

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

ŁODZIANIE KREUJĄ

strona 7

HISTORIA
JAK Z FILMU

ROSNAJĄ JAK NA DROŻDŻACH

URATOWANE MALUCHY WRÓCĄ NA WOLNOŚĆ **strona 3**

AKTUALNOŚCI

REMONTUJĄ
NEUROLOGIĘ

strona 4

LATO W MIEŚCIE

MIEJSKIE
PÓLKOLONIE

strona 8-9

JUBILEUSZ

2. URODZINY
MONOPOLIS

strona 11

KRZYŻÓWKA + SUDOKU CHWILA RELAKSU
DLA KAŻDEGO

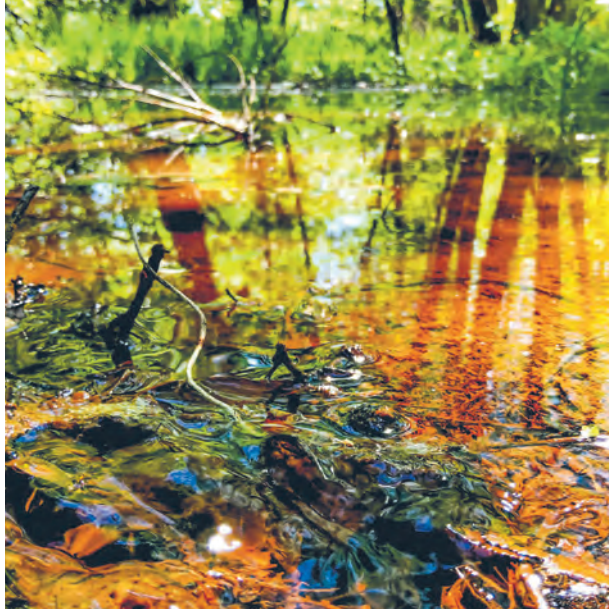
strona 12-13

AUTOPROMOCJA

TWOJA REKLAMA W ŁÓDŹ.PL

ZADZWOŃ: 722 006 791

CZY W ŹRÓDLISKACH NADAL BIJĄ ŹRÓDŁA?



Źródłiska to najstarszy łódzki park. Nazwę wzięt od licznych źródeł, które tu wypływały.

Park Źródłiska I to dawny miejski park zwany Kwelą (od niemieckiego Quelle, czyli źródło). Był miejscem odpoczynku łodzian. Założono go w 1840 r. na podmokłym terenie porośniętym gęstym, pierwotnym lasem. Bijące tam źródła zasilały sadzawki oraz płynące przez park dwie rzeczki: Lamus i jego niewielki, bezimienny dopływ. Dostępność na tym terenie czystej źródlanej wody, która jest niezbędna do produkcji włókienniczej,

zachęciła Karola Scheiblera do budowy fabryki. Czy w parku Źródłiska, tak jak w XIX w., wypływa z ziemi woda? Mimo suchej, bezdeszczowej wiosny na terenie Parku Źródłiska II – w miejscu, w którym kiedyś płynął strumień Lamus i jego niewielki dopływ – jest wilgotny grunt. Woda wydostaje się z ziemi, tworząc duże rozlewiska. Na podmokłym terenie bujnie rozwija się roślinność. Z wody korzystają żyjące w parku zwierzęta. Jak widać, park Źródłiska nadal zasługuje na swą nazwę!

MiWi
FOT: ŁODZ.PL

ZABIERZESZ CZESTERA DO DOMU?

Człowiek potrzebny jest do miziania no i chętny do piłki rzucać! Właśnie na takiego czeka jeden z psów w łódzkim schronisku.

Czester zamieszkał w schronisku 5 lutego. Ma dopiero około 3 lata. – Miły i radosny z niego psiak. Zawsze chętny na spacer i do zabawy z piłką. Ale człowiek jest dla niego również ważny. Chętnie zamieni budę na kanapę, a schronisko na

dom. Wyjątkowa uroda i wspaniały charakter, połączenie idealne! – mówi Marta Olesińska, szefowa łódzkiego schroniska dla zwierząt.

RedSc
FOT: ŁODZ.PL

O osoby zainteresowane podarowaniem szansy psiakowi zapraszamy do kontaktu ze schroniskiem: schronisko.biuro@o2.pl

NOWE LIMITY DLA EMERYTÓW

SPRAWDŹ, ILE MOŻESZ DOROBIĆ!

W czerwcu weszła w życie ważna zmiana dla seniorów, którzy dorabiają do swojej emerytury. Chodzi jednak tylko o tych, którzy jeszcze nie osiągnęli wieku emerytalnego, a świadczenie od ZUS-u pobierają wcześniej.

Z początkiem miesiąca zmieniły się limity, których przekroczenie grozi wstrzymaniem wypłacania emerytury. Sprawdziliśmy, ile wynoszą i kogo dotyczą.

Dla kogo limity?

Każdy emeryt i rencista może dorabiać do eme-

rytury. Kiedy ceny rosną, taki sposób na łatanie domowego budżetu jest bardzo popularny. I o ile ci, którzy osiągnęli już wiek emerytalny, mogą dorabiać do woli i bez ograniczeń, to wcześniejszych emerytów i rencistów obowiązują limity. To ważne, bo po ich przekroczeniu Zakład Ubezpieczeń Społecznych przestanie wypłacać świadczenia. Limity zmieniają się co kwartał i są wyliczane na podstawie średniego miesięcznego wynagrodzenia.

Ile można dorobić?

Utrata emerytury nie grozi tym, którzy zarobią do 70% przeciętnej pensji. A zatem jeśli dodatkowe zarobki nie przekroczą 4360 zł brutto, nic seniorowi nie grozi. Jeśli zarobi więcej – jego emerytura zostanie pomniejszona na zasadzie złotówka za złotówkę. Górną granicą jest jednak kwota 120% przeciętnej wynagrodzenia. Oznacza to, że jeśli wcześniejszy emeryt zarobi więcej niż 8100 złotych, ZUS wstrzyma mu wypłacanie świadczeń. JB



CIEMNA STRONA MIASTA NA SYGNALE

GROZIŁ BRONIA

Do sklepu na Górnej wszedł mężczyzna, wziął z regału piwo i chciał wyjść, nie płacąc. Jedna z ekspedientek natychmiast ruszyła za złodziejem, ale napastnik wyciągnął broń. Kobieta skryła się w sklepie.

Dla złodzieja nie był to koniec występków. W barze orientalnym przy ul. Wólczańskiej próbował wymusić na właścicielach... wynajęcie go na ochroniarza. I znowu wykorzystał do tego broń. Barię nie do pokonania okazała się jednak nieznanostwo języka – na-

pastnik nie mógł porozumieć się z obsługą baru. Bandytę udało się namierzyć dzięki zapisowi monitoringu. Został rozpoznany przez policjantów na ul. Piotrkowskiej. 39-latek został aresztowany. Za przestępstwa grozi mu 10 lat więzienia.

rp

REMONTY



OSTATNI ETAP NA SIENKIEWICZA

FOT: ŁODZ.PL

W weekend drogowcy położyli na śródmiejskiej ulicy ostatnią warstwę nawierzchni. To już finisz remontu.

Łódź zamieniła się w tym roku w wielki plac budowy. Remonty ulic trwają w każdej dzielnicy – od małych, osiedlowych projektów, po duże inwestycje.

Część remontów dopiero się rozpocznie, a inne szczęśliwie zmiernają do finału i przyniosą ulgę części kierowców. Tak jest na ul. Sienkiewicza, gdzie w weekend drogowcy położyli ostatnią warstwę nowej nawierzchni, tzw. warstwę ścieralną. Od poniedziałku nawierzchnia

ma być układana na ul. Brzeźnej.

Przed najbliższe dni do wykonania zostaną jeszcze prace brukarskie, wymalowanie pasów i ustawienie znaków. Drogowcy obiecują, że cała ulica będzie gotowa na początek wakacji.

red

OŚRODEK REHABILITACJI

Maluchy rosną JAK NA DRÓŹDZACH

Uratowany lisek już jako młodzieniec żwawo gania po wybiegu



Wiosną w ośrodkowym przedszkolu zrobiło się bardzo szaraku. Trafili tu mały zajęczek szarak, dwie wiewiórki, lisek Farciarz i dzik Tadzik. Dzieciaki już podrosły i niedługo zostaną wypuszczone na wolność.

Pierwszy do ośrodka trafił zajęczek szarak. Był małym brzdącem, kiedy wywęszył go pies. W ośrodku najpierw karmiono go tłustym kozim mlekiem, potem włączono do pożywienia granulaty, a teraz zajada się też mleczem. Jego dużo mniejsze koleżanki to dwie wiewiórki. Jedna z nich, przemarznięta, spędziła wiele dni

w inkubatorze. Kiedy obie zaczęły dochodzić do siebie, ich opiekunowie do diety wprowadzili stały pokarm. Nasiona szyszek czy łupiny słonecznika – to pożywienie, które wiewiórki znajdują sobie także w naturalnym środowisku. Lisek Farciarz jako jedyny z rodzeństwa uratował się od utopienia. Został znaleziony przez ludzi i przywieziony do ośrodka. Maluch z początku bardzo tęsknił za swoją rodziną, a jego lisie płacze słyhać było w całym budynku. Mały lisek, który przypominał trochę psie szczenię, przez te dwa miesiące zmienił się nie do poznania. Teraz już nikt go z innym gatunkiem nie pomyli – pojawiła się charakterystyczna, bujna kita i podpalany kolor, a mały lisek Farciarz wyrósł na dorodnego lisa Farta. Największy z ośrodkowych przedszkolaków to dzik Tadzik. Kiedy dotarł na Wycieczkową, ważył zaledwie 450 gramów, ale w ciągu kilku miesięcy przybrał na wadze kilka kilogramów! Zwierzę zostało już prze-



niesione do zewnętrznych wolier. To tutaj przystosowują się do samodzielnego życia w naturalnym środowisku. Ostatnim, najważniejszym dla nich etapem, będzie wypuszczenie na wolność.

red
FOT: LODZ.PL

INFO
Więcej zdjęć i film z ośrodka na WWW.LODZ.PL

ODKRYCIA

KAMIENICA NA KANALE

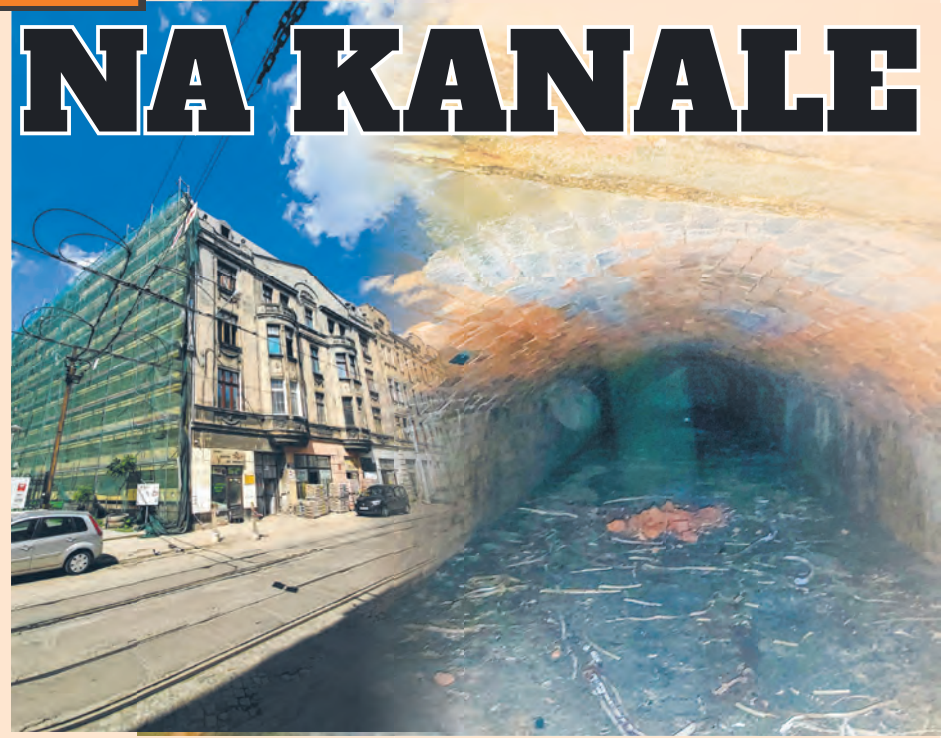
W Łodzi dawne fabryki i kamienice stoją na rzekach. Właśnie odnaleziono kanał dawnej rzeczki pod remontowaną przez miasto kamienicą przy ulicy Legionów 37 A.

Tego odkrycia w mieście się spodziewano, bo przebieg kanału był zaznaczony na starych mapach. Ceglane koryto rzeczki zwanej „Ciekiem od Piotrkowskiej” zachowało się w dobrym stanie. Nie zagładano do niego ponad 100 lat. Kanał odkryto na terenie jednej z inwestycji w ramach programu rewitalizacji. Był ukryty pod remontowaną właśnie kamienicą przy ul. Legionów 37 A.

Najwięcej zbudowano właśnie na „Cieku od Piotrkowskiej” – przebiegał on od Piotrkowskiej, równoległe do ulicy

Próchnika, przecinał Zachodnią i po łuku kierował się do skrzyżowania Legionów z Gdańską, dalej przez kamienice przy Legionów, Mielczarskiego i fałdy Poznańskiego. Łączył się z rzeką Łódką na terenie zakładów Poznańskiego. Jednym z budynków, który wzniesiono na kanale „Cieku od Piotrkowskiej”, był Teatr Wielki Fryderyka Sellina przy ulicy Legionów 14/16.

MiWi
FOT: LODZ.PL



SZPITAL JONSCHERA

FOT. ŁÓDŹ.PL

REMONT
NEUROLOGII

Rozpoczęła się modernizacja oddziałów: neurologii, rehabilitacji, rehabilitacji neurologicznej oraz udarowego w miejskim szpitalu im. Jonschera. Oddziały, które rocznie leczą ponad 1500 pacjentów, przejdą kompleksową przebudowę.

W 2022 r. prowadzony będzie pierwszy etap prac, oszacowany na ok. 2,6 mln zł. Prace potrwać do listopada. Przebudowane zostaną: gabinety zabiegowe, fizjoterapeutów czy rehabilitantów, łazienki oraz sale pacjentów. Po modernizacji na czterech oddziałach będzie w sumie 77 sal dla chorych. Prace są podzielone na etapy, tak, by – podobnie jak w przypadku poprzednich trwających w tej placówce remontów – oddziały mogły przyjmować pacjentów. Na oddziale neurologii oraz udarowym leczeni są pacjenci z udarami, padaczką, stwardnieniem rozsianym, chorobą Parkinsona czy guzami mózgu. Na oddziale rehabilitacji i rehabilitacji neurologicznej leczeni są pacjenci po przebytym

udarze mózgu, ze schorzeniami ośrodkowego układu nerwowego oraz innymi schorzeniami w zakresie neurologii i ortopedii. Dodatkowo jest tu dzienny ośrodek rehabilitacji. Rocznie z opieki na oddziale neurologii i udarowym korzysta około 1000 pacjentów, zaś na rehabilitacji – około 800. Tutejszy szpital należący do Miejskiego Centrum Medycznego im. Jonschera w Łodzi jest intensywnie modernizowany od 2013 r. Do tej pory koszt remontów i zakupów sięgnął 63 mln zł. Modernizacja oddziałów: neurologii, rehabilitacji, rehabilitacji neurologicznej oraz udarowego to ostatnie duże prace, które zaplanowane zostały w tym szpitalu.

red

NA GÓRNEJ

JEST NOWY PARK

Wzdłuż ul. Ustronnej od lat 70 była rezerwa na dwupasmówkę. Trasa powstała jednak obok, a na wolnym terenie mieszkańcy wymyślili sobie park. I park właśnie powstał.

W Łodzi już oficjalnie jest nowy park – Mirabelka. Powstał na terenie zieleni, który był przez kilka dekad rezerwą pod trasę Górna. Teraz zostanie urządzone tak, aby stał się komfortowym miejscem rekreacji. Jego nazwę wymyślili sami mieszkańcy.

– W 2021 r. zorganizowaliśmy warsztaty w terenie i on-line. Przedstawiliśmy mieszkańcom propozycję zagospodarowania tego terenu i poprosiliśmy ich o opinie, uwagi i wnioski. Koncepcja została dobrze przyjęta i zaakceptowana. Zebraliśmy także wiele fajnych pomysłów. Myślę, że łodzianie będą z tego parku zadowoleni – mówi Aleksandra Sztuka-Tulińska, z-ca dyrektora Wydziału Kształtowania Środowiska. Dzisiaj na terenie dawnej

rezerwy rosną głównie samosiewy, ale jest też skupisko młodych dębów oraz drzewa owocowe. Na pewno zostaną one zachowane, a przybędzie alejek do spacerów. Od strony ul. Ustronnej zostanie dosadzona zielen, aby stworzyć izolację od ruchu na ul. Ustronnej, urządzone zostaną też polany, aby można było wypoczywać na kocu. Urządzenie parku ma się rozpocząć jesienią.

FOT. GOOGLE LLC

red

EY W ŁODZI

FOT. ŁÓDŹ.PL

150 NOWYCH MIEJSC PRACY

Jest praca dla osób z doświadczeniem w obszarze technologii, doradztwa biznesowego i zarządzania projektami. Pierwsi nowi pracownicy zaczną pracę w lipcu.



Marek Grodziński,
Partner EY

Nowi pracownicy będą współtworzyć EY Center of Excellence, który wspiera biznesowe inicjatywy firmy. – Projekt Talents Without Borders jest odpowiedzią na wyzwania rynku pracy. Z jednej strony zmniejsza się dostępność polskich kandydatów, z drugiej napływają osoby spoza naszego kraju. Tworząc nowe, atrakcyjne miejsca pracy, zachęcamy do rozpoczęcia lub kontynuowania kariery zawodowej właśnie w Łodzi. Wierzymy, że łączenie talentów

z wielu krajów przyniesie korzyści nie tylko dla naszej firmy oraz klientów, ale również lokalnej społeczności, której stajemy się coraz ważniejszą częścią – mówi Marek Grodziński, Partner EY, Lider Praktyki GBS Consulting w regionie CESA.

W ramach inicjatywy Talents Without Borders w Łodzi powstanie 150 nowych miejsc pracy. Nazwa projektu niesie za sobą bardzo konkretne przesłanie. Oferty pracy skierowane są do osób pragnących rozwijać się w międzynarodowym środowisku, a podstawowym warunkiem jest znajomość języka angielskiego.

mj

REKLAMA

Diagnostyka choroby
Alzheimera

- Dla osób powyżej 50 roku życia, które zauważają u siebie problemy z pamięcią.
- Zapewniamy konsultację, której celem jest poznanie problemu pacjenta, oraz określenie zaleceń dalszego postępowania.



SOMED CR



☎ 516 127 619

📍 Al. Piłsudskiego 9, Łódź

FESTIWAL RAVEKJAVÍK

RZECZYWISTOŚĆ W ELEKTRONICZNYM STANIE SKUPIENIA

W czerwcu festiwal muzyki elektronicznej i sztuk wizualnych RAVEKJAVÍK ponownie zawita do pofabrycznych przestrzeni Łodzi. Na dwa dni – 24 i 25 czerwca – zabytkowy Łódzki Instytut Technologiczny zamieni się w artystyczną przestrzeń. O muzyczne doznania zadbają twórcy m. in. z Islandii, Ukrainy, USA i Ghany, nie zabraknie też wystaw, projekcji filmowych, wizualizacji i performance'ów.

RAVEKJAVÍK to wydarzenie kulturalne o profilu muzycznym, łączące tradycję i historię industrialnej Łodzi, sprzężone z nowymi technologiami, sztukami wizualnymi, teatrem, filmem i dialogiem międzykulturowym.

W tym roku na miłośników muzyki i sztuk czekają aż 2 dni wydarzeń. Festiwal rozpocznie się w piątek Salonem Ambientu, organizowanym we współpracy z Up To Date Festival. Później o doznania zadbają eks-

perymentalna grupa T'ien Lai, berliński pionier muzyki elektronicznej Oval, a także kolektyw Ruchy.

W sobotę na scenie pojawią się m.in. artyści z Islandii (Ohm, Frank Murder) i Ukrainy (Olha, Roman Zhurba). Na festiwalu po raz pierwszy w Polsce wystąpią Bored Lord, kalifornijska Dj-ka miksująca breakbeat i house, Nico Adomako – ghański współtwórca Oroko Radio, popularyzator muzyki afrykańskiej w Europie, N'Finch – białoruski artysta miksujący elektronikę z rapem, DJ Narciso – reprezentant portugalskiego labelu Principé, oraz Zar i Jhumka – kolektyw Daytimers z Azji Południowo-Wschodniej. Nie zabraknie też polskich twórców – zagrają Phatrax, Tonfa, Akwizgram, BITE Clique i Semprey.

RAVEKJAVÍK to nie tylko dźwięki. Podczas poprzedzającej sobotnie koncerty



INFO

Harmonogram najważniejszych wydarzeń:

24 czerwca

– koncert otwarcia (godz. 21:00)

25 czerwca

– część dzienna od 10:00 do 20:00 (warsztaty, wystawy, performance na żywo etc.)

– całonocny rave

dziennej części wydarzenia uczestnicy będą mogli wziąć udział w projekcjach organizowanych przez TME Polówka – Letni Festiwal Filmowy, performance'ach, koncertach, a także obejrzeć wystawy

obrazów i instalacji organizowane przez łódzka ASP. Strefa dzienna będzie otwarta dla wszystkich, na wieczorne koncerty obowiązują bilety.

Zred

FOT. MAT. PRAS

DZIEJE SIĘ W PONIEDZIAŁEK

Szlakiem Łodzi Bajkowej

Na godz. 15:00 na spacer „Szlakiem Łodzi Bajkowej” zaprasza Bałucki Ośrodek Kultury – Centrum Twórczości „Lutnia”. Podczas czerwcowego spaceru będzie można zdobyć odznakę PTTK Łódź Bajkowa. Zbiórka uczestników przed Palmiarnią w parku Źródlińska. Koszt udziału: 10 zł.

Joga w parku Poniatowskiego

O godz. 18:00 w parku Poniatowskiego rozpoczną się zajęcia jogi w ramach zwycięskiego zadania do Łódzkiego Budżetu Obywatelskiego P076SP – „Zdrowo i wesoło – joga w Parku Poniatowskim”. Miejsce: polana od strony ul. Inżynierskiej, udział bezpłatny. Weź ze sobą koc, matę lub duży ręcznik i wodę.

DZIEJE SIĘ WE WTÓREK

Grafika dla laika

Na godz. 12:00 zaprasza Biblioteka Traf (ul. Cieszkowskiego 11 A). Kurs „Grafika dla laika” przeznaczony jest głównie dla seniorów, ale nie tylko. Uczestnicy będą mogli zapoznać się z programami umożliwiającymi podstawową obróbkę zdjęć oraz z platformami do tworzenia projektów graficznych. Udział bezpłatny, obowiązują zapisy: klubowywiedzy.p2pu.org

Ciepłe i puchate

O godz. 17:00 w Bałuckim Ośrodku Kultury – Centrum Twórczości „Lutnia” (ul. Łanowa 14) rozpocznie się spektakl „Ciepłe i puchate” zrealizowany przez Teatr „Smile” Łódzki Teatr Osób z Niepełnosprawnością. To bajka o krainie pełnej radości, miłości, szacunku i tolerancji, adresowana do osób pragnących bardziej poznać świat wyobraźni ludzi interpretujących sztukę według własnej wrażliwości. Wstęp bezpłatny.

BIBLIOTEKA MIEJSKA W ŁODZI

CHCESZ GRAĆ? WYPOŻYCZ!

Biblioteka Miejska w Łodzi rozszerza swoją ofertę! Od czerwca oprócz książek i audiobooków będzie można wypożyczać także gry planszowe!

To dobra informacja dla wszystkich miłośników planszówek, ale także tych,

którzy dopiero zaczynają swoją przygodę. Dzięki tej możliwości możemy zarówno spróbować swoich sił w wielu grach, zanim zdecydujemy się np. na zakup wybranej, jak i oszczędzić miejsce na półkach, jeśli mamy

Biblioteki znajdują coś dla siebie zarówno mali, jak i duzi. Jak cała oferta Biblioteki, wypożyczanie gier jest bezpłatne, wystarczy posiadać kartę biblioteczną – Fiszkę (do założenia w każdej filii BMWŁ). Jednorazowo

już swoją kolekcję.

W zbiorach

można wypożyczyć jedną grę na okres 14 dni (z możliwością przedłużenia).

Listę dostępnych gier znajdziesz w katalogu online. Korzystać z oferty mogą posiadacze aktualnej karty bibliotecznego – Fiszki.

KaWa

INFO

Sprawdź, czy w Bibliotece jest gra, której szukasz. Wejdź na stronę katalog.biblioteka.lodz.pl lub zeskanuj kod:



FOT. MAT. PRAS



INFO

Szczegółowy plan wydarzeń i lokalizacji oraz ich godziny otwarcia można znaleźć na www.fotofestiwal.com oraz na drukowanych ulotkach znajdujących się w centrach festiwalowych.



Już w czwartek, 9 czerwca otwiera się po raz dwudziesty pierwszy **Fotofestiwal – Międzynarodowy Festiwal Fotografii w Łodzi**. W jego programie wydarzenia dla seniorów. Do odwiedzenia imprezy może skłonić też specjalna oferta biletowa.

Festiwal co roku otwiera ponad 40 wystaw w dwóch pofabrycznych centrach festiwalowych: Art_Inkubator na Tymienieckiego 3 oraz OFF Piotrkowska przy Piotrkowskiej 138/140. Specjalnie dla seniorów cena biletu na

wystawy to 5 zł, w planie także specjalne oprowadzanie kuratorskie.

Kilka słów o festiwalu

Tegorocznym hasłem festiwalu jest WSPÓLNOTA. Jak wyglądały wspólnoty kiedyś, a jak mogą wyglądać dziś? Czy istnieje wspólnota idealna? Co nas potrafi łączyć, a co dzielić? Na te, ważne w obecnych czasach pytania, spróbujcie odpowiedzieć kilkadziesiąt artystów i artystek zaproszonych na festiwal. Zobaczmy

też wystawy przygotowane przez naszych wschodnich sąsiadów: Miesiąc Fotografii w Mińsku i Odesa Photo Days, festiwale, które nie mogły odbyć się w swoich krajach ze względu na reżim i cenzurę w Białorusi oraz rosyjską agresję na Ukrainę. Wystawy partnerskich imprez dotyczyć będą zagadnienia i zmieniającej się definicji DOMU.

Fotofestiwal dla seniora

Organizatorzy zachęcają do zwiedzania i uczestni-

czenia w wydarzeniach seniorów: dla nich specjalna cena biletu na wystawy to 5 zł, zwiedzanie w poniedziałek jest bezpłatne, odbędzie się także specjalne oprowadzanie kuratorskie dla seniorów: 23 czerwca o 17:30 w Art_Inkubatorze na Tymienieckiego 3. Do 26 czerwca odbędzie się także wiele oprowadzań po wystawach z udziałem kuratorów i artystów oraz artystek, a jeśli komuś nie po drodze dwa centra festiwalowe, także galerie partnerskie

w mieście otworzyły wystawy fotograficzne na czas trwania imprezy. W programie także dodatkowe, bezpłatne wydarzenia w przestrzeni miejskiej: m.in. Niedziela na Księżym Młynie z targiem staroci i rękodzieła, Sąsiedzkie Studio Fotograficzne czy otwarciem Muzeum Łalki. Sąsiedzkie Studio Fotograficzne to tymczasowe, powołane specjalnie na festiwal miejsce i okazja na zrobienie sobie zdjęcia z sąsiadem lub najbliższą osobą – stanie ono w trzech

punktach w Łodzi:
 • 11 czerwca (sobota), 10:00–14:00, Rynek Bałucki;
 • 12 czerwca (niedziela), 11:00–16:00, Księży Młyn (w ramach wydarzenia Niedziela na Księżym Młynie);
 • 26 czerwca (niedziela), 12:00–16:00, MS1 (w ramach wydarzenia Niedziela w Muzeum).

Wykonane przez profesjonalnego fotografa zdjęcie będzie można zabrać jako pamiątkę do domu.

mat.fot

REKLAMA

ZOSTAŃ STRAŻNIKIEM MIEJSKIM

Właśnie trwa nabór do Straży Miejskiej w Łodzi

Interesujesz się bezpieczeństwem publicznym? Chcesz pomagać lokalnej społeczności? Nie boisz się wymagającej i odpowiedzialnej pracy? Szukasz stabilnego zatrudnienia na podstawie umowy

o pracę? Straż Miejska w Łodzi prowadzi obecnie nabór na stanowisko aplikanta. Jako funkcjonariusz będziesz chronić ład i porządek publiczny w mieście, a tym samym dbać o bezpieczeństwo łodzian.

Chętni do podjęcia ciekawej pracy w łódzkiej Straży Miejskiej mają czas do 10 czerwca br. na złożenie niezbędnych dokumentów. Na zainteresowanych czeka ciekawa praca w róż-



nych oddziałach i sekcjach specjalistycznych. Każdy może tu znaleźć coś dla siebie – jeśli kochasz zwierzęta i troszczysz się o ich dobro, Sekcja Animal Patrol zaprasza. Masz wykształcenie pedagogiczne i lubisz pracę z dziećmi i młodzieżą? Sekcja Profilaktyki czeka na Ciebie! Dbasz o środowisko? Dołącz do Sekcji Ekologicznej. Osoby nowo zatrudnione wykonują pracę strażnika miejskiego w oddziałach dzielnicowych i oddziale prewencji, aby poznać od podstaw pracę strażnika. Początkujący strażnik miejski może liczyć na 3010 zł brutto plus dodatek stażowy. Po kursie podstawowym przyznawa-

na jest comiesięczna premia w wysokości 400 zł. Po roku zatrudnienia istnieje możliwość zawarcia umowy na czas nieokreślony i awansu na wyższe stanowisko. Dodatkowo strażnicy otrzymują tzw. trzynastą pensję, szeroki pakiet socjalny, pre-

ferencyjne ubezpieczenia grupowe oraz możliwość udziału w szkoleniach specjalistycznych m.in. kurs kwalifikowanej pierwszej pomocy, czy kurs dla kierowców pojazdów uprzywilejowanych.

INFO

Zalety pracy strażnika:

- stabilne zatrudnienie bez względu na pandemię i inne sytuacje kryzysowe,
- realny wpływ na kształtowanie poziomu poczucia bezpieczeństwa,
- bezpośrednia pomoc ludziom i społecznościom lokalnym,
- fundusz świadczeń socjalnych.

Wszystkie szczegóły dotyczące prowadzonego naboru znajdują się na naszej stronie internetowej www.strazmiejska.lodz.pl



FOT. STRAŻ MIEJSKA

FOT. R. JÓŹWIAK, ARCHIWUM SPÓŁKI PELION,
ARCHIWUM OLGII SOLOVEY

MODOWY POKAZ NA MISS POLONIA

HISTORIA

JAK Z FILMU



W Ukrainie przez 16 lat projektowała i szyla wyjątkowe ubrania. Po wybuchu wojny pomagała żołnierzom, szyjąc kamizelki kuloodporne. Kiedy na jaworowski poligon spadły pociski, jej narzeczony poprosił ją, żeby wyjechała. Trafiła do Łodzi, a tutaj zaczęły dziać się cuda.

Olga nie chciała opuszczać Ukrainy. Pozostawienie bliskich, w szczególności narzeczonego, który jest oficerem wojskowym, było dla niej bardzo trudną decyzją.

– Kiedy w marcu na jaworowski poligon spadły rakiety, mój obecny mąż poprosił mnie, żebym wyjechała. Wiedziałam, że dla niego będzie to prostsze, być tam i nie musieć martwić się o to, co się ze mną dzieje – mówi Olga Solovey.

Wyjeżdżając z Ukrainy, Olga Solovey nie do końca wiedziała, gdzie zakończy się jej podróż. Wiedziała tylko, że chce zostać w Polsce.

– Polska jest mi bliska nie tylko pod względem geograficznym. Moja prababcia była Polką, rozu-

miem język, więc wybór tego kraju był dla mnie oczywisty – mówi Olga Solovey.

Myślała o Gdańsku, trafiła do Warszawy, a propozycję, by pojechać do Łodzi, dostała już na miejscu. Nie pamięta dokładnie, kto pokierował ją dalej. Kiedy w połowie marca trafiła do naszego miasta, była jedną z pierwszych osób, które zamieszkały w pokojach przygotowanych na Zbąszyńskiej przez grupę Pelion.

– Od momentu wybuchu wojny nasi pracownicy oddolnie organizowali pomoc, zbiórki odzieży czy zbiórki finansowe. Z czasem ta pomoc przerodziła się w systemowe działanie i m.in. w marcu w naszych budynkach zorganizowaliśmy pokoje dla osób przyjeżdżających z Ukrainy. Do jednego z nich trafiła Olga – opowiada Grażyna Tomala-Tylman, dyrektor ds. komunikacji i PR

Pelion. Bardzo szybko okazało się, że Olga od 16 lat projektuje i szyje ubrania, zarówno na indywidualne zamówienia, jak i do zewnętrznych firm i butików.

– To wszystko zbiegło się w czasie z propozycją współpracy sieci naszych drogerii Natura w ramach finału Miss Polonia. Wpadłam na pomysł, żeby Olga przygotowała jakąś minikolekcję koszulek – opowiada Grażyna Tomala-Tylman.

– A ja chętnie przyjąłem propozycję, nie mogłam siedzieć bezczynnie na miejscu. Chciałam coś zrobić, chciałam jakoś pomóc tym, co zostali w Ukrainie – opowiada Olga.

Kiedy zabrała się za pracę, zamiast T-shirtów w 3 tygodnie przygotowała 10 kompletnych strojów, garniturów, koszul, sukienek, które na after party po gali Finału Miss Polonia dziewczyny prezentowały na wybiegu. Stroje można było kupić, wspierając w ten sposób finan-

sowo Ukrainę.

– Ja jeszcze do tej pory nie pojmuję, co się wydarzyło, to dla mnie olbrzymi projekt, a ja nie wierzę, że to wszystko się dzieje – przyznaje Olga.

Olga ma już kolejne pomysły, których na razie nie chce zdradzać. Teraz, po intensywnych 3 tygodniach niemal ciągłej pracy przy pokazie, potrzebuje odpoczynku. Choć w Polsce wszystko układa się lepiej, niż mogłaby sobie wyobrazić, tęskni za mężem. Ślub wzięli spontanicznie, podczas jej kwietniowej wizyty w Ukrainie. Oświadczył się w samochodzie, a w ciągu 2 godzin zorganizowali obrączki, suknie, kwiaty i urzędnika.

– Mój tata jest jubilerem i mógł mi zrobić piękne obrączki, ale wszystko działo się tak szybko, że weszliśmy do pierwszego sklepu i kupiliśmy dwie różne, byleby pasowały rozmiarem – wspomina Olga.

Panna młoda ze względów bezpieczeństwa musiała szybko wracać do Polski. Nie wie, kiedy kolejny raz zobaczy męża. Teraz chce skupić się na pracy i w ten sposób wspierać swoich rodaków w Ukrainie. Ołdzie można pomóc, kupując ubrania z jej kolekcji. Aktualnie można się z nią skontaktować przez adres mailowy grazyna.tomala-tylman@pelion.eu

INFO

Spółki Pelion wspierają uchodźców z Ukrainy na wiele różnych sposobów. Uruchomiły platformę pomocową oraz grupę informacyjną na Facebooku pod nazwą Solidarni z Ukrainą, gdzie od początku pojawiały się przydatne informacje, np. jak zarejestrować PESEL, ale też oferty pracy ze wszystkich spółek będących częścią Pelion. Oferty były kategoryzowane i dostosowane do osób, które nie znają języka polskiego. Prócz tego dystrybuowane były paczki z kosmetykami do potrzebujących osób. Klienci drogerii płacili tylko za koszt przesyłki, a jednocześnie mieli możliwość wskazania, komu chcą przekazać kupione rzeczy. Z kolei dzięki współpracy spółek Pelion z amerykańską organizacją humanitarną Direct Relief powstał projekt Health4Ukraine, w ramach którego dofinansowanie do zakupu leków otrzymało 100 tys. pacjentów z Ukrainy, którzy w Polsce znaleźli schronienie przed trwającą wojną.

Półkolonie

WAKACYJNE



44 szkoły podstawowe i placówki edukacyjne organizują w czasie wakacji półkolonie. W sumie jest blisko 4 tys. miejsc dla uczniów z klas I-VI. Dodatkowych 90 miejsc przygotowano dla uczniów z niepełnosprawnościami.

Tegoroczne miejskie półkolonie będą organizowane od 27 czerwca do 19 sierpnia. Dzieci możemy zapisać na turnusy 1- lub 2-tygodniowe. Zajęcia będą trwały od poniedziałku do piątku w godz. 7-17. Odpłatność wynosi 20 zł dziennie i rodzice płacą za II śniadanie

oraz obiad. Wszystkie atrakcje, a tych będzie mnóstwo, są gratis. Łącznie z przejazdami komunikacją miejską.

- Planujemy wycieczkę do Orientarium, do Arturówka, gdzie jest wodny plac zabaw, a na zakończenie półkolonii zrobimy ognisko w Łagiewnikach - zapowiada Małgorzata Tomaszewska, dyrektor Szkoły Podstawowej nr 111. - To tylko część programu, bo zajęcia będą ciekawe, intensywne i na pewno atrakcyjne.

Każda szkoła i placówka edukacyjna ma własny program, ale uczniowie mogą

się spodziewać wizyt w ciekawych miejscach w Łodzi oraz wspaniałej zabawy połączonej z elementami edukacyjnymi.

- Będziemy uczyć na przykład bezpiecznego poruszania się po mieście w roli pieszego czy rowerzysty - dodaje Magdalena Misiakiewicz z Wydziału Edukacji UMŁ.

Na półkoloniach nie obowiązuje rejonizacja, nie trzeba być uczniem danej szkoły, by zapisać się na letnie zajęcia.

- W półkoloniach mogą uczestniczyć uczniowie

mieszkający w Łodzi, dzieci z Ukrainy będą brać udział w rekrutacji na takich samych zasadach, jak pozostałe - wyjaśnia Małgorzata Moskwa-Wodnicka, wiceprezydent Miasta Łodzi.

Zapisy ruszają we wtorek 7 czerwca, a będą je prowadzić szkoły i placówki edukacyjne organizujące zajęcia. Rekrutacja trwa do wyczerpania miejsc, lista organizatorów jest dostępna na www.uml.lodz.pl

MP



FOTO NA S1: MAT. MSK OŚRODEK GÓRNA

Łódzkie domy kultury przygotowały ciekawą ofertę zajęć, warsztatów i aktywności dla dzieci. Nikt nie będzie się nudził w mieście w te wakacje.

Już od 10 czerwca rodzice mogą zapisywać dzieci na półkolonie zorganizowane przez Domy Kultury – filie Miejskiej Strefy Kultury w Łodzi. Tegoroczna oferta jest bardzo różnorodna

KREATYWNE WAKACJE W ŁODZI

i wyjątkowo atrakcyjna tematycznie.

Dzieci, pod opieką doświadczonej kadry i artystów będą mogły rozwijać swoje hobby, kreatywność i wzbogacać wiedzę z zakresu m.in.: mody, teatru, sztuki, fotografii czy street artu.

Niemal 20 filii MSK w Łodzi, czyli Domów Kultury znajdujących się w każdej dzielnicy Łodzi, będzie czekać na dzieci, które w okresie wakacyjnym pozostaną w mieście. Wśród rówieśników i pod opieką doświadczonej kadry pracowników MSK, mali łodzianie będą aktywnie spędzać letni czas na warsztatach, grach terenowych, wycieczkach, a także na spotkaniach z bardzo ciekawymi osobami.

Przygotowana oferta jest nowoczesna i uwzględ-

nia bardzo szeroki zakres tematyczny. W trybie tygodniowym będą odbywać się warsztaty taneczne, filmowe, literackie, teatralne i zajęcia fotograficzne. Bardzo interesująco spędzą czas mali ekolodzy, ale i muzycy czy te dzieci, które lubią uczyć się języków. Tropiciele kultury miejskiej nie będą się nudzić, tak jak i te dzieci, które chciałyby nauczyć się szyć i marzą o projektowaniu własnych ubrań. W ofercie MSK znalazły się także zajęcia z uważności, czyli modnego ostatnio mindfulness.

Rodzice, którzy zdecydują się zapisać dzieci na półkolonie, będą mogli wybrać zajęcia blisko domu bądź swojej pracy. Oferta, która powstała z myślą o dzieciach od 7 do 12

roku życia, uwzględni cały okres wakacyjny. Tygodniowy pobyt, często połączony z wyżywieniem, to koszt od 300 do 450 zł. Zapisy prowadzone są przez stronę www.msk.lodz.pl od 10 czerwca.

EM

INFO

PÓLKOLONIE W MIEJSKIEJ STREFIE KULTURY

DLA KOGO?

Dzieci w wieku 7–12 lat.

GDZIE?

Domy Kultury – filie Miejskiej Strefy Kultury w Łodzi.

ZAPISY:

Na stronie www.msk.lodz.pl od 10 czerwca.

KIEDY?

Pierwszy tygodniowy turnus rozpoczyna się 27 czerwca.

OSIEDLE/ DZIELNICA	FILIA	TERMIN	KATEGORIA	CENA (ZŁ)	FORMA ORGANIZACJI WYPOCZYNKU
GÓRNA	Centrum Kultury Młodych	27.06–01.07	taniec, folklor, region	450	półkolonie
DĄBROWA	Klub Dąbrowa	27.06–01.07	film, fotografia	450	półkolonie (z wyżywieniem)
WIDZEW	DK 502	27.06–08.07	literatura	300	tygodniowe warsztaty
GÓRNA	Na Górnej	27.06–01.07	moda, szycie	300	tygodniowe warsztaty
BAŁUTY	Na Żubardzkiej	27.06–1.07	tropiciele kultury	450	półkolonie (z wyżywieniem)
BAŁUTY	Na Żubardzkiej	4.07–8.07	letnia akademia kreatywności	300	tygodniowe warsztaty
GÓRNA	Na Górnej	4.07–8.07	moda, szycie	450	półkolonie (z wyżywieniem)
KAROLEW	Ośrodek Karolew	4-07-8.07	nauka, technologia, inżynieria, matematyka	450	półkolonie (z wyżywieniem)
WIDZEW	DK Widok	11.07–15.07	literatura	300	tygodniowe warsztaty
TEOFILÓW	Lutnia	11.07–15.07	języki, mindfulness	300	tygodniowe warsztaty
OLECHÓW	Strefa Kultury Otwartej	18.07–22.07	muzyka	300	tygodniowe warsztaty
RETKINIA	Ośrodek Sztuki	25.07–29.07	street art	300	tygodniowe warsztaty
BAŁUTY	Rondo	1.08–5.08	teatr zaangażowany i ekologia	300	tygodniowe warsztaty
BAŁUTY	Rondo	8.08-12.08	teatr zaangażowany	300	tygodniowe warsztaty
RADOGOSZCZ	Wyspa	15.08-19.08	plastyka	450	półkolonie (z wyżywieniem)
WIDZEW	Ariadna	22.08–26.08	warsztaty literackie	300	tygodniowe warsztaty

CYKL LETNICH KONCERTÓW

W MONOPOLIS

Trzecia edycja festiwalu muzycznego Spirit of Łódź powraca do Monopolis. Letnie, muzyczne wieczory w pofabrycznej przestrzeni, w kameralnym amfiteatrze. Trzy występy, trzech rapowych artystów, polska scena muzyczna. Start 10 czerwca o godz. 21:00 – w urodzinowy weekend Monopolis zagra Miuosh.

Letnia scena rozrywkowa w Monopolis wygląda jak niekończąca się lista atrakcji. W te wakacje po raz trzeci na scenie Amfiteatru zagości Spirit of Łódź. Music Festiwal – autorski festiwal muzyczny zainicjowany przez Krzysztofa Witkowskiego, realizowany przez Monopolis. Festiwal co roku przyjmuje nieco inną formułę. Pierwsza edycja (2020) skupiała się na polskiej scenie alternatywnej i była to seria koncertów-niespodzianek – widzowie do ostatniej chwili nie wiedzie-



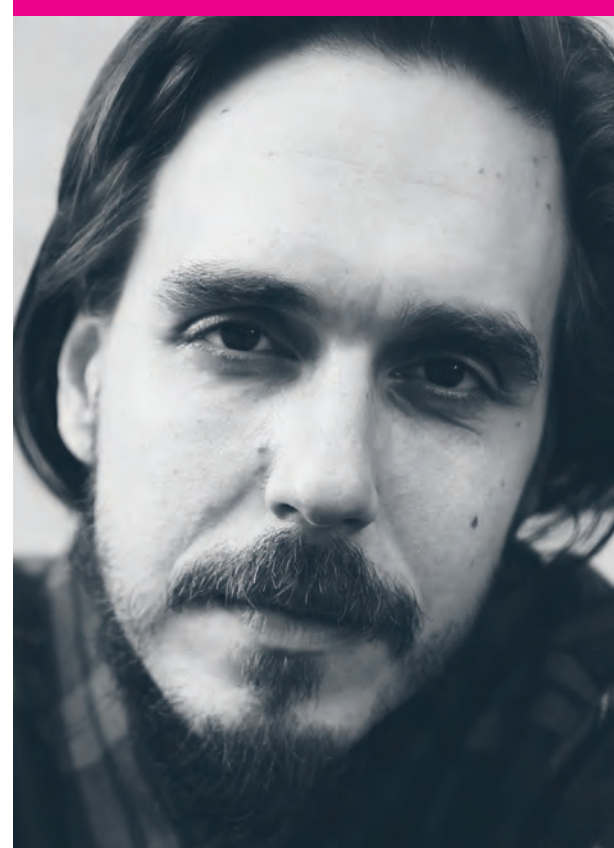
li, kogo się spodziewać. Na festiwalu wystąpili m.in.: Natalia Kukulska, LemOn, Mesajah, John Porter, Patrick The Pan, Kuba Badach, czy Natalia Przybysz. W drugiej edycji (2021) we współpracy z Marcinem Kydryńskim i Siestą w Drodze zagrali

Miroca Paris, Nany Vieira i Richard Bona & Alfredo Rodruigez Band.

Idea naszego festiwalu jest pokazywanie różnych gatunków muzycznych. Ich odmiennych form, których wspólnym mianownikiem jest muzyka i nasza dobra zabawa. Tak jak u podstaw wielokulturowa była Łódź. Tolerancyjna i szanująca różne narodowości, religie i kultury. Zmienna formuła festiwalu jest jego największą wartością. Możemy zaprezentować kompilację różnych gatunków i stylów, co roku odkrywając nowe talenty z Polski i ze świata. Zapraszamy na koncerty, które świetnie dopełnią atmosferę letnich wieczorów w Monopolis – mówi Krzysztof Witkowski, Prezes Zarządu Virako i pomysłodawca festiwalu. Hasłem tegorocznej odsłony festiwalu jest hip-hop. 3 koncerty, 3 różne oblicza polskiej sceny rapowej. W Amfiteatrze zobaczymy: Miuosha, Smolastego i GrubSona. Spirit of Łódź 10 czerwca zainauguruje koncert Miuosha. Występ artysty jest jedną z atrakcji przewidzianych w ramach urodzinowego weekendu

Monopolis (9–12 czerwca) – na gości czeka cały pakiet rozrywek. 15 lipca wystąpi Smolasty, a 9 września, na zamknięcie lata w Monopolis, GrubSon. Bilety do nabycia przez stronę www.monopolis.pl lub profil facebookowy Monopolis.

Monopolis to kulinarno-kulturalny kompleks umieszczony w pofabrycznej przestrzeni, w której każdy znajdzie coś dla siebie. Rewitalizacja dawnych zakładów Monopolu Wódzcanego została doceniona prestiżową nagrodą – w 2020 roku obiekt uznano za najlepszy projekt w kategorii „mixed-used” na świecie. Monopolis to przykład synergicznego działania podmiotów o różnych zadaniach. Jedno polis – wiele miejsc: gastronomia, teatr (Scena Monopolis), klub dla dzieci (Monosfera Kreatywności), zielony pasaż, galerie sztuki, czy wreszcie biura, które razem tworzą wielofunkcyjne, rozrywkowo-kulturalne centrum. Monopolis to flagowa inwestycja Virako – polskiej firmy deweloperskiej.



INFO

PROGRAM:

Miuosh | 10 czerwca | 21:00
Smolasty | 15 lipca | 20:30
GrubSon | 9 września | 21:00

MIUOSH – raper, producent, właściciel wytwórni Fandango Records, reprezentant śląskiego rapu. W swoich tekstach często podkreśla przywiązanie do tego miejsca, przede wszystkim do Katowic. Na przestrzeni lat przeszedł niemałą metamorfozę. Od osoby związanej ze środowiskiem reggae, przez trueschoolowego rapera, po szeroko rozumianego artystę nagrywającego między innymi ze Smolikiem, Budką Suflera, Myslovitz.

SMOLASTY – polski raper i producent muzyczny tworzący muzykę z pogranicza R&B, popu i rapu. W 2018 otrzymał nominację do Fryderyka w kategorii muzyki rozrywkowej za „Fonograficzny debiut roku”. Otrzymał złotą płytę za debiutancki album „Fake Love”.

GrubSon – producent, raper, wokalista. Na swoim koncie ma zarówno złote, jak i platynowe płyty. „Holizm” oraz „Gatunek L” zostały nominowane do Fryderyka w kategorii „Album Roku Hip-Hop”. W 2019 roku GrubSon przyjął zaproszenie do kultowego formatu Redbull Soundclash i pokonał Krzysztofa Zalewskiego w bezpośrednim muzycznym starciu na warszawskim Torwarze.

CENA BILETÓW: 140 zł

Bilety można kupić na stronie Monopolis: www.monopolis.pl oraz www.scena.artkombinat.pl



ŚWIĘTUJEMY

DRUGIE URODZINY

Drugie Urodziny Monopolis to 4 dni prawdziwej uczty dla zmysłów (9–12 czerwca). Trzy koncertowe dni w wykonaniu wybitnych artystów i jeden dzień przeznaczony na rodzinną celebrację. Na scenie zobaczymy Tatianę Okupnik, Miuosha i Kubę Kęsego.

Tegoroczne Urodziny Monopolis to niezwykła okazja do świętowania, które w tym roku będzie trwało aż cztery dni. Jak zawsze organizator wydarzenia stawia nie tylko na ucztę dla podniebienia, ale także na prawdziwą filharmonię emocji i raj dla zmysłów.

Kolacja Pod Gwiazdami

9 czerwca (czwartek) odbędzie się Kolacja pod Gwiazdami, czyli naj-

bardziej wyczekiwane w łódzkim kalendarzu imprez, prestiżowe kulinarno-towarzystkie wydarzenie. Każda z monopolisowych restauracji przygotowała specjalnie na ten dzień inne menu degustacyjne. Całość uświetni koncert Tatiany Okupnik. Powrót artystki na scenę połączony zostanie z premierowym wykonaniem piosenek z jej najnowszej płyty, która ukaże się niebawem. Na wydarzenie obowiązują zaproszenia, które można kupić w restauracjach Monopolis.

Spirit of Łódź. Music Festival

10 czerwca (piątek) to zmiana muzycznego klimatu i koncert Miuosha, czyli jednego z najbardziej charyzmatycznych

artystów hip-hopowej sceny muzycznej. Wydarzenie to jest początkiem tegorocznego cyklu koncertów trzeciej już odsłony Spirit of Łódź. Music Festival, którego motywem przewodnim jest właśnie rap. Koncert rozpocznie się o godz. 21:00, obowiązują bilety, do kupienia na www.monopolis.pl.

Muzyka na wodzie

11 czerwca (sobota) to z kolei możliwość smakowania kolacji w ogrodach Monopolis, w akompaniamencie wyjątkowego koncertu Kuby Kęsego (finalisty Idola). Artysta zaśpiewa doskonale znane wszystkim covery na specjalnej scenie ustawionej na wodzie. Dźwięki muzyki popłyną w zielonym Pasażu

– kulinarnym zagłębiu Monopolis. Warto w tym dniu zarezerwować stolik w restauracjach w Monopolis. Koncert rozpocznie się o godz. 19:00. Wstęp wolny.

Rodzinne świętowanie

Ostatni dzień świętowania, 12 czerwca (niedziela), to etap lekkiego wytchnienia pod hasłem „czasu dla rodziny”. Na dzieci czekają plenerowe animacje z udziałem magów, a na wszystkie atrakcje w Monosferze obowiązuje zniżka 20%. Drugie Urodziny Monopolis to powód do świętowania dla wszystkich łódzian i łódzianek, ale też dowód na to, że udało nam się stworzyć przyjazną przestrzeń pamiętającą o fabrycznym dzie-

dzieństwie miasta. Jestem dumny z tego, że Monopolis stało się wizytówką Łodzi nie tylko w skali kraju, ale także na całym świecie. Bardzo zależy mi na tym, aby duch i klimat naszego niepowtarzalnego i absolutnie wyjątkowego miasta obecny był na każdym kroku – to właśnie on był dla mnie inspiracją przy tworzeniu Spirit of Łódź. Music Festival, który już wkrótce odbędzie się w Monopolis po raz trzeci – mówi Krzysztof Witkowski, Prezes Zarządu Virako.

Monopolis 7 restauracji 0 sklepów

Monopolis to wpisująca się w centrum Łodzi, pofabryczna przestrzeń tworząca mozaikę funkcji kulinarnych i kultu-

ralnych. Rewitalizacja dawnych zakładów Monopolu Wódczanego została doceniona prestiżową nagrodą – w 2020 roku obiekt uznano za najlepszy projekt w kategorii „mixed-used” na świecie. Monopolis to jeden kompleks, skrywający wiele polis: 7 restauracji, biura, zielony pasaż, Scenę Monopolis, Muzeum Polmosu, Monosferę Kreatywności dla dzieci i galerię sztuki. Wspólnie tworzące wielofunkcyjne, rozrywkowo-kulturalne centrum, w którym regularnie odbywają się wydarzenia dedykowane dla głodnego wrażeń odbiorcy. Monopolis to nie tylko wyjątkowe budynki, ale miejsce w którym od lat rozwija się kultura i sztuka.



Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



Miękki pantofel domowy	Środek pędny	19	Reklama świetlna	Kolarzka manierka	Cios, uderzenie	Rogaty znak zodiaku	Maria Skłodowska...	Katunek sera	Poufne ostrzeżenie	Marka kart płatniczych	Ponoć mają je ściany	Pajęczycza z bajki	Stolica Azerbejdżanu
			Głos wróblei	Broszura dla ucznia			Kompan pszczołki Mai			Lutkiewicz, aktor	Departament	Polski kurort	
				Stos drewna			Niewiasta w niewoli				Wędliniarz		
Środek płatniczy	Jerzy z WOŚP				26		Imię Jelcyjna			11	Puszek		Płyną po policzku
						Ringo z The Beatles	Krach finansowy				Prasowy lub spożywczy		
22			14	8			Witryna internetowa			12	Gra z królami		
Faza gry w brydża	Jaźń inaczej					Scheda, spuścizna					Np. koń		Czarna kuzynka kawki
	Np. trzewik		"Ustawa" cesarza			1000 kg					Zabawna scenka		Oprawa malej fotografii
						Baryła z klepek							
Smaczne z kury											Bufiaste spodnie		
24											Wojsko chana		
Pierwsza za płoty	Podmokły las					Ramię inaczej					"Wielki ...", film		
1	3												
Kłujące zielsko	Lubelska uczelnia katolicka												
	5	21											

Rozwiązaniem jest przysłowie.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26

Przerzający film	Imię Lennona	Pieśni operowe	Niejeden na powierzchni Księżyc	Słynne sopockie	Duch bojowy armii	Płaski kawalek drewna	Kościół parafialny	Eden, arkadia	Pod kranem w kuchni	Big-..., rodzaj muzyki	Celine z estrady
			Sztuka walki wręcz				Śpiewa do niego piosenkarz				
			Czynsz inaczej				Obiekt pragnień i dążeń				
Owad szkodnik	Talerzyk wagi	Poręczenie na wekslu		Morski "parasol"	Kształt sprężyny	Trzonek, uchwyt narzędzia				10	
2	9	Majątek									
			Kłosowski, aktor			Rodzaj rewolweru					
			Koło Omanu				Kajetanicz, kierowca				
Kuchenny stolek	Żerdź na zagonie	Drażkę u mąsztu		Tkanina z Torunia			Taternickie kolce				
		Wynałaził telefon		Sklep z antykami							
Narzędzie rytownika				Zero, nul							
8											
Murzyn z "W pustyni i w puszczy"	Miasto nad Kaczawą			Staroegipska bogini							
13											

Rozwiązaniem jest tytuł piosenki zespołu Dwa Plus Jeden.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

„Krzyżówki z Koroną”
-DOSKONAŁE O KAŻDEJ PORZE ROKU

KORONA

SUDOKU ŁATWE

2					5		8	4
					3	2		5
8	5					7	9	
			2	4				
		1				8		
				8	6			
	4	6					7	3
3		5	6					
7	1		3					9

SUDOKU ŚREDNIE

		6		8		3		4
	2	8					7	
				7				
	5	7			9			1
	6						5	
9			4			7	6	
				1				
	7					9	2	
2		4		3		8		

Sudoku przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



HOROSKOP TYGODNIOWY

Koziorożec (22.12-19.01)

Sprawy zawodowe nabierają rozpędu i nic nie wróży ich zatrzymania. Korzystaj z dobrej passy i łap kolejne okazje. Czas na korzystanie z uroków lata przyjdzie w tym roku nieco później, ale urlop będzie wart oczekiwania!

Wodnik (20.01-18.02)

Czerwiec skłania wodników do drobnych szaleństw. Może warto wybrać się na drobne zakupy i poszukać modowych inspiracji? Gwiazdy wspierają teraz śmiałe decyzje! Jednak nie porzucaj tego, za co zabrałeś się wcześniej, szczególnie w kwestiach związanych z rodziną.

Ryby (19.02-20.03)

Mierz siły na zamiary. Praca zapełnia Twój kalendarz, a Ty jeszcze dodajesz sobie zadań! W nadchodzącym tygodniu uporządkuj plany, bo możesz zapomnieć o istotnym dla bliskich wydarzeniu. Uważaj na Byka, który będzie wymagał od Ciebie więcej, niż chcesz mu zaoferować.

Baran (21.03-19.04)

Czujesz się wystawiany na próbę. Nic dziwnego, sytuacja komplikuje się i wymaga poświęceń. Zastanów się, czy chcesz czekać, czy iść dalej swoją ścieżką. Dawkę optymizmu dostarczy Ci przyjaciel, więc nie stroń od obecności powiernika.

Byk (20.04-20.05)

Nadchodzą ważne wydarzenia i stres. Nie daj się zwariować, szczególnie że kilka osób może podsycać nerwową atmosferę. W zachowaniu spokoju pomoże Ci osoba spod znaku strzelca. Zaufaj jej intuicji i wszystko pójdzie zgodnie z planem!

Bliźnięta (21.05-20.06)

Nadchodzący tydzień przyniesie wiele pytań. Idziesz po swoje czy zostajesz w bezpiecznym zaciszu? Jeśli zastanawiasz się nad zmianą partnera, to dobry moment na odważne kroki. Gwiazdy wskazują, że niebawem poznasz wielu interesujących ludzi.

Rak (21.06-22.07)

Romans wisi w powietrzu. Jeśli jesteś singlem, nadchodzi czas hedonistycznej rozpusty! Rozpalisz swoje zmysły i uświadomisz sobie, jak brakowało Ci bliskości. Gwiazdy dostarczą Ci w tym czasie wigoru i optymizmu, więc korzystaj w najlepsze ze szczęśliwych dni.

Lew (23.07-22.08)

Czas na małe przyjemności. Spraw sobie to, o czym od dawna marzysz i nie myśl przez chwilę o cenie czy opinii innych. Po 4 czerwca z uwagą obserwuj osobę spod znaku Skorpiona, która spróbuje namieszać Ci w sprawach zawodowych.

Panna (23.08-22.09)

Czas ucieka! Co masz zrobić jutro, zrób dziś, gdyż punktualność nie jest ostatnio Twoją mocną stroną. Szukasz pomysłu na siebie? W czerwcu przyjdą same trafne spostrzeżenia, słuchaj uważnie siebie, a przepis na karierę będziesz mieć w garści!

Waga (23.09-22.10)

Najtrudniejsze za Tobą, dalej już z górki! Weź głęboki wdech i zapytaj siebie, czym jest samo-realizacja. Nikt przecież nie zna Ciebie tak, jak Ty sam. Najlepszym doradcą w czerwcu będzie serce, słuchaj go uważnie, a problemy rozwiążą się same.

Skorpion (23.10-22.11)

Czerwiec to miesiąc wydawania. Pilnuj pieniędzy i nie daj sobie przyzwolenia na zbędne zakupy. Jeśli jesteś komuś coś dłużny, spłać dług jak najszybciej. W drugiej połowie miesiąca nie ustępuj w kłótniach – ktoś spróbuje podważyć Twój autorytet.

Strzelec (23.11-21.12)

Miłość bywa kapryśna, ale czekaj cierpliwie! Na horyzoncie szansa na prawdziwe uczucie, które przetrwa nie lato, a lata! Szczególną uwagę zwróć na nieśmiałą osobę, która robi drobne kroki w stronę rozwoju Waszej relacji. Po 5 czerwca przyjrzyj się dziecie i ogranicz niezdrowe przekąski, inaczej zdrowie da Ci popalić.

FOT. K. SAMULCZYK



PIŁKA RĘCZNA

GROT ANILANA w Lidze Centralnej!

Dla piłkarzy ręcznych Grot Anilana sezon 2021/2022 zakończył się sukcesem w postaci awansu na wyższy poziom rozgrywkowy. Po zasłużonych urlopiach łodzianie rozpoczną przygotowania do występów w Lidze Centralnej, będącej bezpośrednim zapleczem PGNiG Superligi Mężczyzn.

Znakomity sezon gracze z ulicy Sobolowej zakończyli w Warszawie, gdzie odbył się Turniej Mistrzów. Walkę o awans drużyna prowadzona przez Adama Jędraszczyka i Tomasa Rutkowskiego rozpoczęła od rywalizacji w grupie C - jednej z czterech grup pierwszej ligi piłkarzy ręcznych. Zasadniczą część sezonu szczyptorniści z Sobolowej zakończyli na pierwszej pozycji, mając na koncie siedemnaście zwycięstw i trzy porażki (w tym jedną po rzutach karnych). W końcowym zestawieniu dało im to 52 pkt i zdecydowane zwycięstwo w grupie. Na drugim miejscu uplasowała się drużyna Enea Orleń, którą od triumfatora rywalizacji dzieliło siedem oczek.

Turniej Mistrzowski

Bardzo dobry wynik grupowej części rozgrywek nie zapewniał jednak awansu. Był to jedynie pierwszy

krok do celu, dający prawo gry w turnieju finałowym, którego stawką były dwa miejsca premiowane promocją do Ligi Centralnej. Do Turnieju Mistrzów zakwalifikowały się cztery drużyny - triumfatorzy wszystkich grup I ligi: KS Sokół Porcelana Lubiana Kościerzyna (grupa A), SPR Bór-Joynext Oborniki Śląskie (grupa B), Grot Anilana (grupa C) i MKS Olimpia Medex Piekary Śląskie (grupa D). Ta ostatnia okazała się bezkonkurencyjna i z kompletem zwycięstw zajęła pierwszą pozycję w Turnieju Mistrzów.

Został on rozegrany w hali AZS AWF Warszawa. Na tym obiekcie znakomicie czuł się zespół z Piekar Śląskich, który pokonał kolejno ekipy z: Kościerzyny 30:25, Obornik Śląskich 25:23 oraz Łodzi 30:20 i spokojnie mógł się przygotować do drugiego miejsca premiowane awansem. Ta była niezwykle zacięta i trwała do końcowej syreny ostatniego meczu. Przed jego rozpoczęciem szansę na zajęcie drugiej lokaty miały trzy zespoły, a o końcowej kolejności przesądziła ostatecznie „mała tabela”. Po pierwszym dniu finałowej rywalizacji w bardzo dobrej sytuacji był SPR Bór, który ograł Anilanę 33:28 (16:12). W łódzkiej ekipie nikt się jednak nie załamał tym niepowodzeniem i już po kolejnym starciu humory zdecydowanie się poprawiły. Do konfrontacji z So-

bolowej gracze z Sobolowej przystąpili bardzo skoncentrowani i zwyciężyli 32:24 (18:13). Ten wynik sprawił, że po dwóch dniach rywalizacji drużyny Grot Anilana oraz SPR Bór miały na koncie po jednej wygranej. Sprawa awansu wciąż była więc otwarta.

Sytuacja łodzian skomplikowała się jednak po pierwszym meczu ostatniego dnia turnieju. Szczyptorniści z Sobolowej ulegli Olimpii 20:30 (7:15) i później musieli mocno ścisnąć kciuki za sukces Sokoła. Gdyby bowiem spotkanie kończące rywalizację zakończyło się remisem bądź wygraną SPR Bór, to w Obornikach Śląskich wystrzeliłyby szampany. Na szczęście dla łodzian obroną ręką z tej konfrontacji wyszli gracze z Kościerzyny, którzy zwyciężyli 29:26. Było to jednak dla nich pyrrusowe zwycięstwo. Co prawda zakończyli turniej z takim samym dorobkiem, jak dwaj inni pretendenci do awansu, jednak w „małej tabeli”, uwzględniającej mecze z Grot Anilana i SPR Bór, zajęli ostatnią pozycję. Najlepsi w tym zestawieniu byli łodzianie, co w końcowej klasyfikacji Turnieju Mistrzów dało im drugą lokatę i upragniony awans do Ligi Centralnej. W sezonie 2022/2023 przy Sobolowej będzie więc można oglądać mecze rozgrywane na bezpośrednim zapleczu PGNiG Superligi Mężczyzn.

MD



OBWIESZCZENIE PREZYDENTA MIASTA ŁODZI

Zgodnie z art. 11d ust. 5 ustawy z 10 kwietnia 2003 r. o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 176) oraz art. 49 ustawy z 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 735), zawiadamiam, że na wniosek Prezydenta Miasta Łodzi, reprezentowanego przez Dyrektora Zarządu Inwestycji Miejskich, złożony w dniu 16 marca 2022 r., zostało wszczęte postępowanie administracyjne w sprawie wydania decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej polegającej na rozbudowie drogi powiatowej ul. Przybyszewskiego na odcinku od skrzyżowania z ul. Grabową do wysokości posesji przy ul. Przybyszewskiego 92 wraz z rozbudową drogi powiatowej ul. Kilińskiego na odcinku od wysokości posesji przy ul. Kilińskiego 207 do wysokości posesji przy ul. Kilińskiego 219 w mieście Łódź.

Inwestycja obejmuje swym zakresem nieruchomości lub ich części położone w Łodzi na działkach ewidencyjnych, zgodnie z poniższym wykazem:

1. działki położone w całości w liniach rozgraniczających teren inwestycji: obręb G-4: dz. nr 120/17, 120/8, 120/15, 120/20, 120/13, 163/4; obręb G-5: dz. nr 22/30, 22/29, 367, 368, 48/12, 48/13, 61, 22/39, 22/38, 48/17, 48/11, 48/20, 48/3, 48/2, 48/1; obręb W-29: dz. nr 250/18, 93/26, 83/4, 195/1, 93/27, 193/1, 93/28, 93/29, 93/30, 93/22, 93/23, 93/31, 93/32, 93/38, 115/35;

2. działki położone w części w liniach rozgraniczających teren inwestycji, objęte projektem podziału: obręb G-4: dz. nr 119/6 (119/7, 119/8), 163/3 (163/6, 163/5, 163/7); obręb G-5: dz. nr 33 (33/1, 33/2), 48/23 (48/24, 48/25); obręb W-29: dz. nr 250/31 (250/32, 250/33, 250/34), 93/37 (93/39, 93/40), 98/5 (98/11, 98/12), 98/6 (98/13, 98/14), 38/9 (38/13, 38/14);

(w nawiasach podano nr działki po podziale, nr działek przeznaczonych pod drogę podkreślono);

III. działki położone poza liniami rozgraniczającymi teren inwestycji, na terenie niezbędnym do przebudowy/budowy sieci uzbrojenia terenu oraz do przebudowy istniejących dróg publicznych, w przypadku których nie następuje przeniesienie prawa własności: obręb G-4: dz. nr 120/30, 120/21, 160, 163/3; obręb G-5: dz. nr 48/22, 48/23, 22/35, 22/17, 34/1, 30/8; obręb W-29: dz. nr 93/37, 97/2, 42/17, 41/2, 123/3, 123/7, 42/17, 42/3;

IV. działki położone w części w liniach rozgraniczających teren inwestycji, dla której Inwestor przedłożył oświadczenie o prawie do dysponowania nieruchomością na cele budowlane: obręb G-4: dz. nr 120/30; obręb G-5: dz. nr 22/35, 22/28, 22/17; obręb W-29: dz. nr 250/19, 195/3, 93/34;

V. działki położone poza liniami rozgraniczającymi teren inwestycji, na terenie niezbędnym do budowy/przebudowy zjazdów, w przypadku których nie następuje przeniesienie prawa własności: obręb G-4: dz. nr 161; obręb W-29: dz. nr 182/4, 182/7.

W związku z powyższym informuję, że strony postępowania mogą zapoznać się z aktami sprawy po telefonicznym umówieniu (tel. 42 638-46-77) oraz zgłosić uwagi i wnioski drogą elektroniczną (ePUAP), korespondencyjnie na adres: UMŁ Wydział Urbanistyki i Architektury, 90-926 Łódź, ul. Piotrkowska 104 lub w kancelarii Urzędu Miasta Łodzi – w terminie 7 dni od skutecznego doręczenia zawiadomienia.

Zawiadomienie niniejsze uważa się za doręczone po upływie czternastu dni od daty publicznego ogłoszenia. Data publicznego ogłoszenia obwieszczenia: 6 czerwca 2022 r.

Znak sprawy: DPRG-UA-V6740.2.8.2022, 186869.RJ



OBWIESZCZENIE PREZYDENTA MIASTA ŁODZI

Zgodnie z art. 11d ust. 5 ustawy z 10 kwietnia 2003 r. o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 176) oraz art. 49 ustawy z 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 735), zawiadamiam, że na wniosek Prezydenta Miasta Łodzi, reprezentowanego przez Dyrektora Zarządu Inwestycji Miejskich, złożony w dniu 23 marca 2022 r., zostało wszczęte postępowanie administracyjne w sprawie wydania decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej polegającej na rozbudowie i przebudowie ul. Kaczeńcowej w Łodzi (dzielnica: Łódź Bałuty) na odcinku od ul. Rojnej do działki nr 33/38.

Inwestycja obejmuje swym zakresem nieruchomości lub ich części położone w Łodzi na działkach ewidencyjnych, zgodnie z poniższym wykazem:

1. działki położone w całości w liniach rozgraniczających teren inwestycji: obręb B-41: dz. nr 28/8, 28/22;

2. działki położone w części w liniach rozgraniczających teren inwestycji, objęte projektem podziału: obręb B-41: dz. nr 33/24 (33/92, 33/91), 33/26 (33/94, 33/93), 33/30 (33/101, 33/102), 33/66 (33/96, 33/95, 33/97), 33/71 (33/99, 33/98, 33/100);

(w nawiasach podano nr działki po podziale, nr działek przeznaczonych pod drogę podkreślono);

III. działki położone poza liniami rozgraniczającymi teren inwestycji, na terenie niezbędnym do przebudowy/budowy sieci uzbrojenia terenu oraz do przebudowy istniejących dróg publicznych, w przypadku których nie następuje przeniesienie prawa własności: obręb B-41: dz. nr 28/7, 28/9, 28/11, 33/66, 33/71;

IV. działki położone poza liniami rozgraniczającymi teren inwestycji, na terenie niezbędnym do budowy/przebudowy zjazdów, w przypadku których nie następuje przeniesienie prawa własności: obręb B-41: dz. nr 33/71, 33/30;

V. działka położona w części w liniach rozgraniczających teren inwestycji, dla której Inwestor przedłożył oświadczenie o prawie do dysponowania nieruchomością na cele budowlane: obręb B-41: dz. nr 28/7.

W związku z powyższym informuję, że strony postępowania mogą zapoznać się z aktami sprawy po telefonicznym umówieniu (tel. 42 638-46-77) oraz zgłosić uwagi i wnioski drogą elektroniczną (ePUAP), korespondencyjnie na adres: UMŁ Wydział Urbanistyki i Architektury, 90-926 Łódź, ul. Piotrkowska 104 lub w kancelarii Urzędu Miasta Łodzi – w terminie 7 dni od skutecznego doręczenia zawiadomienia.

Zawiadomienie niniejsze uważa się za doręczone po upływie czternastu dni od daty publicznego ogłoszenia. Data publicznego ogłoszenia obwieszczenia: 6 czerwca 2022 r.

Znak sprawy: DPRG-UA-V6740.2.9.2022, 196488.RJ

ŁÓDZKA POGODYNKA

PONIEDZIAŁEK

19°C

Imieniny
obchodzą:
Bazyli, Feliks,
Ferdynand, Joanna,
Marta, Żanna

06.06



WTOREK

21°C

Imieniny
obchodzą:
Aniela, Feliks,
Kamila, Petronela,
Ernestyna, Ernesta

07.06



FOT. ŁODZ.PL, ENVATO ELEMENTS, NAC

Ławeczka Tuwima



Rodzinne miasto

Proponujemy kolejną rundę ze sławną „Lokomotywą” Juliana Tuwima, ale tym razem w języku niemieckim, który może bardziej wyraziście niż w angielskim oddaje onomatopieczne odgłosy rozruchu tej dobrze naoliwionej poetycko maszyny:

PAN Z PAŁACU HERBSTA

KARTKA Z KALENDARZA

6 czerwca 1921 r. zmarł w Sopocie Edward August Herbst – znany w Łodzi przemysłowiec i działacz gospodarczy. Urodził się 21 X 1844 r. w Radomiu w rodzinie przybyłego z Saksonii kupca. Po ukończeniu Warszawskiej Szkoły Handlowej rozpoczął pracę w fabryce Scheiblera

Po śmierci teścia wraz ze spadkobiercami utworzył spółkę akcyjną, której został prezesem. Ponadto jako potentat przemysłowy Edward Herbst przewodził Towarzystwu Kredytowemu w Łodzi i innym organizacjom finansowym, działał w Zgromadzeniu Kupców m. Łodzi oraz był mecenasem łódzkich gazet. Z Matyldą Scheibler (1856-1939) miał trzech synów: Karola, Leona i Edwarda oraz córkę Annę Marię, która zmarła w dzieciństwie. Po jej śmierci Herbstowie wsparli inicjatywę dr. Karola Jonschera dotyczącą budowy pierwszego w Polsce szpitala pediatricznego i byli jego fundatorami (obecnie Szpital Pediatriczny im. J. Korczaka przy al. Piłsudskiego 71).

Zakupiony w Sopocie niewielki dom letniskowy Herbst rozbudował w 1896 r. do okazałej rezydencji (dziś willa przy ul. Kościuszki 29), w której przebywał przed wybuchem I wojny światowej, aż w końcu w 1919 r. zamieszkał w niej na stałe i tam zmarł. W kręgu tamtejszej polskiej społeczności był znanym filantropem i uchodził za najbogatszego obywatela Sopotu, gdzie został pochowany na cmentarzu ewangelickim w ufundowanej przez żonę kaplicy. agr



Edward August Herbst

w 1869 r. i po kilku latach został dyrektorem zarządzającym przedsiębiorstwa, a po ślubie z córką pryncypała, Matyldą, także jego współwłaścicielem. Na otrzymanym w posagu folwarku wzniesiono w 1876 r. willę dla nowożeńców wg projektu H. Majewskiego (pałac Herbstów i siedziba oddziału Muzeum Sztuki).



GALERIA ŁÓDZKICH MURALI

Mural maryjny pt. „Oblicza piękna” zdobi ścianę kamienicy przy ul. Wschodniej 70 autorstwa Pauliny Nawrot, absolwentki łódzkiej ASP

Die grosse Lok ist heiss
ihr Öl tropft auf das Gleis,
und Öl ist, wie man weiss,
Lokomotivenschweiss.
Der Heizer, der füllt ihr mit Kohle den Bauch,
drum keucht sie und jammert und stöhnt unterm

Die Lok

Rauch: „UCH ist das heiss!
HUK soviel Schweiss!
PUH welche Glut!
DAS tut nicht gut!”



ŁÓDŹ.pl
DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

Kolejne wydanie w środę
8 czerwca

ŁÓDZIANIZMY Z JAKIEJ BUDY JESTEŚ?

Skończyły się matury i egzaminy ósmoklasistów, a system nauczania, po likwidacji gimnazjów, powrócił do dawnej formuły szkoły podstawowej i średniej (8+4), która obowiązywała także pół wieku temu. Nie wiem, czy dziś funkcjonuje jeszcze popularny dawniej termin „buda” na określenie szko-

ły, ale na pytanie: „Z jakiej budy jesteś?”, odpowiedzi były mało zróżnicowane, bo obowiązywał system rejonizacji, co oznaczało, że większość uczniów chodziła po prostu do najbliższych placówek. O ile w podstawówkach rzecz była praktyczna, to w przypadku ogólniaków nie można było dowolnie

wybrać sobie szkoły, no chyba że były wyspecjalizowane w jakimś kierunku. Tak było przy wyborze techników czy zawodówek oraz liceów z programem rozszerzonym. O tych ostatnich napiszemy w następnym odcinku, natomiast na tytułowe pytanie młodzież podawała zwykle numer SP lub LO.

Uczniowie techników i zawodówek (ZSZ, czyli zasadniczych szkół zawodowych) mówili natomiast, że są z włókiennika, mechanika, energetyka, elektryka, gastronomia, spożywcza, samochodówki, kolejowego, budowlanki, chemika lub innych specjalności, bo takich szkół profilowych było w Łodzi w latach 70. czy 80. XX w. sporo. agr

REKLAMA

ZOSTAŃ STRAŻNIKIEM MIEJSKIM

Szczegóły rekrutacji na stronie www.strazmiejska.lodz.pl w zakładce „Praca”