

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

FOTORELACJA

POŁONEZ
NA PIOTRKOWSKIEJ

strona 10



PIĘKNIEJĄ KAMIENICE NA SIENKIEWICZA

ZOBACZ, JAK ZMIENIA SIĘ ULICA **strona 8-9**

AKTUALNOŚCI

SPECJALNA
KOMUNIKACJA
NA WÓSP

strona 2



AKTUALNOŚCI

WYREMONTUJĄ
BUDYNEK
Z MOTYLEM

strona 3



ŁÓDŹ DLA DZIECI

TOP 10
NA FERIE
ZIMOWE

strona 11



KRZYŻÓWKA + SUDOKU

CHWILA RELAKSU
DLA KAŻDEGO

strona 12-13

FOT. LODZ.PL, MAT. PRAS.

Specjalne tramwaje i autobusy na finał WOŚP

kupować biletu – wystarczy wrzucić datek do puszki.

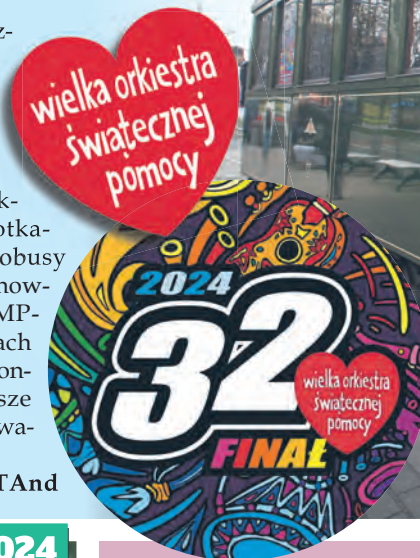
Specjalna linia tramwajowa i autobusowa to już coroczna tradycja wspólnego świętowania finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy, w którą włącza się Zarząd Dróg i Transportu, MPK-Łódź, Czerwony Ikarus i Klub Miłośników Starych Tramwajów.

W niedzielę, 28 stycznia, podczas 32. Finału WOŚP kursować będą dwie specjalne linie, którymi dojedziemy do centrum i Manufaktury. Na trasie spotkamy zabytkowe autobusy i tramwaje oraz najnowsze nabytki floty MPK-Łódź. W pojazdach kwestować będą członkowie, wolontariusze ze sztabu zorganizowanego przez KMST.

TAnd



Jak co roku podczas finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy na łódzkie ulice wyjadą zabytkowe i wyjątkowe pojazdy komunikacji miejskiej. Nie trzeba



ROSSMANN RUN 2024



Bieg Ulicą Piotrkowską

Trwają zapisy do 21. edycji Biegu Ulicą Piotrkowską Rossmann Run. W tym roku impreza ma się odbyć 25 maja. Start i metę ponownie wyznaczono na głównej ulicy naszego miasta, w pobliżu Ogrodów Geyera.

ców w poszczególnych kategoriach (siedem wiekowych, 14 branżowych i kilka innych, np. dla mam, fizjoterapeutów czy nauczycieli) oraz zawodników, którzy ukończą rywalizację na miejscach o numerach 1000, 2000, 3000, itd. – ale także na zniżki w muzeach czy darmowe spacery z przewodnikiem. Dzięki

współpracy z Aquaparkiem Fala każdy uczestnik biegu otrzyma wejściówkę do tego obiektu, którą będzie mógł zrealizować w weekend 25-26 maja.

Szczegółowe informacje na temat zapisów i Biegu Ulicą Piotrkowską Rossmann Run można znaleźć na stronie www.biegpiotr-kowska.pl/

red

Uczestnicy Biegu Ulicą Piotrkowską Rossmann Run mogą liczyć nie tylko na nagrody – które przygotowano dla zwycięz-



NAJWIĘKSZY SAMOLOT ŚWIATA

W poniedziałek, 22 stycznia, na lotnisku w Łodzi wylądował największy transportowy samolot na świecie: AN-124 Ruslan.

73 m, a długość kadłuba – 69 m. Na pełnych zbiornikach paliwa może przelecieć nawet 16 tysięcy kilometrów! Czterosilnikowy samolot należy do linii Antonov Airlines.

AN-124 Ruslan wylądował w Łodzi już po raz trzeci. Poprzednio przylatywał dwukrotnie – z frachtem i po fracht w 2017 r.

WGna

To potężna maszyna. Rozpiętość skrzydeł wynosi

In vitro w Łodzi

Jak wytłumaczyć dzieciom temat in vitro? Łódź jest pierwszym miastem z książką „Mamo, Tato, a co to jest to in vitro?”.

Miasto Łódź jako pierwszy samorząd w Polsce wprowadza na swoje półki książkę „Mamo, Tato, a co to jest to in vitro?” autorstwa Narine Szostak. Będzie ona dostępna w miejskich bibliotekach, Centrach Zdrowego

i Aktywnego Seniora, jak również zostanie wręczona na parom korzystającym z programu In Vitro dla Łodzi, którym urodził się maluszek.

W poniedziałek, 29 stycznia, o godz. 18:00 można wybrać się na spotkanie z autorką książki, które odbędzie się w Mediatece MEMO (ul. Moniuszki 5). Wstęp wolny.

red



2 stycznia ruszyły zapisy do kolejnej edycji miejskiego programu dofinansowania in vitro. Miasto po raz kolejny przeznaczy 1 mln zł na pomoc parom dotkniętym problemem bezpłodności. Skuteczność Programu In Vitro w Łodzi jest bardzo wysoka i wynosi 49,5%.

CIEMNA STRONA MIASTA NA SYGNALE



UTKNAŁ NA TOROWISKU, MIAŁ PRZY SOBIE NARKOTYKI

Łódzcy policjanci pojawili się z interwencją na ul. Kilińskie-go, gdzie na torowisku tramwajowym stał seat, blokując przejazd. W odpowiedzi na pytanie, czy kierowca potrzebuje pomocy, usłyszeli obelgi.

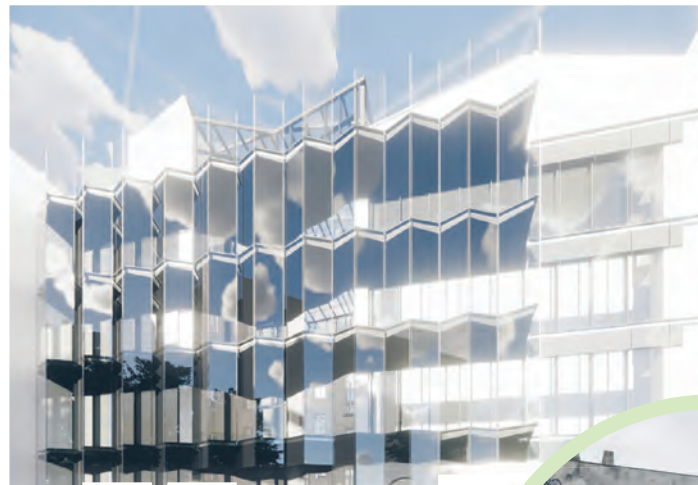
W trakcie kontroli mężczyzny i jego pojazdu funkcjonariusze znaleźli narkotyki. Mężczyzna przez całą interwencję zachowywał się irracjonalnie, agresyw-

nie, stawiał opór, kopał w radiowóz i wyzywał policjantów.

Po ustaleniu tożsamości i adresu kierowcy policjanci z Wydziału Kryminalnego śródmiejskiego komisariatu dokonali przeszukania mieszkania, w którym również znaleźli substancje niedozwolone. Łącznie stróże prawa zabezpieczyli ponad 1600 gramów amfetaminy,

metamfetaminy i mefedro-nu. Okazało się również, że 22-latek nie ma uprawnień do kierowania pojazdami mechanicznymi. Zatrzymany usłyszał zarzuty posiadania znacznych ilości środków odurzających oraz naruszenia nietykalności i znieważenia funkcjonariuszy policji. Grozi mu kara do 10 lat pozbawienia wolności.

red



Nowe życie Motyla

Uniwersytet Łódzki rozpoczyna gruntowną przebudowę słynnej kamienicy z motylem przy ul. Sienkiewicza 21. Ma tam powstać przestrzeń do spotkań wszystkich Łódzian, w szczególności zainteresowanych obszarami nauki, kultury i sztuki. Przebudowany obiekt ma mieć również taras widokowy i nowe, piękne podwórze.

Miejsce dla każdego
Parter budynku będzie strefą kultury i integracji – przestrzenią wystawową, miejscem spotkań i współpracy, miejscem, w którym ludzie będą miło spędzać czas. Znajdą się tu: sala wystawowa, przestrzeń multimedialna, sala coworkingowa i cityLABy, sklepik/ księgarnia, kawiarnia i przeszklone patio. Na pierwszym piętrze, w strefie naukowo-badawczo-promocyjnej, mieścić się będzie Centrum Jerzego Giedroycia. Znajdą się tu również przestrzenie do organizacji wydarzeń artystycznych. Drugie i trzecie piętro stanie się strefą go-

ścienną z pokojami przeznaczonymi głównie dla osób przybywających do Łodzi na zaproszenie Uniwersytetu Łódzkiego, uczestniczących w wymianie pomiędzy krajowymi i zagranicznymi ośrodkami naukowymi a UŁ. Na czwartym piętrze znajdzie się taras widokowy. Obiekt będzie miejscem przyjaznym osobom ze szczególnymi potrzebami (np. z niepełnosprawnością ruchową). Wyposażony zostanie m.in. w windy i podnośnik.

Kamienica z (trudną) historią
Kamienica przy ul. Sienkiewicza 21 pierwotnie była

własnością przemysłowca Ludwika Meyera. Została wzniesiona w 1886 r., prawdopodobnie według planów architekta Hilarego Majewskiego. Wzniesiono ją z przeznaczeniem na siedzibę Poczty Głównej oraz mieszkania dla jej pracowników, ale urząd poczty finalnie znalazł się przy zbiegu ulic Tuwima i Kilińskiego. Kamienicę Meyera kupił w 1908 r. Salomon Dancygier z zamiarem przeznaczenia jej na mieszkania czynszowe. Obecny wystrój architektoniczny datuje się na 1910 r. W okresie międzywojennym w oficynie kamienicy mieściła się firma Stanisława Förstera, a we frontowym budynku – Spółdzielczy Bank Udziałowy w Łodzi oraz agencja ubezpieczeniowa M. Marbera. W latach 1946–1956 w budynku funkcjonował Wojewódzki Sąd Rejonowy w Łodzi. Większość rozpraw odbywających się wtedy w gmachu kończyło

się wyrokami śmierci lub wieloletnim więzieniem dla polskich patriotów. O tej ponurej historii budynku przypomina pamiątkowa tablica od strony ul. Moniuszki. Od 1990 r. budynek jest własnością Uniwersytetu Łódzkiego. Do momentu zamknięcia obiektu prowadzono tutaj zajęcia dydaktyczne Wydziału Filologicznego. W ostatnich latach zorganizowano w Motylu jeszcze kilka wystaw artystycznych.

PaŚ



WYREMONTUJĄ 14 DRÓG NA POLESIU

Stare Polesie, Retkinia, Koziny i Złotno – w każdym rejonie Polesia powstają nowe drogi. W tym roku przybędzie kilkanaście nowych, równych ulic.

Na Polesiu największą metamorfozę przechodzą obecnie ul. Legionów i ul. Cmentarna. Do połowy roku zakończą się utrudnienia dla mieszkańców, a ulice zmienią się nie do poznania. Ponadto prace trwają na ul. Konstancyńskiej, gdzie budowane jest nowe torowisko do Konstancyńskiej Łódzkiej. Natomiast nowa nawierzchnia układana jest na nowych, retkiń-

skich ulicach: Maratońskiej i Waltera-Janke. W tym roku do remontowej puli dróg na Polesiu dojdzie kilka ważnych inwestycji, na które czekali mieszkańcy. Rozpoczną się prace na ul. Szczecińskiej i ul. Krakowskiej oraz przy projekcie ul. Rąbieńskiej. Poza tym nową jezdnię i chodniki zyska kilka ważnych osiedlowych dróg. Wyremontowane zostaną ulice Długosza, Okrzei, Ossowskiego, Lorentza, Gdańska i Zamenhofa. To ponad 8 km nowych dróg i chodników oraz powroty tramwajów na Stare Polesie.

TAnd

Lista ulic, które w tym roku trafią do remontu:

UL. SZCZECIŃSKA
OD ALEKSANDROWSKIEJ DO KONSTANTYNOWA ŁÓDZKIEGO

Kompleksowa przebudowa drogi wraz z budową chodników, infrastruktury dla rowerzystów, przystanków i oświetlenia.

UL. KRAKOWSKA
OD BARSKIEJ DO MINERSKIEJ

Kompleksowa przebudowa jezdni, chodników i przystanków wraz z budową drogi rowerowej.

UL. DŁUGOSZA
OD KASPRZAKA DO PIETRUSIŃSKIEGO
Nowa jezdnia i chodniki.

UL. OKRZEI
OD DŁUGOSZA DO DREWNOWSKIEJ
Nowa jezdnia i chodniki.

UL. OSSOWSKIEGO
OD SREBRZYŃSKIEJ DO DREWNOWSKIEJ
Nowa jezdnia i chodniki.

UL. LORENTZA
OD KASPRZAKA DO OSSOWSKIEGO
Nowa jezdnia i chodniki.

UL. GDAŃSKA
OD MICKIEWICZA DO KOPERNIKA
Nowa nawierzchnia i chodniki.

UL. ZAMENHOFA
OD ŻEROMSKIEGO DO WÓLCZAŃSKIEJ
Nowa jezdnia i chodniki.



FERIE ZA PASEM

Za kilka dni zaczynają się ferie zimowe. To ostatni moment, żeby zapisać dziecko na miejskie półkolonie

Wolne miejsca mają jeszcze łódzkie szkoły i placówki edukacyjne. Lista tych, które nadal mogą przyjąć dzieci na półkolonie, znajduje się na stronie lodz.pl/zima. Zapisy prowadzone są tylko bezpośrednio w placówkach.

red

Więcej o feriach w Łodzi znajdziesz na stronie 11.



PLAC BUDOWY PRZY DWORCU ŁÓDŹ FABRYCZNA

POWSTAJE KOMORA DLA KATARZYNY

Już wiadomo, że prace przy budowie tunelu kolejowego pod Łodzią są opóźnione. Inwestor, czyli Polskie Linie Kolejowe, podpisał aneks do umowy, który zakłada, że łodzianie pojedą tunelem nie pod koniec tego roku, ale dopiero w przyszłym. Nie oznacza to jednak, że na placu budowy nic się nie dzieje.

Na razie duża tarcza TBM, czyli Katarzyna, nie wierci tunelu w stronę dworca Łódź Fabryczna. Jak informuje wykonawca, czeka przy ul. Mielczarskiego na wzmocnienie terenu, pod którym ma drążyć. Nie oznacza to jednak, że na jej trasie nic się nie dzieje.

W pobliżu Dworca Fabrycz-

nego rozpoczęły się już prace przy budowie komory końcowej. To właśnie w tym miejscu tarcza zostanie zdemonstrowana i wyciągnięta na powierzchnię, kiedy już skończy wiercić. Teren budowy komory jest dobrze widoczny dla łodzian – są to okolice Łódzkiego Domu Kultury. Chodzi o miejsce po wyburzonym kilka lat temu hotelu Centrum. Wjechał tam już ciężki sprzęt, ale na początku trzeba było zająć się infrastrukturą podziemną. Niedługo powinna rozpocząć się budowa ścian szczelinowych, które umożliwią wykopanie komory. – Rozpoczęto prace na budowie komory wydobyw-

czej przy dworcu Łódź Fabryczna. Usunięto większość kolizji z infrastrukturą podziemną. Obecnie przekładane są urządzenia teletechniczne. Trwają zaawansowane prace przygotowawcze pod budowę ścian szczelinowych dla przyszłej komory TBM – informują PKP PLK.

Drugi tunel

Równoległe do budowy komory końcowej dla Katarzyny trwają prace związane

z planowanym drążeniem drugiego tunelu – dla Kolei Dużych Prędkości. Zanim jednak ruszą prace przy samym wierceniu, trzeba wzmocnić fundamenty Łódzkiego Domu Kultury. Inwestycja ta już się zaczęła i choć nie jest do końca widoczna, to łodzianie od dłuższego czasu muszą liczyć się z utrudnieniami na ul. Trau-

gutta. Jej północna część została wygradzona, a co za tym idzie, droga stała się jednokierunkowa. Można ją przejechać tylko w stronę Dworca Fabrycznego. Prace mają potrwać do czerwca 2024 r.

JB

KOGO SZUKAJĄ PRACODAWCY?

szukasz zatrudnienia? Zgłoś się do Powiatowego Urzędu Pracy w Łodzi. Ofert jest tak dużo, że dostownie każdy znajdzie coś dla siebie. Dobre stanowisko mogą zdobyć też osoby, które mają niespotykane kwalifikacje. Sprawdź, kogo szukają pracodawcy.

Łodzianie obdarzeni słowiczym głosem – przybywajcie! Praca czeka na wokalistę, który mógłby śpiewać w chórze. Zatrudnienie znajdują też artysta malarz oraz grafik, który potrafi tworzyć animacje 3D. Takie nietypowe oferty regularnie pojawiają się w Powiatowym Urzędzie Pracy. Obecnie pracodawcy poszukują też m.in. osoby, która zna się na hodowli ryb, jubilera o zręcznych dłoniach oraz sushi mastera, który potrafi po mistrzowsku przygotować



PROJEKTANT DYWANÓW I SUSHI MASTER

lekcje... dywanów. Nie masz krosna ani zdolności artystycznych? Nic straconego! Inni specjaliści też szybko znajdą pracę. Pilnie poszukiwani są operatorzy maszyn, monterzy podzespołów, magazynierzy, kierowcy autobusów i motorniczy, szwaczki i biomasażysty. Takich ofert w Powiatowym Urzędzie Pracy jest

najwięcej. W propozycjach mogą przebierać też kelnerzy i kucharze oraz wszystkie osoby, które szukają zatrudnienia w gastronomii. Najbardziej pojawiają się oferty dla windykatorów, fotografów, psychologów, dietetyków, instruktorów jazdy czy radców prawnych. Osoby, którym brakuje kompetencji, również mają szansę zdobyć świetne za-

trudnienie. Powiatowy Urząd Pracy w Łodzi pomaga im rozwijać swoje umiejętności. Bezrobotni mogą wnioskować o dofinansowanie szkoleń i kursów, które pozwolą im szybko znaleźć zatrudnienie. Dzięki takiemu wsparciu na rynek pracy weszli garnca-

rze czy implantolodzy, specjaliści od metaloplastyki, a nawet autodetailingu. Wszystkie oferty pracy znaleźć można na stronie lodz.praca.gov.pl.

KARNAWAŁOWY KONCERT W ARTKOMBINACIE

Śpiewające fortepiany



W Artkombinacie w Monopolis wystąpią artyści znani z uwielbianego przez publiczność telewizyjnego show „Śpiewające fortepiany”! Czesław Majewski i Janusz Tylman, czyli Czarny i Biały Fortepian, wystąpią w Łodzi w towarzystwie solistów oraz sekcji rytmicznej już 4 lutego.

Łódzka publiczność będzie miała okazję wkroczyć

w nowy rok koncertowy wydarzeniami łączącymi muzyczne pokolenia. Zabawnych zmagani muzycznych dwóch słynnych polskich kompozytorów – Janusza Tylmana i Czesława Majewskiego, znanych jako Biały i Czarny Fortepian, będzie można posłuchać w karnawałowej oprawie w przestrzeniach teatru Scena Monopolis. Pianistom towarzyszyć będą soliści oraz sekcja rytmiczna. Wystąpią sopranistka Jo-

anna Stefańska-Matraszek oraz baryton Robert Szpręgiel. Ten żywiołowy spektakl muzyczny jest świetną propozycją na spędzenie czasu z rodziną.

Łączy pokolenia

„Śpiewające fortepiany” to program kochany przez pokolenia. To popularne show telewizyjne zdobyło serca publiczności i na jej wyraźne życzenie zawita do Łodzi z koncertem karnawałowym.

Artyści przewidują także czas z publicznością we foyer po zakończeniu koncertu.

Bilety w cenie 150 zł są dostępne w kasie Artkombinat/Sce-
na Monopolis oraz w sprzedaży on-line.

mat. pras.



INFO

ZGARNIJ PODWÓJNE ZAPROSZENIE NA KONCERT! WEŹ UDZIAŁ W ROZDANIU NA PROFILU „ŁÓDŹ.PL” NA FACEBOOKU W CZWARTEK, 25 STYCZNIA, OK. GODZ. 12:00.

FOT. MAT. PRAS, ŁÓDŹ.PL

DZIEJE SIĘ W ŚRODĘ

Trzy billboardy za Ebbing, Missouri

O godz. 17:00 Mediateka Memo (ul. Moniuszki 5) zaprasza na spotkanie Klubu Filmowego. W tym tygodniu zaplanowano sans „Trzy billboardy za Ebbing, Missouri”. Samotna matka, która straciła córkę w wyniku morderstwa, wynajmuje trzy tablice reklamowe i umieszcza na nich prowokacyjny przekaz. Udział w wydarzeniu jest bezpłatny, wstęp za okazaniem karty biblioteczej.

Karnawał w Rio

Na godz. 17:00 Biblioteka Odyseja (ul. Wschodnia 42) zaplanowała warsztaty z robienia masek karnawałowych. – Otwieramy nasz „Podróżniczy family club” i zapraszamy rodziny z dziećmi na pierwsze z cyklicznych spotkań klubu – zachęcają organizatorzy. Udział bezpłatny, obowiązują zapisy: 577 470 040.

DZIEJE SIĘ W CZWARTEK

Łódzkie kobiety sportu

O godz. 17:00 w filii nr 16 Biblioteki Miejskiej rozpocznie się spotkanie poświęcone kobietom sportu związanym z Łodzią. Sport w przemysłowej Łodzi był sposobem spędzania wolnego czasu zarezerwowanym dla miejskich elit. Z biegiem lat stawał się coraz bardziej popularny. A jaki udział miały w nim kobiety? O tym dowiemy się z prelekcji Anny Drzewieckiej, przewodniczki po Łodzi. Wstęp wolny.

Poznaj swe korzenie

O godz. 17:00 w Bibliotece Bliskiej (ul. Ketlinga 21) odbędzie się kolejne spotkanie z cyklu „Poznaj swe korzenie”. Każdy, kto interesuje się genealogią lub dopiero chce zacząć dochodzić swego pochodzenia, dowie się, jak i gdzie szukać wskazówek dotyczących rodzinnej historii. Wstęp wolny.

PRAWIE 2 MILIONY DO ROZDANIA

DOTACJE DLA kulturotwórczych

Wydział Kultury Urzędu Miasta Łodzi ogłosił konkurs „Łódź Pełna Kultury”, w ramach którego organizacje pozarządowe mogą otrzymać dofinansowanie na organizację łódzkich wydarzeń kulturalnych – jednorazowo nawet 260 tys. zł. Oferty można składać do 31 stycznia.

Całkowita pula pieniędzy, które trafią do or-

ganizatorów, wynosi niemal 2 mln 400 tys. zł, ale uwzględnia wydarzenia, które w ubiegłym roku otrzymały dwuletnie dofinansowanie w ramach tego samego konkursu. W tegorocznej edycji do wzięcia jest 1 mln 733 tys. zł.

Oferty (maksymalnie dwie) mogą składać m.in: fundacje, stowarzyszenia i spółdzielnie socjalne. Konkurs adresowany jest

wyłącznie do organizacji pozarządowych, które chcą zorganizować dla łodzian: festiwale, koncerty, wystawy, przedstawienia, przeglądy twórczości czy happeningi. Wydarzenia muszą być dostępne dla osób ze szczególnymi potrzebami. Wyłonione w konkursie zadania będą współtworzyć łódzką kulturę i edukację kulturalną.

Do tej pory dzięki wsparciu ze środków budżetu

Geyer Music Factory – cykl koncertów

miasta odbyły się m.in. Festiwal „Kamera Akcja”, bezpłatne koncerty w ramach „Polish Camera Swojemu Miastu”, bezpłatne spacerzy z Łódzkim Szlakiem Kobiet czy Letnia Akademia Jazzu.

Przed złożeniem oferty należy zapoznać się z ogłoszeniem w Biuletynie Informacji Publicznej.

EMa



ARTbulans – warsztaty plenerowe

CENTRA ZDROWEGO I AKTYWNEGO SENIORA

UZUPEŁNIJ

KALENDARZ

NA LUTY

Centra Zdrowego i Aktywnego Seniora mają w lutym harmonogramy pełne atrakcji. Już w czwartek, 25 stycznia, będzie można zapisać się na zajęcia na cały nadchodzący miesiąc. Ping-pong? Zajęcia artystyczne? A może nordic walking? Warsztatów do wyboru jest wiele i na pewno każdy senior znajdzie coś dla siebie.

Seniorzy kochają aktywnie spędzać czas. W najbliższym miesiącu uczestnicy CZAS-ów będą mogli wziąć udział w spacerach nordic walking. Aby w nich uczestniczyć, wystarczy zabrać ze sobą sportowe kije i założyć wygod-

ne buty. Jeśli ktoś nie ma odpowiedniego sprzętu, nie powinien się martwić. Kije znajdują się dla każdego chętnego. Dla osób, które wolą poćwiczyć w sali gimnastycznej, też przygotowana jest bogata oferta. Dla wzmocnienia mięśni centra zaproponują gimnastykę i siłownie, a osoby, które preferują inny rodzaj aktywności, mogą zapisać się na zajęcia taneczne, zumbę i jogę. W CZAS-ach odbywają się również lekcje gry w tenisa stołowego. Wszystkie warsztaty oraz zajęcia są prowadzone przez koor-

dynatorów i wykwalifikowanych specjalistów, którzy zadbają nie tylko o dobrą zabawę, ale również o bezpieczeństwo uczestników. Dla artystycznych dusz – warsztaty plastyczne oraz warsztaty z sycia maskotek. Pluszowe misie i małpki są wręczane raz w roku dzieciom w łódzkich szpitalach. Seniorzy mogą zapisać się również na gimnastykę umysłową, prelekcje z tematów dotyczących zdrowego trybu życia, oraz lekcje, na których lepiej

poznają funkcje swoich telefonów i komputerów. Zapisy na zajęcia będą prowadzone telefonicznie 25 stycznia (czwartek) w godz. 9:00–13:00. Harmonogramy na nadchodzący miesiąc można znaleźć na stronach internetowych miejskich CZAS-ów.

Sul
FOT.LODZ.PL



Seniorzy kochają aktywnie spędzać czas. W najbliższym miesiącu uczestnicy CZAS-ów będą mogli wziąć udział w spacerach nordic walking. Aby w nich uczestniczyć, wystarczy zabrać ze sobą sportowe kije i założyć wygod-

ne buty. Jeśli ktoś nie ma odpowiedniego sprzętu, nie powinien się martwić. Kije znajdują się dla każdego chętnego. Dla osób, które wolą poćwiczyć w sali gimnastycznej, też przygotowana jest bogata oferta. Dla wzmocnienia mięśni centra zaproponują gimnastykę i siłownie, a osoby, które preferują inny rodzaj aktywności, mogą zapisać się na zajęcia taneczne, zumbę i jogę. W CZAS-ach odbywają się również lekcje gry w tenisa stołowego. Wszystkie warsztaty oraz zajęcia są prowadzone przez koor-

dynatorów i wykwalifikowanych specjalistów, którzy zadbają nie tylko o dobrą zabawę, ale również o bezpieczeństwo uczestników. Dla artystycznych dusz – warsztaty plastyczne oraz warsztaty z sycia maskotek. Pluszowe misie i małpki są wręczane raz w roku dzieciom w łódzkich szpitalach. Seniorzy mogą zapisać się również na gimnastykę umysłową, prelekcje z tematów dotyczących zdrowego trybu życia, oraz lekcje, na których lepiej

poznają funkcje swoich telefonów i komputerów. Zapisy na zajęcia będą prowadzone telefonicznie 25 stycznia (czwartek) w godz. 9:00–13:00. Harmonogramy na nadchodzący miesiąc można znaleźć na stronach internetowych miejskich CZAS-ów.

Sul
FOT.LODZ.PL



W Łodzi znajduje się siedem Centrów Zdrowego i Aktywnego Seniora:

- przy ul. Cieszkowskiego (tel. 42 689 11 60)
- przy ul. Rzgowskiej (42 306 74 74)
- przy ul. Felińskiego (697 404 697)
- przy ul. Szpitalnej (502 322 547)
- przy ul. Libelta (42 655 30 39)
- przy ul. Nastrojowej (516 553 412)
- przy ul. Przyrodniczej (42 617 12 32)

USŁUGI OPIEKUŃCZE W ŁODZI

Wiemy, kto się zajmie seniorami

Usługi opiekuńcze to pomoc w zaspokajaniu codziennych potrzeb życiowych świadczona osobom samotnym, wymagającym wsparcia, np. z powodu wieku czy choroby. Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Łodzi wyłonił w konkursie podmioty, które będą świadczyć te usługi rodzinom w 2024 r.

13,5 mln zł, jednak z pewnością nie jest to ostateczna kwota, ponieważ czekamy jeszcze na rozstrzygnięcie konkursów na środki unijne i liczymy na kolejne miliony złotych. W otwartym konkursie MOPS-u w Łodzi zło-

żono trzy oferty: jedną wspólną od Łódzkiego Oddziału Okręgowego Polskiego Czerwonego Krzyża, Polskiego Komitetu

Pomocy Społecznej i Zboru Kościoła Chrześcijan Baptystów oraz kolejne dwie – od Fundacji SeniorApp i Fundacji Pomocy Niepełnosprawnym „Okaz Serce”. Wszystkie oferty

zostały przyjęte i po podpisaniu umów wymienione podmioty będą w tym roku świadczyły usługi opiekuńcze dla mieszkańców Łodzi. W ubiegłym roku z usług opiekuńczych skorzystało 2569 osób, łódzki MOPS sfinansował dla nich ponad 446 tys. godzin wsparcia, na co przeznaczono ponad 15 mln zł.

Usługi opiekuńcze lub specjalistyczne usługi opiekuńcze przysługują osobie samotnej, która z powodu wieku, choroby lub innych przyczyn wymaga pomocy innych osób, a jest jej pozbawiona. Mogą być przyznane również osobie, która ma rodzinę, ale nie może liczyć na jej wsparcie. Usługi te obejmują pomoc w zaspokajaniu codziennych

potrzeb życiowych, np. opiekę higieniczną czy zaletoną przez lekarza pielęgnacją.

Aby skorzystać z tej formy pomocy, należy skontaktować się z Punktem Pracy Socjalnej MOPS właściwym dla miejsca zamieszkania (ich adresy można znaleźć m.in. na stronie www.mops.um.lodz.pl w zakładce „Struktura” – „Wydziału Pracy Środowiskowej”).

Z osobą ubiegającą się o przyznanie usług opiekuńczych skontaktuje się pracownik socjalny, który ustali możliwy zakres pomocy, okres jej świadczenia oraz odpłatność – osoby samotne i samotnie gospodarujące o dochodzie poniżej 776 zł mogą uzyskać usługi bezpłatnie.

red
FOT.FREEPIK

– Wspieranie osób samotnych i niesamodzielnymi w ich własnym środowisku, w miejscu zamieszkania to bardzo ważna część naszej działalności. Pomoc ta jest przeznaczona dla najbardziej potrzebujących, stąd troska, aby była realizowana jak najlepiej – mówi Piotr Kowalski, dyrektor MOPS-u w Łodzi. – Na realizację usług opiekuńczych mamy w tym roku ponad



ODC. 52.

PIERWSZA LEKCJA LAT 20. XX W.

ODRABIANIE, ZALEGŁOŚCI

O ile straty w przemyśle łódzkim po I wojnie światowej udało się dosyć szybko odrobić, to widać było ogromne zapóźnienia w łódzkiej edukacji. Dość powiedzieć, że po odzyskaniu przez Polskę niepodległości w naszym mieście ponad połowa populacji mężczyzn i 2/3 kobiet nie potrafiło ani czytać, ani pisać.

W czasach zaborów działały w naszym mieście szkoły rządowe czy prestiżowe gimnazja prywatne, ale dla półmilionowej aglomeracji – przy znacznie ograniczonym dostępie do edukacji biednych grup społecznych – była to zaledwie kropla w morzu powszechnego analfabetyzmu.

Znalazł się reformator

Po 1918 r. łódzki samorząd pod wodzą prezydenta Aleksiego Rzewskiego jako pierwszy w kraju wprowadził obowiązek szkolny, wobec czego rozpoczęto budowę nowych szkół. W 1919 r. Rada Miejska Łodzi uchwaliła „Statut miejscowy o wprowadzeniu przymusu szkolnego”, w myśl którego wprowadzono powszechne, bezpłatne i obo-

wiązkowe siedmioklasowe nauczanie. Dotyczyło wszystkich dzieci w wieku od 7 do 14 lat. Jeśli dziecko od 12. roku życia pracowało, musiało uczęszczać na kursy wieczoro-

we. Realizacją obowiązku szkolnego i zapewnieniem możliwości materialnych jego realizacji zajmowała się Komisja Powszechnego Nauczania kierowana przez dr. Stefana Kopcińskiego. Głównym zadaniem nowych władz było przełamanie niechęci rodzin robotniczych do edukacji dzieci. Bieda, inflacja i bezrobocie spychały na dalszy plan potrzeby oświatowe, zakup podręczni-

ków czy mundurków. Sporym problemem był też brak budynków szkolnych.

Szkoły potrzebne od zaraz

W 1922 r. wzniesiono gmach szkoły przy ul. Zagajnikowej 28 i 32 (dziś ul. Kopcińskiego). Do lat 30. zbudowano jeszcze 11 budynków szkolnych z 200 klasami, które powstały m.in. przy ulicach Cegielnianej (Jaracza), Nowo-Targowej (Sterlinga), Konstancyńskiej (Legionów), Nowo-Marysińskiej (Staszica), Wspólnej i na Nowym Rokiciu przy ul. Przyszkole, a także przy ulicach Łęczyckiej i Bocznej. Projektantem większości tych obiektów, które do dziś służą uczniom, był znany łódzki architekt Wiesław Lisowski. Budynki miały imponujące rozmiary, bo z reguły mieściły po dwie szkoły.

Powolywano również ośrodki kształcenia specjalnego dla dzieci głuchoniemych i niepełnosprawnych oraz „moralnie zaniedbanych”. Łódź niewątpliwie odniosła sukcesy w upowszechnianiu szkolnictwa podstawowego, a te dokonania często były przedstawiane jako wzorcowe dla innych miast, choć potrzeby wciąż były ogromne.

Ruszyła maszyna...

Dziesiątki lat zaniedbań oświatowych wymagały czasu oraz stworzenia na potrzeby miasta całego systemu oświaty – od szkół powszechnych po kolejne etapy kształcenia. Mimo znaczącej ofensywy budowlanej na rzecz edukacji, to np. w 1937 r. ponad 70 szkół nadal znajdowało się w wynajętych pomieszczeniach, a tylko 39 miało samodzielne budynki. Średnio na jedną salę lekcyjną przypadало 61 uczniów, co zmuszało do lekcji nawet na trzy zmiany. Działały też szkoły mniejszości narodowych, co wynikało ze struktury populacji Łodzi – Żydzi dysponowali dziewięcioma szkołami średnimi, jedną szkołą zawodową i 31 szkołami powszechnymi. Niemcy posiadali 30 szkół powszechnych z wykładem niemieckim, gim-



Szkola powszechna przy ul. Nowo-Marysińskiej

nazjum miejskie, cztery gimnazja żeńskie i seminarium nauczycielskie. Ogółem przed wojną w Łodzi działało 199 szkół podstawowych. Samorząd prowadził 122 placówki, a pozostałe znajdowały się w rękach prywatnych.

Potrzeby rosły

W mieście obok 27 średnich szkół prywatnych działały cztery średnie szkoły państwowe oraz jedna samorządowa, do których uczęszczało 7,5 tys. uczniów. Istniało również 10 szkół zawodowych. Władze miejskie bezskutecznie zabiegały o utworzenie wyższej uczelni – politechniki, a w przyszłości uniwersytetu. W 1921 r. powołano jedynie Instytut Nauczycielski, a także seminarium duchowne, a rezultatem wieloletnich starań było otwarcie Oddziału Łódzkiego Wolnej Wszechnicy Polskiej, która

miała częściowe prawa uczelni wyższej i można było tam studiować na czterech wydziałach. Efekty reformy szkolnictwa były widoczne, bo w dwudziestoleciu międzywojennym odsetek analfabetów w Łodzi zmalał z 60 do 13%. Powoli odradzały się też polska kultura i prasa.

agr



METAMORFOZY PRZY SIENKIEWICZA

Do wyremontowanych kamienic w centrum Łodzi w najbliższych tygodniach dołączy kolejna – na wylocie z ul. Moniuszki. To już siódmy budynek gruntownie odnowiony przy ul. Sienkiewicza.

Ulica Sienkiewicza od lat konsekwentnie się zmienia. Została

wyremontowana na odcinku od ul. Narutowicza do trasy W-Z. Ma wymienioną nawierzchnię, część podziemnych sieci, a także nowe oświetlenie i więcej zieleni, m.in. gazony i drzewa.

Remonty nie omijają także budynków przy ulicy równoległej do ul. Piotrkowskiej.

Do finału zmierza tu właśnie siódma inwestycja. Kamienica pod numerem 22 zmienia swój dotychczasowy charakter z mieszkalnego na usługowy.

W budynku przeprowadzono gruntowny remont, łącznie z wymianą stropów i dachów. Budynek frontowy został nadbudowany. Na parterze powstaje świetlica – Centrum Aktywności Lokalnej.

Zmienia się także podwórko, będzie miało nową nawierzchnię, pojawią się miejsca postojowe dla rowerów, ławki oraz przestrzenie zielone i nowe oświetlenie. Wzdłuż jednej ze ścian zasadzone zostaną rośliny pnące.

W budynku powstaną lokale biurowe na wynajem dla małych i średnich firm z Łodzi, lokale użytkowe i wspomniane



Centrum Aktywności Lokalnej. Cały obiekt został przystosowany do potrzeb osób z niepełnosprawnościami – w tym poruszających się na wózkach. Zaprojektowano tu dwie windy – jedną obok klatki schodo-

wej w budynku frontowym, a drugą obok klatki schodowej w prawej oficynie.

Dodatkowo powstanie tu pokój dla matki z dzieckiem, umożliwiający przewijanie i karmienie malucha.



POZOSTAŁE INWESTYCJE PRZY UL. SIENKIEWICZA



Ekлекtyczna kamienica przy ul. Sienkiewicza 18, na skrzyżowaniu z ul. Traugutta, to jeden z najbardziej rozpoznawalnych budynków w Łodzi. Wszystko za

sprawą muralu przedstawiającego Artura Rubinsteina strojącego sobie żarty. Zanim na kamienicy pojawił się wielkoformatowy obraz, przeszła

SIENKIEWICZA 18

ona remont, który uratował ją od ruiny. Ekлекtyczny budynek z końca XIX wieku został odnowiony razem z dziedzińcem, który zamienił się w kameralną przestrzeń na sąsiedzkie spotkania.

W kamienicy powstały lokale użytkowe na wynajem i mieszkania komunalne.



SIENKIEWICZA 20

Obok budynku przy ul. Sienkiewicza 18 stoi kolejny, odnowiony w ramach programu Mia100 Kamienic. Gmach pod numerem 20 to jeden z nielicznych w Łodzi przykładów czyszowej kamienicy w stylu neogotyckim. Został wybudowany pod koniec XIX wieku. Budynek przeszedł gruntow-

ny remont od piwnic po dach z przywróceniem jego fasadzie oryginalnego wyglądu. Ekipa budowlana odbudowała na elewacji frontowej szczyt i balkony zdemontowane w latach 80.

Na parterze znajdują się lokale użytkowe, a na piętrach powstały mieszkania.





SIENKIEWICZA 26

Budynki odnawiane w ramach programu rewitalizacji to bardzo często zabytki. Nie dziwnego, mówimy przecież o historycznym centrum Łodzi. Jednym z takich obiektów jest willa przy ul. Sienkiewicza 26 – dawna rezydencja Maurycego

Frankela z końca XIX wieku, która dzięki gruntownemu remontowi odzyskała oryginalny blask. Gmach został odnowiony po sam dach. Z zewnątrz udało mu się przywrócić oryginalny kształt. We wnętrzach nie

zachowały się, niestety, elementy XIX-wiecznego wyposażenia. W zabytkowej willi na piętrze powstały biura, a na parterze lokal użytkowy, w którym przyszły najemca będzie mógł urządzić restaurację.



SIENKIEWICZA 28/30

Kolejną nieruchomością przy ul. Sienkiewicza, która przechodzi gruntowny remont w programie rewitalizacji, jest komisariat policji pod numerem 28/30. W gmachu odnowione zostały elewacje i modernizowane są wnętrza. W środku powstaną nie tylko

komfortowe pomieszczenia biurowe, ale także nowa portiernia i recepcja. Budynek został wyposażony w dwie windy, aby ułatwić poruszanie się po nim. Wykonawca wymienił wszystkie sieci i ułożył nowe, w tym teletechniczne i monitoringu.



SIENKIEWICZA 56

Budynek przy ul. Sienkiewicza 56 przeszedł prawdziwą metamorfozę. Frontowa kamienica została podwyższona, a jej elewacja całkowicie odnowiona. Na parterze powstały lokale użytkowe, a na piętrach mieszkania. Nie do poznania zmieniło się po-

dwórce nieruchomości. Zostało uporządkowane, ekipa budowlana ułożyła alejki, zaaranżowała ogród, zamontowała oświetlenie oraz urządziła plac zabaw i siłownię plenerową dostępną dla okolicznych mieszkańców.



SIENKIEWICZA 79

Widowską metamorfozę przeszła także nieruchomość pod numerem 79. To kamienica sąsiadująca z nową siedzibą Teatru Pinokio i OFF Piotrkowska. Powstały tu nie tylko mieszkania, pracownie artystyczne

i lokale użytkowe, ale także centrum seniora z pokojami aktywności fizycznej, salą klubową z pianinem, przestronną jadalnią, w pełni wyposażoną, nowoczesną kuchnię oraz salą odpoczynku z leżankami, regałami

wypełnionymi książkami, salą multimedialną i tarasem. Na dziedzińcu została urządzona kameralna przestrzeń z ławkami, której ozdobą jest zachowana historyczna studnia. AHA



POLONEZ DLA ŁODZI

Zatańczyliśmy z tegorocznymi maturzystami poloneza na ul. Piotrkowskiej. Dziękujemy, że tak licznie wzięliście udział w wydarzeniu. Korowód poprowadziła prezydent miasta Hanna Zdanowska w towarzystwie wodzireja Janusza Wielgosza. Do wspólnej zabawy dołączyli mieszkańcy i przechodnie.

W tym roku „Polonez dla Łodzi” był wyjątkowy – w grudniu został wpisany na Listę Dziedzictwa Kulturowego Ludzkości UNESCO. Serdecznie dziękujemy Łódzkiemu Centrum Wydarzeń za nieocenioną pomoc w organizacji wydarzenia oraz Łódzkiemu Centrum Filmowemu za piękne stroje. Raz jeszcze podziękowania kierujemy w stronę maturzystów za pięknego poloneza dla Łodzi. Życzymy Wam powodzenia na egzaminach!

Red

TOP 10 ATRAKCJI NA FERIE

Już za kilka dni w naszym województwie rozpoczną się ferie zimowe. Przygotowaliśmy listę najciekawszych atrakcji dla najmłodszych, z których możecie skorzystać w Łodzi. Każdy znajdzie tu coś dla siebie! A.pe, MK

Na sportowo

Jak spędzić ferie aktywnie? Najlepiej w obiektach MOSiR-u, które organizują m.in. lekcje baletu dla najmłodszych oraz treningi tenisa stołowego i sztuk walki. W ferie obowiązkowo trzeba wybrać się także na łyżwy - MOSiR zaprasza na lodowisko Bombonierka (ul. Stefanowskiego 28) na lekcje jazdy z instruktorem. Na zajęcia obowiązują zapisy. Wszystkie informacje dostępne są na stronie mosir.lodz.pl.

Pluskanie i zjeżdżanie

Zimą na basen? Jeszcze jak! Ferie w Aquaparku Fala (al. Unii Lubelskiej 4) to gratka dla miłośników sportów wodnych. Podczas gdy najmłodszy będą szaleć na zjeżdżalniach, ich opiekunowie wypoczną w basenach i saunach. Zimą otwarty jest też basen zewnętrzny, w którym temperatura wody wynosi ponad 30 stopni! Więcej informacji na stronie aquapark.lodz.pl.

Park Miliona Światel

W ferie warto odwiedzić też czarowaną krainę Królowej Śniegu. Można przenieść się do niej w Parku Miliona Światel, który wieczorami przyciąga feerią barw. Zimowy spacer po baśniowym świecie to idealny czas na zabawę w gronie całej rodziny. Informacje o biletach i godzinach wstępu są dostępne na stronie parkmilionaswiatel.pl.

W tropikach

W czasie tegorocznych ferii zajrzyjcie też do Palmiarni Ogrodu Botanicznego (al. Piłsudskiego 61). Wśród egzotycznych roślin dzieci i młodzież mogą wziąć udział w prelekcjach, warsztatach i wycieczkach z przewodnikiem. Przewidziane są również konkursy z nagrodami. Podczas ferii wstęp dla dzieci i młodzieży w wieku szkolnym jest bezpłatny! Ogród Botaniczny w Łodzi zaprasza natomiast na rodzinne warsztaty i wycieczki. Ich uczestnicy przekonają się, że zimą przyroda może być równie fascynująca, co latem.



Spacer Ulicą Żywiółów

Ważną pozycją na liście miejskich atrakcji dla dzieci jest EC1 Łódź (ul. Targowa 1/3). W zależności od wieku i zainteresowań dziecka możecie wybrać jedną z wystaw tematycznych, wizytę w Planetarium lub kinie sferycznym. Dla najmłodszych idealnym miejscem będzie Ulica Żywiółów, gdzie równocześnie mogą zdobywać wiedzę i doskonale się bawić. Więcej informacji znaleźć można na stronie ec1lodz.pl

Twórczo i blisko...

Ciekawą ofertę zajęć na czas ferii przygotowały również filie Biblioteki Miejskiej w Łodzi. W Mediatece Memo każdy, bez względu na wiek, może zaszyć się w kącie z książką i odpocząć w ciszy. Z kolei do dyspozycji fanów gier przez całe ferie są konsole

i symulatory VR. A to nie wszystko, bo osiedlowe filie przygotowały także twórcze zajęcia dla młodszych i starszych czytelników, które wzbogacą dzieci o nową wiedzę i rozbudzą ich kreatywność. Szczegóły na stronie: biblioteka.lodz.pl.



Filmowo

Pokazy filmowe, spotkania z bohaterami najpiękniejszych polskich bajek, a nawet... warsztaty z tworzenia animacji poklatkowej. To wszystko i jeszcze więcej oferuje Muzeum Kinematografii. Na zwiedzających czekają też przewodnicy, którzy podczas wycieczek zdradzą wszystkie tajniki sztuki filmowej. Więcej informacji na stronie muzeumkinematografii.pl.

Blżej zwierząt

Orientarium Zoo Łódź (ul. Konstantynowska 8/10) to jedna z największych atrakcji w Łodzi. Warto więc wykorzystać wolny czas podczas ferii, by je zwiedzić. Szczególnie, że na odwiedzających czekają dodatkowe atrakcje: bezpłatne wycieczki po nowej, podziemnej ścieżce edukacyjnej „Jak tworzymy oceany”, zwiedzanie zaplecza strefy oceanicznej, pokazowe karmienie ukwiałów oraz wystawa kości i muszli w Muzeum Przyrodniczym. Więcej szczegółów na stronie orientarium.lodz.pl.



Poeksperymentujmy

Jeśli chcecie połączyć naukę z zabawą, możecie wybrać się także do Experymentarium w Manufakturze (ul. Karskiego 5). Tutaj nawet nudne tematy znane ze szkoły nabierają nowego znaczenia i często okazują się mieć zaskakujące zastosowania w codziennym życiu. Dzięki eksponatom znajdującym się na ok. 70 stanowiskach zrozumienie nauk ścisłych to bułka z masłem!



Artystycznie

Centralne Muzeum Włókiennictwa zaprasza na ferie w świecie sztuki. Przygotowało cykl warsztatów, które pobudzą wyobraźnię i zachęcą do odkrywania świata wszystkimi zmysłami. Najmłodszy będą posługiwać się różnymi technikami plastycznymi i dowiedzą się, jaki wpływ na sztukę może mieć natura. Więcej informacji na stronie cmwl.pl.



SUDOKU ŁATWE

				3				
	2	8	6	9	7	3	5	
5								9
	8	1				4	6	
	4		2		1		7	
	5	2				1	9	
6								4
	1	7	3	5	4	9	8	
				1				

SUDOKU ŚREDNIE

			8					9
	6		7	3		5		
8	1			6				
			3			6		1
	2						8	
5		1			4			
				2			5	6
		7		9	6		2	
2					8			

SUDOKU ŚREDNIE

	1		7				4	
								5
	6	3		4	2			
6		7	2		3			
		9					2	
			8			1	7	5
			4	2			9	8
	9							
		5				6		2

Sudoku przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



TU NAS ZNAJDZIESZ

W PONIEDZIAŁKI, ŚRODY I PIĄTKI

DARMOWA GAZETA „ŁÓDŹ.PL“ JEST DOSTĘPNA W MIEJSCACH:

- Wszystkie **FILIE BIBLIOTEKI MIEJSKIEJ**
Sprawdź adresy na WWW.BIBLIOTEKA.LODZ.PL
- **MIEJSKIE CENTRA MEDYCZNE**
- Lokalizacje **URZĘDU MIASTA ŁÓDZI**
- Filie **MIEJSKIEJ STREFY KULTURY**
- **OGRÓD BOTANICZNY**
- **ORIENTARIUM**
- **OGRÓD BOTANICZNY/PALMIARNIA**
- **AQUAPARK FAŁA**
- **WODNY RAJ**
- Wybrane sklepy **DELIKATESY MIĘSNE GROT**
- Wszystkie sklepy sieci **NETTO** w Łodzi
- Większość **DOMÓW POMOCY SPOŁECZNEJ**
- **CAFFE PRZY ULICY**
- **Cukiernie DYBAŁSKI**
- **RYNKI** na terenie miasta
- Wybrane lokalizacje **Zakładu Piekarsko-Gukierniczego PIEKARENKA**
- **AUTOBUSY I TRAMWAJE MPK** na głównych liniach
- **PRZYSTANKI KOMUNIKACJI MIEJSKIEJ** przy głównych arteriach miasta
- Tereny **SPÓŁDZIELNI MIESZKANIOWYCH**
- **MANUFAKTURA**
- W części sieci **GAMA**
- Siedziba **ŁSI**
- **E.LECLERC** sklep i stacja benzynowa
- **CARREFOUR** Zarzewska
- **CH JAGIENKA**
- **KWADRACIAK** Inowrocławska/Żubardzka
- **POD ZEGAREM** Żubardz
- **DJ-MAR** Turnie 1
- Wiele **SKLEPÓW SPOŻYWCZYCH** na terenie Łodzi
- **PH ORANŻADA** Wujaka 7, Pojezierska 2/6
- **Z PIECA RODEM** wszystkie lokalizacje na terenie łodzi
- **BIESIADA CATERING** Stefana 2
- **RAJSKIE JADŁO** Traktorowa 63
- **SUSHI KUSHI** Roosevelta 7
- **BAR U JANOSIKA** Janosika 52
- **ORION Business Tower** Sienkiewicza 85/87
- **CENTRUM BIZNESU** Piłsudskiego 3
- **BIUROWIEC** Piotrkowska 270
- **TEXTORIAL PARK** Fabryczna 17
- **CENTRUM BIZNESOWE** Milionowa 21
- **CENTRUM BIZNESOWE FAKTORIA** Dowborczyków 25
- **TEO PARK** Wersalska 47
- **STARA DRUKARNIA** Gdańska 130
- **BIUROWIEC** Politechniki 22/24
- **URBANICA** Wróblewskiego 18
- **Biuro COTTON HOUSE** Sterlinga 27/29
- **NOWA FABRYCZNA** Składowa 35

oraz w wielu innych punktach na terenie Łodzi

kolportaz@biblioteka.lodz.pl



Złap za uchwyt, odchyl klapę i weź gazetę „Łódź.pl“

UWAGA

Gazetę znajdziesz w autobusach i tramwajach MPK na głównych liniach





Film o Jerzym Kuleju PRZYWOŁAŁ MIŁE WSPOMNIENIA

Pod koniec 2023 r. w Łodzi odżyły wspomnienia związane z wielkimi wydarzeniami bokserskimi. Wszystko za sprawą filmu „Kulej”, poświęconemu najwybitniejszemu zawodnikowi w historii polskiego boks. Sceny do tego obrazu kręcono m.in. w Pałacu Sportu przy ul. ks. Ignacego Skorupki, gdzie przed laty przy wypełnionej po brzegi widowni rozgrywano niezapomniane mecze bokserskie.

W filmie o Jerzym Kuleju łódzka hala zamieniła się w arenę z Tokio i Meksyku, w których podopieczny legendarnego Feliksa Stamma w latach 1964 i 1968 zdobywał olimpijskie złoto w wadze lekkopółśredniej. W trakcie

kręcenia zdjęć na zaimprovizowanych trybunach siedziała grupa statystów. Patrząc na nich, można było sobie jedynie wyobrazić, jak hala wyglądała podczas spotkań, które na żywo oglądało ponad 10 tys. widzów! Po raz pierwszy szczerze wypełnili trybuny w 1957 r., gdy podczas uroczystego otwarcia Pałacu Sportu doszło do bokserskiego starcia reprezentacji Polski i Republiki Federalnej Niemiec.

Olimpijska potęga

Łódź mogła się wówczas pochwalić m.in. pięcioma olimpijczykami w boksie. Już w roku 1924 w Paryżu wystąpiło trzech zawodników Łódzkiego Klubu Bokserskiego: Eugeniusz Nowak (waga średnia – 72,6 kg), Jan Gerbich (waga półciężka – 79 kg) oraz Tomasz Konarzewski (waga

ciężka – powyżej 79,4 kg). W roku 1936 w Berlinie wystąpił Henryk Chmielewski z ŁKP (waga średnia – 72,6 kg), a w późniejszych latach grono łódzkich olimpijczyków powiększyli bokserzy Gwardii: Zbigniew Piórkowski (Melbourne 1956; waga średnia – 75 kg), Ryszard Pasiewicz (Montreal 1976; waga średnia – 75 kg), Leszek Borkowski (Montreal 1976; waga kogucia – 54 kg) i Henryk Pieleśiak (Moskwa 1980; waga papierowa – 48 kg), a także Józef Reszpondek z Włóknienników (Monachium 1972; waga kogucia – 54 kg). W Pałacu Sportu tłumy kibiców oglądały natomiast rywalizację w bokserskich mistrzostwach Polski (1958, 1967, 1979, 1989) oraz meczach międzynarodowych (m.in. Polska – ZSRR).

Złoty ŁKS

W 1927 r. rozegrano pierwsze drużynowe mistrzostwa kraju w boksie. Trzy lata później po brązowy medal w tych rozgrywkach sięgnął Łódzki Sokół. W roku 1931 na najniższym stopniu podium stanęła ekipa IKP, która później dwa razy zdobyła wicemistrzostwo kraju (1936, 1937). Tuż po zakończeniu II wojny światowej najlepsi w Polsce byli pięściarze Łódzkiego Klubu Sportowego, którzy w latach 1947 i 1948 sięgali po złoto. Gdy zdobywali drugi tytuł, na trzecim miejscu sklasyfikowana była Tęcza Łódź. W roku 1963 brąz wywalczyła Gwardia.

Młodzieżowe sukcesy

To już historia, do której wracamy chociażby w takich momentach, jak wspomniany na początku film w reżyserii Xawerego Żuławskiego. Pałac Sportu przy ul. Skorupki oraz łódzki boks chwile świetności mają już dawno za sobą. Nie oznacza to jednak, że w jednej z najpopularniejszych przed laty sportowych dyscyplin w naszym mieście nic się nie dzieje. Co prawda na seniorskie sukcesy na miarę tych sprzed lat nie możemy w tej chwili liczyć, ale w kategoriach młodzieżowych jest już znacznie lepiej. W ministerialnej klasyfikacji klubowej za rok 2023 w rywalizacji młodzieżowej najwyższej sklasyfikowanym łódzkim klubem bokserskim był UKS Włókniennik

(31. miejsce, 45 pkt.). W rankingach znalazły się też cztery inne kluby z naszego miasta: ŁKS Boks (75. miejsce, 21 pkt.), UKS Victoria (110. miejsce, 1 pkt.), KS Shark (140. miejsce, 7 pkt.) oraz RKS (147. miejsce, 6 pkt.).

Nadzieje na przyszłość

Indywidualnie w ostatnim okresie najwięcej powodów do zadowolenia miała Amelia Kostrzewa. Reprezentantka ŁKS-u Boks w minionym roku po raz trzeci z rzędu zdobyła mistrzostwo Polski junierek (kategoria 70 kg), a na swoim koncie ma też złoty medal mistrzostw Europy kadetek. Za swoje wyniki wraz z trenerem Grzegorzem Golińskim otrzymała wyróżnienie podczas grudniowej gali w Opocznie, gdzie świętowano jubileusz 100-lecia Okręgowego Związku Bokserskiego w Łodzi. Być może za jej sprawą już niedługo łódzki boks ponownie będzie mógł liczyć na sukcesy w seniorskiej rywalizacji.

MD



**Amelia Kostrzewa (po lewej)
to młoda nadzieja łódzkiego boks!**



WIDZEW NA WŁAŚCIWYCH OBROTACH



Po słabym początku roku futsalowa ekipa Widzewa zaczyna wchodzić na właściwe obroty. Po porażkach z Pia- stem Gliwice i GI Malepszy

Leszno przyszyldwa zwycięstwa – w pucharze z FC 10 Zgierz i w lidze z FC Reiter Toruń.

Rok 2024 Widzewiacy zaczęli od starcia z mistrzem Polski, w którym nie mieli zbyt wiele szans. Piast Gliwice wygrał gładko aż 6:0. Ta porażka była wkalkulowana w trudy sezonu, na szczęście drugi mecz miał być już zwycięski. Potyczka z GI Ma-

lepszy Leszno toczyła się nie tylko o trzy punkty, ale również o lepsze ustawienie w fazie play-off, do której zmierzają obie drużyny. Po istnej strzelaninie lepszy był zespół z Wielkopolski, który wygrał 8:5.

Pucharowe przełamanie

Po zeszłorocznym, dość szybkim odpadnięciu z Pucharu Polski w wyniku meczu z Eurobusem Przemyśl, w tym roku Widzew chciał odkupić wpadkę. Los sparował go z lokalnym rywalem ze Zgierza, z którym przed dwoma laty ścierał się na parkietach I ligi. Różnica w rozwoju widoczna jest gołym okiem, a wynik tylko ją potwierdził. Łodzianie wygrali aż 12:2, a debiutanckie trafienie zaliczył nowy nabytek – Bartek Januszewski.

Pierwsze punkty w nowym roku

Dobry występ w pucharze zespół Marcina Stanisławskiego przekuł w ligowe zwycięstwo. FC Toruń mimo gry we własnej hali nie miał w tym starciu zbyt wiele do powiedzenia. Strzelanie rozpoczął Norbert Dregier, który w tym meczu był w niezemskiej dyspozycji. Torunianie dość szybko wyrównali, jednak marzeń o grze „gol za gol” pozbawił ich dwoma trafieniami Kamil Kucharski. Przed przerwą do siatki trafił jeszcze Hugo Freitas. W drugich 20 minutach hat-tricka skompletował Dregier, a swoje cegiełki do zwycięstwa

dołożyli Bartek Januszewski i Miłosz Krzemppek. Gospodarzy stać było jedynie na dwa trafienia. W środę (24 stycznia) Widzew czeka arcyważne spotkanie z BFS-em Bochnia. W przypad-

ku zwycięstwa Czerwono-Biało-Czerwoni mogą wskoczyć w tabeli „oczko” wyżej. W następnej kolejce (27 stycznia) drużyna Stanisławskiego pojedzie do Białegostoku na mecz z Jagiellonią.

PB
FOT.MAT.PRAS

KOSZYKARKI Z ŁODZI

coraz bliżej gry w play-off

Pomimo zaległych spotkań koszykarki ŁKS-u KK i Widzewa na siedem kolejek przed zakończeniem rundy zasadniczej zajmują w swoich grupach miejsca w czołowych ósemkach. W bieżącym sezonie obie ekipy mogą więc realnie myśleć o awansie do fazy play-off.

W miniony weekend odbyło się tylko pięć spotkań 15. serii – dwa w grupie A i trzy w grupie B. Drużyny z Łodzi nie grały, ale utrzymały się na pozycjach dających prawo gry w pucharowej fazie rozgrywek. Do tej pory koszykarki ŁKS-u KK i Widzewa wygrały po sześć spotkań i w tabelach swoich grup plasują się na siódmych pozycjach.

Dwa zaległe mecze

Podopieczne trenera Piotra Zycha z ŁKS-u KK w gru-

pie A mają za sobą 13 spotkań, a zaległości odrobą dopiero 12 lutego. Na ten dzień zaplanowano konfrontację z ekipą UKS PWiK Huragan Wołomin (godz. 18:00). To spotkanie 12. kolejki, którym łodzianki w Zatoce Sportu miały zakończyć rok 2023. Zgodnie z terminarzem nie odbyło się również spotkanie 15. serii z Trójką Żyrardów. Drużyna prowadzona przez Zycha



podejmie ekipę z Mazowsza w środę, 7 lutego (godz. 20:00). Już po zamknięciu tego numeru zakończył się natomiast mecz we Wrocławiu, gdzie w ramach 15. kolejki w grupie B miejscowa PZU Słęża II MOS mierzyła się z Widzewem. W kolejnym meczu w sobotę, 27 stycznia, podopieczne Anny Chodery zagrają w hali MOSiR przy ul. Małachowskiego z RMKS-em Xbest Rybnik (godz. 18:00). Dzień później w Trójmieście rywalem ŁKS-u KK w meczu 16. kolejki będzie GTK VBW Gdynia (godz. 17:00).

MD
FOT.MAT.PRAS

ŁÓDZKA POGODYNKA

ŚRODA

9°C

Imieniny obchodzą:
Felicia, Franciszek,
Milena, Tymoteusz,
Chwalibog, Felician

24.01



CZWARTEK

5°C

Imieniny obchodzą:
Emanuel, Henryk,
Miłosz, Ananiasz,
Artemia, Miłowit

25.01



FOT. ŁODZ.PL, ENVATO ELEMENTS, WIKIPEDIA

JAK PRZYGODA TO TYLKO W... ŁODZI

KARTKA Z KALENDARZA

25 stycznia 1954 r. odbyła się premiera pierwszego polskiego filmu barwnego „Przygoda na Mariensztacie” w reż. Leonarda Buczkowskiego. Obraz wszedł na ekrany jako komedia muzyczna przedwojennego mistrza tego gatunku



Lidia Korsakówna, gwiazda „Przygody na Mariensztacie” na okładce magazynu „Film”

– znanego tekściarza, łodzianina Ludwika Starskiego, który próbował dostosować swoją twórczość do wymagań socrealizmu.

Wielowątkowa historia obraca się wokół pary postaci granych przez Tadeusza Schmidta i Li-

dię Korsakównę, czyli Janka Szarlińskiego – murarza, przodownika pracy odbudowującego zrujnowaną Warszawę, i Hanki Ruczaj – dziewczynę odwiedzającej stolicę z wielkim zespołem folklorystycznym. Para spotyka się w czasie wieczornych występów artystycznych, tańczy, ale rozdziela się, nie poznawszy nawet swoich imion. Kilka miesięcy później, kiedy Hanka przenosi się do miasta i uczy zawodu murarskiego, spotykają się ponownie.

Mariensztat, stara dzielnica Warszawy, stała się tłem romansu, ale także symbolem odbudowy stolicy. Film w dużej części był kręcony w naturalnej scenerii, ale wiele scen powstało w Łodzi, natomiast sam rynek Mariensztacki imitowała ogromna dekoracja. Na ekranie występuje zespół Mazowsze, a główną piosenkę „Jak przygoda, to tylko w Warszawie” zaśpiewała nastoletnia wówczas Irena Santor, podkładając głos Lidii Korsakównie, również wychowawce z Karolina. Film powstał na taśmie radzieckiej Sowkolor i jest pierwszym polskim filmem kolorowym. Podobnie jak pierwszy powojenny film „Zakazane piosenki” z 1945 r., ten obraz również wyprodukowano w Łodzi. agr

Rodzinne miasto

BEZ WYJŚCIA

Prominentni rozmówcy Jana Karskiego za oceanem nie do końca wierzyli w przekazywane przez polskiego kuriera tragiczne informacje. Klucz do zrozumienia postawy części społeczeństwa żydowskiej w USA może stanowić wyznaczenie rabina Stephena Wise’a, ówczesnego prezesa Amerykańskiego Kongresu Żydowskiego. Otóż tzw. niemiecki plan ostatecznego rozwiązania kwestii żydowskiej znany był już wcześniej.

Alarm o totalnej eksterminacji adresowany był do Departamentu Stanu USA, ale wtedy Sumner Welles, pierwszoplanowa postać amerykańskiej polityki, natychmiast zabronił rozpowszechniania tych wiadomości. Argument był jeden – Stany Zjednoczone muszą możliwie szybko i przy małych stratach wygrać wojnę. Wszystko, co mogłoby zakłócić ten cel, musi być odrzucone. Problem zagłady ludności żydowskiej był bardzo trudny, bo nie było właściwie żadnej koncepcji jej uratowania. Karskiemu pozostała zatem ostatnia nadzieja, czyli audiencja u Franklina Roosevelta wyznaczona na 28 lipca 1943 r. agr



ŁAWKA JANA KARSKIEGO



Rabin Stephen Wise, prezes Amerykańskiego Kongresu Żydowskiego w czasie wojny

KRYMINAŁKI ZNAJĄ ŁÓDZKI

DRAMAT NA MARYSINIE

Bałuckie zaułki pełne były dawniej przemocy i występków, a niektóre historie poruszały nawet najtwardsze serca i sumienia.

Jedno z takich wydarzeń, które zmroziło całą dzielnicę i poruszyło opinię publiczną w całym mieście, miało miejsce 18 listopada 1928 r., ok. godz. 20:00 przy ul. Marysińskiej 13. Zenon Kamiński wrócił do domu pijany, był zdenerwowany i wszystko mu przeszkadzało. W pokoju bawił się jego 4-letni synek Stefanek, który przestraszył się taty krążącego niespokojnie po mieszkaniu.

Nagle w rękę 27-letniego ojca pojawił się czarny, oksydowany rewolwer i padł strzał. Malec padł martwy na ziemię, a wokół niego pojawiła się kałuża krwi. Oszałały

Zenon podbiegł do syna i krzycząc: „Już idę za tobą!”, wystrzelił po raz drugi, tym razem w swoje serce. Odgłosy strzałów wywołały panikę w kamienicy. Lokatorzy wyważyli drzwi, weszli do środka i ujrzeli makabryczny widok – zwłoki ojca i chłopca. Zatelefonowano na pogotowie i wezwano policję, ale na jakąkolwiek pomoc było już za późno. Ciało przewieziono na badania do prosektorium miejskiego. Podczas zabójstwa i samobójstwa, których przyczynę można było wyjaśnić jedynie gwałtownym załamaniem nerwowym Zenona Kamińskiego, matka maleńkiego Stefka była w pracy na popołudniowej zmianie w przędzalni fabryki braci Zajbert przy ul. Suwałskiej. agr

ŁÓDŹ.pl
DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

Kolejne wydanie w piątek
26 stycznia

GALERIA ŁÓDZKICH KAMIENIC I DETALI



Wykuszkamienicy

Abrama Perlmuttera i Abrama Ritterbanda przy ul. Narutowicza 40, zbudowanej w latach 1913–1915

ŁÓDZKIE GAWĘDY ULICE – RÓŻNE NAZWY I TABLICE

W nazewnictwie łódzkich ulic panował chaos – niektóre nie miały stałych nazw i nie wiadomo było, od którego numeru się zaczynają. Przeciwnie przecznice ul. Piotrkowskiej nazywały się początkowo jednako po obu

stronach: Południowa (Rewolucji 1905 r.), Cegielniana (Jaracza), Dzielna (Narutowicza), Krótka (Traugutta), Przejazd (Tuwima), Nawrót, Główna (Piłsudskiego), Pusta (Żwirki), Boczna (Brzeźna).

Aby te sprawy uregulować, Rada Miejska zatwierdziła we wrześniu 1863 r. nazwy ulic. Odtąd zachodnie przecznice ul. Piotrkowskiej otrzymały nazwy: Zawadzka (Próchnika), Cegielniana (Więckowskiego), Zielona, św. Benedykta (6 Sierpnia), św. Andrzeja (Struga), Rozwadowska (Zamenhofa), św. Anny (Mickiewicza), św. Karola (Żwirki), Radwańska. Po uregulowaniu nazewnictwa ulic wykonano w 1863 r. nowe, blaszane tablice z napisami w języku pol-

skim. Kilka lat później, w związku z postępującą rusefikacją po stłumieniu powstania styczniowego, prezydent Edward Pohlens zarządził, aby tablice zamalować i umieścić na nich dwa napisy – rosyjski i polski. Zdjęto wówczas 204 tablice z blachy cynkowej i założono te przemalowane.

W 1887 r. wykonano nowe, ale już z dwujęzycznymi nazwami ulic. Również były one ocynkowane, polakierowane na kolor ciemnoniebieski, z dużymi, białymi napisami i czerwonym otokiem, czyli w podobnych barwach, do których nawiązują obecne oznaczenia łódzkich ulic. agr



Dom Fiszerów przy ul. Piotrkowskiej 54 na rogu ul. Dzielnej. Widok z końca XIX w.