

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

AKTUALNOŚCI

strona 3

**EKSKLUZYWNY
WIECZÓR Z REKINAMI
W ORIENTARIUM**

RUSZA PRZEBUDOWA PASAŻU IM. SCHILLERA

DOWIEDZ SIĘ WIĘCEJ strona 4

AKTUALNOŚCI

**FESTIWAL
REMONTÓW
DROGOWYCH TRWA**

strona 2

AKTUALNOŚCI

**WYSOKO
BUDUJĄ PRZY
TRASIE W-Z**

strona 4

WSPÓLNE MIASTO

**DOKĄD NA
SPACER
Z PIESKIEM?**

strona 10

KRZYŻÓWKA + SUDOKU

**CHWILA RELAKSU
DLA KAŻDEGO**

strona 12-13

UWAGA NA UTRUDNIENIA NA DROGACH

FESTIWAL REMONTÓW TRWA

Na Retkini rozpoczęły się remonty ul. Maratońskiej, która na czas prowadzonych na niej prac stała się ulicą jednokierunkową. Utrudnienia czekają kierowców także na skrzyżowaniu al. Włókniarzy z ul. Pojezierską, gdzie z powodu remontu nie działa sygnalizacja świetlna.

Ul. Maratońska zostanie wyremontowana na długości 2 km, od ul. Obywatelskiej aż do ul. Popełuskiej. Na pierwszym etapie prace przy wymianie nawierzchni trwają na północnej połowie jezdni, dlatego przejazd ul. Maratońską jest możliwy tylko w stronę centrum miasta. Tak kur-

sują również autobusy komunikacji miejskiej, które w przeciwnym kierunku jeżdżą objazdami, głównie al. Wyszyńskiego (dotyczy to linii 55, 69, 86 i N7).

Bez świateł

Do końca przyszłego tygodnia nie będzie działać remontowana sygnalizacja świetlna na skrzyżowaniu al. Włókniarzy z ul. Pojezierską. Wymusiło to zmiany w organizacji ruchu, które mają zapewnić bezpieczeństwo na tym ruchliwym skrzyżowaniu.

Na czas prac al. Włókniarzy została zwężona, a przez skrzyżowanie można przejechać wyłącznie na wprost lub skręcając w prawo. Jadących ul. Pojezierską (w obu kierunkach) na skrzyżowaniu obowiązuje nakaz skrętu w prawo. Żeby przedostać się na drugą stronę ulicy, trzeba pojechać objazdem – skręcić w al. Włókniarzy i zawrócić na jej najbliższej przecznicy. Zmienionymi trasami kursują autobusy linii 73, 81 i N5.

Na tarczy skrzyżowania

W czwartek, 18 sierpnia, w ramach remontu ul. Aleksandrowskiej, rozpocznie się wymiana nawierzchni na jej skrzyżowaniu z ul. Szczecińską. Żeby zachować przejezdność, prace będą prowadzone etapami, ale ograniczone zostaną możliwości skrętu. Wyjeżdżając z Łodzi, warto zaplanować sobie ominięcie rejonu robót.

(pj)
FOT.LODZ.PL

POD PATRONATEM ŁÓDŹ.PL

TARGI SPORTOWE DLA KAŻDEGO

Gdzie nauczyć się pływać? Czy na bieganie nigdy nie jest za późno? Jak zdrowo się odżywiać? Na wszystkie te pytania odpowiedzi znajdują się podczas Łódzkich Targów Aktywności.

W niedzielę, 25 września, w hali Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji przy ul. Skorupki 21 odbędzie się Łódzkie Targi Aktywności. Będzie to pierwsze w naszym mieście wydarzenie, którego celem jest szerokie zapre-

zentowanie oferty łódzkich klubów i stowarzyszeń sportowych oraz podmiotów zajmujących się działalnością na rzecz aktywności fizycznej.

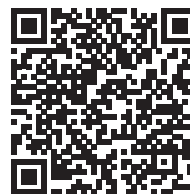
Podczas imprezy każdy znajdzie coś dla siebie. Oferta ma być skierowana do osób w każdym wieku na najróżniejszych poziomach profesjonalizmu – od początkujących po chcących uprawiać sport wyczynowo. Targi będą też okazją do rozmów, dyskusji i porad specjalistów. Nie zabraknie warsztatów i pokazów różnych dyscyplin.

Do 20 sierpnia wszyscy zainteresowani wystawcy mogą zgłaszać się do udziału w targach. Zgłoszenia należy wysłać na adres: lodzkietargiaktywnosci@gmail.com. Szczegółowe informacje pod nr tel. 793 600 501.

Wzmną w nich udział byli i aktywni łódzcy sportowcy. Wstęp na imprezę będzie bezpłatny.

Organizatorami wydarzenia są Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji oraz Fundacja Małgorzaty Niemczyk. Partnerami wydarzenia są uczelnia, Łódzkie Centrum Wydarzeń oraz Łódzka Organizacja Turystyczna. red

Regulamin Targów oraz formularz zgłoszeniowy znajdziesz po zeskanowaniu kodu QR.



SCHRONISKO
W ŁÓDZI

BONGO SZUKA DOMU

Bongo trafił do schroniska 1,5 roku temu. Ma ok. 6 lat, ale daleko mu do statecznego psiaka. Pełne energii zwierzę szuka również aktywnego właściciela.

Bongo to rozbrykana i energiczna dusza, jak również bardzo kontaktowy psiak pozytywnie nastawiony do ludzi. Wita wszystkich uśmiechem i merdającym ogonem.

– To wielki fan zabawek: piłeczek, gryzaków, sznurów. Uwielbia aportować – to jego wielka pasja. Może nawet ciut za mocno ją lubi, bo z wybiegu najchętniej wyszedłby razem z piłką. Przed Bongo jest jeszcze do odrobienia lekcja z chodzenia na smyczy, ponieważ na ten moment ciągnie. Nie jest wielbicielem innych psów, dlatego w domu powinien być jedynakiem – mówi Marta Olesińska, szefowa łódzkiego schroniska.

Osoby zainteresowane adopcją Bonga zapraszamy do kontaktu ze schroniskiem: schronisko.biuro@o2.pl. RedSc

CIEMNA STRONA MIASTA

NA SYGNALE ZDERZENIE NA HULAJNOGACH

11 sierpnia o godz. 12:40 jadący elektryczną hulajnogą 22-latek, wyjeżdżając z parkingu przy ul. Pomorskiej, nie zachował należytej ostrożności i uderzył w 18-latkę, która również poruszała się hulajnogą miejską. Młoda kobieta przewróciła się i doznała urazu ręki. Ból był ostry, więc na pomoc wezwano karetkę pogotowia. Ratownicy zdecydowali o przewiezieniu poszkodowanej do szpitala.

Interweniowała też policja. Podczas rozmowy z 22-latką funkcjonariusze drogówki poczuli od niego woń alkoholu. Badanie alkomatem wykazało, że miał prawie 0,5 promila alkoholu w organizmie. Mężczyzna był tym mocno zaskoczony. Tłumaczył, że wprawdzie pił alkohol minionej nocy w trakcie imprezy, ale rano czuł się już w pełni trzeźwy.

Za spowodowanie wypadku oraz kierowanie hulajnogą po spożyciu alkoholu sprawca odpowie przed sądem. Grozi mu kara do 3 lat pozbawienia wolności.

Od początku 2022 r. kierujący elektrycznymi hulajnogami byli w Łodzi sprawcami 17 zdarzeń drogowych, w tym 8 wypadków, w których poszkodowanych zostało 8 osób.

(pj)

W ORIENTARIUM

WIECZÓR Z REKINAMI

Medytacja w strefie oceanicznej, wykwinny poczęstunek i wieczorne zwiedzanie nowoczesnego obiektu wraz z niedostępnymi na co dzień zapleciami hodowlanymi – z takich atrakcji będzie można skorzystać tylko podczas wyjątkowego wieczoru z rekinami w Orientarium Zoo Łódź.

Jak tworzy się rafa koralowa? Co jedzą rekiny? Jak śpi słoń? Odpowiedzi na te pytania będzie można znaleźć w czwartek, 18 sierpnia, podczas ekskluzywnego wieczoru

w Orientarium. Na uczestników czeka szereg niepowtarzalnych atrakcji, dzięki którym poznają oni świat oceanu „od kuchni”. Wieczorna wycieczka po Orientarium będzie prowadzona przez edukatorów i pracowników działu hodowlanego. Goście będą mieli okazję podejrzeć zachowania zwierząt po zapadnięciu zmroku i zajrzeć np. do sypialni słoni. Zwieńczeniem całości będzie wykwinny poczęstunek z lampką wina w otoczeniu ogromnych

zbiorników z tysiącami różnorodnych ryb.

Koszt i zapisy
Koszt udziału w wieczornym spotkaniu w Orientarium wynosi 250 zł od osoby. Uczestnikom do lat 18 musi towarzyszyć osoba pełnoletnia (udział płatny). Liczba zwiedzających jest ograniczona do 100 osób.

Miejsce można zarezerwować, dokonując wpłaty na konto: 54 1240 6292 1111 0011 1622 4023. W tytule przelewu należy napisać „Wieczór z rekinami”,

podać imię i nazwisko oraz numer telefonu. Wejściówki dostępne są także w Biurze Obsługi Klienta Zoo – codziennie w godz. 9:00–19:00. red

FOT. ŁÓDŹ.PL

CZAS NA LIGĘ MISTRZYŃ!

Już w czwartek (18 czerwca) TME SMS Łódź rozpoczyna zmagania w eliminacjach do Ligi Mistrzyń. Turniej kwalifikacyjny zostanie rozegrany w Łodzi na stadionie ŁKS-u. Pierwszymi przeciwnikami łodzianek będzie drużyna Anderlechtu. Mecz rozpocznie się o godz. 18:00.

Femini, co jest zadaniem trudnym, ale nie niemożliwym. Łódzkie drużynie będzie zdecydowanie łatwiej grać, jeśli poniesie ją doping kibiców. Bilety można nabyć na stronie kupbilety.pl już za 5 zł. PB

FOT. MAT. PRAS.

HARMONOGRAM

- godz. 17:30 – zbiórka przy strefie kas i przejście do Orientarium
- godz. 17:45–18:00 – kąpiel słoniana oraz komentarz ekspertów
- godz. 18:00–19:00 – zwiedzanie obiektu z przewodnikami (zakończenie zwiedzania w tunelu oceanicznym)
- godz. 19:00 – poczęstunek w strefie oceanicznej
- godz. 19:30 – zwiedzanie sypialni słoni
- godz. 20:30 – zwiedzanie zapleczy hodowlanych rekinów i płaszczyk, wizyta w laboratorium rafy koralowej
- godz. 21:30 – zakończenie

Zanim mistrzynie Polski wybiegną na boisko, swoje spotkanie rozegra

pierwsza para eliminacyjna: FC Gintra – KuPS Kuopio. To z jednym z tych zespołów podopieczne Marka Chojnackiego zmierzą się w ewentualnym finale. Najpierw jednak TME SMS musi uporać się z Anderlechtem



REKLAMA

AAA AUTO

Dealer Samochodów Używanych

zwrot gotówki

do 1500 zł

✓ Kup samochód i odbierz do 1500 zł zwrotu gotówki

Oferta aut

✓ Ponad 12 000 sprawdzonych aut dostępnych od ręki ✓ 24/7 zakup auta online

OPEL ASTRA	FORD FOCUS	VOLKSWAGEN PASSAT	NISSAN QASHQAI	DACIA DUSTER
1.6 CDTI, 70 kW, 2018	1.6 Ti-VCT, 77 kW, 2015	2.0 TDI, 110 kW, 2016	1.2 DIG-T, 85 kW, 2014	1.5 Blue dCI, 70 kW, 2018
od 37 900 zł od 226 zł/m.	od 34 900 zł od 208 zł/m.	od 48 900 zł od 292 zł/m.	od 51 900 zł od 310 zł/m.	od 57 900 zł od 345 zł/m.
RRSO: 7,47 %	RRSO: 7,47 %	RRSO: 7,47 %	RRSO: 7,47 %	RRSO: 7,47 %

Stałe niskie raty / 0% wkładu własnego / Oprocentowanie od 5,99%

Przebieg: „Zero kilometr” – nowa historia w historii marki AAA AUTO. W 2015 r. AAA AUTO przebrała się w nową skórę i wyjechała na nowe terytorium. Została to firma, która oferuje klientom nie tylko samochody, ale przede wszystkim kompleksowe wsparcie. W 2018 r. firma została przebrana w nową skórę i wyjechała na nowe terytorium. Została to firma, która oferuje klientom nie tylko samochody, ale przede wszystkim kompleksowe wsparcie. W 2018 r. firma została przebrana w nową skórę i wyjechała na nowe terytorium. Została to firma, która oferuje klientom nie tylko samochody, ale przede wszystkim kompleksowe wsparcie.

Kup lub sprzedaj swój samochód szybko i bezpiecznie

ŁÓDŹ
Srebrzyńska 61
Pon.–Pt. 9 – 22,
Sob. 8 – 22

www.aaaauto.pl
800 033 000

PASAŻ IM. SCHILLERA

Start metamorfozy

Dziś rozpoczyna się zapowiadana modernizacja pasażu im. Schillera. Z tego powodu cała jego przestrzeń wraz z przyległym parkingiem została wyłączona z użytku.

– Ekipy budowlane na początek przygotowują i zabezpieczą plac budowy i rozpoczną się niezbędne rozbiórki – zapowiada Agnieszka Kowalewska-Wójcik, dyrektor Zarządu Inwestycji Miejskich.

Revolucja za sprawą zieleni

Pasaż odchodzący od ul. Piotrkowskiej stanie się zielonym deptakiem, na którym posadzonych zostanie ponad 50 drzew. Część w gruncie, kolejne w dużych donicach. Do tego dojdą niskie nasadzenia krzewów i byliny oraz rabaty z kwiatami. Wymieniona na nową zostanie

cała nawierzchnia pasażu, na której staną nowe meble miejskie: ławki, stojaki i latarnie oświetleniowe.

Nowa fontanna i monitoring

Stara i trochę już podniszczona fontanna w pasażu zostanie wymieniona na nową, posadzkową. Z pasażu definitywnie znikną miejsca parkingowe dla samochodów. Auta już nie będą miały tam wjazdu. To element większej zmiany związanej z budową parkingów wielopoziomowych. Jeden z nich powstanie nieopodal – przy ul. Tuwima 10. Dzięki kamerom, które zostaną zamontowane na zmodernizowanym deptaku, będzie on objęty miejskim monitoringiem.

ML
FOT.LODZ.PL

PRZY TRASIE W-Z

Nowy budynek o funkcji hotelowo-mieszaniowej powstaje w miejscu po wyburzonej kamienicy przy ul. Kilińskiego 127.

Inwestycja realizowana przez Echo Investment znacząco zmieni wizerunek tej części trasy W-Z, bowiem budowany obiekt będzie mieć niebagatelną jak na łódzkie realia wysokość – 11 kondygnacji w najwyższej części (w najniższej 5). Będzie w nim ok. 290 lokali. Część przeznaczona zostanie pod usługi hotelowe, a pozostałe wejdą do puli mieszkań na wynajem w abonamencie, którą Echo Investment rozwija w całym kraju pod marką Resi4Rent. Smaczkciem inwestycji będzie odtworzenie fasady rozebranej kamienicy w bryle nowego obiektu. Kubaturowo będzie on znacznie większy od starego budynku, który wymagał wyburzenia ze względu na fatalny stan techniczny.

Kamienicę przy ul. Kilińskiego 127 rozebrano w 2021 r. Łodzianie mogą ją pamiętać z uwagi na „Jerzyka” – instalację ar-



WYSOKI DOM NA HORYZONCIE

tystyczną z odpadów autorstwa Arturo Bordalo, która zdołała jej boczną ścianę. Niewykluczone, że w nowym budynku też znajdzie się miejsce dla artystów.

– Współpracujemy z łódzką Fundacją Urban Forms i chcemy poszukać jakiejś nowej koncepcji na zaproszenie sztuki w nowe mury – mówi Weronika Ukleja-Salak, rzeczniczka prasowa Echo Investment.

Budynek ma być gotowy

w II kwartale 2024 r., lecz na tym nie kończą się plany dewelopera względem działki przy zbiegu ul. Kilińskiego z al. Piłsudskiego, na której wcześniej wzniesiony został biurowiec ReAct (al. Piłsudskiego 24). Echo Investment zamierza uzupełnić zabudowę parceli kolejnym obiektem biurowym, ReAct 2, którego budowa ma się rozpocząć pod koniec 2023 r.

Piotr Jach
FOT.LODZ.PL

BONIEK W DRUŻYNIE HONOROWYCH ŁÓDZIAN

Legendarny piłkarz Widzewa i reprezentacji Polski Zbigniew Boniek odebrał w piątek (12 sierpnia) tytuł Honorowego Obywatela Miasta Łodzi oraz symboliczny klucz do miasta. Uroczystość zorganizowano w ogrodzie pałacu Poznańskiego.

Zbigniew Boniek to piłkarz wyjątkowy w historii Widzewa Łódź – dwukrotnie zdobył z klubem tytuł Mistrzów Polski, strzelając w sumie w jego barwach aż 50 bramek. Grał także w Juventusie oraz AS Roma, a z reprezentacją Polski wystąpił na trzech turniejach finałowych Mistrzostw Świata. W ostatnich latach pełnił funkcję prezesa PZPN-u. Wielokrotnie nagradzany – został wyróżniony m.in. Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski, trafił na listę 100 najlepszych piłkarzy w historii według FIFA oraz do polskiej jedenastki stulecia według PZPN-u. Teraz do tytułów Bońka dołączyło także Honorowe Obywatelstwo Miasta Łodzi. Zostało ono przyznane w 2020 r., ale

z powodu pandemii COVID-19 trzeba było zaczekać z uroczystym wręczeniem dyplomu i kluczy do miasta.

red
FOT.LODZ.PL



LUSTRZANE POWIDOKI



FOT. ENVATO ELEMENTS

Muzeum Fabryki w Manufakturze zaprasza na wystawę czasową słuchaczy warsztatów fotograficznych z Uniwersytetu Trzeciego Wieku im. Heleny Kretz.

Zdjęcia pochodzą z czterech plenerów, które odbyły się w Łodzi, Piotrkowie Trybunalskim, Rogowie oraz

Sieradzu. Znane, codzienne widoki pochwycone i przetworzone przez autorów w niezwykle ujęcia. – Fotograf nie ma wieku, a fotografia wieku nie potrzebuje. To zdanie może być mottem wystawy – mówi Grzegorz Nowak, opiekun artystyczny. – Wielokrotnie spotkałem się z opinią o jakości fotografii rozpatrywanej pod względem wieku fotografującego i sprzętu fotograficznego – im droższy

aparatus, tym lepsze zdjęcia. Na pewno technicznie, jednak od strony artystycznej różnie to bywa. Co do wieku – twierdzą, że fotograf nie ma wieku.

Zdjęcia zostały wykonane telefonami komórkowymi, małymi aparatami i lustrzanymi.

– Dowolność wyboru była nieograniczona i nie wpłynęła na jakość zdjęcia. Fotografowie są przemyślane i mają niepowtarzalną atmosferę, są doskonałym

przykładem artystycznego przetworzenia otaczającej nas rzeczywistości. Wystawę w Muzeum Fabryki można oglądać do 8 września.

RedKu



RECENZJA KSIĄŻKI

PROPSIKI.

„PRZECHODZĄC PRZEZ PRÓG, ZAGWIŹDZĘ”, WIKTORIA BIEŻUŃSKA, WYDAWNICTWO CYRANKA, 2022

Pewnie nie to mają na myśli pop-psychologowie, mówiący o „odnajdywaniu w sobie wewnętrznego dziecka”, ale debiut Wiktorii Biezuńskiej jest jakimś rodzajem doskonałej regresji.

Narratorka, czyli mała dziewczynka, która opowiada czytelnikowi swój intymny świat, zabiera nas w podróż w głąb siebie, do czasów i miejsc przedwspomnieniowych. Nie mamy w tej książce całego repertuaru „triggerów” pamięci – rekwizytów jakichś czasów, wspomnień ze szkoły, telewizora czy innego radioodbiornika.

Ich miejsce zajmują emocje i pojedyncze, rzucane nad głową bohaterki słowa. Sama dziewczynka niewiele się odzywa, ale jej niemoctwo jest niemoctwem uniwersalnym, takim, jakiego w mniejszym, bądź większym stopniu, doświadczyliśmy wszyscy na pewnym etapie rozwoju. Jednym z tematów tej książki jest przemoc, życie w opresyjnej podstawowej komórce społecznej z dużym problemem alkoholowym. Ale w mojej ocenie „Przechodząc przez próg, zagwiźdź” nie jest kolejną, autoreporterską

książką o ważnym problemie społecznym. To powieść o początkach życia rozumianego jako świadome samostanowienie, taki pre-bildung, fikcja o tym, czym jesteśmy, zanim staniemy się kimś. A to wszystko dzięki bardzo dobremu conceptowi na opowiedzenie tej historii, konsekwentnie stosowanemu przez całą opowieść, dobrej literackiej robocie po prostu.

Propsyki.

Bardzo nieobiektywny blog o książkach.



FOT. MAT. PRAS

FB Propsyki

Wejź na stronę facebook.com/propsyki lub zeskanuj kod QR i znajdź więcej Propsyków.



DZIEJE SIĘ W ŚRODĘ

Ptak czy gad?

O godz. 14:00 na „TRAFioną środę” zaprasza Biblioteka Traf (ul. Cieszkowskiego 11A). „Ptak czy gad” to warsztat na podstawie książki „Dinozaurium” Lilly Murray i Chrisa Wormella, skierowany do dzieci w wieku 4–6 lat.

– Co wiemy o dinozaurach? Czy dinozaur to ptak, czy gad? Porozmawiamy o tych wyjątkowych zwierzętach, a na koniec spotkania wykonamy własnego dinozaura – zachęcają organizatorzy. Udział jest bezpłatny, obowiązują zapisy – tel. 571 553 071.

DZIEJE SIĘ W CZWARTEK

Seniorzy i ROBOTY

O godz. 11:30 w Bibliotece Ferment (ul. Wróblewskiego 67) rozpoczną się zajęcia „Seniorzy i ROBOTY, czyli programowanie i robotyka nie tylko dla smyka”. Fundacja Big Bang wraz z Biblioteką zapraszają do udziału seniorów 60+ wraz z wnukami w wieku 7–10 lat.

Udział jest bezpłatny, obowiązują zapisy – tel. 571 553 035.

MOSiR

BEZPŁATNE ZAJĘCIA SPORTOWE

MOSiR Łódź zaprasza na bezpłatne zajęcia sportowe dla klientów indywidualnych i grup zorganizowanych na basenach przy ulicach Sobolowej, Głowackiego i Wiernej Rzeki.

Zajęcia odbywają się w dni powszednie od godz. 10:00 do 14:00. Warunkiem bezpłatnego wstępu na basen i udziału w zajęciach jest wcześniejsze zapisanie się na listę uczestników. Grupa może liczyć maks. 20 osób dziennie – decyduje kolejność zgłoszeń. Nie

obowiązują ograniczenia wiekowe.

Osoby, które zamiast pływalni wolą inną rekreację, MOSiR Łódź zaprasza na gry i zabawy do obiektu przy ul. Skorupki 21 w dni powszednie od godz. 16:00 do 19:00. Warunki udziału podobne jak w przypadku zajęć na pływalniach.

Jak się zapisać?

Więcej informacji i zapisy na zajęcia pod nr tel. 536 777 610. red



FOT. ENVATO ELEMENTS

PRZYJACIÓŁKA SENIORÓW W POTRZEBIE



Luna, mieszańca w typie owczarka, łakomczuch i... ukochana sunia seniorów z łódzkiego Domu Pomocy Społecznej „Dom Kombatanta”, potrzebuje drogiej diagnozy medycznej oraz leków. Sami pensjonariusze i pracownicy DPS-u nie są w stanie podołać wszystkim wydatkom, które na nich spadły.

– Nie za duża, nie za mała. Towarzyska, lubiąca zabawy, dobrze ułożona, niewymagająca specjalistycznego karmienia i opieki. Taki opis ówczesnej opiekunki Luny, wolontariuszki ze stowarzyszenia pomagającego bezdomnym zwierzętom, tak nas zaintrygował, a radosny pysk suni na tyle spodobał się mieszkańcom, że postanowiłam jechać 150 km, by ją poznać. Ze mną pojechała trenerka psów. Szukaliśmy pieska, który będzie miał cechy pozwalające mu zamieszkać z niemałą grupą seniorów. Dla takiego zwierzaka to też nie jest łatwa sytuacja. Musi lubić i akceptować tłum ludzi. Nie może być agresywny. Powinien być towarzyski. Wizyta adopcyjna bardzo się udała. Lunę przywiozła do nas jej opiekunka.

Jest z nami drugi rok – opowiada Małgorzata Drozdowska-Cupriak, dyrektor placówki przy ul. Przyrodniczej 24/26.

Brakowało

czworonoga

Pierwszym psem ze schroniska, który zamieszkał w łódzkim domu dla seniorów, była Wena. Sunia była bardzo schorowana. Szybko odeszła, a seniorzy bardzo to przeżyli,

– Chcieliśmy dać naszym seniorom czas, by emocje opadły, ale mieszkańcy szybko zaczęli pytać, kiedy będzie z nimi ko-

spełnieni i szczęśliwi. Chwalą się przed swoimi rodzinami, że mają tu dom w parku i swojego zwierzaka – dodaje dyrektor DPS-u. – Nasze psiaki stały się już słynne, a z innych placówek dla seniorów dzwonią do nas opiekunowie, by zapytać, jakie warunki musi spełniać taki zwierzak, by zamieszkał z grupą starszych osób. Jakie musi mieć cechy charakteru, czego się wystrzeżać, na co powinni zwrócić uwagę, decydując się na takiego „mieszkańca”.

Ukochana

towarzyszka

Gdy Luna zamieszkała w DPS-ie przy ul. Przyrodniczej, miała 6 lat. Dziś ma 8. Lgnie do wszystkich mieszkańców. Nie ma jednego wybranego opiekuna. Placówkę traktuje jak swój dom, a mieszkańców jak opiekunów, których trzeba strzec, dlatego każdego

gościa chętnie przewencyjnie obszczeka. Mieszkańcy bardzo się angażują w opiekę nad sunią, a ta, będąc łakomczuchem, jest w stanie wyciągnąć smakołyk od każdego. Czy lekka nadwaga jest powodem jej problemów z tylnymi łapami? Być może. Niemniej sunia przeszła już jedną, kosztującą ok. 4 tys. zł, operację łapy, a w 2021 r. – kolejną, również drogą, drugiej łapy. Seniorzy bardzo się zaangażowali w zbieranie funduszy na leczenie i rehabilitację Luny. Znacząco pomógł przedsiębiorca Marcin Ciecierski wraz ze swoimi przyjaciółmi. W sumie do dziś leczenie drugiej łapki pochłonęło ok. 8 tys. zł.

Na badania i leki

Jednak leczenie Luny się nie kończy. U psiaka pojawiły się problemy ze zwyrodnieniami stawów. Lek, który dostaje, bardzo jej pomaga, ale jego miesięczna dawka kosztuje prawie 250 zł. Ponadto suchzka zaczęła obgryzać łapy, przez co musi chodzić w specjalnym kołnierzu, by pogryzioną skórą mogła się zagoić. Dlaczego łapy tak swędzą? DPS próbuje zdiagnozować problem.

– Zrobiliśmy pierwsze badanie, tzw. profil geriatryczny. Dostaliśmy właśnie wyniki i czekamy

na ich interpretację przez weterynarza. Chcielibyśmy też zrobić Lunie testy alergiczne, ale to koszt... 1000 zł. A może to problem behawioralny? Każda diagnoza to koszty, a nam już zostały drobne kwoty uzbierane wśród darczyńców. Sunia nie stop jest też na sterydach. O standardowym szczepieniu czy ochronie przed kleszczami nawet nie wspomnę. Każde, nawet najmniejsze wsparcie to dla nas ogromna pomoc. Ucieszymy się też z pomocy w postaci mokrej karmy dla psiego seniora. Hipoalergiczną, najchętniej z wołowiną lub rybą – podsumowuje dyrektor Drozdowska-Cupriak.

OHO

INFO

JAK WSPOMÓC LECZENIE LUNY, PRZYJACIÓŁKI SENIORÓW? MOŻNA SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z DPS-EM „DOM KOMBATANTA” PRZY UL. PRZYRODNICZEJ 24/26, TEL. 42 655 30 30, LUB DORZUCIĆ SIĘ DO OTWARTEJ ZRZUTKI.



z w ł a s z -
cza ze wybierali ją
wszyscy. Później w DPS-ie
zamieszkał Nero. Odszedł
po 3 latach.

I e j n y
pies. Wiem,
że ten ukochany
zwierzak daje naszym
pensjonariuszom poczucie,
że to jest ich dom
z ogrodem i... psem. Są

ALEKSANDER ZELWEROWICZ

MISTRZ SCENY
NA ŁÓDZKIM BRUKU

Być może to znane dość powszechnie powiedzenie ma swój łódzki rodowód, bo jest u nas dość popularne. I choć nabrało raczej ironicznego charakteru oraz dozy śmieszności, jako żywo przywołuje raczej trudne momenty z dziejów teatru w Łodzi i to w odniesieniu do jednego z najwybitniejszych artystów polskiej sceny – Aleksandra Zelwerowicza.

W tym wypadku nie ma mowy o żadnych złośliwościach, bo rzecz dotyczy prawdziwego mistrza teatru, który zagrał 900 ról i wyreżyse-

wym, za co został zesłany na Syberię. Po jego śmierci Aleksander wraz z matką przeniósł się do Warszawy, gdzie w 1886 r. rozpoczął naukę w rosyjskim IV Gimnazjum Męskim o profilu klasycznym. Nie udało mu się zdać egzaminów, więc zapisał się do Szkoły Hand-

propozycje z innych teatrów. Wyjechał do Krakowa.

W 1908 r. Zelwerowicz powrócił do Łodzi i objął dyrekcję Teatru Victoria przy ul. Piotrkowskiej 67, kreując bardzo nowoczesną scenę z bogatym repertuarem oraz zespołem świetnych aktorów, m.in. Stefanem Jaraczem i Kazimierzem Junoszym-Stępskim. Pierwszą premierą było „Wesele” Wyspiańskiego i tak rozpoczął się cykl wielkiego narodowego repertuaru dla łódzkiej publiczności: Mickiewicz, Słowacki, Krasiński, Fredro. Passa nie trwała jednak długo...

W nocy z 5 na 6 maja 1909 r. gmach Teatru Victoria spłonął, a wraz z nim cała garderoba dyrektora oraz artystów warta ponad 6 tys. rubli. Niestety nic nie było ubezpieczone!

Mury przy Cegielnianej

O potrzebie budowy nowego teatru polskiego (bo działały sceny niemieckie i żydowskie oraz rewiewe) mówiono w Łodzi już wcześniej, a po pożarze Victorii Zelwerowicz

nie miał się gdzie podziać. Nieoczekiwanie jednak przedsiębiorca transportowy Dawid Tempel oddał do przebudowy na użytek teatru swoje budynki przy ul. Cegielnianej (ob. ul. Jaracza) i tam ulokował się właśnie Teatr Polski pod dyrekcją Zelwerowicza. Adaptacja obiektu kosztowała stosunkowo niewiele, bo 40 tys. rubli, a miasto zyskało nową scenę dla 836 widzów. Pięć miesięcy po pożarze w gmachu przy ul. Cegielnianej ruszył nowy sezon teatralny z „Kłatwą” Wyspiańskiego na początek. Zadbano o kla-

syczny repertuar: Szekspir, Słowacki, Fredro, Ibsen, Hauptmann, a także komedijki dla masowej publiczności, które miały podperwać stan kasy. Co grano? Farsy takiej jak: „Antek Smutny i Jędrak Śmiech”, „Chłuba naszego miasta”, „Ciemna plama”, „Białe pawie” czy „Kobieta i pajac”. Tę ostatnią sztukę wystawiono wieczorem 24 października 1911 r., a już po północy stróż zauważył w budynku... ogień. Po paru godzinach z Teatru Polskiego zostały jedynie wypalone mury i zgliszcza.

Tym razem Aleksander Zelwerowicz poniósł jeszcze większe starty niż dwa lata wcześniej, co można oszacować na podstawie spisu ocalałych rzeczy – kostiumy za 375 rubli, biblioteka detektora (500 woluminów), trochę mebli i pianino warte razem kilkaset rubli. Mistrz musiał sprzedać owe resztki za sumę ok. 1000 rubli, choć wartość całego dobytku szacowano na 14 tys. rubli, a z asykuracji dostał tylko 8 tys. Prawie połowa majątku spłonęła.

Trzecie podejście...

W 1912 r. Zelwerowicz został zaangażowany do nowo powstałego warszawskiego Teatru Polskiego założonego przez Arnolda Szyfmana. Pracował w nim z przerwami ponad 35 lat, aż do śmierci. Współpracował też z Redutą Osterwy i innymi teatrami, a w sezonie 1920/1921 ponownie dyrektorował



scenie łódzkiej. Wcześniej gościnnie występował ze stołecznymi spektaklami w Teatrze Wielkim Sellina przy ul. Konstantynowskiej (dziś ul. Legionów) w Łodzi. Ten ogromny gmach na 1250 miejsc, otwarty z wielką pompą w 1901 r., niestety również zniknął w pożarze w 1920 r. To jeszcze nie koniec związków Zelwerowicza z Łodzią. Artysta wrócił tu po wojnie jako aktor z Teatrem Wojska Polskiego, ponownie na ul. Cegielnianą. Wspomnijmy jeszcze o działalności pedagogicznej – od 1918 r. Zelwerowicz wykładał w Warszawskiej Szkole Dramatycznej, która w 1932 r. została przekształcona w Państwowy Instytut Sztuki Teatralnej. W 1945 r. artysta odtworzył PIST w Łodzi, ale kie-

rował nim jedynie przez rok. W 1947 r. wyjechał do Warszawy i uruchomił tam Państwową Szkołę Dramatyczną (przemianowaną później na PWST), której był rektorem, a potem profesorem i honorowym rektorem do końca życia. Zmarł 18 czerwca 1954 r. w Warszawie, a rok później warszawskiej uczelni nadano jego imię. Pośmiertnie wydano także jego wspomnienia zatytułowane „Gawędy starego komedianta”, choć jego trudne wloty i upadki na łódzkim bruku nie były raczej humorystyczne...

agr
FOT. ARCHIWUM



Aleksander Zelwerowicz w jednej ze swoich sztandarowych fredrowskich ról – pana Jowialskiego

rował na wielu scenach ponad 200 spektakli zaliczanych do klasyki dramatu. Był mistrzem słowa i cenionym pedagogiem oraz legendą polskiego teatru. Jego artystyczna przygoda z Łodzią miała jednak dość pechowy przebieg...

Victoria bez zwycięstwa

Nie pomieścimy w tym artykule nawet cząstki bogatej biografii mistrza Zelwerowicza, który urodził się w Lublinie 14 sierpnia 1877 r. Pochodził z rodziny o tradycjach patriotycznych. Jego ojciec był lekarzem i brał udział w powstaniu styczni-

wiej Ludwika Kronenberga, ale ciągnęło go do teatru. Za jego sceniczny debiut uznaje się udział w „Komedii omyłek” Szekspira wystawionej w 1896 r. w warszawskim cyrku przez zespół Michała Wołowskiego. Dwa lata studiował literaturę i nauki społeczne w Szwajcarii. Kiedy w 1899 r. przyjechał na wakacje do Polski, rozpoczął pracę w teatrze łódzkim i nigdy już nie wrócił na studia. To było pierwsze spotkanie z naszym miastem. W Łodzi występował zarówno w epizodach, jak i większych rolach, a potem posypały się

Dziedziniec Teatru Victoria przy ul. Piotrkowskiej 67





KARTA
ŁODZIANINA

NAJWIĘKSZY PROGRAM LOJALNOŚCIOWY,
JAKI ŁÓDŹ OFERUJE SWOIM MIESZKAŃCOM

JEDNA KARTA WIELE MOŻLIWOŚCI:

- MASZ DOSTĘP DO PONAD 240 ZNIŻEK U PARTNERÓW PROJEKTU
- DZIĘKI NIEJ MOŻESZ KUPIĆ TAŃSZĄ MIGAWKĘ, NIE WYCHODZĄC Z DOMU, PRZY UŻYCIU PROSTEJ APLIKACJI KARTA ŁODZIANINA
- PAKIETY SENIORA I MŁODZI W ŁODZI ZASTĄPIŁY DOTYCHCZASOWE KARTY SENIORA I MŁODZI W ŁODZI



MAMY JUŻ PONAD 283 TYS.
UŻYTKOWNIKÓW KARTY ŁODZIANINA

WSZYSTKIE NIEZBĘDNE INFORMACJE DOTYCZĄCE KARTY ŁODZIANINA ZNAJDZIESZ NA STRONIE WWW.KARTALODZIANINA.PL

ZWIEDZAJ Z DZIECKIEM

4 POMYSŁY NA WYCIECZKI WOKÓŁ ŁODZI

WOKÓŁ UNIEJOWA

Dla miłośników kąpie-li atrakcją będą termy w Uniejowie. Wewnątrz na najmłodszych czeka statek piracki ze ścianką wspinaczkową, armatką wodną i prowadzącą prosto do basenu zjeżdżalnią. Na zewnątrz zaś maluchy mogą się pluskać w brodziku z bajkowym zamkiem lub spędzić czas na wodnym placu zabaw. Dobrą zabawę gwarantują też zewnętrzne zjeżdżalnie (naj-

dłuższa ma aż 58 m!) oraz znajdujące się tuż obok term kregielnia i park linowy.

Po wymagających mnośtwie energii zabawach warto rozpocząć w pobliskim parku Zamkowym. Nazwa jest nieprzypadkowa, bowiem wśród bujnej parkowej roślinności znajduje się Zamek Arcybiskupów Gnieźnieńskich. Z jego wieży można podziwiać panoramę miasta, a to dzieciaki uwielbiają!

Interesującą ofertę na rodzinną wycieczkę znajdziemy także w bliskim sąsiedztwie Uniejowa. W Borysewie czeka na nas ZOO Safari, które słynie z białych lwów i tygrysów bengalskich, a w Poddębicach – Ogród Zmysłów, zaprojektowany tak, by poznając otoczenie skupić się na jednym z nich.



Termy w Uniejowie

FOT. FREEPIK

TOMASZOWSKA OKRĄGLICA

Nazwa Okrąglica nawiązuje do malowniczych zakoli na rzece Pilicy i odnosi się do trzech atrakcji turystycznych Tomaszowa Mazowieckiego. Zaczynamy od Skansenu Rzeki Pilicy, czyli pierwszego w Polsce muzeum na wolnym powietrzu poświęconego rzece i jej najbliższemu otoczeniu. Najciekawsze eksponaty

to stary młyn z pełnym wyposażeniem, militaria (w większości wydobyte z rzeki) oraz budynek poczekalni kolejowej z końca XIX w. Naprzeciwko skansenu znajduje się rezerwat przyrody Niebieskie Źródła. Niezwykły niebiesko-zielony kolor wody w basenach źródłiskowych oraz pulsujące piaskowe gejzery na pewno spodo-

bają się najmłodszym i będą dla nich ciekawą lekcją przyrody. Ostatnia z atrakcji to Groty Nagórzyckie. W wyrobiskach po dawnej kopalni piasku utworzono trasę turystyczną o długości 160 m. Podczas spaceru podziemnym korytarzem wysłuchamy lokalnych legend, które opowie nam przewodnik.

FOT. FUNDACJA POLSKICH KOLEI WĄSKOTOROWYCH, FOT. DAMIAN STACHOWSKI



Kolej wąskotorowa w Rogowie

KOLEJKA I ARBORETUM W ROGOWIE

Zarówno młodszym, jak i nieco starszym miłośnikom pociągów z pewnością spodoba się przejażdżka kolejką wąskotorową. Linia na trasie Rogów – Rawa – Biała ma już 107 lat i na stałe wpisała się w lokalny krajobraz. Przy okazji możemy

obejrzeć zabytkowy tabor: lokomotywy, parowozy, pług śnieżny, ambulans czy wciąż działająca drezyna. Ok. 1,5 km od stacji Rogów mieści się arboretum – jeden z największych tego typu ogrodów w Polsce. Na jego terenie znaj-

dziemy m.in. kolekcje roślin ozdobnych, staw pełen grzybieni, ogród ginących roślin świata i alpinarium, w którym odtwarzane jest wysokogórskie środowisko naturalne.

a.pe

LEKCJA HISTORII W OKOLICACH ŁOWICZA

Skanseny i muzea to świetny sposób na zarażenie dzieci pasją do historii. Niebieskie domki, starą szkołę, kościół i wiatrak możemy zobaczyć z bliska w Skansenie Ziemi Łowickiej w Maurzycach. Podczas spaceru przekonamy się, jak wyglądała regionalna wieś ponad 100 lat temu. Wewnątrz

budynków obejrzymy natomiast wyjątkowe eksponaty ze słynnymi łowickimi wycinankami na czele. Z polskiej wsi możemy się przenieść prosto do pałacu Radziwiłłów w Nieborowie. Na zwiedzających czeka tu bogate pałacowe wnętrza, imponujący ogród

w stylu francuskim oraz oranżeria, stajnia, wozownia, domki oficjalistów dworskich, Pawilon Myśliwski i budynek Manufaktury. Nieopodal, w Arkadii, znajduje się zaś park romantyczny Heleny Radziwiłłowej, z ruinami, które nadają mu wyjątkowy, nostalgiczny klimat.

Skansen Ziemi Łowickiej w Maurzycach



FOT. WIKIPEDIA



PSIE PARKI W ŁÓDZI

W Łodzi jest coraz więcej miejsc przeznaczonych dla czworonogów. Kilka tygodni temu powstał kolejny psi park, tym razem na Rudzie, a do końca 2022 r. zostanie wybudowany jeszcze jeden – w parku Podolskim na osiedlu Zarzew.

Psie parki, które powstają na terenie Łodzi, wyposażone są w różnego rodzaju urządzenia treningowe: drążki do przeskoków, kładki, równoważnie, słupki do slalomu i tunele. Wszystko to świetnie nadaje się do uczenia czworonogów sprawności, zwinności, ale

też poprawy komunikacji między człowiekiem a zwierzęciem.

– Mój pies chętnie korzysta ze slalomu, ale żeby pokonać pozostałe przeszkody, potrzebuje jeszcze dodatkowego treningu – opowiada Kamila, właścicielka prawie 2-letniego amstaffa Toga.

Urządzenia instalowane w psich parkach służą do treningów typu agility. Pies pokonuje przeszkody bez smyczy, a właściciel kieruje pupilem, posługując się tylko komendami i gestami.

– To jest bardzo trudne, ale sprawia dużo frajdy, zarówno psom, jak i nam, właścicielom

– śmieje się Magda, właścicielka 4-letniej kundelki Zorki w typie owczarka niemieckiego.

Psie parki są ogrodzone, a w wejściach są specjalne śluzki uniemożliwiające psom ucieczkę. Każdy park wyposażono też w ławki i kosze na psie odchody.

Psie parki istnieją już na Retkini, Teofilowie, Widzewie, Radogoszczu i Olechowie-Janowie. Najnowszy znajduje się przy ul. Dzwonowej na Rudzie. Jeszcze w 2022 r. taka przestrzeń powstanie w parku Podolskim na Zarzewie.

red

DOKĄD NA SPACER Z CZWORONOGIEM?

1 ZIELENIEC PRZY UL. MARATOŃSKIEJ

2 PRZY UL. ŚWITEZIANKI NA RADOGOSZCZU

3 ZIELENIEC PRZY UL. ŻUBARDZKIEJ / INOWROCŁAWSKIEJ

4 PSI PARK NA WIDZEWIE (NIEOPODAL SKATEPARKU PRZY UL. PRZYBYSZEWSKIEGO I UL. AUGUSTÓW NA WIDZEWIE)

5 PRZY UL. OPOLCZYKA NA OLECHOWIE-JANOWIE

6 PSI PARK NA RUDZIE PRZY UL. DZWONOWEJ NA RUDZIE

INWESTYCJA ZAPLANOWANA NA 2022 ROK

7 W PARKU PODOLSKIM NA ZARZEWIE

**MIASTO
TWORZONE
WSPÓLNIE**

REKLAMA

LETNIŃSKO

KSIĘZY MEYN

LATO 2022, ŁÓDŹ

20.08

ZDECHŁY OSA

27.08

TYMEK

KUP BILET

www.lcw.lodz.pl

ORGANIZATOR



PARTNER



PARTNER MEDIALNY





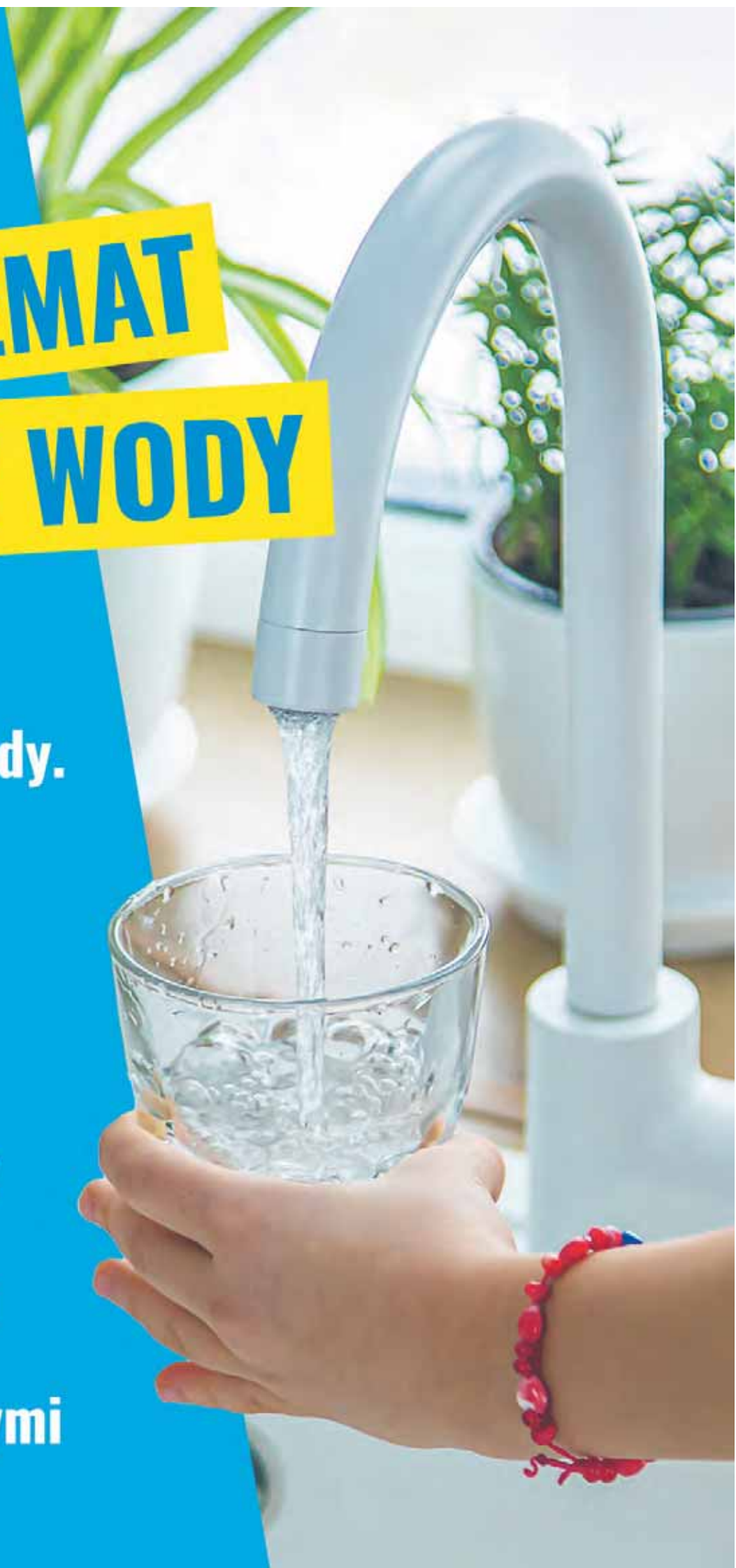
MITY NA TEMAT ŁÓDZKIEJ WODY

MIT:

W Łodzi zabraknie wody.

FAKT:

Czerpiemy ją ze studni głębinowych. Okresowe susze mają niewielki wpływ na poziom tych wód. Ilość wody pobierana z głębin ziemi jest regulowana specjalnymi pozwoleniami.



Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



Foremny stos zwiru	Antidotum na toksynę	Niewolnik swej pasji	Słodkowodna ryba	Klika, koteria	Syn króla Dawida	W parze z opierunkiem	10	Brak polysku	Pies pokojowy	Skąpy opalacz plażowy	Gromowładca z Olimpu	
				Masłowa z dziaki	11		1	Przedstawiciel władz		5		
Przedproże	Kolor	Syn Abrahama	Czarna skała wulkaniczna	Kot, mysz lub człowiek		7	Pampa lub puszcza		Praca na lewo	Firma	Glik lub Grosicki	Konna gra lub rodzaj koszulki
Oprych, bandzior					9		Rzeka w Opolu	Lew z głową ludzką				
Polski region z jeziorami				Oplata graniczna	8	Na czele klasztoru		Mocny argument	Ojczulek	Związek państw		Opiekował się nią Staś
		Baśniowy skarbiec		4		Niejedna w kalendarzu				Mrok w piwnicy	6	
Miara masy drogich kamieni				Organizacja tatrzańskich ratowników			Stan z Salt Lake City			Kolor mleka i śniegu	3	
Wolna posada	13											
Skrzynia na węgiel		Tatarskie lasso				Samochód		Piękny grecki bóg				

Rozwiązaniem jest tytuł amerykańskiego thrillera.

- | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|

Zespół z Korą	Wiadomość tekstowa	Wyznawca diabła	Mieszkanica np. Nikaragui	Cyganka z "Chaty za wsią"	Frant, spryciarz	Obecna pora roku	Pieśń państwowa	Taternickie kolce u butów	Odmiana w hodowli	Za trzy punkty w koszykówce	
Ciąg sukcesów			Wysepka zieleni na pustyni	Nawalnica	Chęć dramatu	Akustyk lub atomista	Bajon, reżyser	Kobieta w niewoli	Przeciwnik		
25			Sztuka Witkacego					Wylapuje buble			
Miłośniczka			4				23	24			
				Makata		1		Przysmak		17	
... macierzyski					Kleryk inaczej		9		14		
Rywal Winiar		Shirley z powieści			Pływająca	Fotograficzny				8	
		Byczewski					18				
15			Turner, piosenkarka		Wygnanie				Kontrakt handlowy	Bohaterka "Chłopów"	Solidna kość dla brytana
					Lek na ból					16	
					Wbita w paszport						
Pierwsze wyjście kartą w brydżu											5
Siatka chroniąca przed owadami		Zzera futra		Akcja Gortata		Oczekuje na przeczep					
				Wielki samochód		27					
Wyspa zsyłki Napoleona						Z jej soku tequila					28
10		Coś o niskiej cenie				29	30	22			
	26		Duża, kolorowa papuga			Murzyn z "W pustyni i w puszczy"					
					Namiot na prerii						

Rozwiązaniem jest przysłowie.

- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|

„Krzyżówki z Koroną” - DOKONAŁE O KAŻDEJ PORZE ROKU

SUDOKU ŁATWE

	8		7		9		5	
3		6	1		5	4		7
1		8				9		4
		4		5		7		
6		3				2		5
2		7	5		8	1		6
	6		2		4		9	

SUDOKU ŚREDNIE

	9		4	6			5	
	1		8		7		9	2
2								1
4	5						8	7
8								4
9	4		5		1		7	
	6			8	2		4	

Sudoku przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



TU NAS ZNAJDZIESZ W PONIEDZIAŁKI, ŚRODY I PIĄTKI

DARMOWA GAZETA „ŁÓDŹ.PL“ JEST DOSTĘPNA W MIEJSCACH:

- **BIBLIOTEKI MIEJSKIE**
Sprawdź adresy na WWW.BIBLIOTEKA.LODZ.PL
- **MIEJSKIE CENTRA MEDYCZNE**
- **Lokalizacje URZĘDU MIASTA ŁÓDZI:** Zachodnia 47, Politechniki 32, Piotrkowska 153, Krzemieniecka 2, Piłsudskiego 100, Sienkiewicza 5
- **Łódzkie Centrum Kontakt z Mieszkańcami**
Piotrkowska 110
- **Łódzka Organizacja Turystyczna**
Piotrkowska 28
- **Centrum Obsługi Karty Łodzianina**
Piotrkowska 87
- **Łódzka Spółka Infrastrukturalna**
Wólczańska 17
- **Aquapark FALA**
Unii Lubelskiej 4
- **OGRÓD BOTANICZNY**
Krzemieńska 36/38
- **PALMIARNIA**
Piłsudskiego 61
- **Poleski Ośrodek Sztuki**
Bratysławska 6a
- **Ośrodek Kultury Górna**
Siedlecka 1
- **Bałucki Ośrodek Kultury**
Limanowskiego 166
- **Widzewskie Domy Kultury:** Dom Kultury 502/ Sacharowa 18, Dom Kultury ARIADNA/ Niciarniana 1/3, Dom Kultury WIDOK/ Piłsudskiego 133
- **MANUFAKTURA**
punkt informacji oraz wejście do strefy Qulinarium (restauracja)
- **LECLEARC Market**
Inflancka 45
- **LECLEARC Stacja Benzynowa**
Inflancka 53
- **CARREFOUR**
Zarzewska
- **Delikatesy mięsne GROT**
Rydzowa 20, Nastrojowa 52, Bratysławska 8, Rzgowska 219, Bartoka 77, Łagiewnicka 118b
- **GH JAGIENKA**
Jagienki 34
- **Rynek BAŁUCKI**
- **Rynek MARATOŃSKA**
- **Rynek PIONIER**
al. gen. Dąbrowskiego 91c
- **Rynek Przybyszewskiego**
147
- **Rynek Wielkopolska**
- **Zielony Rynek**
pl. Barlickiego
- **Ryneczek**
przy Mochnackiego
- **KWADRACIAK**
Inowrocławska/Żubardzka
- **POD ZEGAREM**
Inowrocławska/Wielkopolska
- **Sklep GAMA**
Perła 4, Osiedle im. J. Montwiłła-Mireckiego
- **Sklep DJ-MAR**
Włodarczyk M. Turnie 1
- **Spożywcza WIKTOR**
Zbocze 43
- **Kiosk spożywczo – warzywny**
Zbocze 18
- **JUSTYNEX s.c**
sklep spożywczy Skalna 54C
- **Sklep spożywczy MAXIMUM**
Pomorska 589
- **EBTOM warzywniak T. Stańczyk**
Pieniny 29/3
- **Zakład Piekarsko-Cukierniczy PIEKARENKA**
wszystkie lokalizacje
- **PH ORANŻADA**
Wujaka 7, Pojezińska 2/6 przy sklepie Rossmann
- **Sklep Spożywczy**
Chryzantem 8
- **Gukiernia DYBALSKI:**
Piotrkowska 56, pl. Wolności 9, Piotrkowska 102A, Jaracza 5, Tatrzańska 42/44, Nastrojowa 8, Rojna Rynek Malus, CH Central, Ciołkowskiego 9, Armii Krajowej 36, Szpital im. Barlickiego, Zgierz (Długa 69, Czarna 3/9)
- **Z PIECA RODEM**
Piekarnia & cukiernia wszystkie lokalizacje
- **Sklep Spożywczy**
Falista 162
- **11 Listopada 39A przy poczcie**
- **Smocza 1h** (naprzeciw sklepu Biedronka)
- **Pasieczna róg Motylowej**
- **Zgierska 240**
- **Tatarakowa 12**
- **Radogoszcz Wschód:**
Nastrojowa 50, pl. Słoneczny
- **BIESIADA CATERING**
Stefana 2
- **RAJSKIE JADŁO**
Traktorowa 63
- **SUSHI KUSHI**
Roosvelta 7
- **BAR U JANOSIKA**
Janosika 52
- **CROSS BAR**
Łagiewnicka 219
- **CAFFE PRZY ULICY:**
Nawrot 1a, Łagiewnicka 120, Rzgowska 219, Wici 34, Kostki Napierskiego 1,
- **SASS BAR**
Traktorowa 71, Lewa 7
- **Pizzeria KELO**
Chałubińskiego 22
- **ORION Business Tower**
Sienkiewicza 85/87
- **CENTRUM BIZNESU**
Piłsudskiego 3
- **Biurowiec**
Piotrkowska 270
- **TEXTORIAL PARK**
Fabryczna 17
- **Centrum Biznesowe**
Milionowa 21
- **Centrum Biznesowe FAKTORIA**
Dowborczyków 25
- **TEO PARK**
Wersalska 47
- **STARA DRUKARNIA**
Gdańska 130
- **Biurowiec**
Politechniki 22/24
- **URBANICA**
Wróblewskiego 18
- **Biuro COTTON HOUSE**
Sterlinga 27/29
- **NOWA FABRYCZNA**
Składowa 35

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ



Złap za uchwyt, odchyl kłapę i weź gazetę „Łódź.pl“

kolportaz@biblioteka.lodz.pl

- **RADOSNY Dom Seniora**
Lublinek 32
- **Hotel BEDROOMS**
Piotrkowska 64
- **Centrum opieki FAMILIA**
Drużynowa 4
- **Dom opieki SERGE NA DŁONI**
Eugeniusza 3a
- **MEDAR-CITO**
Organizacji WIN 37
- **Apteka Prywatna Mag. Wawrzeck**
Łanowa 83
- **Pizzeria NOWOSOLNA**
Rynek Nowosolna 2
- **URZĄD GMINY NOWOSOLNA**
Rynek Nowosolna 1

UWAGA

Gazetę znajdziesz w autobusach i tramwajach MPK na głównych liniach





KROK DO LIGI MISTRZÓW

Piłka nożna w największym formacie zawita na stadion im. Władysława Króla. W czwartej rundzie eliminacji Ligi Mistrzów Dynamo Kijów zmierzy się z Benficą. Na boisko wyjdą największe gwiazdy piłki nożnej, a przed meczem zabrzmiał hymn Champions League.

Przygodę z eliminacjami do LM Dynamo rozpoczęło w drugiej rundzie od starcia z Fenerbahce. W Łodzi oglądaliśmy bezbramkowy remis, za to więcej emocji było w stolicy Turcji. Do wyłonienia zwycięzcy potrzebna była dogrywka. W 114. minucie gola na wagę awansu zdobył Oleksandr Karavaev. W trzeciej rundzie zespół

z Ukrainy mierzył się ze Sturmem Graz. Austriacy byli w wyjątkowo komfortowej sytuacji, ponieważ ich liga rozpoczęła rozgrywki wcześniej i do spotkania z Dynamem przystępowali już w pełni rytmu meczowego. Jednak i tym razem waleczność drużyny Mircei Lucescu zapewniła awans. Na stadionie ŁKS-u Kijowianie wygrali 1:0 po голу Karavaeva. W rewanżu znów były wielkie emocje. Ponownie konieczna była dogrywka i kolejny raz próbę nerwów wytrzymało Dynamo.

Najpoważniejsze wyzwanie

W ostatniej rundzie przed fazą grupową los skojarzył ukraiński zespół z Benficą. Portugalczycy są stałymi bywalcami europejskich salonów. W ubiegłorocznej edycji Ligi Mistrzów sprawili nie lada niespodziankę, pokonując FC Barcelonę 3:0 i walnie przyczyniając się do tego, że Duma Katalonii zajęła dopiero trzecie miejsce w grupie.

Biorąc pod uwagę mecze towarzyskie, ligowe jak również eliminacje europejskich pucha-

rów, Benfica jest niepokonana od 13 maja. Nie dziwi więc, że jest uznawana za naturalnego faworyta tego dwumeczu. Patrząc również na skład „Orłów”, widzimy nazwiska, które robią wrażenie. Rafa Silva czy David Neres dysponują świetnym dryblingiem i bajeczną techniką użytkową. Filarem środka obrony jest Nicolas Otamendi, zawodnik z przeszłością w Manchesterze City. Na lewej obronie gra wychowanek słynnej szkółki piłkarskiej La Masia, która wychowała gwiazdy takie jak Leo Messi, Andres Iniesta czy Xavi – Alejandro Grimaldo.

Szanse Dynamo

Czy Dynamo Kijów w meczu z Benficą jest bez szans? Tego na pewno nie można powiedzieć. Mimo deficytu meczów Lucescu bardzo dobrze przygotował zespół do walki o wysoką stawkę. Piłkarze wyglądają dobrze zarówno pod względem fizycznym, jak i mentalnym. Drużyna dwukrotnie odwracała losy meczu w dogrywce, pokonując rywali, którzy teoretycznie mieli większe szanse na zwycię-

stwo. Dynamo dysponuje również dużą jakością piłkarską. Środkiem pomocy dowodzi Serhij Sydorchuk, na skrzydłach grają Viktor Tsyhankov i Oleksandr Karavaev. Żelaznym punktem defensywy jest polski prawy obrońca – Tomasz Kędziora.

Bilety

Wejściówki na mecz wciąż są dostępne, choć nie zostało ich wiele. Można je kupić za pośrednictwem strony internetowej bilety.lkslodz.pl oraz w kasach biletowych. Ich cena waha się od 40 do 60 zł. Mecz zostanie rozegrany w środę (17 sierpnia) o godz. 21:00 na stadionie im. Władysława Króla.

PB

Czy Tomasz Kędziora powstrzyma Benficę?



ŁÓDZKA POGODYNKA

ŚRODA

17.08

30°C



Imieniny obchodzą:
Anita, Jacek,
Julianna, Klara,
Anastazja, Bertram

CZWARTEK

18.08

29°C



Imieniny obchodzą:
Bogusława, Eryk,
Ilona, Bronisław,
Helena, Lena

MIASTO RODZINNE

Pan Julian poznał Łódź ze wszystkimi jej mankamentami, a wspominając rodzinne miasto, nie pudrował i nie owijał w bawetnę:



Ławeczka Tuwima

Życie...



Enklawy biedy w dawnej Łodzi pośród osiedli fabrycznych | Fot. W. Pfeiffer. APŁ

„Pisać o nędzy proletariatu łódzkiego, o wyżółkłych ojcach, wychudłych matkach, gruźliczych dzieciach, szczurzych podwórzach, cuchnących rynsztokach, ciemnych norach zwanych jeszcze »mieszkaniem« (przyszłość je dopiero po imieniu nazwie: to są groby, za które ci nędzarze płacić muszą za życia komorne), pisać o potwornych warunkach »higienicznych«, na które skazana jest ludność największego po Warszawie miasta wolnej, niepodleg-

łej Polski, ludność, która w r. 1905 najobficiej zalała krwią »polski Manchester«, pisać o tych, co skazani na oddychanie dymem, kurzem, sadzą, wyziewami farbiarni i wychodków, bez nadziei patrzą, jak się kolos przemysłowy rozkłada i stacza, jak się po prostu staje niepotrzebny, staje się kulą u nogi rolniczego kraju – nie, o tem pisać nie mogę. Łódź, której kominy nie dymią, to cmentarz. Tragicznym banałem brzmiałoby każde słowo”.

Cdn

ŁÓDZKIE KRÓTKO I NA TEMAT... GAWĘDY

W naszym cyklu jesteśmy na samym początku rozwoju Łodzi przemysłowej w latach 20. XIX w., a to okres, który warto prześledzić dokładniej, by zrozumieć, na czym polegał ów łódzki fenomen. Kluczowa była oczywiście ustawa z 18 września 1820 r. o utworzeniu ośrodków fabrycznych w miastach rządowych Królestwa Polskiego.

Na jej przykładzie dobrze widać, co można zrobić przy pomocy właściwych, prostych przepisów, a chodziło o ułatwienie osiedlania się fabrykantom sukna i innym rzemieślnikom przybywającym z zagranicy. Dokument zawierający jedynie kilka krótkich zapisów uruchomił maszynę gospodarczych przemian. Art. 1 zachęcał miasta rządowe oraz prywatne do skorzystania z płynących

zalet. Art. 2 mówił o przekazywaniu przybywającym sukiennikom i rzemieślnikom placów w wieczystą dzierżawę za umiarkowaną cenę z 6 latami wolnymi od czynszu, przy czym przekazywano na ten cel grunty i młyny rządowe (art. 3 i 4). Ponadto w art. 5 i 6 zaofiarowano bezpłatnie drewno z najbliższych borów gminnych oraz wsparcie przy budowie cegielni, z których materiał miał być udzielany w najniższej cenie. Akt podpisano

w Warszawie na posiedzeniu rady Komisji Rządowej Spraw Wewnętrznych i Administracji i... zaczęło się. Z udogodnień ustawy skorzystały w naszym regionie takie miasta jak: Zgierz, Gostynin, Przedecz, Dąbie nad Nerem, a także Skierniewice, Rawa, Tomaszów, no i przede wszystkim Łódź, która odniosła potem sukces w branży włókienniczej nie tylko w skali Królestwa Polskiego, ale całej Europy!

KRYMINAŁKI ZNAD ŁÓDKI GOŁĄBEK (NIE) POKOJU

Gołębiarstwo w dawnej Łodzi, a zwłaszcza na Bałutach, to była poważna sprawa. Miłośnicy i hodowcy urządzali gołębniki na dachach i byli bardzo przywiązani do swoich skrzydlatych przyjaciół, którzy oblatywali teren i wracali do właścicieli. Ów niewinny ptak Afrodyty uchodził powszechnie za symbol łagodności oraz pokoju, choć nieraz dochodziło do zatargów i konfliktów między hodowcami.

Przy ul. Starosikawskiej okazałe gołębniki mieli Janek Hurek i Michał Gorzelski, a pomiędzy ich domostwami mieszkała piękna panna Jagusia, do której obaj smolili cholewki. Dziewczyna zwierzyła się pewnego razu Jankowi, że podczas jego tygodniowej nieobecności słyszała, jak Gorzelski chwalił się znajomemu, że ma jego gołębia. Reakcja była gwałtowna – Hurek pobiegł do Michała i zażądał natychmiastowego oddania ptaka. Ten zaprzeczał, że jest w jego

posiadaniu, ale potem stwierdził, że może zwrócić „zgubę” pod pewnymi warunkami wymiany. Na takie dictum Janek sięgnął po grubą kij i zaatakował sąsiada. Bójka rozgorzała na dobre, ale nie została rozstrzygnięta, bo na miejsce przybył wezwany policjant z III Komisariatu P.P. Spisano protokół, a obaj młodzieńcy wnieśli oskarżenie do sądu w sprawie o pobicie. Hurek dostał tydzień aresztu za atak na kolegę, a ten 25 zł grzywny za chwilowe „przywłaszczenie” gołębia. W świątku hodowców taki czyn był niemal świętokradztwem, jak kradzież konia na Dzikim Zachodzie.

I chociaż na Piaskach można było kupić okazyjnie rozmaite blawindery, krymki czy wajszwance, to zdarzały się również cenne okazy należące do gołębiej arystokracji i pokusa była duża, by „przygruchać” sobie do kolekcji cudzego ptaszka... agr

ŁÓDŹ.pl
DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

Kolejne wydanie w piątek
19 sierpnia

GALERIA ŁÓDZKICH MURALI



Mural poświęcony Ślepemu Maksowi na kamienicy przy ul. Pomorskiej 11 autorstwa łódzkiego artysty Martyna Gilla

KARTKA Z KALENDARZA

16 sierpnia 1911 r. ukazał się pierwszy numer „Nowego Kuriera Łódzkiego” – dziennika politycznego, społecznego i literackiego. To jeden z wielu charakterystycznych przykładów sytuacji na dynamicznym rynku prasowym w dawnej Łodzi. Jedne tytuły padały, inne wchodziły w obieg, a niektóre usuwano z powodów politycznych. Po zamknięciu „Dziennika Łódzkiego” ludność polska czytała głównie prasę warszawską, szczególnie „Kurier Warszawski”, który posiadał stałą rubrykę poświęconą Łodzi. W 1897 r. zaczął wychodzić „Rozwój” pod red. Wiktora Czajewskiego, a od 1898 r. „Goniec Łódzki”, którym

STARY NOWY „KURIER ŁÓDZKI”

kierował Stanisław Książek. W 1906 r. „Goniec Łódzki” został zawieszony przez władze carskie, a na jego miejsce pojawił się „Kurier Łódzki”, którego redakcja znajdowała się przy ul. Zachodniej 37. W 1911 r. pismo przyjęło nazwę „Nowy Kurier Łódzki”, od 1919 r. – „Kurier Łódzki Ilustrowany”, a potem ponownie było wydawane jako „Kurier Łódzki” (ostatni numer ukazał się 4 IX 1939 r.). W 1920 r. redakcję „Kuriera Łódzkiego” zakupił Towarzystwo Drukarsko-Wydawnicze Jana Stypułkowskiego, a redaktorem został Czesław Gumkowski. Gazeta należała do najchętniej czytanych

w Łodzi, osiągając nakłady 20–40 tys. egz., a w 1929 r.

na Wystawie Krajowej zdobyła srebrny medal w uznaniu tradycji i zasług dla kultury. Ważne były również dodatki czytelnicze: Łódź w ilustracji, kalendarze, Gazeta Niedzielną, Mały Kurier oraz Kurier Filmowy i Literacko-Naukowy, stanowiące nieocenione źródło wiedzy o dawnej Łodzi. agr



Stanisław Książek, redaktor „Gońca Łódzkiego” i „Kuriera Łódzkiego” oraz winieta „Kuriera Łódzkiego”



NIEPOWTARZALNY WIECZÓR Z REKINAMI W ORIENTARIUM ZOO ŁÓDŹ

18.08.2022
(CZWARTEK)
GODZINA 17³⁰

**WIECZORNE ZWIEDZANIE
NAJNOWOCZEŚNIEJSZEGO ZOO W EUROPIE**

**POKAZOWA KĄPIEL SŁONI
INDYJSKICH**

**WYKWINTNY POCZĘSTUNEK Z LAMPKĄ
WINA W TUNELU PODWODNYM**

BILETY NA: ORIENTARIUM.LODZ.PL