

# ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

ŁÓDZKA HISTORIA

strona 7

**PATRON WIELKIEGO DĘBU**

# ZAZIELENI SIĘ NA UL. ZIEŁONEJ!

**MIASTO WSPIERA PRZEDSIĘBIORCÓW** strona 3

## AKTUALNOŚCI

**DAWID PODSIADŁO  
WYSTĄPI  
W ATLAS ARENIE**

strona 2



## AKTUALNOŚCI

**ŻYCIE POWRÓCI  
DO KOLEJNEJ  
FABRYKI**

strona 4



## WSPÓLNE MIASTO

**MIKROGRANTY.  
OCZEKIWANIE  
NA WERDYKT**

strona 10



# KRZYŻÓWKI + SUDOKU

CHWILA RELAKSU  
DLA KAŻDEGO

strona 12-13

FOTO: MAT. PRAS.

FOTO: LODZ.PL

# PODSIADŁO ZAŚPIEWA W ATLAS ARENIE

Dawid Podsiadło opublikował na swoim facebookowym profilu terminarz najnowszej trasy koncertowej „POSTProdukcja Tour”. Wśród ośmiu polskich miast, do których zawita, znalazła się także Łódź! Niezwykle popularny w ostatnich latach artysta wystąpi w Atlas Arenie 24 listopada. Bilety na koncert są już w sprzedaży.

Gwiazda Dawida Podsiadły rozbiła z chwilą jego zwycięstwa w drugiej edycji telewizyjnego talent-show „X Factor” w 2012 r. Wydany rok później debiutancki al-

bum „Comfort and Happiness” od razu poszybował na szczyt polskiej listy sprzedaży i rozszedł się w ponad 150 tys. egzemplarzy, dzięki czemu zdobył status diamentowej płyty i został najlepiej sprzedającym się albumem w Polsce w 2013 r. Kolejne dwie płyty Podsiadły - „Annoyance and Disappointment” z 2015 r. i „Małomiasteczkowy” z 2018 r. - ugrunto-

wały jego pozycję gwiazdy na polskiej scenie muzycznej, plasując się na pierwszym miejscu oficjalnej listy sprzedaży detalicznej polskiego Związku Producentów Audio-Video. Już prawie od dziesięciu lat Podsiadło wypełnia największe sceny koncertowe w Polsce. W Łodzi gościł ostatnio w czerwcu 2021 r., występując z dwoma koncertami (dwukrot-

nie zmieniano ich terminy z powodu pandemii koronawirusa) w klubie Wytwórnia.

Teraz można będzie podziwiać jego talent na największej scenie w Łodzi, w hali Atlas Arena z widownią dla kilkunastu tysięcy osób. Sprzedaż biletów na ten koncert rozpoczyna się w środę 22 czerwca o godz. 12:00 w serwisie ebielet.pl - dla użytkowników Allegro Smart. Pierwsza publiczna pula biletów pojawi się w sprzedaży w czwartek, 23 czerwca, również o godz. 12:00. (pj)



Jeszcze do czwartku (23 czerwca), do godz. 12 można wziąć udział w licytacji przedmiotów nieodebranych przez właścicieli z łódzkiego Biura Rzeczy Znalezionej. W tym roku trafiło na nią 51 przedmiotów zgubionych w Łodzi i oddanych przez znalazców do miejskiego biura gromadzącego zguby. Aukcje odbywają się na portalu Allegro.

(2 zł) - wszystkie podane ceny są cenami wywoławczymi. Najwyżej wycenionym przedmiotem jest elektryczny rower, którego licytacja rozpoczęła się od kwoty 500 zł. (pj)

## INFO

### LICYTACJE:



Do wylicytowania jest: 30 rowerów (od 5 zł do 100 zł), 14 portfeli (od 1 zł do 15 zł), 2 stołki barowe (100 zł za komplet), skrzynka-walizka (10 zł), kurtka (20 zł), etui (2 zł), sztucce (10 zł) oraz damska torebka

## CIEMNA STRONA MIASTA

# NA SYGNALE

## WPADKA HANDLARZA NARKOTYKÓW

17 czerwca policjanci patrolujący jedną z osiedlowych uliczek Olechowa zwrócili uwagę na młodego mężczyznę stojącego przy zaparkowanym audi, wyraźnie czymś zdenerwowanego. Wiedzeni policyjnym nosem postanowili skontrolować młodego człowieka i jego samochód. We wnętrzu pojazdu natknęli się na amfetaminę, susz roślinny o zapachu konopi indyjskich oraz młynek do jego mielenia noszący ślady użytkowania. Po takim odkryciu postanowili przeszukać także mieszkanie 23-latk, gdzie spodziewali się znaleźć więcej zabronionych prawem substancji. Podejrzanie rychno się potwierdziło - w lokalu odkryto susz roślinny, kranankę, ciastko zawierające marihuanę oraz dwa młynki

i wagę elektroniczną. W sumie policjanci zabezpieczyli ponad 190 gramów marihuany oraz blisko 2 gramy amfetaminy. Ponadto badanie przeprowadzone w Pracowni Diagnostyki Toksykologicznej wykazało obecność marihuany w organizmie 23-latk. Po sprawdzeniu w policyjnych bazach danych okazało się też, że mężczyzna jest pozbawiony uprawnień do kierowania pojazdami, które w marcu 2022 r. zostały mu zatrzymane za jazdę pod wpływem środków odurzających. Notowany w przeszłości za podobne przestępstwa 23-latek tym razem usłyszał zarzut posiadania znacznych ilości środków odurzających, za co grozi kara pozbawienia wolności do lat 10

(pj)

FOTO: LODZ.PL

# OSTATNIE TESTY W TUNELU I NAD NIM

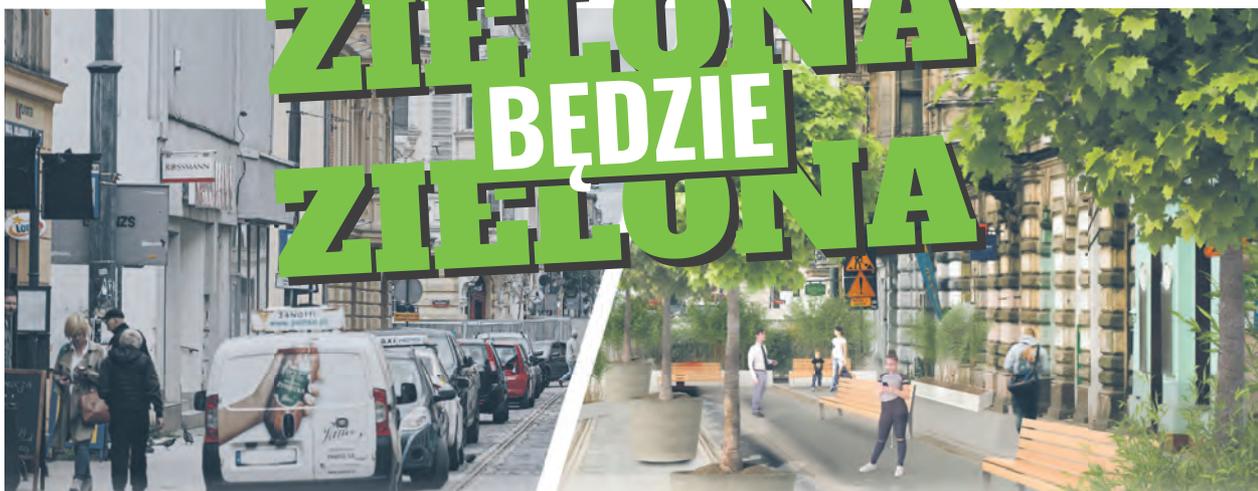
Trwają ostatnie odbiory techniczne oraz testy podziemnej drogi, która powstanie w Nowym Centrum Łodzi w śladzie ul. Hasa. Półkiłometrowy tunel 6 metrów pod powierzchnią ziemi łączy dwukierunkową jezdnię ul. Kilińskiego z rondem pod al. Rodziny Scheiblerów.

- Jeśli wszystkie odbiory pójść po naszej myśli, nową drogą podziemną pojedziemy już w lipcu. Rozpoczęliśmy testy oświetlenia jezdni i nowego pieszego traktu, jaki powstał nad tunelem, w najbliższych dniach uruchomimy ostateczne procedury, które pozwo-

lą oddać go do użytku - mówi Agnieszka Kowalewska-Wójcik, dyrektor Zarządu Inwestycji Miejskich. Z podziemnej drogi wykonanych zostało siedem zjazdów do budynków, które w przyszłości powstaną w tej części Nowego Centrum Łodzi, w tym do trójpoziomowego parkingu na 300 aut, jaki ma powstać pod planowanym przed EC1 rynkiem im. K. Kobro. W tej części NCL ma stanąć też nowa siedziba łódzkiego ratusza. Ponad tunelem, na poziomie gruntu, powstał kolejny podwórzec miejski.

Przyjazna dla mieszkańców przestrzeń z zieloną roślinnością i meblami miejskimi ma otworzyć dla łodzian tę część miasta, ułatwić dostęp do EC1 i stworzyć alternatywne dojście do dworca Łódź Fabryczna. Trakt rozjaśni nocą specjalny system oświetlenia uzupełniający standardowe oświetlenie uliczne. Część lamp będzie działała non stop, inne podświetla wybrane miejsca w określonych porach. Punktowo iluminowane będą drzewa, meble miejskie i plac przed dawną elektrociepłownią.

red



# ZIELONA BĘDZIE ZIELONA

FOTO: LODZ.PL

**Drążenie tunelu pod Łodzią i budowa podziemnej stacji Śródmieście przy skrzyżowaniu ul. Zielonej z ul. Zachodnią zamknęły pierwszą z tych ulic na długie miesiące. Przełożyto się to na dużo mniejszy ruch w lokalach i szukanie pomysłu, jak pomóc przedsiębiorcom w tym trudnym czasie.**

– Razem z firmami z ul. Zielonej i Fundacją Ulicy Piotrkowskiej myśleliśmy o podobnych rzeczach: wprowadzeniu zieleni, postawieniu ławek, stworzeniu bardziej atrakcyjnej i przyjaznej przestrzeni, która zachęci do spędzania

tutaj czasu. Do współpracy udało się zaangażować kolejnych partnerów i w efekcie na początku wakacji ul. Zielona zacznie się zmieniać – mówi Piotr Kurzawa, menedżer ul. Piotrkowskiej. Przy ul. Zielonej od ul. Piotrkowskiej do placu budowy przystanku kolejowego pod ul. Kościuszki staną nowe ławki. Kupi je Łódzka Spółka Infrastrukturalna, która wyremontowała zabytkową kamienicę Aurbachów pod numerem 6 i urządziła jej najbliższe otoczenie. Zarząd Zieleni Miejskiej wystawi

w donicach kilkumetrowe graby. Zarząd Dróg i Transportu zmienia organizację ruchu – po nieparzystej stronie ul. Zielonej zostanie powiększona strefa piesza, a postój taksówek zostanie przeniesiony na ul. Narutowicza. – To pierwszy etap zmian. Drugim będzie animowanie tej przestrzeni, będziemy organizować tam imprezy i wydarzenia podobne do tych, jakie łodzianie znają z ul. Piotrkowskiej – zapowiada Kurzawa. Pierwsze wydarzenie, jeszcze przed tymi wszystkimi zmianami,

przed nami – w ostatnim tygodniu czerwca Paweł Zyner, właściciel restauracji Anatewka, otworzy przy ul. Zielonej 6 nowy lokal. Będzie to połączenie restauracji z pubem w kamienicy Aurbachów. Zaplanowane zmiany w wyglądzie ul. Zielonej będą zauważalne już w lipcu. Kiedy ulica się zieleni i przybędzie na niej ławek, odbędzie się tam pierwsza z cyklu planowanych imprez. Zmiana Zielonej ma być całoroczna, obejmie również okres zimowy.

MiWi



# MIASTO ROZBŁYŚNIE ŚWIATŁEM WE WRZESNIU

Fundacja Lux Pro Monumentis ogłosiła termin tegorocznego Festiwalu Kinezytycznej Sztuki Światła Light.Move.Festival – odbędzie się on w weekend 23-25 września 2022 r.

Na program 12. Festiwalu Światła złożą się trzy segmenty: LMF ART, czyli dobrze znany uczestnikom festiwalu świat trójwymiarowych mappingów, projekcji, instalacji świetlnych i iluminacji, LMF Music, a więc koncerty w świetnej oprawie oraz LMF EDU – spotkania z twórcami i specjalistami.

## Festiwal budzący do życia

Tematem przewodnim tegorocznego LMF będzie „Przebudzenie”. Ten motyw będzie przewijać się w pracach artystów, którzy podejmą próbę odnalezienia punktu zwrotnego prowadzącego do pełniejszej i bardziej twórczej egzystencji. – Artyści swoim nowatorskim podejściem, niekonwencjonalną twórczością i wybieganiem w przyszłość są tymi, którzy po-

trafią obudzić nas ze snu. Sztuka to przebudzenie inspiracji, która otwiera nas na nowe możliwości, pozwala przekroczyć granice, wyrwać z apatii do działania i uwierzyć we własny potencjał – mówi Beata Konieczniak, twórczyni i dyrektor artystyczna Light.Move.Festival.

## Go w programie?

Program LMF ART obejmie wielkoformatowe projekcje w technologii mapping 2D/3D, animacje, instalacje świetlne, performance'y. Festiwalowa publiczność obejrzy też projekt specjalny – mapping architektoniczny nawiązujący do secesji. Zostanie zaprezentowany na elewacjach kamienic przy ul. Piotrkowskiej 147 oraz ul. Piotrkowskiej 149, ukazując piękno ich zdobień oraz konfrontację z nowoczesnymi formami audiowizualnymi. Festiwalowe atrakcje jak zawsze będą koncentrować się na ulicy Piotrkowskiej, ale LMF zawita też do łódzkich parków, zabytków oraz Nowego Centrum Łodzi. (pj)



# DOMY POWSTANĄ PRZY NOWYM CENTRUM ŁODZI POMIĘDZY UL. DOWBORCZYKÓW A TARGOWĄ

**Od prac ziemnych rozpoczęła się długo przygotowywana budowa kameralnego osiedla mieszkaniowego, które pomiędzy ul. Dowborczyków i Targową wzniesie firma deweloperska BUDOMAL.**

Inwestycję nazwaną Between (z ang. pomiędzy) rozłożono na dwa etapy. W pierwszym powstanie budynek wielorodzinny, pod adresem ul. Dowborczyków 12. Rozpoczęte już prace budowlane obejmują

przygotowanie fundamentów pod docelowy, podziemny garaż dla aut przyszłych mieszkańców. Do końca roku inwestor ma w planie przebudowę kolizji sieciowych i wykonanie nowego przyłącza ciepłego do powstającego mieszkania. Inwestycja o wysokości równej pięciu kondygnacji, powstająca w pierwszym etapie, zaferuje 127 mieszkań o metrażach od 28 mkw. do 96 mkw. Minimalistyczną architekturę budynku

będą uzupełniać ceglane akcenty na elewacji, nawiązujące do estetyki okolicznych nieruchomości i industrialnej historii Łodzi. Zakończenie budowy zaplanowano na IV kwartał 2023 r.

## Mieszkania zamiast biur

Inwestycja firmy BUDOMAL jest jednym z przykładów elastyczności deweloperów w obliczu zmiennych warunków rynkowych. Jeden z pierwotnych wa-

riantów zabudowy zakładał realizację wyłącznie funkcji mieszkaniowej strony ulicy Dowborczyków i biurowej od ulicy Targowej. O zmianie funkcji zabudowy przesądziła pandemia koronawirusa i, będący jej skutkiem, spadek popytu na powierzchnie użytkowe. Nie jest to pierwszy w Łodzi przypadek zmiany całkowitej funkcjonalności planowanej inwestycji.

Piotr Jach

## OGŁOSZENIA MIEJSKIE



### PREZYDENT MIASTA ŁODZI

Informuję, że w dniach od 22 czerwca 2022 r. do 13 lipca 2022 r. wywieszony będzie na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi przy ulicy Piotrkowskiej 104 oraz zamieszczony na stronach internetowych Urzędu Miasta Łodzi (www.uml.lodz.pl) wykaz stanowiący załącznik do zarządzenia Nr 1332/2022 Prezydenta Miasta Łodzi z dnia 15 czerwca 2022 r., w sprawie przeznaczenia do sprzedaży w drodze bezprzetargowej samodzielnych lokali mieszkalnych, usytuowanych w budynkach położonych w Łodzi, stanowiących własność Miasta Łodzi wraz z udziałem w prawie własności gruntu oraz ogłoszenia ich wykazu.

# ZNÓW WYBRALI ŁÓDŹ!

**iTechArt, jedna z najszybciej rozwijających się firm technologicznych w USA, tworzy w swoich strukturach praktykę fintech [ogólna nazwa wszelkiego typu innowacji technologicznych w sektorze finansów – przyp. red.].**

W łódzkim biurze w Hi Piotrkowska, gdzie mieści się główny oddział tej firmy w Polsce, powoła centrum kompetencyjne, w którym będzie kształcić deweloperów w kluczowych dla fintechu językach programowania. – Chcemy, żeby iTechArt Poland było firmą, która zbuduje m.in. największy hub kompetencji blockchain w kraju i zgromadzi najlepszych

inżynierów danych, bo to są teraz najgorętsze obszary dla amerykańskiego i globalnego sektora fintech – mówi Paweł Cebula, Software Delivery Director w iTechArt Poland.

Firma prowadzi już rekrutację kandydatów do pracy na stanowiska blockchain developerów. – Naszym planem i jednocześnie marzeniem jest pozyskanie zespołu 50 programistów tego obszaru – mówi Paweł Cebula. iTechArt jest międzynarodową firmą z siedzibą w Nowym Jorku i biurami w Europie i Azji. Globalnie zatrudnia ponad 3500 specjalistów, z czego 300 w Polsce.

(pj)

# LOFTY W FABRYCE JEDWABIU

**Przywrócony do życia zostanie dawny zespół fabryczno-mieszkalny przy ul. Wólczańskiej 13. W postindustrialnym kompleksie powstaną apartamenty stylizowane na lofty.**

Inwestor, spółka Revisit Home, po wakacjach planuje rozpoczęcie szeroko zakrojonej rewitalizacji tego obiektu. Projekt przewiduje m.in. generalny remont oraz podwyższenie istniejących budynków o nową nadbudowę, jak również budowę pod-

ziemnego garażu oraz dwóch nowych obiektów wpisujących się architekturą w historyczne otoczenie. Docelowo inwestycja zaoferuje 7 tys. mkw. powierzchni mieszkalnej i tysiąc mkw. powierzchni użytkowej z przeznaczeniem na handel i usługi w lokalach na parterach budynków. Między zabudowaniami rozciągać się będzie ogólnodostępny pasaż. Mieszkania na najwyższych kondygnacjach będą dysponować prywatnymi ogrodami na dachach.

**135 lat historii**

Zabudowania przy ul. Wólczańskiej 13 to pozostałość po wzniesionej w 1887 r. myjni jedwabiu i apretury niemieckiego przedsiębiorstwa Smitz i van Endert. Od roku 1924 funkcjonowała tam spółka akcyjna Przemysł Jedwabny, a po II wojnie światowej m.in. Dziewiarska Spółdzielnia Pracy „Wzór”.

**Dużo budują**

Lofty w Fabryce Jedwabiu, jak nazwano inwestycję przy ul. Wólczańskiej, to kolejny projekt reali-

zowany w Łodzi przez Revisit Home. Firma wybudowała przy ul. 6 Sierpnia akademik Chill Inn, wyremontowała kamienicę przy ul. Tuwima 48, a przy ul. Kilińskiego 12 wznosi nowoczesną kamienicę na miarę XXI w., w której będzie 100 mieszkań. Przy ul. Mielczarskiego 11 zbuduje dom wielorodzinny wpisujący się w zabudowę tej części Starego Polesia. W planach ma także remont kamienicy przy ul. Narutowicza.

(pj)

## SZLAKIEM OSCAROWYCH PLANOW ZDJĘCIOWYCH

„Ida”, „Tango”, „Ziemia obiecana”, „Zimna wojna” to tylko część filmów, do których zdjęcia nakręcono w Łodzi. Teraz miłośnicy kina mają okazję bliżej poznać miejsca, w których powstawały zdjęcia do tych obrazów. W ramach Szlaku Łodzi Miasta Filmu UNESCO wytyczono ścieżkę edukacyjną pt. „Łódź Oscarowa”. Wiedzie przez 10 miejsc realizacji filmów uhonorowanych nagrodą Amerykańskiej Akademii Filmowej lub do niej nominowanych.

Od kamienicy, w której mieszkała filmowa ciotka Ida, Wanda Gruz, aż do parku Staromiejskiego, gdzie rozgrywały się sceny nominowanego do Oscara filmu „W ciemności” Agnieszki Holland.

Gratkę dla miłośników filmu i historii kina stanowi audioprzewodnik autorstwa Michała Oleszczyka, będący dźwiękowym uzupełnieniem Szlaku Łodzi Miasta Filmu UNESCO. Jego autor, znany z projektu „Spoiler Master”, zabiera słuchaczy w podróż śladami najsłynniejszych łódzkich lokacji, zdradza tajemnice związane z łódzkimi tytułami i przenosi w wyjątkowy świat kina, do którego zwykle nie mamy dostępu. Ścieżka „Łódź Oscarowa” to pierwsza z planowanych tras przygotowywanych przez Łódź Film Commission EC1 Łódź-Miasto Kultury we współpracy z Narodowym Centrum Kultury Filmowej, Łódzką Organizacją Turystycz-

ną i łódzkim oddziałem PTTK.

red

SPACER  
„ŁÓDŹ OSCAROWA”:



Łódź dołączyła do Sieci Miast Kreatywnych UNESCO 31 października 2017 r. Tytuł Miasta Filmu jest wyrazem uznania, jakim Łódź cieszy się jako ośrodek filmowy związany z tą dziedziną sztuki od dziesięcioleci.

REKLAMA



MASZ JUŻ DOŚĆ  
DŁUGÓW?

WPADŁEŚ W SPIRALĘ  
ZADŁUŻENIA?

MASZ PROBLEMY  
Z KOMORNIKIEM?

SKUTECZNIE ODDŁUŻAMY  
POMAGAMY WSZYSTKIM !

42 307 20 20

ul. Wigury 13/4 Łódź 90-302  
e: biuro@solvvia.pl

www.upadłośćkonsumencka.com

FESTIWAL

# KOMIKSU I GIER

JUŻ WE WRZEŚNIU

33. edycję Międzynarodowego Festiwalu Komiksu i Gier zaplanowano na 24 i 25 września.

Największą gwiazdą imprezy będzie twórca ilustracji do plakatu festiwalu Kim Jung Gi – artysta podziwiany przez resztę grafików na całym świecie. Jego talent, umiejętności i niezwykła pamięć, dzięki której potrafi narysować wszystko, co zobaczy, sprawiają, że często bierze udział w spotkaniach, podczas których rysuje na żywo bardzo skomplikowane i wielowarstwowe ilustracje. Na festiwalu będzie można również spotkać polskich autorów mieszkających na stałe w Belgii – Zbigniewa „Kasę” Kasprzaka i Grażynę „Grazę” Fołtyn-Kasprzak.

Oprócz tego na publiczność czekać będą standardowo: spotkania z twórcami komiksu z całego świata; strefa autografów; targi komiksowe; warsztaty praktyczne ze znanymi rysownikami i scenarzystami; wystawy, prelekcje, panele dyskusyjne, premiery, konkursy – w tym konkursy cosplay i gala rozdania nagród festiwalowych, podczas której przyznawane są Komiksusy i nagroda Humoris Causa im. Papias Chmiela (autora „Tytusa, Romka i A’Tomka”).

**Festiwalowe nowości**  
Nowością będzie strefa literacka poświęcona twórczości J. R. R. Tolkiena ze specjalnym konkursem cosplay odnoszącym się do twórczości tego pisarza.

Tegoroczną festiwalową nowością jest też zmiana formuły konkursu na krótką formę komiksową. Od tego roku będzie to konkurs na projekt publikacji komiksowej. Termin nadsyłania prac upływa z dniem 31 lipca 2022 r. Więcej szczegółów i regulamin konkursu zamieszczony jest na [www.komiksfestiwal.com](http://www.komiksfestiwal.com)

### Większa strefa gier

Większa niż przed rokiem będzie strefa gier komputerowych, konsolowych i planszowych, z blokiem teoretycznym wypełnionym spotkaniami z badaczami i twórcami gier. 33. MFKiG zaoferuje interaktywne stanowiska dla zwolenników tak starszych, jak i współczesnych platform gamingowych, a także bogaty program merytoryczny,

który wypełnią dyskusje nt. dziedzictwa oraz perspektyw polskiego game-devu.

W sekcji „retro” będzie można przyrzeć się rywalizacji pomiędzy kolejnymi generacjami konsol Sega i Nintendo, której apogeum przypadło na lata 90. XX wieku. Będzie okazja, by chwycić za pad i osobiście przekonać się, jakimi atutami dysponowały urządzenia tych firm. Osoby preferujące bardziej aktualne rozwiązania sprzętowe otrzymają do dyspozycji najnowsze komputery i konsole oraz okazję, by zmierzyć się z innymi amatorami gier zręcznościowych. Dla najlepszych przewidziano atrakcyjne nagrody rzeczowe. Pole do popisu będą mieli także miłośnicy gier tanecznych i wirtualnej rzeczywistości.

Zred

### INFO

#### BILETY NA MFKIG

40 zł – jednodniowy  
20 zł – ulgowy jednodniowy  
60 zł – karnet dwudniowy  
30 zł – ulgowy karnet dwudniowy

### DZIEJE SIĘ W ŚRODĘ

#### AROMATYCZNE CHWILE

W godz. 18:00–19:00 w parku im. Poniatowskiego zaplanowano zajęcia jogi. Spotkanie jest dla wszystkich chętnych i ciekawych – dużych i małych – zarówno tych już ćwiczących jogę, jak i tych noszących się z takim zamiarem. Miejsce ćwiczeń: polana od strony ul. Inżynierskiej. Udział bezpłatny. Weź ze sobą matę, koc lub duży ręcznik, wygodny sportowy strój i butelkę wody do picia.

#### CAŁE ZŁOTO LÖWENSTADT

O godz. 17:00 w Bibliotece Wolność (pl. Wolności 4) rozpocznie się spotkanie autorskie z Ewą Anną Michalską, autorką książki „Całe złoto Löwenstadt”. W książce barwnie opisane Brzeziny i Łódź wprowadzają czytelnika w świat międzywojnia i okupacyjną rzeczywistość. Mieszkańcy obydwu miejscowości żyją w międzynarodowym trybie czterech kultur. Ich codzienne życie wyznacza rytm ciężkiej pracy, urozmaicone obrzędami i świętami. Na spotkanie wstęp wolny.

### DZIEJE SIĘ W CZWARTEK

#### SKRZATOLOGIA

O godz. 17:00 w Bibliotece Gdańskiej (ul. Gdańska 8) rozpocznie się spotkanie autorskie z Konradem Dzieńciewskim – skrzatologiem i prezesem „Doliny Skrzatów. Parku Skrzacich Opowieści, Figur i Ekspozycji” w Chociszewie nad rzeką Bzurą. Spotkanie skierowane głównie do dorosłych. Książka „SkrzatoLOGIA. Droga do zeskrzacenienia” to – jak zapowiada autor – opowieść o zeskrzaczonych ludziach, pasji, miłości do marzeń i baśni. Wstęp wolny.

#### ROBIMY ŁAPACZE SNÓW!

Na godz. 16:00 filia nr 73 BMwł (ul. Piękna 35/39) zaplanowała warsztaty z robienia łapaczy snów. Wstęp wolny.



Teraz możesz się umówić na kawę ze znajomymi także w bibliotece!

## NA KAWĘ DO BIBLIOTEKI

Kto lubi usiąść wygodnie w fotelu z książką i kubkiem ulubionej kawy lub herbaty? Dokładnie tak można się zrelaksować także w bibliotece. Książka z kawą to duet idealny!

Kawa jest dostępna w wybranych filiach BMwł:  
Biblioteka Rozgrywka, ul. Powstańców Wielkopolskich 3  
Biblioteka Słówka, ul. Boya-Żeleńskiego 15  
Biblioteka Gdańska, ul. Gdańska 8  
Biblioteka Dygresja, ul. Rewolucji 1905 r. 84

Biblioteka Otwarta, ul. Narutowicza 8/10  
Biblioteka Inspiracja, ul. Natalii 4  
Biblioteka Tatarak, ul. Turowszowska 9 A  
Biblioteka Kostka, ul. Kostki-Napierskiego 4  
Biblioteka Ferment, ul. Wróblewskiego 67  
Biblioteka Tuvim, ul. Tuwima 46  
Biblioteka Traf, ul. Cieszkowskiego 11 A  
Filia 52, ul. Ketlinga 21  
Filia 73, ul. Piękna 35/39

Zred



# OPROWADZANIE KURATORSKIE DLA SENIORÓW PO FOTOFESTIWALU

**Za symboliczną opłatą 5 zł już w ten czwartek (23 czerwca) organizatorzy i kuratorzy Festiwalu Fotografii oprowadzą seniorów po świecie tegorocznej edycji.**

## Kilka słów o wystawach

Międzynarodowy Festiwal Fotografii w Łodzi od 21 lat przygotowuje dla widzów bogaty i zróżnicowany program: w tym roku jego trzonem są wystawy spięte hasłem Wspólnota, które ściągnęły już kilkutyśięczną widownię. Jedną z ulubionych wystaw publiczności jest „Coexist: Wolność\_Równość\_Bioróżnorodność!”. U jej podstaw stoi rozszerzone pojęcie wspólnoty, opartej na relacjach ludzi, zwierząt, roślin, grzybów i mikroorganizmów. Zobaczymy tam fotografie Francesci Todde dokumentujące działalność innowacyjnego edukatora ptaków i wielokrotnie nagradzany, niezwykle wnikliwy i historycznie ważny projekt Magdy Bogdańskiej badającej udział zwierząt w armiach na całym świecie. W kolejnej sali wystawa „Solidarność, protest, troska”, która została poświęcona projektom tworzącym z migrantami i dla migrantów. Artystki i artyści biorący w niej udział (Archiwum Protestów Publicznych, Karolina Gembara, Yulia Krivich, Marta Romakiv

i Pamela Bożek) przekonują, że działania artystyczne mają realną moc wpływania na życie jednostek.

Wystawa „Matki ziemi” autorstwa Mahé Elipe pokazuje, jak doświadczenia przemocy domowej i opre-

ności. Z uporem, walcząc o emancypację, zaczęły nowe życie na własnym terytorium w wiejskiej części miasta Meksyk i tym samym podjęły próbę zbudowania „siostrzanej wspólnoty” idealnej.

w Centrum Festiwalowym (Art\_Inkubator, Tymienieckiego 3) w czwartek (23 czerwca) o 17:30 oprowadzą organizatorzy i kuratorzy festiwalu. To wydarzenie dedykowane seniorom, dla których festiwal przy-

odbędzie się pokaz filmu „Blok”. To pierwszy długometrażowy, szeroki i wieloaspektowy obraz poświęconym budownictwu mieszkaniowemu w Polsce od roku 56 do współczesności. W nim architekci i histo-

czasów PRL-u bywają pod pewnymi względami lepsze od nowoczesnych apartamentowców. Po seansie odbędzie się dyskusja z udziałem ekspertek i autorek książek w dziedzinie urbanizacji: Joanną Erbel, Martą Zabłocką i Beatą Chomałowską. Dyskusję poprowadzi dziennikarka Agnieszka Obszańska. Jest to wydarzenie niebiletowane.

## Co jeszcze przed nami?

Fotofestiwal trwa do 26 czerwca, a w programie jeszcze wiele wydarzeń: m.in. odsłonięcie wyjątkowego muralu w pasażu Schillera w piątek (24 czerwca) o 17:00 czy „Niedziela w Muzeum”. W przestrzeni ogrodowej Muzeum Sztuki ms1, między 12:00 a 17:00 odbędzie się cała seria wydarzeń, m.in. ostatnie spotkanie z Sąsiedzkim Studium Fotograficznym. To miejsce, które warto odwiedzić z sąsiadem i wrócić do domu z pamiątkową fotografią.

Program festiwalu można znaleźć na [www.fotofestiwal.com](http://www.fotofestiwal.com) oraz w drukowanych broszurach dostępnych w OFF Piotrkowska Center, Art\_Inkubatorze i wybranych klubach i kawiarniach.

**Fotofestiwal**

FOT.MAT.PRAS.



**Olena Morozova „Granny” – projekt prezentowany na pokazie slajdów – Fotofestiwal 2022**

sji ekonomicznej stały się dla pięciu kobiet punktem startowym do stworzenia zupełnie nowej społecz-

## Oprowadzanie

Po wszystkich tych wystawach i pozostałych projektach prezentowanych

gotował także specjalną cenę biletów. Dodatkowo tego samego dnia o 19:00 w Centrum Festiwalowym

racy opowiedzą, jak ustrój czy projektowanie wpływało na budowanie wspólnot i udowodnią, że bloki za

FABRYKANT/JAGOSZ MA SZANSE NA TYTUŁ DRZEWO ROKU 2022

# Dębowe pióro

**Okazały dąb w parku im. ks. bp. M. Klepacza, znany powszechnie jako Fabrykant, ma również drugie imię - Jagosz, które w 2000 r. nadali mu dziennikarze z sąsiadujących ze skwerem redakcji na cześć Mieczysława Jagoszewskiego, prawdziwej legendy łódzkiego dziennikarstwa.**

Jagoszewski to barwna łódzka postać, zasłużona dla łódzkiej kultury. Z każdej premiery teatralnej czy ważniejszej wystawy przez lata ukazywały na łamach prasy jego recenzje sygnowane pseudonimem Jagosz. Był również kierownikiem w łódzkich teatrach. Nie lubił mówić o sobie, był skromny, a jednocześnie obdarzony wielkim autorytetem. Jego biografia jest bogata i pełna przeżyć. Lubiał przebywać pośród zieleni i przysiąść na ławce w parku. Niewiele osób go jeszcze pamięta, bo Mieczysław Jagoszewski urodził się 1 stycznia 1897 r. (prawdopodobnie w Tarnobrzegu), więc miałby dzisiaj 125 lat...

## Ojciec seriali prasowych

Dzieciństwo spędził w Lwowie, gdzie zdał maturę, a potem studiował nauki humanistyczne na Uniwersytecie Jagiellońskim. Pierwsza wojna światowa pognęła go na front włoski. Krótko był nauczycielem w szkołach średnich w Łodzi. W 1923 r. zaczął pracować w łódzkim „Rozwoju”, potem został redaktorem działu kulturalnego w dzienniku „Hasło Łódz-

kie”, aż wreszcie przeniósł się do gazet koncernu „Republika”. Tam właśnie rozwinął swój kunszt literacki – pod pseudonimami: Aleksy Orłow i Andrzej Żański publikował słynne powieści prasowe w odcinkach. W pamięci przedwojennego pokolenia czytelników zostały zapewne takie cykle jak „Rasputin i caryca”, a po wojnie „Adolf i Ewa” (o Hitlerze i Ewie Braun), „Dancing Bar Erika”, „Podaj mi dłoń”, czy „Oczy Krystyny”. Pisał także dla PAT emocjonujące relacje z wojny włosko-abisyńskiej w 1936 r.

Tuż przed wejściem Niemców do Łodzi, we wrześniu 1939 r., zdążył jeszcze zredagować ostatni historyczny numer „Republiki”. Wkrótce potem go aresztowano. Trafił do Oświęcimia (więzień

nr 152485), Buchenwaldu i innych obozów, ale nigdy nie chciał wspominać tych czasów.

Po wojnie Jagosz wrócił do Łodzi i do pracy dziennikarskiej – najpierw w „Expressie Ilustrowanym”, a potem w „Dzienniku Łódzkim”. Całe życie pisywał o teatrze, plastyce, literaturze, no i tworzył swoje prasowe powieści w odcinkach, na które czytelnicy czekali z niecierpliwością. Pisał je ponoć na bieżąco, dyktując kolejne fragmenty sekretarce. W erze przed telewizją była to atrakcja podobna do dzisiejszych telenowel. Kiedy z gazet zniknęły powieści odcinkowe, pisał już tylko o kulturze. Nigdy nie zabiegał o żadne stanowiska i funkcje, po prostu pisał, jeździł na dyżury do drukarni, miesz-

kał niemal w redakcji i otoczony adeptami dziennikarstwa spędzał czas w Klubie Dziennikarza.

## W labiryncie książek i gazet

Jeden z moich znajomych wspominał, że był u niego w domu – pokój był pełen książek, stały wszędzie, także na podłodze, aż po sufit. Słowo nieład czy nieporządek nie oddają atmosfery tamtego mieszkania w okolicach Bałuckiego Rynku. Sterty gazet i książek tworzyły korytarze, którymi Jagosz poruszał się dość wprawnie. Bo tak naprawdę jego domem była redakcja. Był typem samotnika, ale lubianym, uczynnym i niezwykle sympatycznym, skromnym, życzliwym człowiekiem, nazywanym w środowisku

Wielkim Jagoszem. Pisał także wiersze i pikantne fraszki, a krążyła o nim zabawna anegdota. Gdy po wojnie

powrócił do Łodzi, zamieszkał w małym pokoiku bez wygód w starym budownictwie przy ul. Kilińskiego. Kiedy dostał przydział na nowe mieszkanie, już w trakcie przeprowadzki okazało się, że w starym mieszkaniu za szafą, którą zastawiono drzwi, było drugie pomieszczenie kuchenne oraz łazienka, z których lokator w ogóle nie korzystał. Inna wersja tej historyjki mówiła, że zdarzyło się to już w nowym mieszkaniu.

Mieczysław Jagoszewski na emeryturę właściwie nie przeszedł nigdy. Mówił, że na jego starość, choroby i samotność jedynym lekarstwem jest praca. Zmarł 12 kwietnia 1987 r. w wieku 90 lat, niemal następnego dnia po jubileuszu 70-lecia swojej pracy i twórczości, która drzemie gdzieś w archiwach prasowych i bibliotecznych, w zszywkach pożółkłych

gazet. Pochowany został na Starym Cmentarzu w Łodzi. 9 kwietnia 2000 r. imieniem Jagosz nazwano na cześć nestora łódzkiej prasy stary dąb w parku przy ul. Skorupki. Warto uczcić piękne drzewo i zagłosoować na nie w plebiscycie Drzewo Roku, który trwa do 30 czerwca 2022 r. Gdyby dąb Fabrykant-Jagosz wygrał tę krajową rywalizację, w 2023 r. będzie mógł powalczyć o tytuł Drzewa Roku Europy.

agr



Mieczysław Jagoszewski z lewej



Legendarny dziennikarz spoczywa na Starym Cmentarzu

## INFO

Głosowanie na Drzewo Roku



<https://drzeworoku.pl/>

Dąb Fabrykant/Jagosz w parku im. ks. bp. M. Klepacza



**Czarnuszka to roślina występująca naturalnie w Azji Zachodniej i Europie Południowo-Wschodniej. W Polsce uprawia się ją na niewielką skalę. Te małe czarne ziarenka znalazły zastosowanie w kuchni jako przyprawa, stanowią również surowiec do produkcji oleju. Znane jest też od wieków ich działanie prozdrowotne. Właśnie dlatego warto włączyć czarnuszkę do swojej diety.**

W starożytności uważano, że czarnuszka potrafi wyleczyć wszystko poza śmiercią. Z tego względu znalazła zastosowanie w uzdrawianiu, jako panaceum na niemal wszystkie choroby. Olej z tych małych nasionek był jednym z ulubionych produktów faraonów, którego używali w celach medycznych i kosmetycznych.

Rzeko-  
mo władcy  
egipscy życzy-  
li sobie, aby czar-  
kę z tym olejem wkła-  
dać im do sarkofagu  
na wypadek, gdyby  
w zaświatach mieli  
problemy zdrowotne.  
Dlatego czarnuszkę  
określa się mianem  
„złota faraonów”.

#### Co zawiera czarnuszka?

Czarnuszka jest boga-  
ta w istotne dla zdro-  
wia składniki takie  
jak:

- białka zawierające aż 8 z 9 niezbędnych aminokwasów,
- witaminy - A, E, B1, B6,
- węglowodany,
- związki mineralne, sole wapnia, magnezu, żelaza, sodu, potasu, fosforu, manganu, selenu, miedzi i cynku,
- tłuszcze - 50% nienasyconych kwasów tłuszczowych,
- błonnik,
- fosfolipidy i fitostero-  
le,
- kwasy tłuszczowe: linolowy, oleinowy, alfa-linolenowy i eikozadienowy.

#### Prozdrowotne właściwości czarnuszki

Czarnuszka jest nie-  
oceniona w profilak-  
tyce i wspomaganiu  
leczenia wielu chorób,  
dlatego warto ją sto-  
sować systematycz-  
nie. Jej przyjmowanie  
(w postaci ziaren lub  
oleju) wzmacnia natu-  
ralne mechanizmy  
obronne organizmu.  
Roślina ta jest też po-  
mocna w zapobiega-  
niu chorobom cywil-  
izacyjnym, takim jak  
nowotwory, cukrzyca,  
alergie, osteoporoza.  
Wspiera organizm  
w walce z wirusami,  
bakteriami, grzybami,  
 Pasożytami, a także  
różnego rodzaju toksyna-  
mi. Jej antystresowe wła-  
ściwości obniżają pozi-  
omu kortyzolu i adrenaliny.  
Dzięki temu zmniejsza się  
ryzyko wystąpienia udaru  
i zawału. Poza profilak-  
tyką dobrze  
też czar-  
nuszka

wspomagać terapię niżej  
opisanych schorzeń.

#### Gukrzyca

Nasiona czarnuszki to  
składnik, który powinien  
znaleźć się w diecie dia-  
betyka, ponieważ regulu-  
je ona poziom cukru we  
krwi i wspomaga pracę  
trzustki. Badania potwier-  
dziły, że tymochinon  
i olejek eteryczny zawarte  
w czar-  
nuszce

wpływają na zmniejszenie  
poziomu glukozy we krwi  
i poziomu wydzielania in-  
suliny.

#### Nadciśnienie

Olej z czarnuszki to  
naturalny lek na serce. Ma-  
ceraty z nasion tej rośliny  
działają tak jak diltiazem,  
czyli lek z grupy antagoni-  
stów wapnia, powszechnie  
stosowany podczas  
terapii nadciśnienia.

#### Na odporność

Regularne przyjmowanie  
czarnuszki ma stymulu-  
jący wpływ na układ im-

munologiczny. Związki  
zawarte w jej nasionach  
podwyższają poziom ma-  
krofagów i limfocytów.  
Dzięki temu wzmacniają  
się naturalne mechanizmy  
obronne organizmu.

#### Depresja i choroba Alzheimera

Dzięki korzystnemu dzia-  
łaniu na ośrodkowy układ  
nerwowy czarnuszka wy-  
kazuje właściwości anty-  
depresyjne. Jej regularne  
i długotrwałe stosowanie  
może poprawić samo-  
poczucie osób zmagających  
się z tą chorobą. Niektó-

WART

CZARNUSZKA



# CO JEŚĆ

# CIEMNUSZKA



Inną formą spożywania tej wartościowej rośliny jest napar. Aby go uzyskać, należy 1 łyżeczkę czarnuszki zalać 1 szklanką gorącej wody i parzyć pod przykryciem około 20 minut. Można dosłodzić go miodem. Pić 2-3 razy dziennie po 100-150 ml. Z uwagi na swój charakterystyczny zapach oraz smak podobny do smaku pieprzu czarnuszka z powodzeniem

odnajdzie się w kuchni. Przemycisz ją w ten sposób w potrawach. Jest to szczególnie polecany sposób dla osób, które nie mogą zaakceptować jej smaku w postaci oleju czy naparu. Może ona być świetnym dodatkiem (zamiast pieprzu) do mięs, sałatek czy sosów. Trzeba jednak pamiętać, że aby zachować jej właściwości lecznicze, nie należy dać zbyt mocno podgrzewać. Dobrym pomysłem jest też przygotowanie

posypki do kanapek czy sałatek. Wystarczy wymieszać czarnuszkę z innymi nasionami, takimi jak nasiona chia, sezam czy prażony słonecznik. Dodatek mogą stanowić tu również mielone nasiona lnu lub prażone, kruszone orzechy. Taka mieszanka wzbogaci kanapki z twarogiem, hummusem, pomidorem czy pastą jajeczną.

osyrm



## Inne działanie czarnuszki

Czarnuszka jest też zalecana osobom z podwyższonym poziomem cholesterolu oraz z problemami hormonalnymi. Ponadto zwiększa ilość hemoglobiny i erytrocytów we krwi, dzięki czemu wspiera leczenie anemii. Co więcej, hamuje rozwój bakterii *Helicobacter pylori* i wspomaga funkcjonowanie układu pokarmowego.

## Jak stosować czarnuszkę?

Czarnuszkę można spożywać w formie oleju (tłoczonego na zimno, nierafinowanego, nie-

filtrowanego) lub nasion. Dawkowanie oleju: 2 razy dziennie po 1 łyżeczkę.

Jeżeli wolisz czarnuszkę w postaci nasion, to dobrze je zmieścić w młynku do kawy lub utłuc w młynku do kawy. Dawkowanie nasion: 1-2 łyżeczki dziennie

re badania dowodzą, że czarnuszka może spowalniać rozwijanie się choroby Alzheimera. Dodatkowo wpływa pozytywnie na pamięć.

## Katar, kaszel, astma i alergia

Według znawców medycyny niekonwencjonalnej czarnuszka jest pomocna w leczeniu schorzeń górnych dróg oddechowych, kaszlu i zapalenia oskrzeli. Znajdujące się w niej olejki eteryczne ułatwiają organizmowi usunięcie zalegającej wy-

dzieliny. Badania udowodniły też, że wykazuje ona działanie takie jak cetyryzyna - popularny lek przeciwhistaminowy. W odróżnieniu od niego nie wywołuje skutków ubocznych i przyspiesza proces leczenia kataru siennego. Roślina ta pomocna jest również w leczeniu astmy. U osób stosujących wyciąg z czarnuszki mogą zmniejszyć się objawy tej choroby, takie jak np. świszczący oddech. Dzięki niej astmatycy mogą ograniczyć farmaceutyki, zarówno te

w postaci doustnej, jak i te do inhalacji.

## Działanie antynowotworowe

Uważa się, że czarnuszka przyczynia się do niszczenia komórek rakowych. Zawarte w niej substancje mogą niszczyć komórki raka piersi, szyjki macicy i okrężnicy. Co więcej, hamuje ona rozwój komórek białaczki. Warto też wiedzieć, że czarnuszka chroni organizm w trakcie promieniowania jonizującego podczas radioterapii.



# MIKROGRANTY CZAS ZACZAĆ

MIASTO  
TWORZONE  
WSPÓLNIE



Zakończył się drugi etap Miejskiego Programu Mikrograntów. Pomysłodawcy czekają teraz na ostateczne wyniki i już od 1 lipca będą mogli realizować swoje projekty. Lista zwycięzców zostanie opublikowana jeszcze w tym tygodniu.

Spośród 130 zgłoszonych wniosków, 106 otrzymało pozytywne oceny formalne. To był pierwszy

etap kwalifikacji. Drugim były prezentacje i rozmowy z wnioskodawcami, na podstawie których wyłoniono 36 projektów.

– Zdecydowanie najlepsze były grupy nieformalne. Pomysłodawcy byli najlepiej przygotowani, a ich entuzjastyczne podejście sprawiło, że my nie mieliśmy wątpliwości, by wystawić najwyższe oceny – opowiada

Magdalena Poulain z Centrum Opus, które jest organizatorem MPM. Projekty, które otrzymały najwyższe oceny, dotyczyły np.

sąsiedzkich działań, takich jak porządkowanie podwórka i wspólne sadzenie zieleni. Jak się okazało podczas rozmów kwalifikacyjnych, każda z grup interesuje się swoim najbliższym otoczeniem, hi-

storią podwórka, kamienicy czy bloku. Oprócz sąsiedzkich grup pojawiły się też grupy tematyczne np. rowerzyści, którzy chcą uporządkować oznakowanie tras rowerowych w Łagiewnikach.

– Mieszkańcy skupieni są wokół jakiejś idei, a nie organizacji. Potrzebują środków z Mikrograntów nie po to, żeby coś zrobić, ale by zadziałać w lepszy spo-

sób i uzyskać satysfakcjonujący efekt. Bo bez tych pieniędzy oni i tak chcą i będą działać. I to jest bardzo budujące – dodaje Magdalena Poulain.

Listę zakwalifikowanych projektów można znaleźć na stronie [www.opus.org.pl](http://www.opus.org.pl). Miejski Program Mikrograntów finansowany jest z budżetu miasta już po raz piąty. Wszystkie zwycięskie projekty zostaną zrealizowane jeszcze w tym roku.

red



## GRILL CZY KĄCIK RELAKSU?

Grill na terenie szkoły, nowe piłki i kąciak relaksu – to tylko niektóre z projektów promowanych przez uczniów Szkoły Podstawowej nr 70 w Łodzi podczas Targów Projektów Szkolnego Budżetu. W poniedziałek (20 czerwca) cała szkolna społeczność miała okazję głosować na wybrane przez siebie pomysły.

Projektodawcy skrupulatnie przygotowali się

do targów. Na stoiskach promocyjnych były rozdawane ulotki, cukierki, ale też... kiełbaski.

– Nasz pomysł to wspólne grillowanie dla całej szkoły. Chcemy, żeby była to okazja do spotkania się i rozmowy – opowiada Ertan, jeden z pomysłodawców.

Atmosfera wypoczynku panowała przy stoisku promującym kąciak relaksu. Uczniowie przynieśli na targi miękkie poduchy, planszówki i książki.

– Chcemy, aby taki przyjazny kąciak był w szkole przez cały rok, żeby można było w nim odpocząć od lekcji i się zrelaksować – opowiada Julka.

Wszystkich prezentowanych projektów było 16. Każdy z uczniów szkoły w głosowaniu mógł wybrać jeden.

– Dziś uczniowie naszej szkoły pierwszy raz tak na poważnie uczestniczą w życiu obywatelskim.

Mają okazję przekonać się na swoim terenie, że „moja opinia jest ważna”, że nawet pojedynczy głos w każdej sprawie się liczy – mówi Bogumiła Cichacz, dyrektor Szkoły Podstawowej nr 70 w Łodzi.

Wybrany przez uczniów projekt zostanie zrealizowany jeszcze w tym roku, a dzieci będą mogły cieszyć się nim już od nowego roku szkolnego. Szkoła Podstawowa nr 70 jest jedną z 16 łódzkich szkół, które biorą udział w pilotażowym programie Szkolnego Budżetu Deliberacyjnego. Każda ze szkół otrzymała na realizację projektów 4 tys. zł.

red

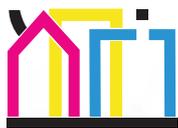
### INFO

## SPACER PO NOWYM CENTRUM ŁODZI

Zainteresowani rozwojem Nowego Centrum Łodzi mają okazję do zapoznania się z planami rozwoju dla tego obszaru na najbliższe lata. 23 czerwca (czwartek) o godz. 17:00 na rogu skrzyżowania alei Rodziny Scheiblerów i Rodziny Poznańskich rozpocznie się spacer po NCL, prowadzony przez pracowników Biura Architekta Miasta oraz Miejskiej Pracowni Urbanistycznej. Będzie to okazja do podsumowania już zrealizowanych projek-

tów i wprowadzonych zmian w przestrzeni centrum oraz do rozmowy o dopiero tworzonych terenach. Mieszkańcy obecni na spacerze będą mogli przedstawić swoje uwagi i rekomendacje. Spacer jest jednym z elementów konsultacji Strategii Rozwoju Przestrzennego Łodzi. Kolejne spotkania w Biurze Aktywności Miejskiej przy ul. Tuwima 10 zaplanowane są na 28 i 30 czerwca, na godz. 17:00.

red



ZARZĄD  
LOKALI  
MIEJSKICH.



# SZUKASZ PRACY?

POTRZEBUJESZ PRACY BLISKO MIEJSCA ZAMIESZKANIA?  
OFERUJEMY MIEJSCA PRACY NA TERENIE CAŁEJ ŁODZI

ZARZĄD LOKALI MIEJSKICH

POSZUKUJE

MIEJSKICH

ADMINISTRATORÓW NIERUCHOMOŚCI

JESTEŚ ZAINTERESOWANY OFERTAMI PRACY  
W ZARZĄDZIE LOKALI MIEJSKICH, WEJDŹ NA STRONĘ  
[WWW.ZLM.LODZ.PL/BIP](http://WWW.ZLM.LODZ.PL/BIP) ZAKŁADKA PRACA W ZLM



SUDOKU ŁATWE

	1		4		9		
5		8	3				
	9	2		7	6	5	3
8			1			9	
	5			3			2
6		4	9	1		2	5
					2	1	9
		1		6			8

SUDOKU ŚREDNIE

			9	6			3	4
2			7					
					8	6	1	
3	9					2		
	2						7	
		1					9	5
	4	5	2					
					5			8
8	6			1	9			

Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



# TU NAS ZNAJDZIESZ W PONIEDZIAŁKI, ŚRODY I PIĄTKI

DARMOWA GAZETA „ŁÓDŹ.PL“ JEST DOSTĘPNA W MIEJSCACH:

- **BIBLIOTEKI MIEJSKIE**  
Sprawdź adresy na [WWW.BIBLIOTEKA.LODZ.PL](http://WWW.BIBLIOTEKA.LODZ.PL)
- **MIEJSKIE CENTRA MEDYCZNE**
- **Lokalizacje URZĘDU MIASTA ŁÓDZI:** Zachodnia 47, Politechniki 32, Piotrkowska 153, Krzemieniecka 2, Piłsudskiego 100, Sienkiewicza 5
- **Łódzkie Centrum Kontakt z Mieszkańcami** Piotrkowska 110
- **Łódzka Organizacja Turystyczna** Piotrkowska 28
- **Centrum Obsługi Karty Łodzianina** Piotrkowska 87
- **Łódzka Spółka Infrastrukturalna** Wólczańska 17
- **Aquapark FALA** Unii Lubelskiej 4
- **OGRÓD BOTANICZNY** Krzemieniecka 36/38
- **PALMIARNIA** Piłsudskiego 61
- **Poleski Ośrodek Sztuki** Bratysławska 6a
- **Ośrodek Kultury Górna** Siedlecka 1
- **Bałucki Ośrodek Kultury** Limanowskiego 166
- **Widzewskie Domy Kultury:** Dom Kultury 502/ Sacharowa 18, Dom Kultury ARIADNA/ Niciarniana 1/3, Dom Kultury WIDOK/ Piłsudskiego 133
- **MANUFAKTURA** punkt informacji oraz wejście do strefy Qulinarium (restauracja)
- **LECLEARC Market** Inflancka 45
- **LECLEARC Stacja Benzynowa** Inflancka 53
- **CARREFOUR** Zarzewska
- **Delikatesy mięsne GROT:** Rydzowa 20, Nastrojowa 52, Bratysławska 8, Rzgowska 219, Bartoka 77, Łagiewnicka 118b
- **GH JAGIENKA** Jagienki 34
- **Rynek BAŁUCKI**
- **Rynek MARATOŃSKA**
- **Rynek PIONIER** al. gen. Dąbrowskiego 91c
- **Rynek Przybyszewskiego** 147
- **Rynek Wielkopolska**
- **Zielony Rynek** pl. Barlickiego
- **Ryneczek** przy Mochneckiego
- **KWADRACIAK** Inowrocławska/Żubardzka
- **POD ZEGAREM** Inowrocławska/Wielkopolska
- **Sklep GAMA** Perła 4, Osiedle im. J. Montwiłła-Mireckiego
- **Sklep DJ-MAR. Włodarczyk M.** Turmie 1
- **Spożywcza WIKTOR** Zbocze 43
- **Kiosk spożywczo – wartywny** Zbocze 18
- **JUSTYNEX s.c** sklep spożywczy Skalna 54C
- **Sklep spożywczy MAXIMUM** Pomorska 589
- **EBTOM warzywniak T. Stańczyk** Pieniny 29/3
- **Zakład Piekarsko-Cukierniczy PIEKARENKA** wszystkie lokalizacje
- **PH ORANŻADA** Wujaka 7, Pojezierska 2/6 przy sklepie Rossmann
- **Sklep Spożywczy** Chryzantem 8
- **Gukiernia DYBALSKI:** Piotrkowska 56, pl. Wolności 9, Piotrkowska 102A, Jaracza 5, Tatrzńska 42/44, Nastrojowa 8, Rojna Rynek Malus, CH Central, Ciołkowskiego 9, Armii Krajowej 36, Szpital im. Barlickiego, Zgierz (Długa 69, Czarna 3/9)
- **Z PIECA RODEM** Piekarnia & cukiernia wszystkie lokalizacje
- **Sklep Spożywczy** Falista 162
- **11 Listopada 39A przy poczcie**
- **Smocza 1h** (naprzeciw sklepu Biedronka)
- **Pasieczna róg Motylowej**
- **Zgierska 240**
- **Tatarakowa 12**
- **Radogoszcz Wschód:** Nastrojowa 50, pl. Słoneczny
- **BIESIADA CATERING** Stefana 2
- **RAJSKIE JADŁO** Traktorowa 63
- **SUSHI KUSHI** Roosvelta 7
- **BAR U JANOSIKA** Janosika 52
- **CROSS BAR** Łagiewnicka 219
- **CAFFE PRZY ULICY:** Nawrot 1a, Łagiewnicka 120, Rzgowska 219, Wici 34, Kostki Napierskiego 1,
- **SASS BAR** Traktorowa 71, Lewa 7
- **Pizzeria KELO** Chałubińskiego 22
- **ORION Business Tower** Sienkiewicza 85/87
- **CENTRUM BIZNESU** Piłsudskiego 3
- **Biurowiec** Piotrkowska 270
- **TEXTORIAL PARK** Fabryczna 17
- **Centrum Biznesowe** Milionowa 21
- **Centrum Biznesowe FAKTORIA** Dowborczyków 25
- **TEO PARK** Wersalska 47
- **STARA DRUKARNIA** Gdańska 130
- **Biurowiec** Politechniki 22/24
- **URBANICA** Wróblewskiego 18
- **Biuro COTTON HOUSE** Sterlinga 27/29
- **NOWA FABRYCZNA** Składowa 35

# ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ



Złap  
za uchwyt, odchyl kłapę  
i weź gazetę „Łódź.pl“

[kolportaz@biblioteka.lodz.pl](mailto:kolportaz@biblioteka.lodz.pl)

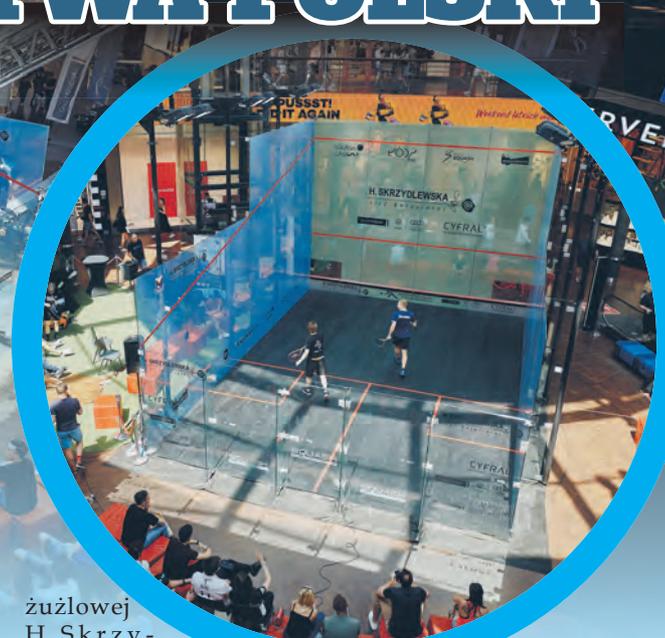
- **RADOSNY Dom Seniora** Lublinek 32
- **Hotel BEDROOMS** Piotrkowska 64
- **Centrum opieki FAMILIA** Drużynowa 4
- **Dom opieki SERCE NA DŁONI** Eugeniusza 3a
- **MEDAR-CITO** Organizacji WIN 37
- **Apteka Prywatna Mag. Wawrzek** Anowa 83
- **Pizzeria NOWOSOLNA** Rynek Nowosolna 2
- **URZĄD GMINY NOWOSOLNA** Rynek Nowosolna 1

**UWAGA**

Gazetę znajdziesz w autobusach i tramwajach MPK na głównych liniach



# RYWALIZACJA DRUŻYN ZAKOŃCZY MISTRZOSTWA POLSKI



Powoli dobiegają końca rozgrywane w Łodzi jubileuszowe, 20. Mistrzostwa Polski w Squashu. Ostatnim akcentem imprezy będzie trzydniowy turniej drużynowy, który rozpocznie się w czwartek, 23 czerwca.

Tak jak podczas rywalizacji indywidualnej mecze będą rozgrywane w klubie I'm Fit przy al. Piłsudskiego 10 oraz na szklanym korcie, który specjalnie na mistrzostwa został zbudowany w rotundzie Manufaktury. Wewnątrz tej futurystycznej, dziesięciotonowej, pięknie oświetlonej konstrukcji ze szkła i stali, kilka dni temu rozstrzygnęła się walka o indywidualny prymat w kraju. Utrzymali go dotychczasowi mi-

strzowie, którzy już po raz czwarty z rzędu w pobitym polu zostawili pozostałych rywali.

## Indywidualne rozstrzygnięcia

Wśród pań triumfowała Karina Tyma. Na podkreślenie zasługuje fakt, że najlepsza zawodniczka w kraju w całym turnieju nie przegrała żadnego seta! Jej wyższość kolejno musiały uznać: Aleksandra Gałwa, Aleksandra Burak, Julia Pataług, Małgorzata Kornowska, a w finale Natalia Ryfa. Tym samym Karina Tyma już po raz piąty sięgnęła po mistrzostwo Polski. Swoją pierwszy tytuł zdobyła w roku 2017, a później – po rocznej przerwie – triumfowała w latach 2019–2022. Od 2019 r. po złoto nieprzerwanie sięga również Filip Jarota, który w Łodzi stracił tylko jednego

seta. Stało się to w finałowym starciu z Leonem Krysiakiem. Wcześniej Jarota wygrywał po 3:0 mecze z: Adamem Pełczyńskim, Dawidem Wilasem, Wojciechem Dobrzyńskim, Dariuszem Filipowskim i Igozem Hemmerlingiem.

W spotkaniach o trzecie miejsce Kornowska przegrała 0:3 z Kingą Szymaniak, a Hemmerling pokonał 3:1 Jakuba Pytlowanego. Ostatecznie po medale sięgnęli więc: Karina Tyma, Natalia Ryfa i Kinga Szymaniak u pań oraz Filip Jarota, Leon Krysiak i Piotr Hemmerling u panów. Kto stanie na podium turnieju drużynowego? Tego dowiemy się już w nadchodzącą sobotę. W czwartek 23 czerwca rozpocznie się turniej mężczyzn, a dzień później do rywalizacji przystąpią panie. Podobnie jak podczas indywidualnych mistrzostw Polski, najważniejsze mecze będą rozgrywane na szklanym korcie w Manufakturze, dzięki czemu rywalizację najlepszych zawodników i zawodniczek będzie mogło obserwować duże grono widzów. Zdaniem repre-

zentującego organizatorów Sławomira Dudka – prezesa operatora klubu Squash Laguna – dzięki takiemu usytuowaniu kortu centralnego, największe i najważniejsze tegoroczne wydarzenie w krajowym squashu bezpłatnie obejrzy łącznie ok. 100 000 widzów!

– To trochę tak, jakbyśmy sprzedali dwa Stadiony Sportowe. Taki sposób prezentacji tego wydarzenia był możliwy dzięki naszym sponsorom – podkreślił Dudek. Efektownego kortu w Manufakturze i wielu innych atrakcji związanych z jubileuszową edycją mistrzostw Polski nie byłoby bowiem bez zewnętrznego wsparcia, którego udzielił m.in.: tytularny sponsor pierwszoligowej drużyny

żużlowej H. Skrzydłowska Orzeł Łódź oraz Wydział Sportu UMŁ.

## Trudne zadanie arbitrow

Podczas turnieju drużynowego jeszcze więcej pracy, niż podczas gier indywidualnych, będą mieli sędziowie prowadzący spotkania. O problemach związanych z ich pracą mówi Marcin Ciszewski, główny arbiter Mistrzostwa Polski w Squashu.

– Squash to dyscyplina zbliżona do tenisa, ale nieco bardziej dynamiczna

i wymagająca większego skupienia od sędziego. Jest dużo więcej wymian, które są też zdecydowanie szybsze. Na korcie mamy dwóch zawodników grających obok siebie, którzy bardzo często sobie przeszkadzają. To najtrudniejszy element do oceny. W zależności od tego, na czym polega przeszkadzanie, podejmuje się trzy decyzje, przyznające punkt jednemu bądź drugiemu z graczy lub powtarzając akcję – wyjaśnia Ciszewski.

MD



FOT. ŁODZ.PL, ENVATO ELEMENTS, NAC

## ŁÓDZKA POGODYNKA

**ŚRODA** **23°C** **Imieniny obchodzą:** Karol, Leszek, Tamara, Anatol, Cecyliusz, Ferdynand

**22.06** 

**CZWARTEK** **25°C** **Imieniny obchodzą:** Filip, Franciszek, Karol, Braturad, Dacjusz, Kwiryn

**23.06** 

### MIASTO RODZINNE

Nie wiem, czy pan Julian lubił radio, bo o tym medium napisał tak: „Radio – to cudowny wynalazek! Jeden ruch ręki – i nic nie słycać.” Jest on jednak autorem fenomenalnego wierszyka dla dzieci „Ptasie radio”, w którym widać bogactwo i zabawy językowe oraz fonetyczną kreatywność. Liczne ptaszki zebrały się w brzozowym gaju i zaczęły nadawać, każdy w swoim stylu:



**Będą ćwierkać, świstać, kwilić, Pitpilitać i pimpilić**  
**Ptaszki następujące:**  
**Słowik, wróbel, kos, jaskółka, Kogut, dzięcioł, gil, kukulka, Szezygiel, sowa, kruk, czubatka, Drozd, sikora i dzierlatka, Kaczka, gąska, jemioluszka, Dudek, trznadel, pośmiecieszka, Wilga, zięba, bocian, szpak**  
**Oraz każdy inny ptak.**

### Ptasie trele



Finalnie wszystkie ptaszki przekrzykiwały się i zaczęły bitwę, więc „Przyfrunęła ptasia milicja i tak się skończyła ta leśna audycja”. agr

## ZNÓW MOGLIŚMY BYĆ WIOSKĄ... ŁÓDZKIE GAWĘDY

Władze pruskie, ze względu na ubóstwo miasta, miały zamiar odebrać Łodzi prawa miejskie w 1794 r., na zasadzie „civitas pauperorum”, czyli zubożenia obywateli. Plany zamienienia jej na zwykłą wieś motywowano także rolniczym charakterem miasteczka i brakiem perspektyw. Później jednak przysłana z Berlina administracja zwróciła uwagę na pewne możliwości gospodar-

cze tego terenu i ta sprawa nie była już więcej na szczęście poruszana. Zarządzono natomiast sekularyzację dóbr kościelnych i majątku kapituły wrocławskiej, co dokonało się do ok. 1806 r. i oznaczało bezpośredni nadzór rządu pruskiego. Nie trwało to zbyt długo, bo 1807 r. Łódź weszła już w skład Księstwa Warszawskiego. W ostatnich latach pruskiego panowania z in-

cyjatywy mieszkańców, czy też władz zaborczych, podjęto starania o zorganizowanie pierwszej szkoły miejskiej. W 1806 r. przeprowadzono w mieście zbiórkę pieniędzy na ten cel i zaczęto rozmowy z kandydatem na nauczyciela. Trwające działania wojenne Napoleona przerwały jednak całą akcję i dopiero w październiku 1808 r. nastąpiło otwarcie szkoły. Od samego początku za-

częły się jednak piętrzyć trudności. Mieszkańcy Łodzi bowiem niezbyt chętnie dawali pieniądze na utrzymanie szkoły, wysuwając wobec nauczyciela różne pretensje. Ten z kolei szukał poparcia u władz, a za targ zaczął się zaostrzać. Ostatecznie łodzianie nie płacili składek i nie posyłali dzieci do szkoły, która z tych przyczyn po prostu przestała funkcjonować... agr

## KRYMINAŁKI! ZNAD ŁÓDKI

### MIEOSNA KOŁOMYJA

Panna Hania Józwiakówna z ul. Franciszkańskiej wybrała się do kina „Casino” przy ul. Piotrkowskiej 67 i w poczekalni poznała bardzo miłego pana Władysława Engela, który pochodził z kresowego miasta Kołomyja, gdzie wykształcił się na subiekta. Znajomość kwitła, ale sielanka nie trwała długo. Władek, otrzymawszy tygodniowy urlop od swego pryncypała, musiał pojechać w rodzinne strony przy granicy rumuńskiej w ważnej sprawie. Za to Hanusia nie próżnowała i wybrała się na tańce z Emilem Millerem, który rozrywkami, kwiatami i prezentami szybko podbił jej serce. Władek wracał do Łodzi z pewnym niepokojem, ale dziewczyna nie przyznała się do zmiany sercowych planów. Natomiast Engel przed wyjazdem poprosił nastoletnią sąsiadkę Wandzię, by za gratyfikacją podczas jego nieobecności baczyła na Hanke, a ta wysłedziła nowy ro-

mans z Millerem. Dotknięty zdradą Władek honorowo zerwał znajomość, co wywołało burzę. Zawiedzeni byli rodzice Józwiakówny, niedoszły narzeczony, a także sama niezbyt wierna panna. Doszło do awantury, a Hanka uciekła z domu i 14 dni bawiła w Krakowie. Po powrocie postanowiła zemścić się na Wandzi, którą uznała za przyczynę całego zamieszania i zbijała boleśnie drewnianym mieszańdem z kotła do bielizny. Pokrzywdzona wniosła sprawę do sądu, a podczas rozprawy doszło do bójki na pięści pomiędzy rywalami – Engelem a Millerem – i interweniować musiała policja. Finał całej sprawy był zaskakujący, bo zaraz po awanturze na sali sądowej Władek w miłosnej desperacji podbiegł do Haneczki i... przebaczył jej zdradę, po czym poprosił, by do niego wróciła. Panna zgodziła się natychmiast i objęci czule opuścili przybytek Temidy... agr

ŁÓDŹ.pl Kolejne wydanie w piątek 24 czerwca

### GALERIA ŁÓDZKICH MURALI



Fragmety muralu na terenie Orientarium Łódź przy ul. Konstantinowskiej 8/10 autorstwa Zuzy Milewskiej

## PISARZ KAWALERZYSTA

### KARTKA Z KALENDARZA

23 czerwca 1915 r. urodził się w Łodzi Jerzy Urbankiewicz – pisarz, dziennikarz, oficer kawalerii WP i żołnierz AK, z wykształcenia prawnik, absolwent UŁ. To bardzo barwna i ceniona postać w życiu miasta, piewca Łodzi i ulanów. W latach 30. XX w. był w szkole kawalerii w Grudziądzu, a potem służył w 2 pułku strzelców konnych w Hrubieszowie. Brał udział w kampanii wrześniowej, internowany w 1940 r. przebywał w obozie na Litwie, skąd uciekł i rozpoczął współpracę z Kedywem Okręgu Wileńskiego AK, a od 1943 r. był jej dowódcą. W 1944 r. został aresztowany przez NKWD i skazany na zsyłkę. 12 lat spędził w łagrze w Workucie i gdy powrócił do Polski w 1956 r.,



Jerzy Urbankiewicz w areszcie NKWD w 1944 r.

na łamach „Nowej Kultury” ukazał się artykuł „Cztery listy z Workuty”, który był pierwszą publikacją na ten temat w Polsce. Podjął pracę w Polskim Radiu i Telewizji, był współpracownikiem „Dziennika Łódzkiego” oraz kilku innych gazet. Nie zapomniał także o kawalerskich korzeniach i propagował te tradycje w książkach: „Legenda jazdy polskiej” (z rys. Szymona Kobylińskiego

go), „Gdzie są konie z tamtych lat”, czy „Szabla zardzewiała...”. Jerzy Urbankiewicz jest także autorem znanych publikacji na temat Łodzi: „Sukiennice nad Łódką”,

„Za płotem Paradyżu”, „Parchy. Szwaby. Goje”, czy „Pustka na piedestałach”. Był laureatem m.in. Nagrody Miasta Łodzi (1995) i Medalu Europy (2000). Został odznaczony także Orderem Wojskowym Virtuti Militari, Krzyżem Walecznych oraz Krzyżem Oficerskim Orderu Odrodzenia. Zmarł w Łodzi 11 VIII 2004 r. i został pochowany na zarzewskim cmentarzu św. Anny. agr



ZARZĄD  
INWESTYJCJI  
MIEJSKICH



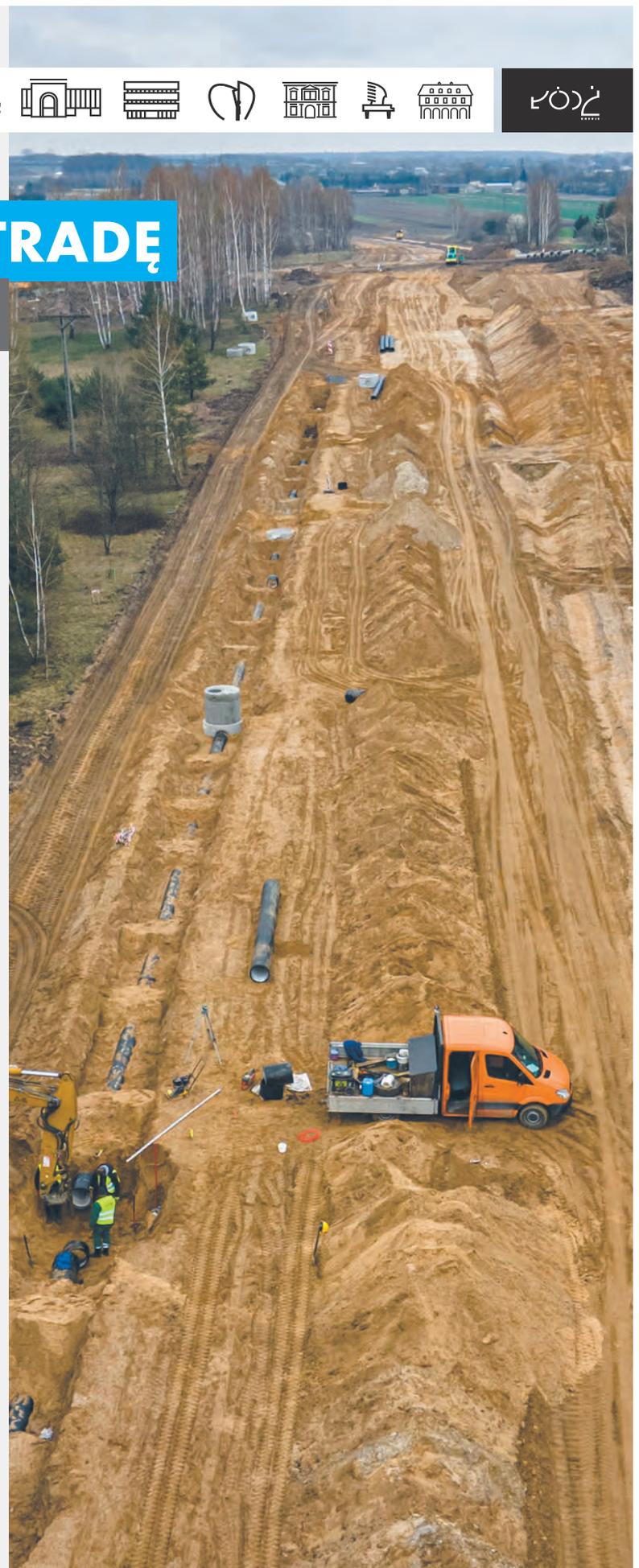
## Z ŁÓDZI PROSTO NA AUTOSTRADĘ JAK SIĘ ZMIENI TRASA GÓRNA?

Nowy odcinek o długości nieco ponad 7 km połączy już istniejący fragment trasy (od ul. Rzgowskiej) z węzłem Łódź Górna na autostradzie A1. Niemal 5 km to zadanie miasta Łódź, pozostały fragment (od granic miasta do węzła na terenach gminy Brójce) zbuduje Zarząd Dróg Wojewódzkich. Nowa droga będzie mieć po jednym pasie ruchu w każdą stronę (o szerokości 3,5 m), na czterech skrzyżowaniach z drogami lokalnymi powstaną ronda – z ul. Nowe Góry, Bronisin, Brójeczką i św. Rafała Kalinowskiego.

### DROGA DLA ROWERÓW I ZIELEŃ

Na Trasie Górna nie zabraknie też drogi dla rowerów oraz zieleni. Posadzonych zostanie blisko 3000 drzew oraz ponad 22 tysiące krzewów, w tym: dąb szypułkowy, klon pospolity, sosna górską, grab pospolity, jarząb turyngski, wierzba siwa, brzoza brodawkowata, platan klonolistny. Wśród krzewów pojawią się krzewuszką cudowna, berberys Thunbergii, róża wielokwiatowa, głóg jednoszyjkowy. Ponadto kilka tysięcy bylin i traw ozdobnych.

### WIĘCEJ O PROJEKCIE



Realizacja projektu pn. Budowa dojazdu do węzła na autostradzie A1 – budowa III Etapu Trasy Górna. Inwestycja w ramach RPO WŁ na lata 2014-2020.