

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

ŁÓDZKA HISTORIA

strona 7

ALA Z ELEMENTARZA



SPRZĄTAMY ŁÓDŹ

W ŚWIATOWY DZIEŃ ZIEMI **strona 3**

AKTUALNOŚCI

STARTUJE BUDŻET
OBYWATELSKI
NA 2023 ROK

strona 4



AKTUALNOŚCI

NOWY BIUROWIEC
ODDANY
DO UŻYTKU

strona 4



ZDROWIE

CZUJESZ SIĘ
GORZEJ
NA WIOSNĘ?

strona 8-9



KRZYŻÓWKA + SUDOKU CHWILA RELAKSU
DLA KAŻDEGO

strona 12-13

AUTOPROMOCJA

TWOJA REKLAMA W ŁÓDŹ.PL

ZADZWOŃ: 722 006 791

FESTIWALE

MUZYCZNE LATO I JESIEŃ

Zagęszcza się terminarz koncertów w Łodzi. Do EC1 powracają Letnie Brzmienia, a pierwszych wykonawców ujawnił festiwal Great September.

Lipiec i sierpień

Festiwal Letnie Brzmienia zawita do Łodzi w dniach od 8 lipca do 18 sierpnia. W ciągu trzynastu letnich wieczorów na scenie przed Centrum Nauki i Techniki zagrają i zaśpiewają: Sobel (8 lipca), Kaśka Sochacka (10 lipca), Nosowska (16 lipca), Kult (22 lipca), Kwiat Jabłoni (24 lipca), Artur Rojek (29 lipca), Mery Spolsky (30 lipca), Zalewski (31 lipca), Brodka (6 sierpnia), Karaś/Rogucki i Natalia Przybysz (7 sierpnia), Kuba Badach (13 sierpnia) oraz Vito Bambino + Sara (18 sierpnia). Bilety są do nabycia na stronie www.letniebrzmienia.pl w postaci karnetów na trzy



W ramach Great September wystąpi m.in. grupa Czechoslovakia

wybrane koncerty. Cena 279 zł.

Wrzesień

Stawkę wykonawców, którzy w dniach 15-17 września wystąpią na Showcase Festival & Conference otwierają: Kacperczyk, Szczyl, waluśkraksakryzys, Frank Leen, Jakub Skorupa, Oysterboy, Franek Warzywa & Młody Buddha, Jann, OvE, Zespół Sztylety oraz Czechoslova-

kia. To różnorodny zestaw - od r'n'b i popu poprzez hip-hop, indie, po ostre, gitarowe brzmienia. Lista artystów, którzy zaprezentują się przed łódzką publicznością we wrześniu, wciąż pozostaje otwarta i będzie ujawniana stopniowo. Impreza ma być eklektyczna, otwarta na szerokie spektrum muzycznych gatunków. Program festiwalu uzupełni część konferencyj-

ną - panele tematyczne oraz różne aktywności, w które angażować mogą się nie tylko przedstawiciele środowiska muzycznego.

Bilety na Great September Showcase Festival & Conference są już do nabycia w serwisach eBilet oraz Eventim. Szczegóły na stronie: www.greatseptember.pl.

(pj)
FOT.MAT.PRAS.

CIEMNA STRONA MIASTA NA SYGNALE POBIŁ I OKRADŁ

Policjanci zatrzymali 19-latkę, który 13 lutego w Łodzi na ul. Zielonej pobił i okradł 64-letniego mężczyznę.

Nie wiadomo, czym starszy pan naraził się napastnikowi. 19-latek uderzył go pięścią w twarz bez żadnej widocznej przyczyny i bez jakiegokolwiek ostrzeżenia. Obezwałdnionego okradł, zabierając mu telefon komórkowy, pieniądze w różnych walutach (łącznie ponad 2 tys. zł) oraz dokumenty z kartą do bankomatu. Potem ulotnił się z miejsca zajścia.

Pokrzywdzony niezwłocznie powiadomił o napaści policję. Poszukiwania sprawcy zakończyły się 11 kwietnia zatrzymaniem 19-letniego łodzianina. Policjantom pomogło, że kilkanaście razy dokonywał on płatności zbliżeniowych za pomocą skradzionej 64-latkowi karty. W chwili zatrzymania posiadał przy sobie 3,2 grama marihuany. Decyzją sądu 19-latek został tymczasowo aresztowany. Za rozbój grozi mu kara do 12 lat więzienia.

(pj)

OTWARCIE STADIONU MIEJSKIEGO

Koncert, występy DJ-a, strefa kibica i mecz 29. kolejki Fortuna 1. Ligi złożą się na uroczyste otwarcie powiększonego o nowe trybuny Stadionu Miejskiego im. Władysława Króla przy al. Unii Lubelskiej 2, które nastąpi w piątek, 22 kwietnia.



Gwiazdą na otwarciu obiektu będzie Margaret - wokalistka, autorka tekstów i kompozytorka, a zarazem jedna z najbardziej popularnych artystek młodego pokolenia. Łódzki Klub Sportowy, gospodarz obiektu, zapowiada też sporo innych atrakcji, jakie będą czekać w Strefie Kibica, która w piątek ma być otwarta już od godz. 16:00. Klub m.in. pochwali się wychowankami swojej akademii oraz klubami partnerskimi. Przygotowano okolicz-

nościowe pamiątki. Ukonowaniem dnia będzie mecz rozegrany pomiędzy ŁKS a Chrobrym Głogów. Spotkanie rozpocznie się o godz. 20:30. Bilety już w sprzedaży. (pj)

KUP BILET:



1% wiele może

Do końca kwietnia należy złożyć zeznania podatkowe za 2021 rok. Niezależnie od sposobu jego składania (przez oficjalny portal podatkowy, elektroniczny program czy papierowy formularz), każdy podatnik może sam zdecydować, komu przekazać 1% swojego podatku. Na wsparcie czeka m.in. ponad 200 organizacji pożytku publicznego zarejestrowanych w Łodzi. W 2021 r. aż 60% łodzian przekazało im 1% swoich podatków, co przełożyło się na łączną kwotę 27,5 mln zł. Znów można wspomóc ich działalność. red

WIĘCEJ INFORMACJI:



PAMIĘCI MARKA EDELMANA

Cztery ważne słowa

Boczną ścianę kamienicy przy ul. Kilińskiego 42 od kilku dni zdobi neon złożony z wyrazów „miłość!”, „wolność!”, „pamięć!”, „życie!”.

Słowa te upamiętniają Marka Edelmana, uczestnika powstania w warszawskim getcie, kardiologa, opozycjoni-

stę, działacza Komitetu Obrony Robotników, który w 1946 r. na stałe zamieszkał w Łodzi. W 2000 r. został jej honorowym obywatelem.

Kolorowy neon ma być pamiątką po 2019 r., który był rokiem Marka Edelmana. To wówczas podjęto decyzję o powstaniu neonu upamiętniającego jego słowa: „Najważniejsze jest życie, a jak jest życie, to najważniejsza jest wolność. Ale potem oddaje się życie za wolność i wtedy nie wiadomo, co jest najważniejsze”.

(pj)
FOT.LODZ.PL



POSPRZĄTAJMY W DZIEŃ ZIEMI

GALANTE SPRZĄTANIE ŁÓDZI

Z okazji Światowego Dnia Ziemi odbędzie się Galante Sprzątanie Łodzi. Rozpocznie się w piątek i potrwa cały nadchodzący weekend. Pomóc może każdy, komu zależy na tym, by żyć w czystym, niezaśmieconym mieście.

Zaczynają uczniowie

Już w piątek, 22 kwietnia, obchody Dnia Ziemi rozpoczną uczniowie łódzkich szkół, którzy posprzątają najbliższe okolice swoich placówek oświatowych lub pobliskie tereny zielone. Udział w akcji zadeklarowała już blisko setka szkół, co przełoży się na tysiące wolontariuszy. Sprzątać będą także pracownicy ponad 20 firm deweloperskich działających na łódzkim rynku, którzy postawili sobie za cel uprzątnięcie Lasu Łągowickiego. Wydarzenia-

mi towarzyszącymi będą warsztaty dla dzieci dotyczące segregacji i ekologii, quiz ekologiczny, warsztaty plastyczne (tworzenie plakatu Wspólna Ziemia) oraz piknik. Akcję tę, jak wiele podobnych w całym kraju, organizuje Polski Związek Firm Deweloperskich. Wiąże się ona z ogólnopolskim konkursem – oddział PZFD, który zbierze w tym dniu najwięcej odpadów, otrzyma symboliczny Zielony Puchar oraz nagrodę pieniężną o wartości 40 tys. zł, która zostanie przekazana na lokalną pomoc dla uchodźców z Ukrainy.

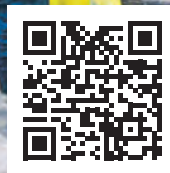
72 lokalizacje na weekend

W sobotę i niedzielę do Galante Sprzątania Łodzi będzie mógł włączyć się każdy mieszkaniec miasta.

Urząd Miasta Łodzi już opublikował na stronie uml.lodz.pl/sprzatamy mapę 72 miejsc wytypowanych do uprzątnięcia. Na każdym osiedlu wyznaczono po dwa – 36 punktów na sobotę, 23 kwietnia i 36 lokalizacji na niedzielę, 24 kwietnia. W każdym z nich w godz. od 10:00 do 17:00 na wolontariuszy chcących posprzątać śmieci oczekiwac będą wyznaczeni przez magistrat koordynatorzy, urzędnicy miejscy, którzy zaopatrzą zbieraczy w rękawice ochronne i worki. Wskażą też miejsce składowania zebranych śmieci, które tego samego dnia zostaną usunięte przez pracowników spółek odpowiedzialnych za oczyszczanie miasta. Pomóc sprzątać Łódź może każdy, komu rażą w oczy



Mapa miejsc do sprzątnięcia:



wałające się po mieście śmieci i chciałby mieć swój udział w zmianie tego stanu rzeczy. Nagrodą dla

uczestników Galante Sprzątania będą okolicznościowe ekologiczne torby wielokrotnego użytku,

które otrzyma każdy, kto z wyznaczonego terenu uprzątnie worek śmieci. (pj) fot.FREEPIK

EDUKACJA

Rusza nabór DO SZKÓŁ ŚREDNICH

Dzisiaj, 20 kwietnia, rozpoczyna się rekrutacja podstawowa do szkół średnich, kandydaci mają czas do 17 maja na zalogowanie się w elektronicznym systemie naboru oraz wybranie szkół uszeregowanych według własnych preferencji. Zgodnie z uchwałą Rady Miejskiej w Łodzi można wybrać dowolną liczbę szkół oraz oddziałów.

W szkołach ponadpodstawowych prowadzonych przez samorząd jest przygotowanych 7 539 miejsc w tym: 3 930 w liceach, 2 880 w technikum oraz 729 w szkołach branżowych I stopnia. Szkoły podstawowe ukończy w 2022 roku 6 289 uczniów. Większa liczba miejsc w łódzkich szkołach średnich uwzględnia kandydatów spoza miasta, drugorocznych oraz ze szkół niepu-

blicznych. Tegoroczny egzamin ósmoklasisty odbędzie się dopiero w dniach 24-26 maja, więc kandydaci do szkół średnich będą mieli możliwość, po uzyskaniu wyników sprawdzianu, ponownie zalogować się do systemu rekrutacyjnego i zmodyfikować swoje preferencje. Listy uczniów zakwalifikowanych do szkół średnich zostaną opublikowane 19 lipca. – Zachęcam, by korzystać z możliwości, ja-

kie daje uchwała Rady Miejskiej i wybrać po kilka szkół oraz nawet kilkanaście oddziałów. Nie ma pośpiechu, jest czas na analizę i przemyślane wybory. Ważne, by zalogować się w systemie do 17 maja – mówi Jarosław Pawlicki, dyrektor Wydziału Edukacji UML.

MP fot.FREEPIK

Rekrutacja do szkół średnich w Łodzi odbywa się za pośrednictwem strony:



STYPENDIA SPORTOWE

123 wyróżniających się sportowców otrzymało stypendia od Urzędu Miasta Łodzi. Rozdysponowano w ten sposób równo milion złotych, które będą wypłacane zawodnikom przez dziewięć miesięcy. Tuż przed świętami, w piątek 15 kwietnia, w magistracie wręczono je grupie reprezentantów.

WSPARCIE ZA WYNIKI

Osobiście z rąk władz miasta stypendia odebrali: Kajetan Duszyński (AZS, lekka atletyka), Magdalena Śmiałkowska (KS Społem, łucznictwo), Daria Marciniak (Łódzki Klub Wysokogórski, wspinaczka sportowa), Maciej Jaraszek (SSN Start, paratriathlon), Amelia Kostrzewa (KSW ŁKS Boks, boks), Maciej Kaleta (UKS SP 7, gimnastyka sportowa) oraz reprezentujący Paulinę Petri (KS Społem, kolarstwo) trener Jacek Grudzień. Na stypendiach nie kończy się wsparcie dla reprezentantów łódzkich klubów. Na 2022 r. miasto przeznaczyło 600 tys. zł na nagrody za znaczące osiągnięcia sportowe.

(pj) fot.FREEPIK

INFO

TUTAJ ZŁOŻYSZ WNIOSEK W FORMIE PAPIEROWEJ:



ul. Zachodnia 47,
al. Politechniki 32,
ul. Krzemieniecka 2 B,

al. Piłsudskiego 100,
ul. Piotrkowska 110.

Wniosek możesz wysłać pocztą pod wskazane adresy. Decyduje data stempla pocztowego.

WSPÓLNE PISANIE WNIOSKÓW

Jeśli nie wiesz, jak napisać wniosek lub chcesz dowiedzieć się czegoś na temat Łódzkiego Budżetu Obywatelskiego, przyjdź na jedno z 10 zaplanowanych spotkań z mieszkańcami:

- 21 kwietnia – Karolew, Biblioteka FERMENT, ul. Wróblewskiego 67
- 26 kwietnia – Janów, Biblioteka, ul. Kettinga 21
- 28 kwietnia – Chojny, Biblioteka INSPIRACJA, ul. Natalii 4
- 5 maja – Żubardz, Biblioteka ROZGRYWKA, ul. Powstańców Wlkp. 3
- 10 maja – Dąbrowa, MOSiR „Młynek”
- 12 maja – Łągowieki, MOSiR „Arturówek”
- 14 maja – Fabryka Aktywności Miejskiej, ul. Tuwima 10
- 17 maja – Park na Zdrowiu
- 19 maja – Stary Widzew, Park Baden-Powella
- 21 maja – Fabryka Aktywności Miejskiej, ul. Tuwima 10

BUDŻET OBYWATELSKI

3, 2, 1... START!

Od środy 20 kwietnia można składać wnioski do Łódzkiego Budżetu Obywatelskiego na 2023 r. To jubileuszowa 10. edycja. Tym razem do rozdysponowania łodzianie mają 26 mln zł. Tak jak w poprzednich latach kwota podzielona jest na projekty osiedlowe i ponadosiedlowe.

Nowy plac zabaw, dodatkowe urządzenia na plenerowej siłowni, kwietna łąka czy nasadzenia wzdłuż ulicy – pomysły w Budżecie Obywatelskim mogą być różne. Ograniczeniem jest tylko wyobraźnia i... miejski teren. Żeby dowiedzieć się, czy przestrzeń, którą chcemy zagospodaro-

wać, należy do miasta, wystarczy sprawdzić to na mapie własności dostępnej na stronie internetowej Budżetu www.lodz.pl/bo. W formularzu trzeba też wpisać szacunkowe koszty projektu i co się na niego składa. W tym przypadku także będzie pomocna strona Budżetu. Można na niej znaleźć zakładkę Cennik i wyszukać najczęściej pojawiające się inwestycje, np. plac zabaw może kosztować 500-900 tys. zł. – Zdajemy sobie sprawę z tego, że przy wypełnianiu formularzy mogą pojawiać się wątpliwości. Jesteśmy do dyspozycji mieszkańców i pomaga-

my w każdej sytuacji – informuje Katarzyna Dyzio, dyrektor Biura Aktywności Miejskiej. Oprócz codziennego wsparcia mieszkańców organizowane są także spotkania – 10 spotkań na 10. edycję ŁBO (harmonogram – patrz ramka). Większość spotkań będzie się odbywała w godzinach 16:00-19:00, oprócz dwóch organizowanych w Fabryce Aktywności Miejskiej. Na



te spotkania mieszkańcy zaproszeni są na ul. Tuwima 10 w godzinach 10:00-14:00.

rut

Biurowiec React już gotowy

Do użytku oddany został biurowiec React, inwestycja Echo Investment zrealizowana przy al. Piłsudskiego 24. Łódzki rynek biurowy zasiliło tym samym 15 tys. mkw. nowych powierzchni.

Pierwsi najemcy

W budynku działa już specjalistyczne centrum medyczne, a wkrótce 3,5 tys. mkw. w swoje biura serwisowane Chilispace's przekształci firma Rise. Powstanie 520 miejsc do pracy, 16 sal konferencyjnych, strefa wypoczynkowa, pomieszczenia do pracy zespołowej oraz eventów.

Siedmiokondygnacyjny React to trzecia ukończona inwestycja biurowa Echo Investment w Łodzi (nie licząc mieszkaniowych). Nowoczesny gmach ma formę dwóch modułów spiętych łącznikiem. Białą fasadę z płaszczyznami okien ożywiają nieregularnie rozmieszczone loggie. Sercem budynku jest przestronne lobby z recepcją główną, będące dwupoziomową przestrzenią wspólną. Królują

tam prowadzące na antresolę schody z drewnianymi siedziskami – miejsce do nieformalnych spotkań.

Biurowiec jest wyposażony w stacje do ładowania pojazdów z napędem elektrycznym. W budynku i wokół niego są 182 miejsca parkingowe dla aut i 92 dla rowerów. Dla cyklistów powstały szatnie z prysznicami i suszarniami.

Dalsza zabudowa

Na React nie kończą się plany Echo Investment wobec działki u zbiegu al. Piłsudskiego z ul. Kilińskiego, która w całości należy do developera. Są już konkretne plany wobec tej nieruchomości. Kolejnym etapem jej zagospodarowania będzie budowa React 2, drugiego obiektu biurowego, który powstanie w części parceli bliższej ul. Kilińskiego (start zaplanowano na IV kw. 2023 r.). Na miejscu wyburzo-



neg domu przy ul. Kilińskiego 127 (jego boczną ścianę zdobiła charakterystyczna instalacja artystyczna „Jerzyk”) stanie nowy budynek hotelowo-usługowy, w którego bryle odtworzona zostanie fasada rozebranej kamienicy.

(pj)



FOT. MAT. PRAS.

UNIwersytet Łódzki

MAGISTERKA Z BOHEMISTYKI

Jesienią Uniwersytet Łódzki uruchamia studia magisterskie z bohemistyki. Dotychczas nauka o języku, kulturze i sztuce Czechów była możliwa tylko na licencjacie.

Nowości na slawistyce Uniwersytetu Łódzkiego. Do tej pory język czeski można było wybrać jedynie na studiach pierwszego stopnia. Od nowego roku akademickiego to się zmieni. Od października studenci będą mogli uczyć się o kulturze i sztuce czeskiej również na studiach drugiego stopnia. Rozmowy na temat wpro-

wadzenia zmiany na slawistyce prowadzone były z Ambasadorem Republiki Czeskiej, Jakubem Dürr oraz Konsulem Honorowym Republiki Czeskiej w Łodzi prof. Krzysztofem Skotnickim. Ważnym elementem spotkania była rozmowa Ambasadora Republiki Czeskiej ze studentami na temat powodu wyboru języka czeskiego jako wiodącego na filologii słowiańskiej. Uczestnicy zostali także zaproszeni na letnie szkoły językowe organizowane

przez czeskie uniwersytety. Sam Jakub Dürr zachęcał do uczestnictwa w tej aktywności. Wraz z władzami uczelni omówił także możliwą współpracę w tworzeniu projektów naukowych w ramach studiów na filologii słowiańskiej.

Aneta Szyma



PLAC WOLNOŚCI

POŻEGNANIE Z RONDEM

W poniedziałek, 25 kwietnia rozpocznie się generalna przebudowa placu Wolności, która diametralnie zmieni jego wizerunek. Zniknie jednak rondo istniejące w tym miejscu od 1925 r., tramwaje pojadą wyłącznie po północnej stronie placu.

Łódzki Klub Miłośników Starych Tramwajów chce symbolicznie

pożegnać się z rondem w ostatni dzień jego funkcjonowania. W niedzielę, 24 kwietnia, w godz. 14:00-16:00 po torowisku wokół pomnika Tadeusza Kościuszki krążyć będzie zmodernizowany wagon 803N nr 37 (tzw. kanciak). Będzie można zrobić pamiątkowe zdjęcia i po raz ostatni przejechać się dookoła placu.

Nad bezpieczeństwem pasażerów będzie czuwać załoga nadzoru ruchu w historycznym FSO 125p. KMST przygotował również okolicznościową broszurę poświęconą ewolucji układu torowego na placu Wolności oraz roli ronda w układzie komunikacyjnym miasta.

(pj)



W Monopolis możemy obejrzeć wystawę poświęconą łódzkiej architekturze. Ekspozycja pokazuje historię powstawania łódzkich osiedli oraz rewitalizacji wielkich fabryk.

Narodowy Instytut Architektury i Urbanistyki oraz Stowarzyszenie Architektów Polskich zapraszają na wystawę poświęconą architekturze Łodzi oraz innych miast w Polsce, tworzonej po 1918 roku. Ekspozycję można odwiedzić do 3 maja w galerii sztuki Monopolis.

W Art Gallery przy ul. Kopcińskiego 60 możemy poznać początki tworzenia osiedli oraz ważnych budynków na terenie naszego miasta oraz dowiedzieć się o historii rewitalizacji budynków takich jak Biała Fabryka Ludwika Gejera, Fabryka Izraela Poznańskiego (obecnie Manufaktura) czy Dom-Pomnik im. Marszałka Józefa Piłsudskiego (obecnie ŁDK). Dodatkową atrakcją jest makieta Pawilonu Polskiego z Międzynarodo-

100 LAT POLSKIEJ ARCHITEKTURY WYSTAWA W MONOPOLIS

wej Wystawy Sztuki Dekoracyjnej i Wzornictwa w Paryżu z 1925 r. oraz plan przestrzenny osiedla Kubusia Puchatka w Bydgoszczy. Do tegorocznej edycji przedsięwzięcia zaproszono oddziały architektury z Bydgoszczy, Łodzi, Szczecina, Gdańska, Olsztyna oraz Radomia. W każdym z miast zorganizowana zostanie ekspozycja. Pierwsze wystawy pokazano w Bydgoszczy, a w Łodzi potrwa do 3 maja. Kuratorami współtworzącymi wystawę są Błażej Ciarkowski oraz Karolina Taczalska. Projekt otrzymał dofinansowanie ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Aneta Szyma

INFO

WYSTAWA CZYNNA JEST
OD PONIEDZIAŁKU DO PIĄTKU
W GODZ. 17:00-20:00
ORAZ W WEEKENDY W GODZ. 14:00-20:00.

MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ TAŃCA

W niedzielę (24 kwietnia) z okazji Międzynarodowego Dnia Tańca Miejska Strefa Kultury Domu Kultury Ariadna i Akademia Muzyczna w Łodzi zapraszają na występ studentów specjalności choreografii i techniki tańca.

- Kochamy taniec w każdej formie, dlatego Międzynarodowy Dzień Tańca to dla nas wyjątkowe święto - przekonują organizatorzy. - W tym roku połączyliśmy siły z Instytutem Choreografii i Techniki Tańca Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuty Bacewiczów w Łodzi i wspólnie organizujemy występ studentów tej specjalizacji. W programie znajdą się układy indywidualne i grupowe stworzone samodzielnie przez studentów lub pod opieką pedagogów kierunku. Widzowie mogą liczyć na scenie na pełną różnorodność zarówno gatunków, jak i kreacji. Podejmowana tematyka etud jest szeroka - od inspiracji zjawiskiem glosolalii,

czyli mówienia w natchnieniu językiem niezrozumiałym dla innych ludzi, po krakowiaka, czy ideę zmienności. Prezentowane etiudy zrealizowane zostały m.in. w ramach przedmiotów Taniec współczesny, Kompozycja tańca, Taniec jazzowy, Tańce polskie, czy Elementy techniki Graham i razem stanowią podsumowanie dotychczasowej pracy w bieżącym roku akademickim. Ponadto będzie można zobaczyć autorskie choreografie studentów. Prace te często pokazywane były wcześniej na festiwalach i konkursach tańca lub zostały zrealizowane z zamiarem udziału w tego typu wydarzeniach.

rd

INFO

KIEDY: 24 KWIECIEŃ, GODZ. 16:00
GDZIE: MIEJSKA STREFA KULTURY
DOM KULTURY ARIADNA,
UL. NICIARNIANA 1/3, WSTĘP WOLNY!



FOT. FREEPIK.COM

DZIEJE SIĘ W ŚRODĘ

Plantcrossing

Od godz. 9:00 na plantcrossing, czyli wymianę roślin, zaprasza Biblioteka Dygresja (ul. Rewolucji 1905 r. 84). Wymianie podlegają rośliny, szczytki roślin i nasiona. W miarę możliwości organizatorzy proszą o oznaczenie przyniesionych roślin nazwą botaniczną lub zwyczajową. Wstęp wolny.

DZIEJE SIĘ W CZWARTEK

Ekowarzywnik na balkonie

Na godz. 17:30 w Bibliotece Odyseja (ul. Wschodnia 42) zaplanowano rodzinne warsztaty z tworzenia ekowarzywników na balkonie. Udział bezpłatny, obowiązują zapisy - tel. 577 470 040.

ŁÓDŹ. Kamienice

O godz. 17:30 w Bibliotece Otwartej (ul. Narutowicza 8/10) rozpocznie się spotkanie z autorami książki „ŁÓDŹ. Kamienice” Jackiem Kusińskim, Krzysztofem Stefańskim i Marcinem Szymańskim. Uczestnicy porozmawiają o funkcji kamienic, pięknym detalu architektonicznym, ale też opiece konserwatorskiej i rozebranych budynkach. Wstęp wolny.

Chcesz poinformować łodzian o organizowanych wydarzeniach? Napisz do nas na redakcja_kultura@biblioteka.lodz.pl

DOBRY CZAS NA HOBBY

Wiele osób po przejściu na emeryturę nie wie, co robić z nadmiarem wolnego czasu. Dobrym pomysłem na jego zagospodarowanie jest hobby. Aby je znaleźć, warto zastanowić się nad preferowanymi formami aktywności. Podpowiadamy, co może zainteresować seniorów.

Uprawa roślin

Jedną z ciekawszych propozycji na domowe hobby jest uprawa roślin. Jednak na początek trzeba zdobyć trochę wiedzy na ten temat. Czerpać ją można z programów telewizyjnych, tygodników lub z internetu. Kolejnym krokiem jest zakup roślin i niezbędnych akcesoriów, a następnie przystąpienie do regularnej pielęgnacji zieleni. Na efekty nie będzie trzeba długo czekać. Ukwieczone mieszkanie czy balkon będą powodem do dumy.

Słuchanie muzyki

Muzyka może być wspólną pasją i jednocześnie formą relaksu. Powszechnie wiadomo, że ma ona duży wpływ na człowieka. W zależności od rodzaju może uspokajać lub pobudzać, wprawiać w dobry lub melancholijny nastrój. Już Starsi Panowie to dostrzegli i śpiewali: „Piosenka jest dobra na wszystko”. Poza słuchaniem popularnych utworów rozrywkowych warto sięgać też po te trudniejsze w odbiorze: spróbować obłaskawić muzykę klasyczną, filmową czy jazz. W tej bogatej ofercie gatunków i stylów z pewnością każdy znajdzie coś dla siebie.

Czytanie książek

Czytanie książek jest jednym z najbardziej popularnych hobby. Przeznaczone jest ono szczególnie dla tych, którzy chcą się rozwijać intelektualnie i stawiają na spokojne formy spędzania czasu w domu.

Pasję czytelnictwa można połączyć z bibliofilstwem, czyli kolekcjonowaniem książ-

zek. Własna biblioteka z ulubionymi pozycjami będzie powodem do dumy. Dobrym pomysłem jest też oznakowanie swoich książek ex librisem tzn. ozdobną pieczęcią, będącą znakiem własności. Jest to szczególnie przydatne, kiedy pożyczamy książki innym osobom. Zawsze będą wiedziały, komu je zwrócić.

Kolekcjonerstwo

Kolekcjonowanie różnych przedmiotów to hobby, które wciąga i fascynuje. Zbierać można wszystko. Jedni zbierają monety, inni zegarki, jeszcze inni minerały, breloczki, figurki ceramiczne albo pamiątki z podróży. Istotą kolekcjonowania jest radość czerpana z powiększania zbioru, trzeba tylko wybrać obiekt swoich zainteresowań. Kolekcjonerzy twierdzą, że już pierwsze zebrane eksponaty sprawiają, że rośnie zapał do powiększania kolekcji.

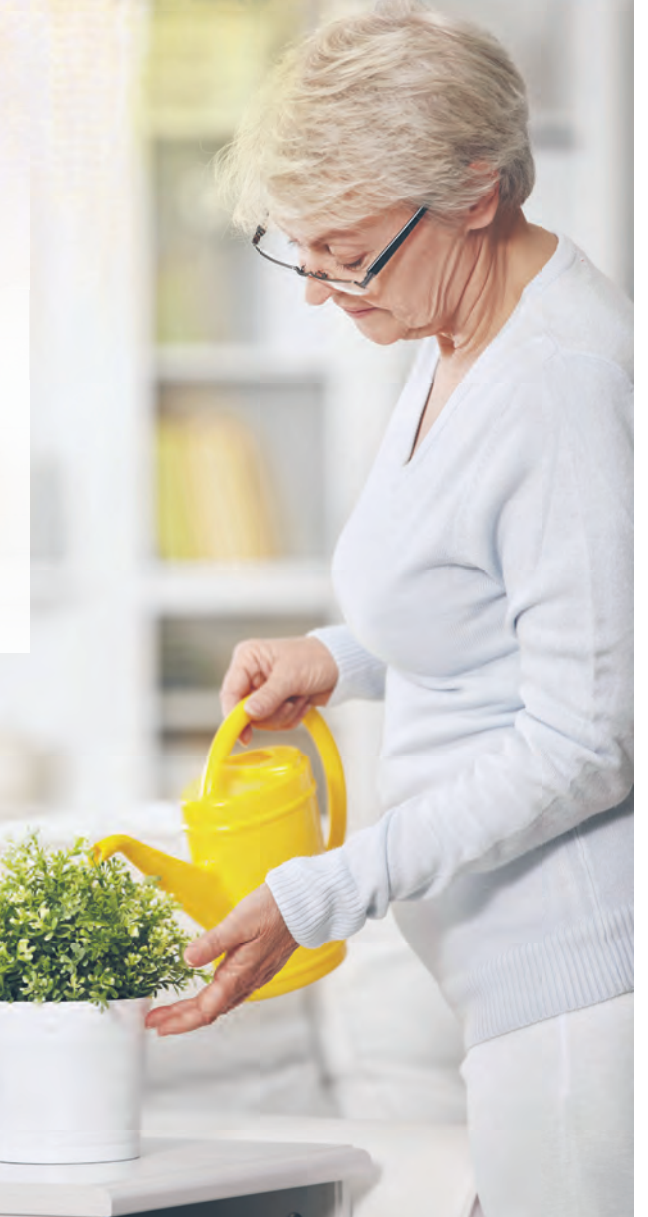
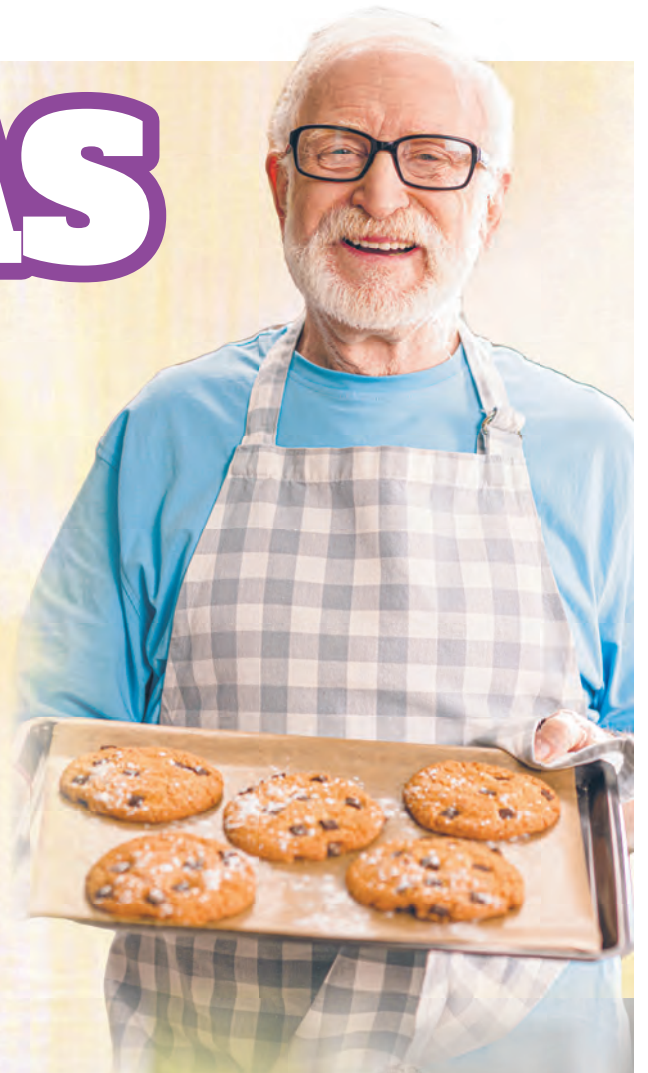
Pieczenie i dekoracja ciast

Pieczenie i dekoracja ciast może stać się hobby. Tutaj nie chodzi tylko o produkt finalny, ale o cały proces i czas spędzany w kuchni. Dla pasjonatów poświęce-

nia kilku godzin na realizowanie nowego przepisu daje wiele satysfakcji. Pieczenie wymaga bowiem umiejętności i kreatywności, a efektem pracy można się podzielić z przyjaciółmi czy sąsiadami. Dobrym pomysłem jest też samodzielne dekorowanie wypieku. Z pomocą produktów i specjalnych akcesoriów da się wyczarować prawdziwe cuda cukiernicze. Zaproszeni na degustację będą zachwyceni. Inspiracji na zdobienie wypieków warto poszukać w internecie.

Kolorowanki

Kolorowanie to hobby nie tylko dla aktywnych seniorów. Mogą się tym też zainteresować osoby ograniczone ruchowo. Z pewnością nie jest to zajęcie zarezerwowane dla dzieci. Coraz większą popularnością cieszą się kolorowanki dla dorosłych. Uczą cierpliwości, pobudzają kreatywność, polepszają motorykę i są świetne nawet dla osób, które nie są uzdolnione plastycznie. Na uwagę zasługują mandale wywodzące się z tradycji buddyjskiej (harmonijne połączenie koła i kwadratu), których kolorowanie daje odprężenie i wycisza umysł. **oszym**



ROK ALINY MARGOLIS-EDELMAN

Ala w krainie empatii

Urodziła się w Łodzi 18 kwietnia 1922 roku, była lekarką i działaczką społeczną wyczuloną na losy dzieci, a jeden z przyjaciół wspominał, że życie Aliny Margolis-Edelman to prawdziwa lekcja człowieczeństwa...

Z okazji 100-lecia urodzin zainaugurowano wczoraj Rok Aliny Margolis-Edelman, a najważniejszym wydarzeniem jego obchodów będzie stworzenie interaktywnej wystawy „Elementarz empatii”, skierowanej do dzieci i ich opiekunów. To będzie fragment owej lekcji człowieczeństwa, a słowo „elementarz” nie jest tu przypadkowe, bo mała Ala ze sławnego „Elementarza” Mariana Falskiego, który był bliskim przyjacielem rodziny, miała być wzorowana właśnie na postaci Aliny Margolis.

Rodzinne tradycje

Pochodziła z zaangażowanej społecznie żydowskiej rodziny lekarzy. Jej ojciec, Aleksander Margolis, był jednym z czołowych działaczy Bundu w Polsce, członkiem Rady Miejskiej w Łodzi, kierował Wydziałem Zdrowia i był ordynatorem Oddziału Chorób Zakaźnych oraz dyrektorem Szpitala Miejskiego w Radogoszczu. Został zamordowany przez Niemców w grudniu 1939 roku w akcji przeciw inteligencji. Matka Aliny, Anna, urodziła się w Warszawie i studia medyczne ukończyła w Bonn. Jako lekarz pediatra rozpoczęła pracę w Szpitalu Anny Marii w Łodzi (dziś Szpital im. Korczaka), a w 1927 roku wspólnie z mężem doprowadziła do utworzenia w Łągowicach sanatorium dla dzieci z gruźlicą. W końcu 1939 r. Ala z młodszym bratem znaleźli się w Warszawie, gdzie ich matka pracowała na oddziale gruźliczym w Szpitalu Dziecięcym im. Bersonów

i Baumanów, który wkrótce znalazł się w obrębie getta. Alina uczyła się w Żydowskiej Szkole Pielęgniarek prowadzonej przez Lubę Blum-Bielicką. Podczas powstania w getcie warszawskim Alina była po stronie aryjskiej, ale to właśnie ona, udając sanitariuszkę Czerwonego Krzyża, wprowadziła z płonących ruin getta Marka Edelmana – swojego przyszłego męża. Była sanitariuszką także w powstaniu warszawskim, a w 1945 roku wróciła do Łodzi, gdzie ukończyła studia medyczne i została lekarzem pediatrą. Opiekowała się dziećmi chorymi na cukrzycę, założyła także po-

– jako lekarz, choć swoją karierę zawodową musiała budować od początku. Zaangażowała się także w działalność społeczną organizacji Lekarze bez Granic i współpracowała kolejną – Lekarze Świata. Wszystkie urlopy wykorzystywała na wyjazdy w zapalne miejsca, gdzie potrzebna była pomoc. Pracowała na statkach-szpitalach, wyławiających z morza uciekinierów z komunistycznego Wietnamu (tzw. boat people), pomagała chorym w Sal-



Urodziny Aliny Margolis-Edelman

19-22.04.2022 | SPOTKANIA, SPACER, WTOREK-PIĄTEK | WARSZTATY, KONCERT

Centrum Dialogu im. Marka Edelmana w Łodzi, ul. Wojska Polskiego 83



Ala w „Elementarzu” Mariana Falskiego



To Ala.

radnię dla dzieci z chorobami nerek oraz ośrodek leczenia cukrzycy dziecięcej w Rabce. Podobnie jak Marek Edelman, który został kardiologiem, była niezwykle oddana swoim pacjentom. Edelmannowie mieli dwójkę dzieci – Aleksandra i Annę.

Lekarka bez granic

Po wydarzeniach marcowych 1968 roku Alina Margolis z dziećmi wyjechała do Francji. Początkowo pracowała w laboratorium, a po nostryfikowaniu dyplomu

wadorze, Czadzie, Afganistanie. Podczas wojny domowej w Bośni i Hercegowinie współtworzyła m.in. ośrodek wsparcia dla ofiar gwałtów.

– Jeździła po całym świecie, ratowała dzieci. Przeżywała dramaty, ale ponieważ była bardzo skromna, nie mieliśmy o tym z siostrą pojęcia – wspominał syn Aleksander.

W latach 80. była współzałożycielką francusko-polskiego stowarzyszenia SOS Aide aux Malades Polonais (Pomoc Chorym w Polsce), zajmującego się leczeniem

za granicą osób chorych w Polsce. W stanie wojennym organizowała leki i pomoc potrzebującym. Nie wróciła do Polski na stałe, ale w 1991 roku założyła Fundację Dzieci Niczyje (obecnie Dajemy Dzieciom Siłę), zajmującą się problemem przemocy wobec dzieci.

Alina Margolis zmarła w Paryżu 23 marca 2008 r. i tam została pochowana. W Ło-

dzi ma od kilku lat swój skwer przy skrzyżowaniu ul. Jaracza z ul. Kilińskiego, a od 2011 roku przyznawana jest Nagroda im. Aliny Margolis-Edelman dla osób zasłużonych w działalności na rzecz pomocy dzieciom. Swoje wspomnienia z tragicznego okresu wojny zawarła w wydanej w 1994 roku książce „Ala z elementarza”, której tytuł nie zdradza prze-

rażającej treści – historii głodu, poniżenia śmierci i wyborów moralnych w czasach zagłady. W roku dedykowanym Alinie Margolis-Edelman powstanie wspomniany „Elementarz empatii”, który zwłaszcza w ostatnim czasie okazuje się bardzo potrzebny w obliczu kolejnej agresji zła i ludzkiej krzywdy.

agr

INFO

100. rocznicę urodzin Aliny Margolis-Edelman organizuje Centrum Dialogu im. Marka Edelmana w Łodzi wraz z Muzeum Miasta Łodzi, Łódzkim Szlakiem Kobiet, Muzeum POLIN i Fundacją Dajemy Dzieciom Siłę. Oprócz zaplanowanych spotkań, wykładów, projekcji filmów, koncertów, lekcji w szkołach, wystawy „Elementarz empatii” (czerwiec 2022) przyznano także certyfikat drzewka Aliny Margolis-Edelman w parku Ocalałych, a jej urodzinom towarzyszy zbiórka pomocy na rzecz ofiar wojny w Ukrainie.



Alina Margolis-Edelman w górach, 1997 r.

FOT. ŁODZ.PL

WIOSENNE

Za oknem wiosenna aura, przyroda budzi się do życia, chcemy aktywnie korzystać ze słonecznej pogody, jednak nawet umiarkowana aktywność sprawia, że szybko czujemy się zmęczeni. Do tego częściej boli nas głowa, czujemy rozdrażnienie. Skąd ten stan?

Co ciekawe, złe samopoczucie po zimie ma swoje naukowe uzasadnienie i nazwę – syndrom zmęczenia wiosennego. Powodów spadku formy u progu wiosny może być co najmniej kilka. Nie bez znaczenia jest

choćby fakt, że pogoda w marcu i kwietniu bywa bardzo kapryśna i osłabienie może wynikać z wahań temperatur i ciśnienia.

Zmiana trybu z zimowego na wiosenny

Kolejny powód to związane z nową porą roku zmiany nawyków: wiele osób na wiosnę zaczyna dietę, czy rusza z kanapy, by aktywnie spędzać czas. Zegar biologiczny jest jeszcze w trybie zimowym, dlatego czujemy zmęczenie i brak sił.

Na osłabienie organizmu po zimie może też wpływać uboga dieta z ostatnich miesięcy – brak świeżych warzyw, ochota na bardziej ciężkostrawne potrawy i fast food mogą przyczynić się do niedoborów witamin i mikroelementów, co także może prowadzić do konkretnych objawów. Na przykład niedobory cynku skutkują wypadaniem włosów, braki magnezu – bolesnymi skurczami mięśni. Dlatego tak ważne jest wprowadzenie diety bogatej w składniki odżywcze, a także – w razie potrzeby – suplementacji.

– Dieta śródziemnomorska daje znakomite efekty – wielu pacjentów czuje się po niej świetnie, poprawiają się też wyniki krwi. Warzywa, owoce, zdrowe oleje to elementy, które powinny być w naszym jadłospisie każdego dnia – informuje dr n. med. Michał Chudzik – kardiolog, internista, specjalista medycyny stylu życia.

A może to po COVID-19?

Od 2 lat powodem zmęczenia może być również przechorowanie COVID-19. Pacjenci powracający do zdrowia po infekcji SARS-CoV2 skarżą się na spadek formy, a także dotkliwe bóle mięśniowe czy osłabienie całego organizmu. Wyjątkowo uciążliwa jest też tzw. mgła mózgowa.

– Różne badania wskazują, że zarówno przewlekłe zmęczenie, bóle mięśniowe, jak i obniżona wydolność to objawy stanu zapalnego, który toczy się w organizmie po przebiegu infekcji wiru-

sowej, do tego często dochodzą również problemy z mikrokrążeniem – komentuje dr n. med. Michał Chudzik. Jak pokazują badania, pocovidowe zmęczenie dotyka też osób, u których przebieg infekcji był łagodny lub wręcz bezobjawowy.



FOT. FREEPIK.COM

PRZESILENIE

CZY MOŻE KONSEKWENCJA COVID-19?

Sposób na wzmocnienie

Organizm po przechorowaniu COVID-19 potrzebuje czasu na rekonwalescencję. Wiele dobrego przynieść może także su-

plementacja. Odkryciem łódzkich naukowców z Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Medycznego jest cząsteczka 1-MNA, która wspiera prawidłowe funkcjonowanie błon śluzowych, chroniących nasz organizm przed atakami bakterii i wirusów oraz posiada właściwości przeciwzapalne i przeciwzakrzepowe. Jest to cząsteczka endogenna, czyli występująca naturalnie w organizmie człowieka. Nazywamy ją metabolitem witaminy B3, ponieważ powstaje na drodze przekształcania tej witaminy przez nasz organizm w niacynę. 60% niacyny przekształca się w 1-MNA. Jednak samo spożycie witaminy B3 nie zapewni właściwego poziomu endogennego 1-MNA. Co prawda występuje ona naturalnie - m.in. w algach wakame

i zielonej herbacie, ale by przyjąć zalecaną dzienną dawkę, czyli 58 mg MNA, należałoby konsumować codziennie ok. 1,8 kg alg wakame lub 2 kg liści zielonej herbaty. Jest to mało realna dieta, dlatego w naszej szerokości geograficznej pozostaje suplementacja.

Jak wrócić do pełni sił?

1. Rusz się!

Nawet krótki spacer po osiedlu jest lepszy niż nic! Według aktualnych wytycznych WHO ruch jest wpisany w piramidę zdrowego żywienia i 30 minut aktywności fizycznej powinno dla każdego z nas stanowić element codziennej rutyny.

2. Zadbaj o dietę

Dietę bogatą w witaminy i minerały, opartą przede wszystkim na warzywach, owocach, orzechach, chudym mięsie i zdrowych kaszach powinniśmy stosować cały czas, ale jest ona szczególnie istotna na przednówku.

3. Wykonaj badania

Choć senność i zmęczenie na pierwszy rzut oka nie wydają się jednostką chorobową, bywa że świadczą o problemach, z jakimi zmaga się organizm. Mogą to być np. zaburzenia hormonalne czy

metaboliczne. Oczywiście skierowanie na wybrane badania powinien wystawić lekarz, który na podstawie wywiadu z pacjentem zdecyduje, jakie wskaźniki będą kluczowe.

4. Zwalcz stany zapalne

Często zmęczenie jest wynikiem toczących się w organizmie stanów zapalnych, które mogą być wywołane np. przedłużającym się stresem, ale także

stosowaniem używek czy wynikiem przebytych infekcji. Eliminując stany zapalne, mamy szansę na odzyskanie vitalności.

5. Wypnij się!

Nic tak nie wpływa na nasze zdrowie i samopoczucie jak dobry, jakościowy sen. Ponadto na minimum godzinę przed położeniem się do łóżka nie należy już korzystać ze smartfona i oglądać telewizji - ze względu na emitowane przez te urządzenia światło niebieskie. Na noc nie powinniśmy też spożywać obfitych i ciężkostrawnych posiłków.

A. Tomczyk



W ŁODZI ZAGRA DEAD CAN DANCE

5 maja w Atlas Arenie w Łodzi w ramach europejskiej trasy koncertowej „Europa – 2022”, wystąpi zespół Dead Can Dance. Lisa Gerrard i Brendan Perry z zespołem wybitnych muzyków powracają do Polski, promując swoją ostatnią płytę „Dionysus”, dziewiąty album studyjny w wieloletniej karierze.

Ponadczasowa gwiazda

Dead Can Dance to jeden z tych zespołów, które w naszym kraju cieszą się statusem kultowych. Choć grupa istnieje już ponad 40 lat, zdobyła sobie przychylność wielkiej rzeszy fanów, która na przekór upływowi czasu zdaje się jedynie rosnać. Jest tego fenomenu jedno wytłumaczenie – kto zatonął w ich muzyce choć raz, będzie do niej

wracał, bez względu na to, ile czasu minęło od pierwszej fascynacji. Muzyka Dead Can Dance ma rzadki walor nieprzemijalności, jest aktualna i przemawiająca do wyobraźni, bezterminowa. Twórczość australijsko-brytyjskiego duetu przepelniona jest inspiracjami nieznanymi granic geograficznych ani czasowych. W ich kompozycjach swobodnie mieszają się elementy europejskiej muzyki średniowiecznej, celtyckiego folku, awangardowego popu czy stylu darkwave. Ta starannie dobrana mieszanka tworzy jedyne w swoim rodzaju brzmienie.

Ścieżka kariery

Dead Can Dance swoją historią i dorobkiem mogliby obdzielić kilka innych kapel. Grupa powstała w 1981 roku w Melbourne z inicjatywy Brytyjczyka Brendana Perry'ego, do którego dołączyła Australijka Lisa Gerrard. Już rok później znaleźli się w Londynie, gdzie podpisali kontrakt płytowy z wytwórnią 4AD, jedną z najslawniejszych wylęgarni muzyki alternatywnej lat 80. XX w. Choć ich pierwszy album „Dead Can Dance” nie

wzbudził wielkiego entuzjazmu, za to kolejny, „Spleen and Ideal”, dotarł na drugie miejsce brytyjskiej listy przebojów muzyki niezależnej. Przełomowy dla grupy okazał się trzeci krążek pt. „Within the Realm of a Dying Sun” – płyta, która stała się późniejszym postumentem dla pomnika muzyki wzniezionego wyjątkowym głosem Gerard i multiinstrumentalnym talentem Perry'ego kolejnymi albumami: „The Serpent's Egg”, „Aion”, „Into the Labyrinth” i „Toward the Within”.

Rozstania i powroty

Wydana w 1996 r. płyta „Spiritcaser” nieoczekiwanie okazała się zwiastunem dłuższego przestoju we współpracy Lisy Gerrard z Brendanem Perry, którzy dwa lata później ogłosili rozpad zespołu. Do reaktywacji Dead Can Dance doszło w 2005 r. i choć zespół zagrał dziesiątki entuzjastycznie przyjętych koncertów w Europie i Ameryce Północnej, nie zaowocowało to powstaniem nowego repertuaru. Na domiar złego duet ponownie rozwiązał współpracę. Jak się okazało – nie na zawsze. W 2011 r. ścieżki Gerrard i Perry'ego ponownie się zeszyły, co zaowocowało rok później

albumem „Anastasis”, pierwszą studyjną płytą Dead Can Dance po 16 latach przerwy oraz światowym tournée. Zespół kilkakrotnie występował już w Polsce, za każdym razem wypełniając największe sale koncertowe.

W Łodzi zagra po raz pierwszy. Poza materiałem z wydanej w 2018 r. płyty „Dionysus” zaprezentuje przekrój swojej kilkudziesięcioletniej twórczości i największe hity.

Bilety na koncert są dostępne w serwisach eBilet i Ticketmaster.pl oraz za pośrednictwem oficjalnej strony zespołu: dcd.ffm.to/live.opr.

(pj)

INFO

ZDOBĄDŹ WEJŚCIÓWKI NA KONCERT!

W najbliższy piątek (22 kwietnia) po godzinie 17:00 zjrzyj na profil Łódź.pl na Facebooku i weź udział w konkursie – do wygrania 5 podwójnych zaproszeń na koncert.

EC1 ŁÓDŹ z bogatą, wiosenną ofertą!



WIECZÓR DLA DOROSŁYCH - „50. ROCZNICA LĄDOWANIA NA KSIĘŻYCU MISJI APOLLO 16”

Ile wynosił najdłuższy dotychczasowy całkowity czas pracy astronautów poza statkiem kosmicznym? Jaka jest największa jak dotąd masa próbek gruntu księżycowego dostarczona na Ziemię?

KIEDY: 22 kwietnia godz. 19.00

STWÓRZMY RAZEM ŁĄKĘ KWIETNĄ W EC1 ŁÓDŹI

Warsztaty i zajęcia praktyczne w terenie.

KIEDY: 23 i 24 kwietnia, godz. 11:30

RODZINNA ROZRYWKA W LABORATORIUM

Ciekawe i kolorowe doświadczenia chemiczne.

KIEDY: 23 kwietnia, godz. 12.00 i 16.00 oraz 24 kwietnia, godz. 12.00 i 16.00

WARSZTATY „KLOCKI LEGO”

Budowa charakterystycznych budynków modernistycznych z Polski lub z zagranicy.

KIEDY: 23 kwietnia, godz. 13.30 oraz 4 kwietnia, godz. 13.30

„JESTEŚMY GWIAZDAMI” W KINIE SFERYCZNYM

Jak powstał Wszechświat, gwiazdy i Ziemia? Z czego jesteśmy zbudowani? Skąd wzięło się żelazo w naszej krwi i wapń w kościach?

KIEDY: 24 kwietnia, godz. 16.00

GRA TERENOWA „OD WĘGLA DO URANU” W CENTRUM NAUKI I TECHNIKI EC1

Gra ma formę rekrutacji do uruchamianej w przyszłości pierwszej w kraju elektrowni jądrowej. Kandydaci do pracy przechodzą wstępne szkolenia i testy. Gra odbywa się w formie aktywnej, bezpiecznej zabawy z wykorzystaniem multimedialnej ekspozycji Centrum Nauki i Techniki EC1.

KIEDY: Zajęcia odbywają się w każdy piątek o godz. 10.00

UL. ŻYWIÓŁÓW

ŚWIĘTUJEMY DZIEŃ ZIEMI NA ULICY ŻYWIÓŁÓW

Specjalny dzień dla najmłodszych, podczas którego odbędą się wiele atrakcji m.in. wspólnie z dziećmi sadzenie rośliny na terenie EC1 Łódź, a także gry, gdzie głównymi bohaterami będą zwierzęta i rośliny.

KIEDY: 23-24 kwietnia 2022

WARSZTATY „PRZYGODY WODY”

70% powierzchni Ziemi, główny składnik ciała człowieka. Występuje w trzech stanach skupienia. To woda!

KIEDY: 23 i 24 kwietnia, godz. 12:00

WARSZTATY „JASNE JAK SŁOŃCE”

Znajduje się setki milionów kilometrów od Ziemi, ale życie bez niego nie byłoby możliwe. Daje nam światło oraz ciepło, umożliwia wzrost roślin. Ta życiodajna siła to Słońce!

KIEDY: 3 maja, godz. 12:00. Zajęcia trwają 45 minut.



„ŁODOWE ŚWIATY” W PLANETARIUM

Podczas pokazu zabierzemy widzów w niezwykle miejsca Układu Słonecznego, gdzie jest tak zimno, że woda i inne substancje, jak amoniak, metan, azot, występują pod postacią lodu.

KIEDY: 23 kwietnia, godz. 18.30

FOT. EC1 ŁÓDŹ/MARTA WOŹNIAK



W ramach wiosennej oferty EC1 Łódź przygotowało wiele **NOWOŚCI I PREMIER** przeznaczonych dla gości w wieku od 3 lat po seniorów. Dla singli, dla par oraz dla rodzin ceniących wartościowo spędzony czas z dziećmi. Każdy znajdzie dla siebie coś ciekawego, co zapewni wrażenia i emocje. Jesteśmy pewni, że zapadną one w pamięci naszych gości na wiele lat.



WYSTAWA „KINOFUNKCJA A KINOROLA. MODERNISTYCZNA ARCHITEKTURA POWOJENNYCH KIN POLSKICH”

Sentymentalna, nostalgiczna podróż do przeszłości. Wystawa prześledzi zmiany w architekturze kin lat 60.-90. XX wieku.

KIEDY: do 17 czerwca 2022 r.

GDZIE: W przestrzeni NCKF Spot, znajdującym się w Centrum Nauki i Techniki.

**NARODOWE CENTRUM KULTURY
FILMOWEJ** wraz z **CENTRUM NAUKI
I TECHNIKI EC1** przygotowało bogaty program wydarzeń towarzyszących. Więcej informacji na www.ec1lodz.pl.

POKAZ PREMIEROWY:

„NAWET MYSZY IDĄ DO NIEBIA”

reż. Jan Bubeníček / Denisa Grimmová

Kino Charlie, 23 kwietnia, godz. 12:00.

Kolejne pokazy od 29 kwietnia.



FOT. EC1 ŁÓDŹ/MARTA MICHAŁAK



REZERWACJE I SZCZEGÓŁY
OFERTY EC1 ŁÓDŹ:
www.ec1lodz.pl

Dział Obsługi Klienta:
tel. 42 600 61 00 wew. 1
informacja@ec1lodz.pl

Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



Telegram	Wielkie naczynie z klepek	24	Kamień z kosmosu	Wąski pas roli	Uroczyście przed ołtarzem	Pocisk do kuszy	Łęcka z powieści	Ma go każdy dudek	Rodzaj przedsiębiorstwa	Tekst na cokole	Jednolity blok kamienny	Pozorant na wysokim stanowisku	Kobieta obmawiająca innych
►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►
Kosmyk włosów innego koloru	Krótki film reklamowy	Resztki z muru	Białe od krowy	Kurtka dżokeja	Wies z "Chłopów"	Szmelc	Mankiewiczówna	8	Przywidzenie	Wiano	11	Lekarski chałat	5
►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►
Bierwiono	3	16	Siatka do skoków	Mgła	13	Obelix lub Asterix	Rodzaj naleśnika	14	Przodek bydła	Odgłos szybkiego biegu	17	Stoik z gumką	
►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►
W ręku salowej	1	Marley lub Dylan	Osoba wyglądająca odczyt	Werniks chiński, żywica	23	Nie-mieckie auto	7	15	Topola czarna	Stadium rozwoju owada	20	21	
►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►
Subordynacja	18	Np. karuzelówka	Ilość mleka w kartonie	19	6	Opracowany plan walki	9	25	Piłkarze z Mediolanu	2	10		
►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	
Np. graca	Np. karuzelówka												

Rozwiązaniem jest przysłowie.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Odrobinka piasku lub prawdy	Mszalne w kielichu	Część stołu pancerzowego	Wełna kóz angorskich	Gorący wafel z dżemem	Sędzia muzułmański	Owad lub skorupiak	Męski kontusz z płótna	10	Warta, ale nie rzeka	Łódka na spływy	Maselnica inaczej	"Sami ...", komedia filmowa	Krystyna, była spikerka TVP
►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►
Pasta do zębów	15	Wilfredo ... Venero, siatkarz	Ozdoba z nici	Pracuje w sądzie	Rodzaj muzyki	13	Topola drżąca	Miewa go wiertarka	Bokobrody	Zespół sportowy	W gnieździe wróbelka	9	Zawiadomienie z poczty
►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►
Biedak lub nagus	Szereg odmian barw	Zagrywka na korcie	Podbite oko	Ciężka maszyna drogowa	Mistrz żydowski	Wrzątek	5	Nie-zgódka z filmu	4	Potocznie o dziesięciu gramach	16	Luby, ukochany	Białoszary koń
►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►
Marka środków czystości	7	Egzotyczny owoc podobny do gruszki	18	Polska nagroda literacka lub bogini zwycięstwa	12	Ząb w paszczęce wilka	6	14	Boniek dla kibiców	Widoczna wada wzroku	Biurowy w tubce	Drewno do kominka	Dolna część płaszcza
►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►
Grząska, głęboka kałuża	"Hrabia ... Christo"	Grubsze od papirusa	12	Ząb w paszczęce wilka	12	Imię Gilowskiej	1	3	Stoją w skansenie	Szeroki nóż kuchenny	Nauka z bajki	1	Noga brytana
►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►	►
Haust													

Rozwiązaniem jest przysłowie.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----



„Krzyżówki z Koroną”
-DOSKONAŁE O KAŻDEJ PORZE ROKU



KORONA



SUDOKU ŁATWE

		9				3		
	2			5			7	
6			2		9			4
4		7	1		3	5		9
	1						4	
2		5	6		8	7		3
1			9		4			8
	3			8			6	
		8				1		

SUDOKU ŚREDNIE

1		8			4			6
			9					
			3	8				4
5				2		3	1	
		1	8		5	7		
	2	7		3				9
2				7	9			
					3			
4			6			9		5

Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



TU NAS ZNAJDZIESZ W PONIEDZIAŁKI, ŚRODY I PIĄTKI

DARMOWA GAZETA „ŁÓDŹ.PL“ JEST DOSTĘPNA W MIEJSCACH:

- **BIBLIOTEKI MIEJSKIE**
Sprawdź adresy na WWW.BIBLIOTEKA.LODZ.PL
- **MIEJSKIE CENTRA MEDYCZNE**
- **Lokalizacje URZĘDU MIASTA ŁÓDZI:** Zachodnia 47, Politechniki 32, Piotrkowska 153, Krzemieniecka 2, Piłsudskiego 100, Sienkiewicza 5
- **Łódzkie Centrum Kontakt z Mieszkańcami**
Piotrkowska 110
- **Łódzka Organizacja Turystyczna**
Piotrkowska 28
- **Centrum Obsługi Karty Łodzianina**
Piotrkowska 87
- **Łódzka Spółka Infrastrukturalna**
Wólczańska 17
- **Aquapark FALA**
Unii Lubelskiej 4
- **OGRÓD BOTANICZNY**
Krzemieńska 36/38
- **PALMIARNIA**
Piłsudskiego 61
- **Poleski Ośrodek Sztuki**
Bratysławska 6a
- **Ośrodek Kultury Górna**
Siedlecka 1
- **Bałucki Ośrodek Kultury**
Limanowskiego 166
- **Widzewskie Domy Kultury:** Dom Kultury 502/ Sacharowa 18, Dom Kultury ARIADNA/ Niciarniana 1/3, Dom Kultury WIDOK/ Piłsudskiego 133
- **MANUFAKTURA**
punkt informacji oraz wejście do strefy Qulinarium (restauracja)
- **LECLEARC Market**
Inflancka 45
- **LECLEARC Stacja Benzynowa**
Inflancka 53
- **CARREFOUR**
Zarzewska
- **Delikatesy mięsne GROT:**
Rydzowa 20, Nastrojowa 52, Bratysławska 8, Rzgowska 219, Bartoka 77, Łagiewnicka 118b
- **GH JAGIENKA**
Jagienki 34
- **Rynek BAŁUCKI**
- **Rynek MARATOŃSKA**
- **Rynek PIONIER**
al. gen. Dąbrowskiego 91c
- **Rynek Przybyszewskiego**
147
- **Rynek Wielkopolska**
- **Zielony Rynek**
pl. Barlickiego
- **Ryneczek**
przy Mochackiego
- **KWADRACIAK**
Inowrocławska/Żubardzka
- **POD ZEGAREM**
Inowrocławska/Wielkopolska
- **Sklep GAMA**
Perła 4, Osiedle im. J. Montwiłła-Mireckiego
- **Sklep DJ-MAR. Włodarczyk M.**
Turnie 1
- **Spożywczy WIKTOR**
Zbocze 43
- **Kiosk spożywczy – wartywny**
Zbocze 18
- **JUSTYNEX s.c**
sklep spożywczy Skalna 54C
- **Sklep spożywczy MAXIMUM**
Pomorska 589
- **EBTOM warzywniak T. Stańczyk**
Pieniny 29/3
- **Zakład Piekarsko-Cukierniczy PIEKARENKA**
wszystkie lokalizacje
- **PH ORANŻADA**
Wujaka 7, Pojezierska 2/6 przy sklepie Rossmann
- **Sklep Spożywczy**
Chryzantem 8
- **Cukiernia DYBALSKI:**
Piotrkowska 56, pl. Wolności 9, Piotrkowska 102A, Jaracza 5, Tatrzńska 42/44, Nastrojowa 8, Rojna Rynek Malus, CH Central, Ciołkowskiego 9, Armii Krajowej 36, Szpital im. Barlickiego, Zgierz (Długa 69, Czarna 3/9)
- **Z PIECA RODEM**
Piekarnia & cukiernia wszystkie lokalizacje
- **Sklep Spożywczy**
Falista 162
- **11 Listopada 39A przy poczcie**
- **Smocza 1h** (naprzeciw sklepu Biedronka)
- **Pasieczna róg Motylowej**
- **Zgierska 240**
- **Tatarakowa 12**
- **Radogoszcz Wschód:**
Nastrojowa 50, pl. Słoneczny
- **BIESIADA CATERING**
Stefana 2
- **RAJSKIE JADŁO**
Traktorowa 63
- **SUSHI KUSHI**
Roosvelta 7
- **BAR U JANOSIKA**
Janosika 52
- **CROSS BAR**
Łagiewnicka 219
- **CAFFE PRZY ULICY:**
Nawrot 1a, Łagiewnicka 120, Rzgowska 219, Wici 34, Kostki Napierskiego 1,
- **SASS BAR**
Traktorowa 71, Lewa 7
- **Pizzeria KELO**
Chałubińskiego 22
- **ORION Business Tower**
Sienkiewicza 85/87
- **CENTRUM BIZNESU**
Piłsudskiego 3
- **Biurowiec**
Piotrkowska 270
- **TEXTORIAL PARK**
Fabryczna 17
- **Centrum Biznesowe**
Milionowa 21
- **Centum Biznesowe FAKTORIA**
Dowborczyków 25
- **TEO PARK**
Wersalska 47
- **STARA DRUKARNIA**
Gdańska 130
- **Biurowiec**
Politechniki 22/24
- **URBANICA**
Wróblewskiego 18
- **Biuro COTTON HOUSE**
Sterlinga 27/29
- **NOWA FABRYCZNA**
Składowa 35

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ



Złap
za uchwyt, odchyl kłapę
i weź gazetę „Łódź.pl“

kolportaz@biblioteka.lodz.pl

- **RADOSNY Dom Seniora**
Lubinek 32
- **Hotel BEDROOMS**
Piotrkowska 64
- **Centrum opieki FAMILIA**
Drużynowa 4
- **Dom opieki SERCE NA DŁONI**
Eugeniusza 3a
- **MEDAR-CITO**
Organizacji WIN 37
- **Apteka Prywatna Mag. Wawrzek**
Janowa 83
- **Pizzeria NOWOSOLNA**
Rynek Nowosolna 2
- **URZĄD GMINY NOWOSOLNA**
Rynek Nowosolna 1

UWAGA

Gazetę znajdziesz w autobusach i tramwajach MPK na głównych liniach



NASZE PIŁKARKI Z TME SMS

BEZ LITOŚCI DLA OUTSIDEREK



FOTO: TME SMS

Piłkarki TME SMS krok po kroku zbliżają się do upragnionego mistrzostwa Polski. Łodzianki jako jedyny zespół ekstraklasy wygrały w tym roku wszystkie mecze o punkty. W nadchodzącą niedzielę (24 kwietnia) czeka je jednak starcie, po którym upragnione trofeum może być już na wyciągnięcie ręki. Do wyjazdowego spotkania z broniącymi tytułu Czarnymi Sosnowiec podopieczne Marka Chojnackiego przystąpią w doskonałych nastrojach, w które wprawiło je wysokie zwycięstwo nad Rekordem Bielsko-Biała.

Na mecz z wiceliderem bieżących rozgrywek zespół z Pogorza Śląskiego przyjechał z bardzo skromnym dorobkiem punktowym. W piętnastu spotkaniach Rekord zgromadził zaledwie pięć punktów i - zgodnie z oczekiwaniami - na stadionie przy ul. Milionowej też nic nie ugrał. Różnica klas dzieląca obie ekipy była widoczna gołym okiem, a przy nieco większej koncentracji zespół TME SMS mógł zakończyć rywalizację dwucyfrowym zwycięstwem. Ostatecznie skończyło się na wygranej 8:0. Po dwa razy na listę strzelczyń wpisywały się Anna Rędzia, Dominika Kopińska i Klaudia Jedlińska, a po jednym trafieniu dołożyły Gabriela Grzybowska oraz Julia Kolis. Taki obrót sprawy sprawił sporo radości trenerowi Chojnackiemu, który przed starciem z outsiderem nie mógł prowadzić zajęć w pełnym składzie. Prawie trzytygodniowa przerwa w ligowych rozgrywkach była spowodowana zgrupowaniami i meczami krajowych reprezentacji różnych kategorii wiekowych, w których uczestniczyły m.in. zawodniczki z Milionowej. Kopińska, Rędzia i Katarzyna Konat były w kadrze drużyny senierek na mecz z Armenią (12:0) i Norwegią (1:2), a Kolis, Nadia Krezy-

man oraz Oliwia Domin brały udział w kwalifikacjach mistrzostw Europy U-19 (2:4 ze Szwecją - gol Krezyman, 0:5 z Danią). Klub z Milionowej miał też reprezentantki w narodowej drużynie U-17, która w swojej kategorii wiekowej również uczestniczyła w turnieju eliminacyjnym ME (5:0 z Chorwacją, 1:6 z Francją). Wystąpiły w nim: Patrycja Banach, Oliwia Bałdyga (gol z Chorwacją) i Natalia Rohn.

Przerwa nie przeszkodziła

Dopiero po powrocie kadrowiczek szkoleniowiec aktualnych wicemistrzyń Polski mógł wrócić do szlifowania elementów taktycznych, przygotowywanych na kluczową część bieżącego sezonu. Kilka z tych rozwiązań piłkarki TME SMS z dobrym skutkiem przećwiczyły w trakcie meczu z Rekordem. Po tym spotkaniu łodzianki powiększyły swój dorobek do 40 pkt. i w ekstraklasowej tabeli do sześciu oczek zwiększyły przewagę nad Górnikiem Łęczna i Czarnymi. Te zespoły miały jednak rozegrany jeden mecz mniej od aktualnych liderów ekstraklasy.

Decydująca faza sezonu

Nie zmienia to faktu, że teraz ekipę prowadzoną przez Chojnackiego czekają spotkania, które mogą mieć kluczowe znaczenie w walce o prymat w kraju. W niedzielę 24 kwietnia łodzianki zagra-

ją na wyjeździe z Czarnymi (godz. 10:00), a sześć dni później podejmą Górnika (godz. 12:45). W międzyczasie (27 kwietnia) rozegrają też ćwierćfinałowe spotkanie w Pucharze Polski.

- Wkraczamy w decydującą fazę sezonu i zobaczymy, co z naszych planów uda się zrealizować. Po meczu z Rekordem czekają nas trzy kluczowe

spotkania. Pokażą one, w którym miejscu jesteśmy i o co będziemy walczyć. Zdajemy sobie jednak sprawę z tego, że ten najbliższy okres nie musi niczego wyjaśnić, a walka o mistrzostwo może trwać do końca sezonu. Nie ukrywam, że naszym planem jest nie przegrać w Sosnowcu oraz wygrać u siebie z Łęczną. Wówczas bylibyśmy w napraw-

dę komfortowej sytuacji. Zawsze lepiej jest bowiem uciekać, gdyż wówczas wszystko ma się we własnych rękach. Pomiędzy meczami z Sosnowcem oraz Łęczną zmierzmy się też w Olsztynie z Olsztynianką w Pucharze Polski - podsumował Chojnacki.

MD



Piłkarki TMS SMS zaprezentowały się w kadrze z bardzo dobrej strony



OLIMP NAJLEPSZY W HARASUTO CUP 2022

Hala MOSiR Łódź Parkowa przy ul. Małachowskiego gościła uczestników XVII edycji Harasuto Cup, jednego z największych turniejów karate w Środkowej Europie. W rywalizacji uczestniczyło kilkuset zawodników reprezentujących ponad 100 klubów z dziewięciu państw. W tym gronie najlepiej spisali się przedstawiciele KS Olimp Łódź, którzy wygrali klasyfikację drużynową.

Harasuto Cup gromadzi najlepszych karateków rywalizujących w kategoriach kata i kumite. W łódzkiej hali o laury walczyli więc m.in. medaliści igrzysk olimpijskich oraz mistrzostw świata i mistrzostw Europy. Do zdobycia było 290 medali, z których aż 148 (41 złotych, 35 srebrnych, 72 brązowe) przypadło polskiemu zawodnikom. Drugie w klasyfikacji narodowej Węgry wywalczyły 49 (13-14-22) krążków. Kolejne miejsca w tym zestawieniu przypadły: Ukrainie - 37 (12-10-15), Słowacji - 30 (4-10-16), Litwie - 7 (2-3-2), Danii - 7 (2-1-4), Łotwie - 5 (2-0-3), Norwegii - 1 (1-0-0) i Finlandii - 6 (0-1-5).

Drużynowo najlepszą ekipą turnieju okazał się Olimp. Klub

wspierany przez łódzką firmę Transfer Multisort Elektronik (TME) zapewnił sobie pierwszą lokatę, zdobywając 7 złotych medali, 2 srebrne i 5 brązowych. Po dwa złote krążki wywalczyli: Antonina Żurawska i Dominik Dziuda, którzy na najwyższym stopniu podium stawali po zakończeniu rywalizacji młodzieżowców U-21 oraz juniorów. Antonina triumfowała w kategoriach wagowych -50 kg (U-21) i -53 kg (junior), a Dominik okazał się najlepszy w -60 kg (U-21) oraz -61 kg (junior). W U-21 złoto w kategorii -55 kg wywalczyła Ksenia Dronczanka, a w U-12 triumfowała Nikola Szuba (+40 kg). Kolekcja krążków z najcenniejszego kruszcu została zwieńczona przez Marię Deptę, która w najbardziej prestiżowej kategorii senierek wygrała rywalizację do 50 kg. Na drugim stopniu podium stanęły: Anita Białecka (U-21, -61 kg) i Julia Domagała (U-12, -40 kg), a medalowy dorobek uzupełniło pięć brązowych krążków. Zdobyli je: seniorka Klaudia Rachwał (-61 kg) oraz Dronczanka (junior, -53 kg), Oliwier Pełka (junior, -76 kg), Przemysław Kołodziejczak (junior młodszy, -57 kg) i Pola Karbownik (U-14, -50 kg).

Na podium klasyfikacji klubowej KS Olimp wyprzedził wrocławski Budokan (12 medali - 6 złotych, 4 srebrne, 2 brązowe) i węgierski MTK

Budapeszt (18 medali - 5 złotych, 7 srebrnych, 6 brązowych). W drużynowym zestawieniu Harasuto Cup 2022 znaleźli się również przedstawiciele innych łódzkich klubów, które też mogły się pochwalić lokatami na podium. Szesnastą pozycję w klasyfikacji klubowej zajęli gospodarze turnieju. Zawodnicy Harasuto Karate Klub sześć razy odbierali medale, zdobywając po jednym złotym i srebrnym krążku oraz cztery brązowe. Najcenniejszy odebrała Kinga Harast, która w rywalizacji senierek wygrała kategorię 68+ kg. Srebro przypadło męskiej drużynie U-18. Na uwagę zasługuje fakt, że był to jedyny medal łódzkich karateków w kata. Pozostałe zostały wywalczone w kumite. Cztery z nich dla Harasuto Karate Klub zdobyli: Jakub Dynda (senior, 84+ kg), Sasza Czerniakow (kadet, -63 kg), Kacper Gąsiorek (Kadet, -70 kg) i Antonina Zielińska (U-10, 30+ kg). Ta czwórka zakończyła turniej na najniższym stopniu podium.

Jeden, ale za to złoty medal, zapisał na swoim koncie Łódzki Klub Karate Shotokan. Był to efekt bardzo dobrej postawy Anity Bugajak, która wśród senierek okazała się najlepsza w kategorii -61 kg. Dzięki temu wynikowi jej klub w klasyfikacji drużynowej znalazł się na pozycji numer 34.

ŁÓDZKA POGODYNKA

ŚRODA

14°C

Imieniny obchodzą:
Agnieszka, Czesław,
Czesława, Teodor,
Berenika, Jagna

20.04



CZWARTEK

18°C

Imieniny obchodzą:
Aleksandra, Bartosz,
Sandra, Anzelm,
Apollina, Konrad

21.04



Rodzinne miasto

Polak

Jak pisaliśmy, pan Julian nie miał łatwego życia, bo był atakowany zarówno przez środowiska żydowskie za pełną asymilację z polskością, jak i skrajnie narodowe, antysemickie, dla których pozostawał Żydem. Gazeta „Prosto z mostu” w latach 30. pisała np. tak: „Tuwim nie pisze po polsku, lecz tylko w polskim języku (...), a jego duch szwargoce”. Akurat jego, który był przecież zwolennikiem całkowitej asymilacji, Jan Rembieniński w „Myśli Narodowej” uszczypliwie namawiał, żeby poeta włożył chałat i zapuścił pejsy. Tuwim z wrodzonym

dowcipem odpisał, że owszem, uczyni to, jeśli tego samego dnia autor paszkwili pojawi się na ulicy w żupanie i kontuszu. A w wierszu „Słowem do krwi!” pisał:

**Wasze słowa są jak salonowe pieski,
A moje – jak wściekle psy!
Pal licho wasze arabeski i burleski...**



STARY RADOGOSZCZ

Nazwę naszego miasta, a właściwie wsi Łodza, wymienia po raz pierwszy przywilej z 1332 r., ale najstarsza wzmianka źródeł pisanych z terenu dzisiejszej Łodzi dotyczy właśnie... Radogoszcza, gdzie książę Konrad Mazowiecki zatwierdził w 1242 r. ugodę pomiędzy klasztorami sulejowskim i witowskim. Obecność księcia i dworu wskazuje, iż osada ta musiała osiągnąć już pewien stopień rozwoju i trzeba przyjąć, że została założona przed XIII w. Wieś leżała na północny zachód

od Bałut, a jej zabudowania - przy drodze wiodącej do Zgierza, na południe od rzeki Brzozy.

W pierwszej połowie XVII w. było tam kilkanaście chałup chłopskich, folwark, karczma i młyn wodny. Ta wieś również została bardzo poważnie zniszczona w XVII w. W drugiej połowie XVIII w. Radogoszcz był rozdzielony między dwóch właścicieli: większą część, obejmującą siedem zagród chłopskich i folwark, należała do rodziny Strzałkowskich, mniejsza - z trzema zagrodami



Rzeka Sokółówka dziś

i małym folwarczkiem - do Wągrowskich, nosiła prawdopodobnie nazwę Radogoskiej Woli i leżała na północny zachód od właściwego Radogoszcza. Na terenie wsi znajdowały się dwa młyny wodne. Pierwszy, zwany Kobiałki, stał nad rzeczką Brzoza, gdzieś w rejonie dzisiejszej

ul. Lewej, drugi - zwany Fabianka albo Pabianka - wzniesiono na północnym brzegu Brzozy (dopływ rzeki Sokółówki) w rejonie obecnej ul. Żubardzkiej. W tamtym czasie las Żubardz stał się terenem spornym między właścicielami wsi Bałuty i Radogoszcza. agr

ŁÓDZKIE GAWĘDY

KRYMINAŁKI
ZNAD ŁÓDKI

BOMBOWY NAPAD

Rzecz działa się 22 kwietnia 1907 r., kiedy mieszkańcy ul. Przędzalnianej i Rokicińskiej zostali zaalarmowani potężnym wybuchem, od którego szyby powypadały z okien. Potem słychać jeszcze było huk rewolwerowych wystrzałów. Okazało się, że bomba została wyrzucona zza ogrodzenia parku Źródlińska, gdy w pobliżu przejeżdżał Rokicińską przez parkan parkowy przeskoczyło 30 uzbrojonych ludzi, którzy zaczęli ostrzeliwać furgon ochraniający przez żołnierzy

31 Wołyńskiego Pułku Piechoty. Jednego zabito, a kilku innych zostało rannych. Napad był dobrze zorganizowany. Z zaskoczenia bardzo szybko zabrano worki z pieniędzmi, rabusie uciekli z nimi ul. Przędzalnianą w stronę ul. Miedzianej. Tam błyskawicznie załadowano łupy do dwóch bryczek, które pognały w nieznaną, a gromada napastników rozpieczęła się w różne strony. Zanim nadbiegł na miejsce patrol żandarmerii, bandyci byli już daleko. Siła ładunku bombowego była spora, bo na skutek wybuchu ucierpiały trzy domy przy ul. Rokicińskiej 6, 8 i 10 oraz trzy budynki stojące przy ul. Przędzalnianej 37, 39 i 41. Sprawców tej zuchwałej kradzieży nie udało się ustalić... agr

ŁÓDŹ.pl
DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

Kolejne wydanie w piątek,
22 kwietnia

GALERIA ŁÓDZKICH
MURALI

Mural na kamienicy przy ul. Wojska Polskiego 3 autorstwa włoskiego artysty Teo Pirisi o ps. Moneyless

WŁODARZ ŁÓDZI ZE STOLICY

KARTKA Z KALENDARZA

21 kwietnia 1880 r. w Warszawie urodził się Marian Cynarski - sędzia i polityk obozu narodowego, który w latach 1923-1927 sprawował urząd prezydent Łodzi. O jego tragicznej śmierci i zabójstwie pisaliśmy w poprzednim wydaniu, ale warto przypomnieć także jego dokonania na rzecz naszego miasta w ważnym okresie lat 20. XX w., po odzyskaniu niepodległości. W 1898 r. ukończył stołeczne gimnazjum, a potem studia prawnicze na Cesarskim Uniwersytecie Warszawskim. Pracował w sądach w Żyrardowie, Sandomierzu, Opocznie i Radomiu, a jego związki z Łodzią rozpoczęły się w lipcu 1919 r., kiedy Józef Piłsudski mianował go na stanowisko sędziego Sądu Okręgowego. Cztery lata później został wybrany na prezydenta Łodzi. Za czasów rządów Mariana Cynarskiego otwarto

w Łodzi m.in. Miejski Kineematograf Oświatowy przy Wodnym Rynku i Miejską Galerię Sztuki w parku Sienkiewicza. Rozpoczęto wtedy także budowę parku Ludowego na Zdrowiu, a miasto przejęło szpital przy ulicy DREWnowskiej 75 oraz Dom Starców i Kalk przy ul. Narutowicza, natomiast pogotowie ratunkowe wyposażono w samochody-wykaretki. Z jego inicjatywy zaczęto również wręczać Nagrodę Literacką Miasta Łodzi, ponadto zasiadał on w zarządach wielu towarzystw naukowych i społecznych i wykladał pra-

wo, historię, logikę w łódzkim gimnazjum żeńskim. Zginął 14 kwietnia 1927 r. ugodzony nożem przez zdesperowanego bezrobotnego brukarza na schodach kamienicy, gdzie mieszkał przy ul. Andrzeja 4. agr



Marian Cynarski został pochowany na Starym Cmentarzu w Łodzi