
- **Rynek PIONIER**  
al. gen. Dąbrowskiego 91c
- **Rynek Przybyszewskiego**  
147
- **Rynek Wielkopolska**
- **Zielony Rynek**  
pl. Barlickiego
- **Ryneczek**  
przy Mochnackiego
- **KWADRACIAK**  
Inowrocławska/Żubardzka
- **POD ZEGAREM**  
Inowrocławska/Wielkopolska
- **Sklep GAMA**  
Perła 4, Osiedle im. J. Montwiłła-Mireckiego
- **Sklep DJ-MAR. Włodarczyk M.**  
Turnie 1
- **Spożywcza WIKTOR**  
Zbocze 43
- **Kiosk spożywczo – warzywny**  
Zbocze 18
- **JUSTYNEX s.c**  
sklep spożywczy Skalna 54C
- **Sklep spożywczy MAXI-MUM**  
Pomorska 589
- **EBTOM warzywniak T. Stańczyk**  
Pieniny 29/3
- **Zakład Piekarsko-Cukierniczy PIEKARENKA**  
wszystkie lokalizacje
- **PH ORANŻADA**  
Wujaka 7, Pojezierska 2/6 przy sklepie Rossmann
- **Sklep Spożywczy**  
Chryzantem 8
- **Cukiernia DYBALSKI:**  
Piotrkowska 56, pl. Wolności 9, Piotrkowska 102A, Jaracza 5, Tatrzńska 42/44, Nastrojowa 8, Rojna Rynek Malus, CH Central, Ciołkowskiego 9, Armii Krajowej 36, Szpital im. Barlickiego, Zgierz (Długa 69, Czarna 3/9)
- **Z PIECĄ RODEM**  
Piekarnia & cukiernia wszystkie lokalizacje
- **Sklep Spożywczy**  
Falista 162
- **11 Listopada 39A przy poczcie**
- **Smocza 1h** (naprzeciw sklepu Biedronka)
- **Pasieczna róg Motylowej**
- **Zgieńska 240**
- **Tatarakowa 12**
- **Radogoszcz Wschód:**  
Nastrojowa 50, pl. Słoneczny
- **BIESIADA CATERING**  
Stefana 2
- **RAJSKIE JADŁO**  
Traktorowa 63
- **SUSHI KUSHI**  
Roosvelta 7
- **BAR U JANOSIKA**  
Janosika 52
- **CROSS BAR**  
Łagiewnicka 219
- **CAFFE PRZY ULICY:**  
Nawrot 1a, Łagiewnicka 120, Rzgowska 219, Wici 34, Kostki Napierskiego 1,
- **SASS BAR**  
Traktorowa 71, Lewa 7
- **Pizzeria KELO**  
Chałubińskiego 22
- **ORION Business Tower**  
Sienkiewicza 85/87
- **CENTRUM BIZNESU**  
Piłsudskiego 3
- **Biurowiec**  
Piotrkowska 270
- **TEXTORIAL PARK**  
Fabryczna 17
- **Centrum Biznesowe**  
Milionowa 21
- **Centum Biznesowe FAKTORIA**  
Dowborczyków 25
- **TEO PARK**  
Wersalska 47
- **STARA DRUKARNIA**  
Gdańska 130
- **Biurowiec**  
Politechniki 22/24
- **URBANICA**  
Wróblewskiego 18
- **Biuro COTTON HOUSE**  
Sterlinga 27/29
- **NOWA FABRYCZNA**  
Składowa 35



Złap za uchwyt, odchyl kłape i weź gazetę „Łódź.pl“

[kolportaz@biblioteka.lodz.pl](mailto:kolportaz@biblioteka.lodz.pl)

- **RADOSNY Dom Seniora**  
Lublinek 32
- **Hotel BEDROOMS**  
Piotrkowska 64
- **Centrum opieki FAMILIA**  
Drużynowa 4
- **Dom opieki SERCE NA DŁONI**  
Eugeniusza 3a
- **MEDAR-CITO**  
Organizacji WIN 37
- **Apteka Prywatna Mag. Wawrzeczek**  
Anowa 83
- **Pizzeria NOWOSOLNA**  
Rynek Nowosolna 2
- **URZĄD GMINY NOWOSOLNA**  
Rynek Nowosolna 1

**UWAGA**

Gazetę znajdziesz w autobusach i tramwajach MPK na głównych liniach



# ZMIANA PLANÓW

## W PIONIE SPORTOWYM

Łukasz Stupka przestał pełnić funkcję dyrektora sportowego Widzewa Łódź po zaledwie kilku miesiącach pracy. W klubie zapowiadają reorganizację pionu sportowego.

– Przyjeliśmy wspólnie z właścicielem nowe plany rozwoju pionu sportowego, które ogłosimy na koniec sezonu. Pion sportowy w czerwcu ulegnie dużym zmianom – zapowiedział na oficjalnej stronie klubu prezes Widzewa Łódź, Mateusz Dróżdź. Na ten moment nie dotyczą one zespołu, który przed rundą wiosenną znajduje się na miejscu gwarantującym awans do Ekstraklasy, a także sztabu szkoleniowego z trenerem Januszem Niedźwiedziem na czele. Z klubem rozstał się natomiast dyrektor sportowy Łukasz Stupka. Tajemnicą poliszynela były nieporozumienia na linii prezes-dyrektor.

– Podczas naszych spotkań

niejednokrotnie padło wiele męskich słów, tak jak w szatni. Wielokrotnie nasze rozmowy nie miały przyjemnego charakteru, ale to piłka nożna – przyznał Dróżdź już po odejściu Stupki. Prezes wymienił także inne powody przedwczesnego zakończenia współpracy, np. niedostateczne opracowanie długofalowych planów transferowych, a także tych związanych z Akademią.

Dróżdź nie ukrywał także dużej ingerencji w pracę dyrektora sportowego podczas zimowego okienka transferowego. – W pewnym momencie przejąłem nawet całość negocjacji zarówno w zakresie transferów wychodzących, jak

i przychodzących – powiedział. Kto zastąpi Stupkę? Jego obowiązki przejmie prezes, ale tylko tymczasowo,

do lata. Wtedy Widzew chce postawić na kogoś doświadczonego.

– Widzew potrzebuje mocnego dyrektora sportowego, który będzie prawą ręką zarządu i właściciela, dla zawodników będzie szefem, zaś dla sztabu szkoleniowego wsparciem, ale i osobą nadzorującą – uważa prezes Dróżdź. BS



Czy zmiana na stanowisku dyrektora sportowego oznacza transfery w zimie?



Wiele wskazuje na to, że ŁKS może wiosną dołączyć do ligowej czołówki

# OSTATNIA PROSTA

## I OSTATNI SPARING

To już ostatnia prosta przygotowań do rundy wiosennej Fortuna 1. Ligi. ŁKS nie ma ani chwili do stracenia, jeśli chce wciąż liczyć się w walce o Ekstraklasę. Piłkarze z al. Unii właśnie wrócili z obozu przygotowawczego w tureckim Side, a przed nimi jeszcze jeden sparing.

ŁKS w meczach kontrolnych w Side spisywał się całkiem nieźle. Wygrał wszystkie trzy rozegrane spotkania towarzyskie. Wysoko pokonał rumuński CSC Selimbar (5:0), wygrał z też z kazachskim FK Atyrau (2:1), a na koniec triumfował nad ukraińską drużyną Worskła Połtawa (1:0). Oczywiście sparingi to jedynie dodatkowy trening, a nie walka o stawkę, więc do tych wyników

nie można się za bardzo przywiązywać. Na prawdziwy test przyjdzie nam poczekać ponad tydzień. Choć jeszcze przed oficjalnym startem ligi najwerniejsi kibice Ryccerzy Wiosny będą mieli okazję zobaczyć swoich piłkarzy w akcji. Już w najbliższą sobotę, na stadionie im. Władysława Króla, ŁKS rozegra ostatni sparing. Zmierzy się z drugoligową Pogonią Grodzisk Mazowiecki. Na trybunach zasiądzie tylko nieco ponad pół tysiąca fanów, którzy mają karnety. Będzie to mecz

nietypowy, bo rozegrane zostaną dwie godzinne połowy. Pierwsze ligowe starcie ŁKS-u zaplanowano na 26 lutego. Wówczas odbędą się zaległe zawody z poprzedniej rundy, z GKS-em Jastrzębie. To dobry mecz na wejście w ligową rutynę, bo już kilka dni później o wiele trudniejsze spotkanie z Koroną Kielce. Tak naprawdę dopiero ten mecz pokaże, w jakiej formie są piłkarze z al. Unii i czy będą w stanie nawiązać kontakt z czołówką tabeli.

JB

# CO SIĘ DZIEJE

**Siatkarki Grot Budowlanych Łódź są w sytuacji nie do pozazdroszczenia. Łodzianki od początku roku nie wygrały ani jednego ligowego spotkania, zdobyły przy tym zaledwie jeden punkt. Na koncie mają już pięć porażek z rzędu i zajmują 6. miejsce w tabeli. Czy to jedynie spadek formy, czy może początek większego kryzysu, który może pokrzyżować drużynie plany gry o medale? Co się dzieje w zespole, który na początku sezonu zaskakiwał swoją grą?**

## Z FORMA BUDOWLANYCH ŁÓDŹ?

### Problemy kadrowe

Odpowiedzi na pytanie, co się dzieje z Budowlanymi, można szukać w problemach kadrowych. Zespół boryka się z kontuzjami. Ostatnio zabrakło na przykład rozgrywającej Mai Pelczarskiej, która nabawiła się urazu dłoni. To jednak nie koniec kłopotów.

– Wiemy, jaki mamy czas. Dziewczyny też doświadczały problemów złożeń, kiedy nie były w stanie się podnieść z łóżka, a co dopiero przyjąć na trening i się poruszać, poskakać. Tu też duży ukłon w stronę rozgrywających, że one w ogóle przyszły na ten mecz i były w stanie się rozgrzać i w nim uczestniczyć. Sytuacja była w minionym tygodniu tragiczna – mówił po spotkaniu z BKS-em trener łodzianek Jakub Głuszak, w rozmowie ze Strefą Siatkówki. I zaraz dodał – Nie chcę szukać alibi, ale praktycznie od początku roku są problemy. A to atakującej nie ma, a to na przykład przed meczem na treningu nie było obu rozgrywających. Więc cykl przygotowań ostatnio jest trochę utrudniony

– wyjaśniał powody niedyspozycji swoich podopiecznych.

### Trudny kalendarz

Niestety problemy kadrowe i „krótka ławka” mogą się okazać kluczowe na tym etapie sezonu. Do końca rundy zasadniczej zostały zaledwie 4 kolejki. A kalendarz dla Budowlanych nie ułożył się optymalnie. W kolejnym meczu trudno będzie o przełamanie, bo łodzianki mają zmierzyć się na wyjeździe z fantastycznie spisującą się w tym roku drużyną Developresu Rzeszów. Rzeszowianki do tej pory przegrały tylko jedno spotkanie i ostrzą sobie zęby na złoto. A już czwartego marca kolejne zawody, w których łatwo o punkty nie będzie. Chodzi o derby Łodzi i starcie z ŁKS-em. Na szczęście szansą na zażegnanie złej passy może być kolejny mecz z BKS-em Bielsko-Biała. W przyszłym tygodniu będzie okazja do rewanżu za ostatnią porażkę – w rozgrywkach Pucharu Polski. **JB**

Siatkarki Budowlanych ostatni raz schodziły z boiska jako zwyciężczynie w połowie grudnia ubiegłego roku. Wówczas pokonały #VolleyWrocław 3:0 i mogło się wydawać, że zespół nie tylko utrzyma kontakt z czołówką tabeli, ale zadomowi się w niej na stałe. Tymczasem nastąpiła seria porażek. O ile można zrozumieć przegrane z Chemikiem Police, czy Legionovią, to już przegranej 1:3 z Radomką Radom czy z o wiele niżej notowanym MKS-em Kalisz tak łatwo wyjaśnić się nie da. Ostatni mecz z BKS-em miał być przełamaniem. Przewaga hali i niezbyt wymagający przeciwnik mogły dać tak bardzo potrzebną chwilę oddechu. Niestety łodzianki znów zawiodły, wyrывая przeciwnikom zaledwie jednego seta. I choć trzeba przyznać, że walka była zacięta, to w sporcie liczy się przecież wynik, a nie dobre chęci.

**Czy zawodniczki Budowlanych wrócą do pełni formy?**

## ŁÓDZKA POGODYNKA

ŚRODA

8°C

Imieniny  
obchodzą:  
Jeremiasz, Samuel,  
Bernard, Daniel,  
Danuta, Elias

16.02



CZWARTEK

9°C

Imieniny  
obchodzą:  
Aleksy, Donat,  
Klemens, Antoni,  
Elżbieta, Łukasz

17.02



## Rodzinne miasto

Pan Julian nie chciał,  
żeby Stefania rodziła dzieci.

Nie dlatego, że jak np. uważał Witkacy, potomstwo odciągnie go pracy twórczej i spowoduje chaos. Nasz poeta raczej bał się panicznie o zdrowie i życie żony, a był przestraszony faktem, że jedna z sąsiadek umarła w połogu. Po wojnie Tuwimowie zdecydowali się jednak adoptować dziecko i tak pojawiła się w ich życiu mała Ewa, której przybrani rodzice natychmiast przypadli do gustu, a ci szybko pokochali i przykładali się do opieki i wychowania córki. Pan Julian odrabiał wspólnie lekcje, a piękna pani Stefania zajmowała się domowymi obowiązkami, dbała o ubiór córki oraz dodatkowe wykształcenie dziewczynki. Ewa miała 12 lat, kiedy zmarł tata Tuwim w 1953 r. Właścicielem autorskich praw wszystkich utworów poety oraz jego siostry jest Fundacja im. Juliana Tuwima i Ireny Tuwim, założona w 2006 r., właśnie przez Ewę Tuwim-Woźniak, która sprawuje pieczę nad literackim dziedzictwem rodziny. agr

## Córka Ewa



Ławeczka  
Tuwima

GALERIA  
ŁÓDZKICH  
MURALI

Mural „Hexuberances” artysty o ps. PROEMBRION  
na ścianie CK ZETO przy ul. Narutowicza 136

## ŁÓDZKIE GAWĘDY



## PIERWSI FACHOWCY

Produkcja rzemieślnicza rozwijała się przed wiekami w Łodzi raczej słabo. Tylko nieznaczna część łódzkich mieszczan zajmowała się rzemiosłem, co było spowodowane niewielkim kręgiem odbiorców, jak również konkurencją większych okolicznych miast. Obszar obsługiwany w XVI–XVIII wieku przez rzemiosło łódzkie zamieszkiwało zaledwie 500–800 osób. Mimo to liczba rzemieślników np. w pierwszej połowie XVII wieku dochodziła do 40, ale po zniszczeniach wojennych oraz po pożarze z 1666 r. zmalała o połowę, a w XVIII w. wynosiła ledwie kilkunastu fachowców. Jak wynika ze spisów, najliczniej reprezentowanym w Łodzi rzemiosłem było... kołodziejstwo. Mieszkało w miasteczku w różnych

okresach od 8 do 12 kołodziejów i stelmachów, którzy wyrabiali koła lub całe wozy, nie tylko na potrzeby lokalne. Majstrowie z Łodzi i Zgierza posiadali renomę w całym regionie i jeździli na jarmarki nawet do Kalisza i Włocławka. Na dość dobrym poziomie rozwijało się w Łodzi szewstwo, a także rzeźniczy fach. W pozostałych zawodach: bednarzy, cieśli, garbarzy, garnarzy, kowali, krawców, kuśnierzy, stolarzy, ślusarzy – występuje zwykle jeden, najwyżej dwóch mistrzów. Swego rodzaju paradoksem jest to, że późniejszy, jeden z największych na świecie ośrodków produkcji włókienniczej jeszcze w XVIII w. nie chlubił się ani jednym rzemieślnikiem tej specjalności. agr

# KRYMINAŁKI

## ZNAD ŁÓDKI

### PRZESZYTY... KULAMI

Wiosną 1931 r. Łódź była poruszona napadem dokonany w kamienicy przy ulicy Traugutta 8 na krawca męskiego, 30-letniego Marka Neumanna. Kilka tygodni wcześniej zjawił się u niego klient, podający się za fryzjera, który chciał obstałować elegancji garnitur. Krawiec zdjął miarę, jednak nie ustalił w momencie zamówienia ceny usługi. Po wykonaniu pracy, obliczeniu kosztów materiału, dodatków oraz robocizny suma wyniosła 120 zł. Gdy zjawił się kontrahent po odbiór, stwierdził, że kwota jest zbyt wygórowana i nie zapłaci. Targowali się, ale nie doszli do porozumienia... 3 marca późnym już wieczorem zadzwieziała dzwonek u drzwi Neumanna. Otworzyła służąca, a do mieszkania wszedł podenerwowany fryzjer i zapytał, czy krawiec wyda mu garnitur. Doszło

do awantury, a klient wyciągnął z kieszeni rewolwer i pobiegł za mistrzem igły w głąb domu, ścigając przerażonego fachowca. W ostatnim pokoju sypialnym padły strzały i Neumann padł zakrwawiony na białą pościel. Służąca wszczęła alarm, a z pomocą przybiegł syn dozorca, który również otrzymał kilka postrzałów. Zaraz zjawili się ojciec i brat ranego i zatrzymali furia. Wezwano policję i pogotowie, które zabrało ciężko rannych do szpitala, gdzie poddano ich operacji. Sprawcą morderczej przymiarki okazał się chory umysł Stefan Bezbroda, który nabył nielegalnie rewolwer na bazarze na Piaskach. Osadzonego w oddziale psychiatrycznym w Kochanówce, a zamiast garnitur musiał się zadowolić kaftanem z długimi rękawami zawiązanymi na plecach... agr

ŁÓDŹ.pl Kolejne wydanie w piątek  
18 lutego

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

## KARTKA Z KALENDARZA

17 lutego 1915 r. w Teatrze Wielkim przy ul. Konstantynowskiej 14/16 (dziś ul. Legionów) odbył się pierwszy koncert Łódzkiej Orkiestry Symfonicznej, z której wywodzi się nasza filharmonia. Założycielem i pierwszym dyrygentem był Tadeusz Mazurkiewicz, a w pierwszym składzie znaleźli się m.in. Paweł Klecki, wtedy dobrze zapowiadający się skrzypek i późniejszy sławny dyrygent oraz kompozytor Aleksander Tansman, który zrobił światową karierę. W pierwszych latach działalności próby orkiestry odbywały się w lokalu żydowskiego Stowarzyszenia Śpiewaczego „Hazomir”, zarejestrowanego w 1907 r. z siedzibą przy al. Kościuszki 21 (ul. Spacerowa) w oficynie kamienicy Nissena Rosenbluma.

## ŁÓDŹ SYMFONICZNA



Koncerty organizowano w Teatrze Wielkim, który spłonął w 1920 roku oraz w Domu Koncertowym Vogla przy ul. Dzielnej 18 (obecnie ul. Narutowicza 20), wzniesionym w latach 1883–1887 według projektu Otto Gheliga. Po II wojnie światowej powstała tu Miejska Filharmonia, od 1949 r. – Państwowa Filharmonia w Łodzi, która od 1984 roku nosi imię Artura Rubinsteina. Zmodernizowany i nowoczesny gmach oddano do użytku 10 XII 2004 r., a łódzka placówka, nawiązując do tradycji pierwszej orkiestry symfonicznej, świętowała w 2015 r. swoje 100-lecie. agr

Dawny Dom Koncertowy Vogla przy ul. Dzielnej 18 (ob. ul. Narutowicza 20), który po wojnie stał się siedzibą Filharmonii Łódzkiej. Fot. B. Wilkoszewski