

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

ŁODZIANIE KREUJĄ

strona 7

LEŚNYMI
ŚCIEŻKAMI



PIERWSZE WYGRANE ŁÓDZKICH KLUBÓW

WIDZEW POKONUJE JAGIELLONIĘ, ŁKS WYGRYWA W TYCHACH **strona 14-15**

AKTUALNOŚCI

WYBIERZ
IMIĘ DLA
LEŃWCA

strona 3

SENIORADKA

KULTURA
60+

strona 6

TEMAT TYGODNIA

KONCERTOWE
URODZINY
ŁODZI

strona 8-9

KRZYŻÓWKA+SUDOKU

CHWILA RELAKSU
DLA KAŻDEGO

strona 12-13

AUTOPROMOCJA

TWOJA REKLAMA W ŁÓDŹ.PL



ZADZWOŃ: 722 006 791

NIE TYLKO RABATY KARTĄ ŁÓDZIANINA ZA PARKING

Karta Łodzianina ma prawie 300 tys. użytkowników. Cały czas powiększana jest oferta zniżek i rabatów, ale nie tylko.

– W październiku chcemy dołożyć do Karty Łodzianina nową funkcję. Za pomocą karty lub aplikacji będzie można zapłacić za parkowanie. Bez zbędnych formalności i wpisywania za każdym razem numeru rejestracyjnego – mówi Tomasz Grzegorzczak, z-ca dyrektora Zarządu Dróg i Transportu. Dodatkowo już 1 września wystartuje nowa wersja

aplikacji mobilnej do karty. Będzie bardziej przejrzysta i intuicyjna. Zapewni łatwiejsze przełączanie pomiędzy członkami rodziny, wyświetlanie zniżek oraz dodatkowych możliwości aplikacji. Już teraz można w niej kupić migawkę, a niebawem pojawią się w niej bilety zniżkowe do łódzkich atrakcji. Zniżkami cieszący-

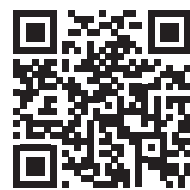
mi się największą popularnością w 2022 r. są: zniżka na bilety komunikacji miejskiej, do Orientarium ZOO Łódź, a także do Aquaparku Fala.

red



INFO

WIĘCEJ INFORMACJI
O PROJEKCIE



SCHRONISKO W ŁÓDZI WŁAŚCICIELKA NAAAAAJWIĘKSZYCH USZU

Lisia trafiła do schroniska w kwietniu. Ma zaledwie ok. 1,5 r. To bardzo delikatna i wrażliwa sunia, dlatego początki w schronisku były dla niej bardzo trudne. Strach i stres zrobiły swoje. Wołała ukrywać się w budzie niż poznać nową rzeczywistość.

Na szczęście teraz największe strachy ma już za sobą. Pokazała, że jest przekochanym stworzeniem. Bardzo lubi towarzystwo człowieka, uwielbia głaskanie, miżanie, przytulanie. Jest pogodna, przyjazna i żywiołowa. – Chyba nie doceniliśmy tych jej uszyszków, nadając jej imię Lisia. Właścicielka największych radarów

w schronisku chyba powinna mieć na imię Gacka albo Nietoperka. Tak czy siak, Lisia szuka nowego, odpowiedzialnego domu. Szukamy dla niej i dla jej uszyszków zacnej kanapy w nowym domu i najlepszych opiekunów na świecie – mówi Marta Oleśńska, szefowa łódzkiego schroniska. Znacze takich? To dajcie im znać, że Lisia vel Gacka czeka. Osoby zainteresowane podarowaniem suni szansy zapraszamy do kontaktu ze schroniskiem: schronisko.biuro@o2.pl

RedSc

JEST PRACA ETAT W LEŚNICTWIE MIEJSKIM

Ciągnie Cię do lasu? Uwielbiasz przebywać na tonie natury? Możesz połączyć przyjemne z pożytecznym – Leśnictwo Miejskie szuka pracowników.

Zarząd Zieleni Miejskiej szuka pracowników. Do 2 sierpnia można składać dokumenty w naborze na stanowisko leśnika, a dokładnie inspektora bądź podinspektora w Leśnictwie Miejskim. Rodzaj stanowiska zależy od stażu pracy. Jakie wymagania muszą spełniać przyszli pracownicy? Nie potrzebują wyższego wykształcenia, jeżeli ukończyli szkołę średnią o kierunkowym

profilu. Staż pracy też nie będzie wymagany, jeśli kandydaci aplikują na stanowisko podinspektora z dyplomem uczelni w kieszeni. Dobrze, jeśli posiadają prawo jazdy kategorii B. Do obowiązków przyszłego leśnika będzie należało m.in. dogłębne leśnictwo i opieka nad zwierzętami w nim mieszkającymi. Więcej o pracy w Leśnictwie Miejskim można przeczytać na stronie 10. A szczegóły naboru znajdują się na stronie ZZM.LODZ.PL w zakładce BIP

red

CIEMNA STRONA MIASTA NA SYGNALE NIE NACIESZYŁ SIĘ ŁUPEM

Policjanci dostali zgłoszenie o napadzie na 43-latkę. Mężczyzna siedział na jednej z ławek w centrum miasta, kiedy został zaczepiony przez dwóch rabusiów. Jeden z nich groził ofierze nożem. Napadnięty oddał napastnikom gotówkę i telefon, ale gdy ci się oddalili, postanowił ich śledzić. Kiedy mężczyźni weszli do jednej z bram, poszkodowany poprosił o pomoc przechodniów. Ci użyczyli mu telefonu, dzięki czemu

mógł wezwać na miejsce patrol. Pod wskazanym adresem policjanci zatrzymali jednego z podejrzanych i znaleźli przy nim skradziony telefon. Za rozbój z użyciem niebezpiecznego narzędzia mężczyźnie grozi do 15 lat więzienia. Decyzją sądu trafił na 3 miesiące do aresztu. W sprawie napaści policja dalej prowadzi śledztwo – drugi z rabusiów jest nadal poszukiwany.

(pj)

ADAMOWI PUSTELNIKOWI

WYRAZY WSPÓLCZUCIA I SŁOWA WSPARCIA
Z POWODU ŚMIERCI

TATY

składają
WSPÓLPRACOWNICY

PANU

ADAMOWI PUSTELNIKOWI

PIERWSZEMU WICEPREZYDENTOWI MIASTA ŁÓDZI

WYRAZY WSPÓLCZUCIA I SŁOWA WSPARCIA
Z POWODU ŚMIERCI

TATY

składają

HANNA ZDANOWSKA
PREZYDENT MIASTA ŁÓDZI

oraz

WICEPREZYDENCI
JOANNA SKRZYDLEWSKA,
MAŁGORZATA MOSKWA-WODNICKA
I ADAM WIECZOREK

PIOTRKOWSKA 118 Z ZIEŁONYM PASAŻEM

Kolejna kamienica odzyska blask. Jeszcze w te wakacje wystartuje kompleksowa modernizacja budynków przy ul. Piotrkowskiej 118.

Piotrkowska 118 jest miejscem symbolicznym na mapie Łodzi. To tutaj, w podwórku, od 1895 r. mieściła się synagoga Henocha Bryczkowskiego, zdewastowana podczas II wojny światowej. Przez lata, w kamienicy zbudowanej dla Juliusza Szulca, znajdowały się również m.in. biura Fabryki Wyróbów Jedwabnych i Przędzalni Zgrzebnej Grzegorza Szapowała oraz fabryka wag i odważników Ernesta Jakubka.

Remont od piwnic po dach

Teraz kamienicę oraz znajdujące się w podwórzu budynki czeka komplekso-

wy remont. Wzmocnione zostaną stropy i fundamenty, ekipa budowlana odrestaurowuje stolarkę oraz załatkowuje klatki schodowe, wymieni także wszystkie instalacje. Wnętrza zostaną odnowione i przebudowane, a neoklasycyńska fasada odzyska dawny blask. Po gruntownym remoncie, od piwnic aż po dach, w kamienicy powstanie 14 mieszkań komunalnych oraz kilkanaście lokali użytkowych, lokale gastronomiczne, biuro i dwie pracownie artystyczne.

Zielony pasaż

Ważną częścią inwestycji będzie także przebudowa podwórza, które zmieni się w atrakcyjną przestrzeń do odpoczynku. Zachowane zostaną oczywiście rosnące tu stare, potężne drzewa: klon, lipa i topola. Teren zostanie oświetlony

i powstaną miejsca parkingowe. Największą atrakcją ma stać się jednak zielony pasaż, którym będziemy mogli przespacerować się do fabryk przy ul. Sienkiewicza 61a i 63, także czekających na remont. W parterze industrialnego budynku powstanie brama, którą będziemy mogli przejść dalej i pasażem Schillera dotrzeć do parku Sienkiewicza, pl. Komuny Paryskiej oraz ul. Tuwima.

Remont o wartości ponad 29 mln zł ma wystartować w ciągu kilku najbliższych tygodni. Trwa właśnie dopinanie ostatnich formalności przed podpisaniem umowy z wykonawcą inwestycji. Najpierw przeprowadzone zostaną niezbędne rozbiórki, następnie ekipa budowlana rozpocznie prace instalacyjne i konstrukcyjne.

ML



Za 2 lata kolejna kamienica przy ul. Piotrkowskiej będzie jak nowa

ZOO ORIENTARIUM

FOT. ŁÓDŹ.PL

WYBIERZ IMIĘ DLA LENIWCA

W Łódzkim Ogrodzie Zoologicznym urodził się leniwiec. O pomoc w wybraniu mu imienia Zoo poprosiło łodzian.

Na początku lipca w Łódzkim zoo przyszedł na świat leniwiec dwupalczasty. To pierwsze dziecko Lenki i Charro - pary, która zamieszkała w Łodzi w 2019 r. Płeć malca poznamy za kilka tygodni, ale już teraz razem z łodzianami szukamy dla niego imienia.

Na początek zbieramy propozycje - męskie i żeńskie. Z nich wybierzemy trzy, które trafią pod głosowanie. Propozycje można zgłaszać na oficjalnym miejskim profilu w serwisie Facebook od godz. 12:00 w poniedziałek. Mamy czas do piątku, 29 lipca.

Leniwec, podobnie jak przeżuwacze, mają podzielony żołądek na kilka komór. Jest to przystosowanie do przyjmowania pokarmu bo-

gatego w celulozę. Zjadają głównie liście, pędy i owoce. Ich hakowato wygięte pazury ułatwiają im poruszanie się wśród drzew. Mimo że na lądzie poruszają się bardzo niezdarne, to są świetnymi pływakami. W naturze największym zagrożeniem dla leniwców, podobnie jak dla większości innych zwierząt, jest człowiek. Na zmniejszanie się jego populacji wpływ mają pozyskiwanie węgla drzewnego, wycinka lasów, rozrastające się osiedla ludzkie i wypadki komunikacyjne, a także porażenia przez linie wysokiego napięcia, które leniwece myślą z gałęziami.

red

Za miesiąc dowiemy się, jakiej płci jest mały leniwiec



INWESTYCJE

SKOŃCZYLI JARACZA, ZACZYNAJĄ TATRZAŃSKĄ

Skończył się remont ul. Jaracza. Drogowcy oddali do użytku zupełnie nową nawierzchnię jezdni i chodniki na odcinku od ul. Kopcińskiego do ul. POW. Nowością tutaj jest dwukierunkowa droga rowerowa, która ma ułatwić podróżowanie między kampusem Uniwersytetu a dworcem Fabrycznym.

W poniedziałek (25 lipca) rozpocznie się natomiast remont ul. Tatrzańskiej. Nowy asfalt pojawi się na odcinku pomiędzy ul. Milionową a ul. Przybyszewskiego.

Podczas prac możliwy będzie przejazd w jednym kierunku od ul. Przybyszewskiego w stronę ul. Milionowej. Jeśli wybierzemy wyremontowanym już odcinkiem al. Rydza-Śmigłego. Kolejne większe inwestycje rozpoczynają się za tydzień.

1 sierpnia ekipy budowlane wejdą w drugi etap przebudowy ul. Przybyszewskiego. Po wiaduktach zaborą się za modernizację odcinka od pl. Reymonta do ul. Grabowej. Zerwą tam całą starą infrastrukturę, potem wyremontują sieci i położą nowe chodniki, torowisko oraz jezdnie.

Także 1 sierpnia ma wystartować dwuletnia przebudowa ul. Rewolucji 1905 r. Drogowców zobaczymy na odcinku od skrzyżowania z ul. Kilińskiego do pl. Pokoju. Po zakończeniu tej inwestycji ul. Rewolucji 1905 r. będzie kolejną po ul. 6 Sierpnia z nową nawierzchnią na całej długości. Wcześniej, w ramach programu rewitalizacji, został odnowiony fragment od ul. Kilińskiej od ul. Piotrkowskiej.

TAnd

**WODA PITNA
Z KRANU JEST**



200 RAZY TAŃSZA

**OD WODY KUPIONEJ
W PLASTIKOWEJ BUTELCE**



FŁ4K 2022

RUSZYŁA SPRZEDAŻ BILETÓW

FESTIVAL
ŁÓDŹ
CZTERECH
KULTUR

Można już kupować bilety na spektakle i koncerty oraz rezerwować wejściówki na wydarzenia edukacyjne w ramach tegorocznej edycji Festiwalu Łódź Czterech Kultur. Festiwal odbędzie się w dniach 9–17 września, a organizatorzy przygotowali bogaty międzynarodowy program.

Wydarzenia biletowane

Wśród wydarzeń biletowanych są: Inner Symphonies – koncert Hani Rani i Dobrawy Czocher w Kościele Ewangelicko-Augsburskim św. Mateusza; występ Dakh Daughters – teatralno-muzyczne widowisko w wykonaniu aktorek kijowskiego teatru Centrum Sztuki Współczesnej na Dużej Scenie Teatru Nowego; Alternatywny Muzyczny Piątek w Fabryce Sztuki z udziałem szwajcarskiej wokalistki i kompozytorki o polsko-japońskich korzeniach Yumi Ito i niemieckiego artysty

konceptualnego Pantha du Prince'a.

Bilety trzeba kupić także na następujące spektakle: „Miła robótka” w reżyserii Agnieszki Jakimiak – przedstawienie koprodukcji FŁ4K i Teatru A. Fredry w Gnieźnie; „Fanatycy prawdy” w reżyserii Piotra Ratajczaka, realizowani wspólnie z warszawskim Teatrem Ochoty; „Praktyka widzenia” w reżyserii Wojtka Rodaka, koprodukowana z Teatrem Nowym, oraz „Jedno oko na Maroko” w reżyserii Małgorzaty Dębskiej, spektakl przygotowywany we współpracy z Teatrem Lalek Arlekin.

Z rezerwacją

Bezpłatnie, choć po wcześniejszej rezerwacji, będzie można wziąć udział we wszystkich wydarzeniach edukacyjnych, m.in. lekcjach dla szkół, warsztatach dla dzieci i dorosłych „O Znaj-

dowaniu Czulości” czy „Kręgi Naprawcze”, warsztatach przyrodniczych i kulinarnych, oprowadzaniu kuratorskim po wystawie „Elementarz Empatii” oraz filozoficznych spacerach dla dzieci pod hasłem „Najdroższe Miasto na Świecie”.

Wstęp wolny

Otwarte dla publiczności i niewymagające wcześniejszej rezerwacji są: wieczór otwarcia z występem Volnego Choru, wspólnotową kolacją i setem didżejskim w wykonaniu Potoku Funka; Piknik dla Bliskich w parku Ocalałych z widowiskiem muzycznym z tekstami Jana Brzechwy APSIK! Fundacji Mikro Teatr, koncertami zespołów L.Stadt i Rita Pax; Hoj! na Zgierskiej – wydarzenie w podwórku przy Zgierskiej 38 ze spektaklem „Widziałem płaczącego konia”, inspirowanym książką „Ciotka Ester”, kon-

certem piosenek żydowskich złodziei i prostytutek przedwojennej Łodzi i Warszawy w wykonaniu Izabeli Goldstein oraz koncertem „Di Liebe brent wi a nase Szmate” w wykonaniu Mai Luxenberg; spektakl Teatru Ósmego Dnia „Arka” w Manufakturze oraz Ukraińska Sobota w Fabryce Sztuki z udziałem Alyony Alyony, zespołu Yagody i DJ Fache-roi.

Zred

INFO

Pełen program FŁ4K 2022 jest dostępny na stronie www.4kultury.pl



DZIEJE SIĘ W PONIEDZIAŁEK

Brzuchem do góry

Na godz. 16:30 w Bibliotece Otwartej (ul. Narutowicza 8/10) zaplanowano warsztaty z książką „Brzuchem do góry”. Zajęcia plastyczno-ruchowe inspirowane książką „Brzuchem do góry” Urszuli Palusińskiej skierowane są do dzieci w wieku 4–10 lat. Wstęp wolny.

Jeszcze Polska

O godz. 21:00 na Letni Festiwal Filmowy TME Polówka można wybrać się do EC1 (ul. Targowa 1/3). Wyświetlony zostanie tam film „Mistrz” reż. Macieja Barczewskiego. O tej samej godzinie na Kozinach, na skwerze przy fontannie (ul. Długosza 26/28), widzowie będą mogli obejrzeć film „Truflarze” reż. Michael Dweck/ Gregory Kershaw. Wstęp wolny.

DZIEJE SIĘ WE WTÓREK

Piknik sąsiedzki w Tataraju

O godz. 15:00 rozpocznie się sąsiedzki piknik z okazji otwarcia „Tataraju” – strefy wypoczynku przy Bibliotece Tatarak (ul. Turowszowska 9 A). Będą wielkoformatowe gry – scrabble i szachy, quizy oraz wielkie bańki mydlane. Wstęp wolny.

Samoobrona dla kobiet

O godz. 15:00 w Hali Sportowej przy ul. Skorupki 21 rozpoczną się zajęcia samoobrony dla kobiet. Szczegółowe informacje na temat zajęć oraz zapisy pod numerem telefonu 536 777 610 (czynnym w godz. 9:00–16:00).

ŁÓDZKIE DOMY KULTURY

SENIORZY
BARDZO
KULTURALNI

Warsztaty ceramiczne i komputerowe, zajęcia z tańca oraz rękodzieła, spotkania grup literackich, gry planszowe i karciane, zajęcia gimnastyczne oraz spaceru połączone ze zwiedzaniem miasta – to tylko część bogatej oferty Miejskiej Strefy Kultury, którą znajdziemy w każdej dzielnicy.

Łodzianie 60+ są nie tylko biernymi odbiorcami kultury, ale również aktywnie ją współtworzą. Malują, piszą, rozwijają swoje talenty wokalne, kabaretowe i teatralne, występując na scenie, niosąc radość innym i wzbogacając ofertę kulturalną Łodzi. Warto

w tym miejscu wymienić choćby grupę Latające babcie czy działalność licznych grup poetyckich. Siłę srebrnej kultury najlepiej widać podczas dorocznych Senioraliów.

Łódzka oferta kulturalno-edukacyjna dedykowana seniorom jest z roku na rok coraz bogatsza. Miejskie inicjatywy mają na celu stworzenie możliwości i przestrzeni do ciekawego spędzenia czasu i rozwijaniu zainteresowań. Udział w życiu kulturalnym może nie tylko uatrakcyjnić czas, lecz także pomóc utrzymać aktywność. Sprzyja zdrowemu



starzeniu się, zapobiega poczuciu osamotnienia, izolacji i wykluczenia, również cyfrowego. W związku z tym miejskie instytucje kultury poszerzają systematycznie propozycje zajęć i wydarzeń przygotowywanych specjalnie z myślą o dojrzałych wiekowo mieszkańcach.

red
FOT.LODZ.PL

PRZYGOTOWALIŚMY DLA WAS ZESTAWIENIE OFERT
FILII MIEJSKIEJ STREFY KULTURY W KAŻDEJ DZIELNICY:

OŚRODEK SZTUKI

ul. Krzemieniecka 2 A

ALEGORIA SILVER – Artystyczny Zespół Tancezny
gry planszowe – spotkania dla Seniorów
brydż
kontakt: tel. 518 522 696
e-mail: a.kukulka@msk.lodz.pl

OŚRODEK KAROLEW

ul. Bratysławska 6 A

arterapia
Klub Seniora
warsztaty ceramiczne
warsztaty tańca dla Seniorów
muzykoterapia aktywna
zespół taneczny Cheerleaderki 60+
nowe media / warsztaty komputerowe dla Seniorów
warsztaty enkaustyczne
warsztaty rękodzieła artystycznego
Centrum Aktywnego Seniora Łódź – Polesie
Kontakt: tel. 42 687 02 07 / 501 939 033

KLUB DĄBROWA

ul. Dąbrowskiego 93

gimnastyka
II Śniadanie Seniora
yoga
kontakt: tel. 506 617 858
e-mail: klub.dabrowa@ckm.lodz.pl

OŚRODEK GÓRNA

ul. Siedlecka 1

KABARET WACŁAW I JEGO FERAJNA
Klub rękodzieła artystycznego „Koroneczka”
spotkania grupy literackiej CENTAURO
brydż
J.ANGIELSKI 60+ dla początkujących
ZAJĘCIA KOMPUTEROWE
ZAJĘCIA PROFILAKTYCZNE
Dzieła Rąk – zajęcia rękodzielnicze dla Seniorów
kontakt: tel. 42 684 51 02, 42 684 66 47
wewn. 25
e-mail: sekretariat@gorna.pl / www.gorna.pl

CENTRUM
KULTURY MŁODYCH

ul. Lokatorska 13

taniec dla Seniorów
Teatrzyk „Skarpetowa Łapa”
sekcja GRY GO
Klub aktywnego Seniora
Łódzka Akademia Kobiecości
kontakt: tel. 42 684 83 94
e-mail: ckm@ckm.lodz.pl

DOM KULTURY „502”

ul. A. Sacharowa 18

zajęcia muzyczno-ruchowe dla seniorów
warsztaty tańca towarzyskiego dla par
nauka śpiewu, gry na gitarze, pianinie, flecie
zajęcia gimnastyczne: gimnastyka dla seniorów,
szkoła zdrowego kręgosłupa, joga, joga dla seniorów
zajęcia teatralne: Teatr Total i Teatr Marcela Szytchelma „Słup”
lektorat języka angielskiego
zajęcia plastyczne dla dorosłych
warsztaty tworzenia biżuterii z koralików
sztuki walki: karate
kontakt: tel. 574 190 682
e-mail: domkultury502@wdk.pl

Dom Kultury „Ariadna”

ul. Niciarniana 1/3

gimnastyka 60+
kontakt: tel. 42 678 47 41
e-mail: ariadna@wdk.pl

Dom Kultury „Widok”

al. Piłsudskiego 133

gimnastyka 60+
ceramika
Klub Plastyka Amatora
kontakt: tel. 42 674 92 30
e-mail: widok@wdk.pl

Centrum Animacji
i Rewitalizacji RONDO

ul. Limanowskiego 166

nauka języka angielskiego dla Seniorów
lektorat języka niemieckiego dla Seniorów
nauka języka hiszpańskiego
Zdrowy kręgosłup
Dyskusyjny Klub Dobrej Książki
Klub Seniora „Cafe RONDO”
Klub Radiestetów i Naturoterapeutów
Klub Miłośników Gier Planszowych
warsztaty komputerowe dla Seniorów
kontakt: tel. 42 653 36 45
e-mail: rondo@msk.lodz.pl

Centrum Edukacji
Kulturowej
NA ŻUBARDZKIEJ

ul. Żubardzka 3

Klub Piątkowych Gier
stretching
Klub Seniora „Na Kwadracie” – gimnastyka
Klub Seniora „Na Kwadracie” – taniec dla Seniorów
Zespół Taneczny SILVER
Klub Absolwentów i Sympatyków SUIIIW
Taniec bez granic
Studio Maestro +
Kontakt: tel. 42 651 67 47

Centrum Twórczości
LUTNIA

ul. Łanowa 14

Twórcza Grupa Literacka „Limeryk”
chór „Canto”
„Wszystko o wierszu” – warsztaty literackie
taniec w kręgu dla seniorów 60+
warsztaty „Giętki umysł – gimnastyka umysłu”
gimnastyka dla seniorów
Łódzkie Teatry – spotkanie Koła Miłośników Teatru
Grupa Teatralna „Podtekst”
Grupa Malarska „Impresja”
Klub Seniora „Przy kominku”
kontakt: tel. 42 652 62 27

Ośrodek Wyspa Kultury

ul. Stawowa 28

nauka języka angielskiego dla Seniorów
lektorat języka niemieckiego dla Seniorów
nauka języka hiszpańskiego
Zdrowy kręgosłup
Dyskusyjny Klub Dobrej Książki
Klub Radiestetów i Naturoterapeutów
Klub Miłośników Gier Planszowych
warsztaty komputerowe dla Seniorów
kontakt: tel. 501 369 349
e-mail: wyspalkultury@msk.lodz.pl

LEŚNYMI ŚCIEŻKAMI

Jaki jest stan drzew w lesie? Kiedy należy dokarmiać zwierzęta? W jaki sposób dbać o ścieżki leśne? Na te wszystkie pytania potrafi odpowiedzieć leśnik Magdalena Sarnecka, która od zawsze kochała naturę, dlatego wybór studiów i potem pracy, nie był dla niej trudny.

W Lesie Łągiewnickim Magdalena Sarnecka zna niemal każdą ścieżkę i każdą polanę. W miarę możliwości teren lasu patroluje każdego dnia.

- Pańskie oko konia tuczy, tak też jest i tutaj. Najlepiej samemu doglądać, co dosłownie w trawie piszczy, żeby wiedzieć, czy trzeba jakieś gałęzie przyciąć, czy są jakieś zanieczyszczenia na ścieżkach czy jeszcze inne zdarzenia - mówi Magdalena Sarnecka, leśnik z Leśnictwa Miejskiego w Łodzi.

Wypoczynek w lesie

W swojej pracy musi dbać o cały teren lasu. Do najistotniejszych

obowiązków należy ochrona i pielęgnacja drzew oraz obserwacja zwierząt, dbanie o ścieżki piesze i drogi rowerowe, a także o infrastrukturę rekreacyjną dla ludzi, np. stoły i ławy.

- Leśnictwo miejskie znacznie różni się od lasów państwowych. W lasach położonych na terenie miasta jest bardzo dużo turystów, odwiedzających, osób, które po prostu tutaj odpoczywają. Bardzo ważne jest, żeby zadbać o wszystko, co z tym ruchem turystycznym jest związane - informuje Magdalena Sarnecka.

W Lesie Łągiewnickim jest ok. 150 km ścieżek pieszych i rowerowych, które każdego dnia, zwłaszcza w sezonie wiosenno-jesiennym, są mocno eksploatowane zarówno przez mieszkańców Łodzi, jak i miejscowości ościennych. Las jest też wykorzystywany do organizowania różnych zawodów i konkursów: biegów przełajowych, biegów na orientację czy rowerowych dyscyplin

sportowych.

- Zawsze w takiej sytuacji współpracujemy z organizatorami, pomagamy w wyborze trasy, podpowiadamy, wskazujemy konkretne ścieżki - mówi leśnik.

Najbardziej znane i oblegane w Lesie Łągiewnickim są dwie trasy, tzw. duża i mała pętla biegową. Ta pierwsza ma długość 5,5 km, druga ok. 3 km.

Ochrona zieleni

Podstawowym zadaniem leśników i leśniczych jest dbałość o drzewostan i ochrona przyrody. Na terenie leśnictwa Łągiewnicki najczęściej jest dębów. Równie licznymi gatunkami są sosna i brzoza. Ponad 57% drzewostanu stanowią drzewa mające ok. 100 lat, a kolejne 37% drzewostanu to drzewa w wieku 120 lat!

- Jest o co dbać. Dbałość o drzewostan w lesie polega na sprawdzaniu, które z drzew wymagają pielęgnacji i przycięcia korony, gałęzi, a które powinny być całkowicie usunięte, bo np. wewnątrz są już zupełnie

martwe. - informuje Magdalena Sarnecka.

To także bardzo intensywna praca po przejściu nawałnic, silnych wiatrów czy innych kataklizmów, takich jak trąby powietrzne.

- Dla leśnika to jest zawsze bardzo przykry widok, kiedy po takim zdarzeniu okazuje się, że coś, o co dbał, pielęgnował i co rosło przez dziesiątki lat, niestety uległo zniszczeniu w kilka godzin czy czasem nawet w kilka chwil. - przyznaje Magdalena Sarnecka.

Na szczęście takie sytuacje zdarzają się bardzo rzadko. Zdecydowanie częściej, zdaniem pani Magdy, praca leśnika sprawia radość i satysfakcję.

- Kontakt z lasem, przyrodą, przyczynianie się do rozwoju takich wielkich i pięknych zielonych obszarów, ale też to, że codziennie dzieje się coś innego, że jest różnorodnie, to wszystko powoduje, że uwielbiam tę pracę. - z uśmiechem dodaje Magdalena Sarnecka.



ZAKOPOWER I ENEJ W MANUFABRYCZNEJ

W piątek zapraszamy do Manufaktury. Pierwszy występ wieczoru należy do zespołu ZakoPower. Muzycy znani z oryginalnego połączenia folkowych dźwięków z mocnym rockowym brzmieniem szybko zyskali rzeszę wiernych fanów. Artyści, choć pamiętają o muzycznych tradycjach, chętnie sięgają po współczesne muzyczne nurty – w ich numerach słychać groźne pomruki gitary, mocne uderzenia bębnowe oraz lekko jazzowe instrumenty dęte.

O godz. 19:00 na scenie Manufaktury usłyszycie ich największe przeboje, m.in. „Boso”, „Kto nas woła”, „Drugie pół” i... zobaczcie, jak pięknie grają! Druga część wieczoru zo-

stanie utrzymana w folkowym klimacie z nutką popu, a to wszystko za sprawą zespołu ENEJ. W skład królującej na listach przebojów grupy wchodzi artyści z różnych środowisk muzycznych – od jazzu czy klasyki po muzykę etniczną. To dzięki temu ENEJ może pochwalić się wyjątkowym, eklektycznym charakterem spójnym miłością do muzyki. Podczas ich koncertu nie zabraknie utworów znanych z rozgłośni: „Radio Hello”, „Skrzydlate Ręce”, „Tak smakuje życie” czy „Symetryczno-Liryczna”. Ich koncert rozpocznie się o godz. 20:30.

BILETY:

Wydarzenie jest bezpłatne.



GEYER MUSIC FACTORY W BIAŁEJ FABRYCZNEJ

Mietek Szczęśniak wystąpi w towarzystwie chórków dziecięcych oraz kwartetu jazzowego. Zaprezentowane zostaną klasyki jazzowe z repertuaru Herbiego Hancocka czy Johna Coltrane'a z polskimi tekstami dla dzieci, napisanymi specjalnie na potrzeby projektu przez wokalistkę jazzową – Joannę Gajdę.

Koncertowi towarzyszyć będzie oprowadzanie po stałej wystawie „Łódzkie mikro-

historie. Ludzkie mikrohistorie”. Zwiedzający będą mieli okazję posłuchać polskich przebojów z lat 20–80. XX w. prezentowanych w zrekonstruowanych wnętrzach mieszkalnych z różnych dekad XX w., a także obejrzeć takie perełki myśli technicznej jak Radio Turandot, Marconi czy patefon. Na oprowadzanie obowiązują zapisy.

BILETY:

25 zł i 30 zł, www.cmw1.pl

KONCERTE

To będzie wyjątkowo muzyczny weekend w mieście. Obok imprez organizowanych specjalnie na urodziny Łodzi, w tym Parady Wolności, czekają na nas wydarzenia, które na stałe wpisały się w letni kalendarz.

Wielki festiwal muzyki elektronicznej, największe gwiazdy polskiej sceny i kameralne koncerty – to wszystko czeka nas w trzy weekendowe dni 599. urodzin Łodzi.



NA PIOTRKOWSKIEJ

W sobotę, 30 lipca, na ul. Piotrkowską powróci słynna Parada Wolności będąca symbolem wolności, wyrażania siebie i zamiłowania do dobrej muzyki. Pojawi się na niej dr. Motte, twórca kultowej Love Parade w Berlinie. Start imprezy o godz. 18:00.

– Otrzymaliśmy bardzo dużo zgłoszeń, więc wybór inicjatyw, które będą mogły zaistnieć podczas wydarzenia, nie był łatwy. Finalnie zobaczymy ponad 10 platform z artystami z całej Polski. Mamy kultowe elektroniczne składy, np. Sonic Trip, lokalne inicjatywy w postaci Festiwalu Soundedit czy ekipę Music Sounds Better With Us, która ma liczną rzeszę fanów. Na głównej platformie wystąpi ikona sceny elektronicznej – Boys Noize. Podczas samej parady przemówi również Dr. Motte, czyli założyciel słynnej Love Parade w Berlinie. – mówi Rafał Baran, jeden z organizatorów. Dla wielu osób Parada Wolności to nie tylko zwykła impreza, ale także

widowiskowe afterparty będące zwieńczeniem wydarzenia całego dnia. Tym razem nie będzie inaczej. Na tę jedną noc organizatorzy reaktywują klub New Alcatraz Underground i zapowiadają największe w swojej historii afterparty. W dwóch klubach – Wytwórnia i Willa – będzie pięć muzycznych scen, na których wystąpią gwiazdy muzyki elektronicznej, m.in. Aphrodite, Ed Rush czy Dr. Motte oraz artyści z całej Polski. – To będzie najlepszy finał Parady Wolności, jaki mogliśmy sobie wymarzyć – dodaje jeden z producentów.

BILETY:

Parada Wolności – wydarzenie bezpłatne, Afterparty – 79 zł, <https://goingapp.pl/wydarzenie/wielki-final-parady-wolnosci/lipiec-2022>



SPORTOWE

599. URODZINY ŁÓDZI



TRZY RAZY LETNIE BRZMIENIA W EC1

EC1 zaprasza na koncerty w każdy dzień urodzinowego weekendu! Wszystkie zaczynają się o godz. 20:00. 29 lipca oświetlają muzyczną atmosferę zadba Artur Rojek – lider, kompozytor, autor tekstów, wokalista, promotor. Przez 20 lat frontman Myslovitz, z którym dowiódł, że można pogodzić ambitne granie inspirowane zachodnią alternatywą z masowo czytelną formułą popowego przeboju. W 2020 r. wydał album „Kundel”, który promują single „Sportowe życie” oraz „Bez końca”.

Obok Mery Spolskiej i jej twórczości trudno przejść obojętnie, o czym będzie się można przekonać 30 lipca. Artystka sama pisze teksty, zamienia je w piosenki i prowokuje... głównie do myślenia. Jej słowa są szczere i odważne, ubrane w mocne elektroniczne bity oraz wyraziste melodie. Podczas koncertów towarzyszą jej: „krzyż spolski”, czarno-białe paski i oczywiście najwierniejsi fani, czyli Ludzie Spolski. Krzysztof Zalewski to członek orkiestra. Przełomem w jego twórczości była wydana

w 2016 r. płyta „Złoto”, która przyniosła przeboje takie jak „Miłość, Miłość” i „Polsko”. Kolejne sukcesy to albumy „Zalewski śpiewa Niemena” oraz „Zabawa”. Muzyka można też oglądać na kinowych ekranach, m.in. w filmach „Bo we mnie jest seks” i „Piosenki o miłości”. Zalewski wystąpi 31 lipca.

BILETY:
79-119 zł, karnet 279 zł,
www.letniebrzmienia.pl

SONGWRITER FESTIWAL NA 6. SIERPNIA

Lato już tradycyjnie oznacza koncert na wódowni. W urodzinowy weekend, wyjątkowo w niedzielę zamiast w sobotę, pod zegarem na rogu ul. 6. Sierpnia i ul. Piotrkowskiej o godz. 20:00 usłyszymy Postmana. Artysta jest jednym z najciekawszych przedstawicieli fali nowej ukraińskiej muzyki, a także wnikliwym i wrażliwym na relacje międzyludzkie obserwatorem codziennego życia. Umiejętnie przenosi swoje spostrzeżenia do tekstów swoich piosenek, które dopełnia muzyką, tworząc idealną całość. Swoje koncerty prowadzi w języku polskim, a jest mistrzem opowieści – potrafi rozbawić do łez, ale też wzruszyć i dać do myślenia.

BILETY:
Wydarzenie bezpłatne.

INFO

Szczegółowy program 599. Urodzin Łodzi

WWW.LODZ.PL/URODZINY

LETNIE KONCERTY W ALTANIE



Tego lata już po raz 10. zapraszamy do parku Źródlińska. Letnie koncerty

w Altanii to wydarzenie organizowane nieprzerwanie od 2013 r. w niedzielne popołudnia lipca i sierpnia przez Zarząd Zieleni Miejskiej i Akademię Muzyczną. Tradycje koncertowania w zabytkowej altanii sięgają końca XIX w., kiedy to w każdy letni świąteczny

dzień występowała orkiestra działająca przy fabrykach Scheiblera. Reaktywowany 10 lat temu zwyczaj spotkał się z niemalym zainteresowaniem współczesnych mieszkańców. Na ostatnią niedzielę lipca zapraszamy na koncert tria fortepianowego. W utworach Beethovena,

Debussy'ego i Piazzolli pianistka Kamilli Woźniak będą towarzyszyć fletowe i klarnetowe trele Zofii Dutkiewicz oraz Wiktorii Jancz. Strat koncertu o godz. 17:00.

BILETY:
Wydarzenie bezpłatne.

PUBLICZNE POMPY

ZE STUDNI DO OGRÓDKA

Potrzebujesz wody do podlania osiedlowych kwiatów? Możesz ją pobrać z miejskich studni publicznych. Jest ich w mieście 213!

Upalne lato daje się we znaki nie tylko ludziom i zwierzętom. Wysokie temperatury ciężko znoszą też rośliny, szczególnie te w miastach potrzebują dodatkowej uwagi, aby przetrwać kolejny gorący sezon.

Kolor ma znaczenie

Jeśli w upały ktoś potrzebuje nieco wody do podlania rosnących przed blokiem albo w ogródku kwiatów, może skorzystać z miejskich studni publicznych. To charakterystyczne pompy pomalowane na szaro lub zielono.

Nie pomyłmy ich ze zdrojami ulicznymi. Te są pomalowane na niebiesko i zasilane wodą pochodzącą ze studni głębinowych. W nich płynie woda pitna, zbyt cenna, by podlewać nią kwiatki. Pamiętajmy o tym i wykorzystujmy ją jedynie w domu.

200 publicznych pomp

Studnie publiczne, z których można czerpać wodę do

podlewania kwiatów to te, z których wodę pompuje się ręcznie, przy użyciu ruchomych, wahadłowych dźwigni. Woda z nich nie nadaje się do picia! Ostrzeżenia o zakazie picia umieszczone są obudowach tych studni. W Łodzi jest 213 studni publicznych.

Mają wysokie, malowane na zielono, żeliwne stojaki lub niskie stelaże w formie prostopadłościanu – pomalowane są szarą farbą.

Woda z publicznych studni nadaje się tylko do celów gospodarczych. Są to płytkie ujęcia, sięgają w głąb ziemi od 20 do 120 metrów. Powstały w latach 50. XX wieku w okresie tzw. zimnej wojny. Miały być alternatywnym źródłem poboru wody dla mieszkańców podczas konfliktów zbrojnych. Pracownicy ZWIK nadal utrzymują je w dobrym stanie technicznym.

MiWi
FOT.LODZ.PL

Nowy typ studni publicznej. Woda z niej nie nadaje się do picia. Studnie te są pomalowane na szaro

Studnia publiczna starego typu. Kolor zielony oznacza, że woda z niej jest zdatna do podlewania, ale nie do picia

Zród uliczny jest zawsze pomalowany na niebiesko. Woda z takich studni doskonale nadaje się do picia. Nie należy nią podlewać!

ODDAJ ODPADY ZA DARMO!

PSZOK, czyli Punkt Selektywnej Zbiórki Odpadów Komunalnych, jest to niezbędny element systemu odpadowego.

PSZOK został w sposób obligatoryjny, z mocy ustawy, powierzony do zorganizowania przez gminę. Obecny kształt ustawy o utrzymaniu czystości i porządku w gminach definiuje PSZOK, który wprowadza szereg obowiązków względem operatora. Przekłada się to na wzrost znaczenia roli PSZOK-ów w gminnych systemach gospodarowania odpadami. Zgodnie z obowiązującymi przepisami ustawy o utrzymaniu czystości i porządku w gminach, to gminy zapewniają porządek na swoim terenie, tworzą warunki niezbędne do jego utrzymania, a w szczególności tworzą punkty selektywnego zbierania odpadów komunalnych.

Do koszy na odpady wyrzucamy prawidłowo posegregowane surowce oraz odpady resztkowe czy odpady komunalne pozostałe z odpadów wysegregowanych. Dla odpadów, które nie mieszczą się w koszu lub nie powinny się w nim znaleźć, w mieście funkcjonują wyznaczone punkty, gdzie oddajemy je we własnym zakresie nieodpłatnie (np. apteki czy PSZOK). Prowadzone są także cykliczne zbiórki odpadów gabarytowych na terenie osiedli, gdzie zebrane od mieszkańców odpady (meble, sprzęt RTV, itp.) także trafiają do PSZOK-u.

Przy segregacji należy pamiętać o odpadach niebezpiecznych, do których zaliczają się m.in.:

- zużyte urządzenia elektryczne i elektroniczne (telewizory, monitory komputerowe, odbiorniki radiowe, drobny sprzęt AGD, itp.);
- zużyte urządzenia elektryczne i elektroniczne (telewizory, monitory komputerowe, odbiorniki radiowe, drobny sprzęt AGD, itp.);
- magnetyczne i optyczne nośniki informacji (płyty DVD, CD, kasety VHS);
- zużyte lampy fluorescencyjne i inne odpady zawierające rtęć (światłówki);
- baterie i akumulatory;
- opakowania po farbach, klejach, żywicach, lepiszczach;
- drewna (ramy okienne i drzwiowe, palety, deski, skrzynki);
- szkła (okienne niebrojone);
- tworzywa sztuczne (ramy okienne, siding);
- tworzywa sztuczne (zabawki, meble ogrodowe);
- zużyte opony samochodów osobowych do 4 szt./rok;
- odpady wielkogabarytowe (meble, wersalki, fotele, szafki) – 1,5 t/miesięcznie;
- opakowania z papieru i tektury (kartony);
- makulatura (gazety, książki);
- opakowania z tworzyw sztucznych (butelki typu PET, baniaki, skrzynki, opakowania ze styropianu);
- opakowania z metalu (puszki);
- opakowania ze szkła (butelki, słoiki);
- opakowania ulegające biodegradacji (torby biodegradowalne);
- odzież;
- drobny gruz ceglany i betonowy z remontów – 1,5 t/miesięcznie;
- trawa, liście do 500 kg/ miesiąc;
- papa odpadowa do 500 kg/ miesiąc;
- usunięte tynki, tapety, okleiny, itp. – 200 kg/tydzień;
- materiały izolacyjne (w tym: wełna mineralna, styropian budowlany) – 200 kg/tydzień;
- materiały konstrukcyjne zawierające gips (w tym: płyty karton-gips) – 200 kg/tydzień;
- zmieszane odpady z budowy, remontów i demontażu – 1,5 t/miesiąc;
- farby, tusze, farby drukarskie, kleje, lepiszcze, żywica;
- leki przeterminowane (w szczelnych z oznaczeniami opakowaniach);
- chemikalia pochodzące z gospodarstw domowych (rozpuszczalniki, zmywacze, środki ochrony roślin itp.; chemikalia muszą znajdować się w oryginalnych szczelnych opakowaniach oraz posiadać etykiety z nazwą i składem oraz opisem postępowania);
- metale.

Tych odpadów nie wyrzucamy do odpadów zmieszanych.

Ilość oraz rodzaj dostarczonych odpadów przez klienta nie może świad-

czyć o dostarczaniu odpadów z prowadzonej działalności gospodarczej czy jej likwidacji. Jeśli powyższe odpady są dostarczane do PSZOK w ilości wskazującej, że pochodzą one z działalności gospodarczej, pracownik PSZOK może odmówić bezpłatnego ich przyjęcia. Odpady wymagające opakowania powinny znajdować się w szczelnych (niecieknących) i nieuszkodzonych opakowaniach oraz posiadać oryginalną informację (etykietę) umożliwiającą identyfikację odpadu w chwili przekazania.

Pamiętajmy, że wszystkie odpady, które m.in. wyprodukujemy w naszych domach, później trafiają na taśmę sortowniczą, gdzie ludzie ręcznie ponownie segregują odpady. Dlatego z myślą o ich bezpieczeństwie nie wyrzucamy rzeczy, które mogłyby być niebezpieczne także dla ich zdrowia i życia.

INFO

W Punkcie Selektywnego Zbierania Odpadów Komunalnych (PSZOK) przy ul. Zamiejskiej 1 można za darmo oddać odpady sprawiające kłopot w zagospodarowaniu, ale nie zwykłe odpady komunalne.

**Pn., śr., czw., pt.:
godz.: 7:00-18:00**

**Wt.,
godz.: 7:00-20:00**

**Sobota,
godz.: 7:00-13:00**

Tekst opracowany przez Miejskie Przedsiębiorstwo Oczyszczania – Łódź Sp. z o.o.

SUDOKU ŁATWE

			7	1			
				6			5
					2	8	3
	7		2	3		6	
	4	5				3	1
		6		7	5		4
3	9	2	6				
5				2			
			4		3		

SUDOKU ŚREDNIE

6		3		4		8	9
8	4						3
		1	2	6	9	3	
		7				9	
		9	8	5	7	1	
5	2						6
7		8		1		4	5

Sudoku przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



HOROSKOP MONGOLSKI

Mongołowie w swoich wierzeniach odwoływali się do sił żywiołów. Nic dziwnego skoro przez wieki żyli blisko natury. W horoskopie mongolskim nie liczy się miesiąc urodzin, lecz dzień. Sprawdź, co mówi o Tobie:

GEJZER

(1., 2., 3. dzień miesiąca)
Osoby spod znaku Gejzera są pomysłowe i mają artystyczne dusze. To altruści, którzy gotowi są zawsze wysłuchać i obdarzyć zrozumieniem potrzebującą tego osobę. Zaskakują bliskich wybuchowym charakterem i milionem szalonych pomysłów. W chwili zagrożenia potrafią być niesympatyczne, jednak to tylko przykrywka dla ich czułego serca!

GROTA

(4., 5., 6. dzień miesiąca)
Świadomie używa siły intelektu. Bryluje w towarzystwie, chętnie docina innym, jednak nie jest przy tym wulgarna. Chętnie przebywa wśród znajomych i dobrze się bawi wśród nowo poznanych ludzi. Jako partner jest szczodra, skora do poświęceń i pomysłów.

MORZE

(7., 8., 9. dzień miesiąca)
Woda to nieprzewidywalny żywioł. Osoby spod tego znaku są humorzaste i zawsze chcą panować nad sytuacją. W miłości oddają całe serce, bywają jednak zmienne, szczególnie jeśli do sypialni wkrada się rutyna.

PUSTYNIA

(10., 11., 12. dzień miesiąca)
To przeciwieństwo znaków wodnych, czyli Gejzera i Morza. Ciche, spokojne osoby spod znaku Pustyni kuszą swoją powściągliwością. Aurę tajemniczości potęguje ich skromność. Tylko wybrane osoby mogą dowiedzieć się o nich więcej, nie są też zaangażowanymi doradcami. Jeśli prawią komplementy, to bardzo oszczędne, jeśli krytykują, to w bardzo przemyślany sposób.

GÓRA

(13., 14., 15. dzień miesiąca)
Opoka, na której mogą polegać inni. Idealny przyjaciel, wzorowy uczeń, lojalny partner – takie właśnie są góry. Niestety, za doskonałym charakterem kryje się surowy krytyk i konkurent, z którym rywalizacja to prawdziwe piekło. Potrafi ranić słowami jak nikt. Związki traktuje bardzo poważnie i nie szuka przelotnych przygód.

LODOWIEC

(16., 17., 18. dzień miesiąca)
Wyrachowany, ale pełen spon-taniczności. Dąży do realizacji swoich planów i marzeń, bardzo ceni dobrze zaplanowany czas i stara się żyć w sposób perfekcyjnie zorganizowany. Według Lodowca jego miejsce jest zawsze na podium. Stały związek traktuje jak kulę u nogi i nie ogranicza się w romansowaniu.

RÓWNINA

(19., 20., 21. dzień miesiąca)
Łagodne, stabilne, kochane. Potrafią poświęcić swoje szczęście, by pomóc innym. Kochają kontakt z naturą i dążą do równowagi pracą i odpoczynkiem. Doceniają czas spędzony z bliskimi i bardzo łatwo się zakochują. Ulegają w kłótniach, ustępują partnerowi dla świętego spokoju.

WULKAN

(22., 23., 24. dzień miesiąca)
Takich ludzi nie można przepięć. Wulkany to osoby czujne, zdystansowane i pewne swoich osądów. Nie lubią słodzenia i opowiadania głupot. W miłosnych podbojach za szybko odstawiają tajemnice swojego charakteru, roman-sują z wieloma kandydatami i zwodzą naiwnych adorato-rów.

ARCHIPELAG

(25., 26., 27. dzień miesiąca)
Pogodna dusza, która zawsze zobaczy promyk nadziei! Nie dopuszcza do siebie negatywnych scenariuszy i stara się otaczać uśmiechniętymi ludźmi. Szuka partnera podobnego do siebie, który ruszy z nim w świat i nie będzie miał problemów z nomadzkim trybem życia. Namiot, autostop, wizytówka bez adresu – oto przepis na życie. Gdziekolwiek się nie znajdzie, przyciąga ludzi opowieściami o swoim życiu.

FIORD

(28., 29., 30., 31. dzień miesiąca)
Nie szuka poklasku, nie interesują go przebojowe dusze i nie dąży do zmian. Otacza się ludźmi zaufanymi, pewnymi i oddanymi. Takie same zasady kierują jego życiem miłosnym. Potrzebuje partnera, który zamiast zabawiać towarzystwo, wyjdzie z przyjęcia niezauważony. Fiord to osoba wierna, która szuka miłości raz a dobrze.



FORTUNA 1. LIGA



FOTO: ŁUKASZ GROCHALA

2. KOLEJKA

GKS
TYCHY

0:1

ŁKS
ŁÓDŹ

Pirulo 61'

ŁKS! ZWYCIĘŻA

**Goł Pirulo
dał łódzkiej
drużynie
3 punkty!**

Sztuka, która nie udała się przed tygodniem, teraz doszła do skutku. ŁKS strzela pierwszego gola w tym sezonie i zdobywa pierwsze punkty. Mecz z GKS-em Tychy, w barwach którego wystąpił były piłkarz ŁKS, Antonio Dominguez, jest szybko do zapomnienia, jednak w ligowej tabeli łodzianie mogą dopisać sobie 3 punkty.

Pierwsza część gry rozpoczęła się od ataków gości. ŁKS wysoko odbierał piłkę, starał się szybko kreować akcje, jednak nie potrafił sforsować dobrze poukładanej obrony tyszan. Niestety, animuszu starczyło na lekko ponad 5 minut. Po tym czasie do głosu zaczęli dochodzić gospodarze, jednak ich próby ataku były równie nieporadne co rywali. Kibice, którzy nastawili się, że zobaczą mecz pełen zaangażowania, niestety musieli czuć się rozczarowani. Piłkarze dopasowali swój styl do tezy o „mecz przyjaźni” oraz do pory rozgrywania spotkania (niedzie-

la, 12:40). Warto dodać, że w pierwszej połowie padły tylko dwa celne strzały. Oba oddane przez zawodników GKS-u, oba ze znacznej odległości, oba prosto w Dawida Arndta. ŁKS miał jedną sytuację, która powinna zakończyć się golem. Po dośrodkowaniu Bartosza Biela głową uderzał Dawid Kort, jednak piłka posłana na długi słupek minęła bramkę. Pierwsza połowa zakończyła się bez gola.

Pirulo daje zwycięstwo

Drugie 45 minut rozpoczęło się tym razem od ataków gospodarzy, jednak sytuacja była bliźniaczo podobna do tej z pierwszej połowy - z ataków niewiele wynikało. Tyszanie próbowali zarówno dośrodkowań, jak i gry kombinacyjnej, ale wszystko zatrzymywało się na defensorach ŁKS-u. Zawodziła również najskuteczniejsza broń GKS-u, czyli stałe fragmenty gry. Rzuty różne, rzuty wolne oraz wrzucenia piłki z autu padały łupem Macieja Dąbrowskiego oraz

Nacho Monsalve. ŁKS zaś długimi momentami przypominał zespół z zeszłego sezonu. Niele rozegranie do 30. m od bramki i wyraźny brak pomysłu na wykończenie. Tak było aż do 61. minuty. Po kombinacyjnej akcji piłkę na krótki róg wstrzelił Marcel Wszółek, a gola uderzeniem głową zdobył Pirulo. W tej sytuacji lepiej mógł się zachować bramkarz gospodarzy, Adrian Kostrzewski, który był zupełnie nieprzygotowany na wejście Hiszpana. Gospodarze starali się odpowiedzieć, ale jedyną groźną akcją stworzyli w 71. minucie. Piłkę dośrodkował Antonio Dominguez, a głową tuż nad poprzeczką uderzył Daniel Rumin. Trener Dominik Nowak w końcowych minutach meczu jeszcze podwyższył blok ofensywny swojego zespołu, wprowadzając dwumetrowego Tomasa Malca i coraz bardziej przesuując do przodu Nemanje Nedicia. Jednak ta taktyka również zawiodła i ŁKS wrócił do Łodzi z kompletem punktów.

PB



Tabela na 24.07.2022, godz. 20:00

	FORTUNA 1. LIGA	M	G	PKT
1.	Puszcza Niepołomice	2	3:1	6
2.	Termalica B-B	2	5:4	4
3.	GKS Katowice	2	5:3	4
4.	Wisła Kraków	2	2:0	4
5.	Ruch Chorzów	2	2:0	4
6.	Skra Częstochowa	2	2:0	4
7.	Zagłębie Sosnowiec	2	2:1	4
8.	Arka Gdynia	2	1:0	4
9.	ŁKS Łódź	2	1:2	3
10.	Sandecja Nowy Sącz	2	1:1	2
11.	Chrobry Głogów	2	3:5	1
12.	GKS Tychy	2	3:5	1
13.	Stal Rzeszów	2	4:5	1
14.	Górnik Łęczna	2	1:2	1
15.	Chojniczanka Chojnice	2	2:4	1
16.	Odra Opole	1	1:2	0
17.	Podbeskidzie B-B	1	0:1	0
18.	Resovia Rzeszów	2	1:4	0

AWANS

BARAŻE

SPADEK

ŁKS

Arndt – Wszółek (83' Dankowski),
Monsalve, Dąbrowski, Szeliga –
Ochrończuk (46' Kowalczyk), Kort
(90+2 Lorenc), Trąbka (82' Kuźma)
– Biel (66' Kelechukwu), Balongo,
Pirulo



Kibice Widzewa swoim gorącym dopingiem pomogli zawodnikom

EKSTRAKLASA
2. KOLEJKA
JAGIELLONIA BIAŁYSTOK **0:2** **WIDZEW ŁÓDŹ**
 Pawłowski 73'
 Sanchez 84'

Tabela na 24.07.2022, godz. 20:00

EKSTRAKLASA	M	G	PKT
1. Wisła Płock	2	7:0	6
2. Cracovia Kraków	2	4:0	6
3. Legia Warszawa	2	3:1	4
4. Śląsk Wrocław	2	2:1	4
5. Stal Mielec	1	2:0	3
6. Widzew Łódź	2	3:2	3
7. Raków Częstochowa	1	1:0	3
8. Pogoń Szczecin	2	3:3	3
9. Jagiellonia Białystok	2	2:2	3
10. Miedź Legnica	1	1:1	1
11. Radomiak Radom	1	1:1	1
12. Korona Kielce	2	1:3	1
13. Zagłębie Lubin	2	0:2	1
14. Górnik Zabrze	1	0:2	0
15. Piast Gliwice	1	0:2	0
16. Lech Poznań	1	0:2	0
17. Lechia Gdańsk	1	0:3	0
18. Warta Poznań	2	0:5	0

MISTRZ **PUCHARY** **SPADEK**

JAGIELLONIA POKONANA PIERWSZE ZWYCIĘSTWO W EKSTRAKLASIE!

Widzew Łódź po dobrym meczu w pełni zasłużenie pokonał Jagiellonię Białystok 2:0. Gole dla RTS strzelali Bartłomiej Pawłowski i Jordi Sanchez. Łodzianie kolejny raz zagrali ciekawe spotkanie, potrafili przez długi czas dyktować warunki i finalnie zakończyć mecz zwycięstwem.

Kto śledził mecze Widzewa w ubiegłym sezonie, ten zdążył się przyzwyczać, że łodzianie bardzo powoli wchodzi w mecz. Tym razem było tak samo. Zaczęło się od groźnych ataków Jagielloni Białystok. W 7. minucie sprzed pola karnego uderzył Jesus Imaz, interweniować musiał Henrich Ravas. Kilka minut później strzelał Tomasz Prikryl, ale piłka po drodze odbiła się od nóg jednego z zawodników Widzewa Łódź, a słowacki bramkarz udowodnił, że był w dobrej dyspozycji. W 15. minucie przyjezdni oddali pierwszy strzał. Aktywny na lewej stronie Fabio Nunes dośrodkował w pole karne, a Bartło-

miej Popławski wykonał uderzenie głową, jednak piłka przeleciała nad poprzeczką. W 29. minucie mogło być 1:0 dla Jagi. Z bliskiej odległości, niemal do pustej bramki, uderzał Marc Gual, lecz ofiarną interwencją w ostatniej chwili popisał się Patryk Stępiński. Minutę później to Widzew Łódź był bliski gola. Znow lewa strona i dośrodkowanie portugalskiego wahadłowego, jednak wchodzący w pole karne Dominik Kun minimalnie chybił. Do końcowych minut to gospodarze prowadzili grę, zakładali wyższy pressing i byli częściej pod polem karnym Widzewa, jednak nie potrafili tego przekuć w bramkę.

Pawłowski raz, Sanchez dwa

Na drugą część gry oba zespoły wyszły dość zachowawczo - dużo walki w środku pola, mało konkretów. Pierwszy strzał znow oddała Jagiellonia Białystok, jednak Ravas był na posterunku. W 52. minucie Kun mógł ponownie wyprowadzić swój zespół na prowadzenie. Terpilowski popisał się celnym, miękkim dośrodkowaniem, środkowy pomocnik uderzał głową,

jednak Alomerović interweniował na najwyższym poziomie. Po tej akcji na długie minuty na boisku zapanowała nuda. Widzew Łódź grał nieco odważniej niż w pierwszej połowie, mocniej odpychał rywali od własnego pola karnego, ale brakowało przyspieszenia przy wyjściu z kontry. W 73. minucie RTS miał rzut wolny z ok. 25 m. Do piłki podszedł Pawłowski i huknął jak z armaty, pakując piłkę w samo okno. Bramkarz Jagi stał jak zaszarowany i podziwiał piękne uderzenie napastnika z Łodzi. Białostoczanie nie mogli się już rozpędzić, nie potrafili stworzyć dobrej okazji do wyrównania. Za to Widzew Łódź nie spoczywał na laurach. W 84. minucie Jordi Sanchez przeprowadził samotny rajd i w sytuacji sam na sam pokonał Alomerovicia. Do końca meczu przyjezdni kontrolowali przebieg spotkania i zanotowali pierwsze zwycięstwo w Ekstraklasie w tym sezonie.

WIDZEW

- Ravas - Stępiński, Czorbadijski (63' Kreuzriegler), Żyro - Nunes, Hanousek, Kun, Danielak (66' Shehu)
- Letniowski (81' Zieliński), Terpilowski (63' Sanchez)
- Pawłowski (80' Hansen)

ŁÓDZKA POGODYNKA

FOT. LODZ.PL, ENVATO ELEMENTS, NAC

PONIEDZIAŁEK 31°C

Imieniny obchodzą:
Jakub, Krzysztof,
Olimpia, Dariusz,
Jakubina, Maria

25.07



WTOREK

30°C

Imieniny obchodzą:
Anna, Grażyna,
Hanna, Mirosława,
Anita, Jacek

26.07



Rodzinne miasto

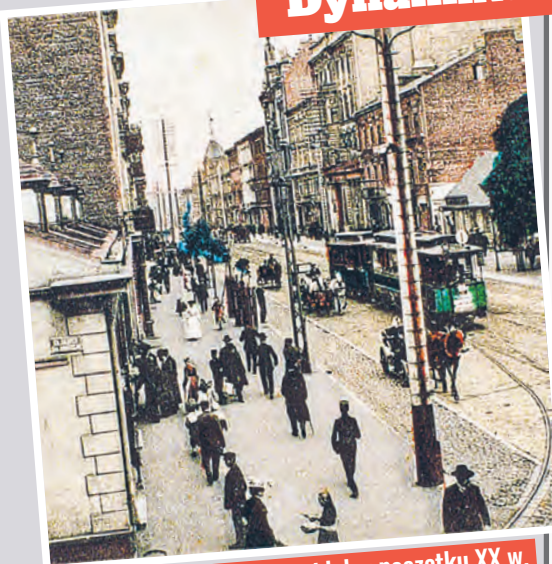
W latach 30. XX w. poeta mieszkający już od wielu lat w Warszawie tak wspominał rodzinną Łódź:



Dynamika

„Miasto było przypadkowe, nagle wyrosło, obliczone na kosy „wyższych dziesięciu tysięcy”. Przy czerwono-brunatnych fabrykach – pałacyki milionerów. Obok wielkich nowoczesnych domów pozostały w centrum miasta jakieś przedpotopowe chałupki. Proszę spojrzeć na domek nr. 75 przy ul. Piotrkowskiej albo na inny stojący za hotelem „Savoy” na ul. Traugutta (danej: Krótka). Budowano tę Łódź bezład-

nie, bezplanowo, szybko i tanetnie. Miasto ma w r. 1820 zaledwie 112 „dymów” i 800 (osiemset) mieszkańców; w r. 1829 – mieszkańców 5140, w r. 1838 – 12100, w r. 1851 – 18200, dziś – 630 000! W ciągu stu kilkunastu lat ilość łódzian zwiększyła się więc osiemsetkrotnie! Coś niezdrowego było w tym pędzie i rozroście. Fabryki i warsztaty mnożyły się w tym samym nieomal stosunku”. Cdn.



Fragment ul. Piotrkowskiej – widok z początku XX w.

OJCIEC PRZEMYSŁOWEJ ŁODZI

KARTKA Z KALENDARZA

25 lipca 2015 r. przed wejściem do Centrum Handlowego Sukcesja odsłonięto Pomnik Początków Miasta Łodzi z figurą Rajmunda Rembelskiego (1775–1841). I chociaż galeria przy al. Politechniki od 30 czerwca 2020 r. jest zamknięta z powodu upadłości inwestora, to oryginalny monument jest istotny i symboliczny dla dziedzictwa przemysłowej aglomeracji.



Rzeźba Rajmunda Rembelskiego

Rzeźba została wykonana w pracowni znanego artysty, Zbigniewa Władyki, wg projektu Zofii Władyki-Łuczak. Figura stoi na posadzce wykonanej przez łódzki zakład Labradoryt, która składa się z 247 elementów wykonanych z kamienia Nero Zimbabwe oraz blachy kwasoodpornej. Podstawa ukazuje plan Nowego Miasta wykonany w 1823 r. przez Filipa de Viebiga na zlecenie ówczesnego prezesa Komisji Województwa Mazowieckiego – R. Rembelskiego. Starania o godne uhonorowanie tej postaci ze strony Towarzystwa Przyjaciół Łodzi trwały wiele lat, ale w końcu się udało, choć Sukcesji nie do końca. Ważne jednak, że taki pomnik powstał, bo wszyscy jesteśmy w pewnym sensie jego sukcesorami. Ciekawostką jest fakt, że w uroczystości odsłonięcia pomnika wziął udział także jeden z potomków rodziny – prof. Jakub Rembelski, fizyk z UŁ.

agr

ŁÓDŹ.pl Kolejne wydanie w środę
27 lipca

OGŁOSZENIA MIEJSKIE

WWW.BIP.UML.LODZ.PL



PREZYDENT MIASTA ŁODZI

informuje, że w dniach od 25 lipca 2022 r. do 16 sierpnia 2022 r. na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104 wywieszony będzie wykaz nieruchomości położonych w Łodzi przy:

- ul. Wernyhory bez numeru, działki nr 696/12, 696/13 w obrębie W-40 – o łącznej powierzchni 347 m²,
- ul. Górskiej bez numeru, części działek nr 210/22, 211/26 w obrębie W-12 – o łącznej powierzchni 114 m²,
- ul. bez nazwy, część działki nr 153/2 w obrębie W-6 – o łącznej powierzchni 1137 m²,
- ul. Rokicińskiej bez numeru, część działki nr 149/20 w obrębie W-21 – o powierzchni 214,96 m²,
- ul. Traktorowej bez numeru, część działki nr 84/40 w obrębie B-34 – o powierzchni 1788 m²,
- ul. Żubardzkiej 2, część działki nr 124/10 w obrębie B-44 – o powierzchni 400 m²,
- ul. Grunwaldzkiej 41, działka nr 103/2 w obrębie B-27 – o powierzchni 170 m²,
- ul. Kalinowej 1/3, 5, 7, 9, 11/13, 15, 21, 15-25, 23/25 i Kalinowej bez numeru oraz Osinowej 22, 28 i Osinowej bez numeru, części działek nr 51/18, 47/25, 47/35, 47/33, 47/32, 47/23, 47/7, 47/31, 47/47, 47/57, 47/59, 51/39, 51/36, 51/40, 51/93, 51/91, 47/28, 47/37, 51/89, w obrębie B-27 – o łącznej powierzchni 15098,55 m²,
- ul. Stefana Czarnieckiego 8, działki nr 528/4, 528/14 w obrębie B-49 – o łącznej powierzchni 713 m²,
- ul. Traktorowej 180 i 182, działki nr 20/39, 20/41, 20/43 w obrębie B-34 – o łącznej powierzchni 2047 m²,
- ul. Jaracza 34, część działki nr 455/1 w obrębie S-1 – o powierzchni 500 m²,
- ul. Czapli bez numeru, działki nr 219/6, 219/7, 219/4 w obrębie B-11 – o powierzchni 348 m²,
- ul. Grunwaldzkiej 41e, działka nr 95/12 i część działki nr 95/10 w obrębie B-27 – o łącznej powierzchni 107 m²,
- ul. Inflanckiej 92, działka nr 539/2 w obrębie B-23 – o powierzchni 302 m², przeznaczonych do wydzierżawienia na okres do 3 lat, w drodze bezprzetargowej,
- ul. Rokicińskiej 144a, części działek nr 76/24, 6/4 w obrębie W-34 – o łącznej powierzchni 157,50 m²,
- al. Śmigłego-Rydza bez numeru i ul. Zbiorczej 1-5, części działek nr 1/32, 1/34, 126/14 w obrębie W-26 – o łącznej powierzchni 157,30 m²,
- ul. Augustów bez numeru, części działek nr 4/13, 4/20 w obrębie W-33 – o łącznej powierzchni 13,30 m²,
- pl. Komuny Paryskiej 5, udział 508/1000 w części działki nr 235/20 w obrębie S-6 – o powierzchni 10,01 m²,
- ul. Pojezierskiej 10, część działki nr 200/10 w obrębie B-28 – o powierzchni 115 m²,

przeznaczonych do udostępnienia na okres do 3 lat, w drodze bezprzetargowej.