

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

Droższy
prąd

Droższe
teatry

Droższe bilety
MPK

“POLSKI ŁAD”

Droższe czynsze
komunalne

ZOBACZ, JAK RZĄDOWY PROGRAM
WPŁYNIE NA CENY W ŁODZI

strona 9

Droższe
żłobki

Droższe
baseny

KOMUNIKACJA

WRÓCI TRAMWAJ

DO ZGIERZA

Pod koniec roku znowu pojedziemy tramwajem z Łodzi na plac Kilińskiego w Zgierzu. Kończą się prace przy przebudowie torowiska łączącego dwa miasta aglomeracji.

Przebudowa linii tramwajowej Łódź-Zgierz jest już na finiszu. Zgierz kończy prace na swoim odcinku inwestycji, od placu Kilińskiego do granic miasta, natomiast w Łodzi trwają ostatnie prace przy remoncie szyn od skrzyżowania ul. Zgierskiej z Okulickiego do rogatki. Oba etapy przebudowy torowiska realizuje Miejskie Przedsiębiorstwo Komunikacyjne w Łodzi. Inwestycja obejmuje położenie

nowego torowiska, montaż sieci trakcyjnej, przebudowę przystanków wraz z ich podwyższeniem i postawieniem wiat oraz wybudowanie mostu nad rzeką Wrząca w lesie Chełmskim.

Łódzka część projektu obejmuje także wykonanie nowych zjazdów na krańcówkę na Helenówku razem z połączeniem z zajeżdżnią tramwajową, w której niebawem powstanie Zakład Techniki MPK. Modernizacja linii tramwajowej do Zgierza pozwoli na sprawny i szybki dojazd do stolicy aglomeracji. Tramwaje kursować będą średnio co 15 minut. Pasażerowie nie będą musieli stać

w korkach nawet w godzinach szczytu, ponieważ tramwaj pojedzie po wydzielonym torowisku.

Przed remontem trasę obsługiwała linia 45, która kończyła podróż w Łodzi na krańcówce przy ul. Północnej. Ale tam niebawem rozpocznie się przebudowa w ramach programu rewitalizacji, co wyłączy pętlę z użytku na kilkanaście miesięcy. Z tego powodu na trasę do Zgierza zostanie puszczona „szóstka”.

Tramwaj pojedzie z krańcówki na Augustowie w kierunku centrum, następnie Zachodnią i dalej na północ do Zgierza. Zgierzanie zyskają wygodne

połączenie z łódzkim Śródmieściem, przystankiem Piotrkowska-Centrum i okolicami Manufaktury.

Uruchomienie tramwaju do Zgierza jest planowane przed Gwiazdką, natomiast w przyszłym roku mamy pojechać także do Pabianic. Również w 2022 r. rozpoczną się prace przy przebudowie kolejnej linii tramwajowej łączącej miasta aglomeracji – połączeniu z Konstancynem Łódzkim. PJ

MPK-Łódź

2643

FOT. ŁÓDZ.PL

MIESZKALNICTWO

ZMIANY W CZYNSZACH

W przyszłym roku będą nowe stawki za najem mieszkań komunalnych. W przypadku budynków w gorszym stanie przygotowano większe upusty, aby opłaty pozostały na podobnym poziomie.

W przyszłym roku będą nowe stawki za najem mieszkań komunalnych. W przypadku budynków w gorszym stanie przygotowano większe upusty, aby opłaty pozostały na podobnym poziomie. Poznaliśmy szczegóły zapowiadanych na początku tego tygodnia podwyżek. To efekt panującej w kraju sytuacji: żeby sfinansować „Polski Ład”, rząd przekazuje Łodzi z podatków coraz mniej pieniędzy, a jednocześnie wszystko drożeje. Wyższe ceny prądu, paliwa, wyższe pensje nie pozostają bez wpływu

na koszty usług miejskich, w tym na utrzymanie miejskich kamienic. Aby nowe stawki czynszu w najmniejszym stopniu dotknęły osoby mieszkające w budynkach w gorszym stanie technicznym, miasto przygotowało zniżki. Maksymalny upust w czynszu za mieszkanie bez wygód zwiększył się z 60 do 65 proc. Na tę sumę złożą się zniżki za poszczególne niedogodności w mieszkaniach: przeznaczenie kamienicy do remontu, zły stan techniczny, toaletę poza lokalem, czy brak centralnego ogrzewania. Miasto sukcesywnie odnawia kolejne budynki, aby coraz więcej łodzian mogło mieszkać w komfortowych warunkach, ale kolejka kamienic do remontu nadal jest spora. I właśnie z myślą o najemcach tych bu-

dynków, które nie zostały jeszcze odnowione, przygotowano zmiany, które pozwolą utrzymać opłaty na podobnym poziomie.

I tak od 1 kwietnia przyszłego roku najniższa stawka czynszu, jaka będzie obowiązywać w mieszkaniu komunalnym, wyniesie 4,1 zł za mkw. Tyle zapłacą osoby, które nie mają w lokalach wszystkich mediów i mieszkają poza Śródmieściem. Z drugiej strony będą kamienice w dobrym stanie, z centralnym ogrzewaniem i gazem, gdzie czynsz będzie na poziomie 11,7 zł za mkw. I to jest najwięcej, ile można zapłacić za wynajem mieszkania komunalnego. Stawki za lokal socjalny nie zmieniają się.

JB



FOT. ENVATO ELEMENTS

AKCJA „LIST DO MIKOŁAJA”

SPEŁNIJ ŚWIĄTECZNE MARZENIA DZIECI

To już czwarta edycja akcji „List do Mikołaja”, polegającej na obdarowywaniu świątecznymi prezentami dzieci z rodzin zastępczych. Jak zostać Świętym Mikołajem? Co zrobić, żeby przyłączyć się do akcji?

Świętym Mikołajem może zostać każdy. Wystarczy zgłosić chęć udziału w akcji i czekać na list ze świątecznym, dziecięcym marzeniem. Potem, w ciągu dwóch tygodni, trzeba przygotować prezent i dostarczyć go do siedziby Fundacji DOBROdzieje się (ul. Piotrkowska 80). Stamtąd odbiorą go opiekunowie dziecka. – W ubiegłym roku, dzięki wielkiemu sercu wielu osób z całej Polski, wymarzony prezent otrzymało aż 1211 łódzkich dzieci z rodzin zastępczych,

domów dziecka i świetlic środowiskowych – mówi Agnieszka Nowicka, prezeska Fundacji DOBROdzieje się. Uruchomienie tramwaju do Zgierza jest planowane przed Gwiazdką, natomiast w przyszłym roku mamy pojechać także do Pabianic. Również w 2022 r. rozpoczną się prace przy przebudowie kolejnej linii tramwajowej łączącej miasta aglomeracji – połączeniu z Konstancynem Łódzkim. PJ

kim Śródmieściem, przystankiem Piotrkowska-Centrum i okolicami Manufaktury. Uruchomienie tramwaju do Zgierza jest planowane przed Gwiazdką, natomiast w przyszłym roku mamy pojechać także do Pabianic. Również w 2022 r. rozpoczną się prace przy przebudowie kolejnej linii tramwajowej łączącej miasta aglomeracji – połączeniu z Konstancynem Łódzkim. PJ

INFO

Jak zostać Świętym Mikołajem? Skontaktuj się z koordynatorem akcji Gabriela Halakiewicz i zgłoś chęć udziału w akcji „List do Mikołaja” mailowo: gabriela.halakiewicz@fundacjadobrodzieje.pl lub telefonicznie: 793 006 743.

FOT. FREEPIK

NIE TYLKO MEDiateka

Wypięknieją wille

MEYERA

Na ul. Moniuszki trwają nie tylko remonty realizowane przez miasto. Obok przebudowy samej ulicy, willi pod nr 7, w której powstaje Mediateka, oraz sąsiedniej kamienicy pod nr 5, remont przechodzą właśnie dwie wille po północnej stronie ulicy, pod nr 6/8, należące do grupy brokerskiej Quantum.

Prace remontowe w tych budynkach prowadzone pod nadzorem konserwatora zabytków toczą się już od dwóch lat, lecz do tej pory nie były widoczne z zewnątrz.

– W pierwszej kolejności skupiliśmy się na obszarach, które wymagały pilnej interwencji – mówi Małgorzata Miśkiewicz, przedstawicielka inwestora. – Wykonaliśmy izolację fundamentów oraz remonty dachu mansardowego, a także elewacji zewnętrznych: zachodniej i południowej. Teraz remontujemy elewację od strony ul. Sienkiewicza. Na te prace otrzymaliśmy dofinansowanie z miasta.

Ogród i detale

Inwestycja objęła również otaczający budynki ogród. W jego zachodniej części powstały nowe mury oporowe, nawierzchnia ścieżek, doszły nowe nasadzenia, które będą kontynuowane wiosną. Wtedy też w ogrodzie powstanie lapidarium – podświetlona kompozycja z zachowanych detali architektonicznych elewacji. Zamontowana zostanie też iluminacja akcentująca bogate zdobienia elewacji zachodniej (m.in. wałę z podobizną Ateny na szczycie dachu pod numerem 6 czy bogato zdobione kartusze). Jeszcze w tym roku ma zakończyć się



remont dachu pod nr 8, a z końcem listopada rozpocznie się montaż szklanej fasady na łączniku pomiędzy willami.

Klasa premium

Za sprawą remontu, który ma się zakończyć na początku 2023 r., w willach powstaną biura

o podwyższonym standardzie oraz apartamenty klasy premium na wynajem. Pub „Z innej beczki” będzie nadal działał w tym samym miejscu.

Inwestycja ma stanowić połączenie tradycji z nowoczesnością w stylu modern classic. We wnętrzach obok zachowanych masywnych drewnianych drzwi i stylizowanej sztukaterii, będą też liczne przeszklenia oraz

ozdobne elementy kowalskie z kutego żelaza. Nieruchomość zostanie wyposażona w windy, nowoczesnego charakteru dodadzą jej szklane fasady oraz zimowego ogródka i tarasów, a także nadbudowa oficyny.

Piotr Jach
FOT.LODZ.PL



Piękny detal, klasycystyczna amfora zdobi dach willi Meyera przy ul. Moniuszki 6

INFO

Cała ul. Moniuszki wraz z neorenesansowymi willami zaprojektowanymi przez Hilarego Majewskiego była pierwotnie prywatnym pasażem Ludwika Meyera.

ŁÓDZKIE ZOO

PINGWINY WRÓCIŁY DO ŁODZI!

Do Łódzkiego Ogrodu Zoologicznego wróciło 26 pingwinów przyławkowych, które na czas remontu przeprowadziły się do zoo w Płocku

Po ponad dwuletniej przerwie w łódzkim zoo znowu zamieszkały pingwiny przyławkowe. 26 tych pływających ptaków zapoznaje się właśnie z nowym wybiegiem.

Przy okazji budowy Orientarium łódzkie zoo zmodernizowało również wybieg dla pingwinów. – Co prawda te zwierzęta niewiele mają wspólnego z orientem, ale ich wybieg zlokalizowany jest blisko nowego pawilonu, więc uznaliśmy, że to dobry moment, by go przebudować. Basen zo-

stał tak przebudowany, aby umożliwić zwiedzającym oglądanie zwierząt pod powierzchnią wody. Cały wybieg został odnowiony, w tym również komory gniazdowe oraz taras widokowy – mówi Tomasz Józwik, wiceprezes zoo.

Pingwiny przyławkowe to gatunek zagrożony wyginięciem. Zamieszkują południowoafrykańskie wybrzeża oraz wyspy od Namibii do południowego Mozambiku. – Gatunek ten w naszych warunkach może przebywać cały rok

na zewnątrz. Ani upały, ani niskie temperatury nie są im straszne. Tylko w skrajnych warunkach chowają się pod dach, gdzie mają wewnętrzny wybieg z basenem. Pingwiny przyławkowe są doskonałymi nurkami, mogą zanurzyć się nawet na 60 metrów. Żyją w grupach, dobierają się w pary, ale nie zawsze na całe życie. Jeśli partner się nie sprawdzi, pary się zmieniają. Oczywiście liczymy, że nasze stado będzie się w przyszłości rozmnażać – dodaje Józwik. PK-S

90 PROC. DOTACJI

DOSTANIESZ WIĘCEJ PIENIĘDZY NA WYMIANĘ PIECA

Miasto podwyższyło dotację na ekologiczne źródła ogrzewania. Właściciele mieszkań dostaną do 9 tys. złotych, a całych budynków, w tym wspólnoty, do 50 tys. zł.

Miejski program wymiany pieców cieszył się w tym roku wyjątkowym zainteresowaniem. Wpłynęła rekordowa liczba wniosków, a to znaczy, że z Łodzi zniknęło kolejnych 1118 nieekologicznych palenisk. W skali miasta to 3360 ton mniej węgla. Dotacje na wymianę pieców wyniosły ponad 3 miliony złotych, dlatego miasto dołożyło do programu kolejne 1,5 miliona złotych.

Likwidacja nieekologicznych palenisk musi przyspieszyć, w 2023 roku używanie bezklasowych pieców, „kopciuchów”, będzie zakazane. Dlatego miasto zdecydowało się zwiększyć dotację na ich wymianę. Dotychczas można było dostać 80 proc. kosztów wymiany pieca, w przyszłym roku będzie to już 90 proc. kwoty. To znaczy, że z własnej kieszeni musimy wyłożyć tylko 1/10 pieniędzy.

Ile wyniesie dotacja od miasta po zmianach? Właściciele mieszkań mogą otrzymać maksymalnie 9 tys. zł na wymianę pieca. W przypadku właścicieli

całych kamienic, również wspólnot mieszkaniowych, które zdecydują się na ekologiczne rozwiązanie w całym budynku, dotacja może sięgnąć nawet 50 tysięcy złotych.

Zwiększenie dotacji w miejskim programie wymiany pieców jest kolejnym elementem strategii miasta na rzecz walki ze smogiem, obok Miasta Kamienic i rewitalizacji obejmujących kamienice komunalne czy też uruchomienie gminnego punktu informacyjnego programu „Czyste Powietrze” w delegaturze magistratu przy al. Piłsudskiego 100.

100 FILMÓW 40 GOŚCI

Festiwal Mediów „Człowiek w Zagrożeniu” rozpocznie się już we wtorek (23 listopada), a w jego programie znajdziemy między innymi 100 filmów, reportaży telewizyjnych i radiowych, ponad 40 gości z USA, Czech, Izraela, Azerbejdżanu i Polski.

Kto zdobędzie Białą Kobrę?

W programie filmów dokumentalnych weźmie udział 15 tytułów. Jury w składzie – Kinga Dębska, Kaja Klimek, Monika Kotecka, Maciej Cuske, Jerzy Ślaskowski – przyzna Nagrody. Wśród nich Grand Prix Nagrodę Miasta Łodzi w wysokości 15 tys. zł oraz statuetkę Białej Kobry autorstwa prof. Zbigniewa Dudka z ASP w Łodzi, Nagrodę Cierpliwe Oko im. Kazimierza Karabasa w wysokości 10 tys. zł ufundowaną przez Narodowe Centrum Kultury, Nagrodę Stowarzyszenia

Filmowców Polskich w wysokości 5 tys. zł i Nagrodę za przezwyciężanie zagrożeń im. Aleksandra Kamińskiego w wysokości 5 tys. zł.

Najlepsze reportaże

Reportaże telewizyjne ocenią Alicja Grzechowiak, Dariusz Bugalski, Grzegorz Kuczek. Na Nagrodę Miasta Łodzi w wysokości 5 tys. zł i Nagrodę Tygodnika Angora w wysokości 2,5 tys. zł szanse mają twórcy 10 reportaży. Natomiast w Konkursie Reportaży Radiowych (jury: Lidia Lasota, Jan Smyk, Krzysztof Skowroński) o Nagrodę Prezesa Radia Łódź w wysokości 5 tys. zł powalczą twórcy 8 reportaży.

Wyjątkowe filmy dokumentalne

W programie Festiwalu znajdą się także niezwykle interesujące sekcje pozakonkursowe. Widzowie zobaczą m.in.

filmy o roli mediów, niekoniecznie tradycyjnych („Redakcja śledcza”, reż. Daniel Andreas Sager, „Ogniem pisane”, reż. Sushmit Gosh i Rintu Thomas, „Tysiąc małych ran”, reż. Ramona S. Diaz, „Dalekowschodnia golgota”, reż. Julia Sergina), o walce kobiet o swoje prawa („Zielona fala” reż. Angel Giovanni Hoyos, „Polki walczą o prawo do aborcji”, reż. Konrad Szolajski, „Życie Ivanny”, reż. Renato Borrayo Serano), o skomplikowanej sytuacji na Bliskim Wschodzie („Wspólny cel”, reż. Shuki Gozhik, „Przed rewolucją”, reż. Dan Shadur). Gośćmi Festiwalu będą twórcy prezentowanych filmów i reportaży oraz ich bohaterowie, a także dziennikarze, m.in. Dariusz Rosiak, Maciej Okraszewski, Agnieszka Obszańska czy Katarzyna Michalak. Wstęp na wszystkie wydarzenia Festiwalu jest wolny. **RedKu**

DZIEJE SIĘ W PONIEDZIAZEK

Decoupage

Na godz. 15:00 na warsztaty decoupage zaprasza Poleski Ośrodek Sztuki, filia Karolew (ul. Bratysławska 6 A). Koszt udziału: 10 zł, obowiązują zapisy: 501 939 033.

PRL w bibliotece

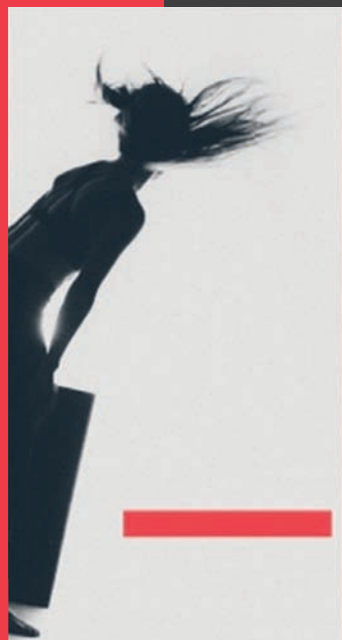
Na godz. 17:00 w Bibliotece Miejskiej filii nr 56 (ul. Sacharowa 63) zaplanowano projekcję bajek na przeźroczytach i tworzenie stempli z ziemniaków. Na wydarzenie obowiązują zapisy w bibliotece.

DZIEJE SIĘ WE WTÓREK

Podróż za jeden uśmiech

O godz. 17:30 w Bibliotece Kostka (ul. Kostki-Napierskiego 4) odbędzie się spotkanie „Podróż za jeden uśmiech, czyli Chiny okiem Witolda Błądka” rozpoczynające nowy cykl podróżniczy. Witold Błądek – łódzki dziennikarz i podróżnik, przeprowadzi uczestników przez fantastyczną podróż po majestatycznych Chinach.

Wstęp wolny.



FOT. MAT. PRAS.



KOPCIUSZEK W TEATRZE ARLEKIN

Teatr Arlekin (al. 1 Maja 2) zaprasza na nowy spektakl. W najbliższym tygodniu widzowie będą mogli obejrzeć „Kopciuszka”.

Nie będzie to jednak spektakl oczywisty jak bajkowy kanon. Baśń napisana i odczytana na nowo przez współczesnego francuskiego

dramaturga wywraca świat jednej z najpopularniejszych baśni do góry nogami. Tutaj nikt nie zgubi pantofelka, nie pojedzie na bal dynią zamienioną w karocę. Na scenie spotkamy się jednak z tą samą bohaterką, w opowieści o tym, czym jest szczęście, o pokonującej zagubie-

nie nadziei i o potrzebie obecności najbliższego człowieka. Przedstawienie przeznaczone jest dla widzów od 8. roku życia. „Kopciuszka” będzie można oglądać w najbliższym tygodniu. Szczegóły w repertuarze na stronie teatrarlekin.pl. Bilety: od 28 zł.

rd



FOT. MAT. PRAS.



PORADNIK POCZĄTKUJĄCEGO MORSA

INFO

**PRZED WEJŚCIEM
DO WODY
NIE ZAPOMNIJ
O CO NAJMNIJ
15-MINUTOWEJ
ROZGRZEWCE!**

Morsowanie staje się coraz popularniejsze. Takie zimowe kąpiele są świetną rozrywką, źródłem pozytywnej energii oraz elementem profilaktyki zdrowotnej. Oto, co warto wiedzieć o morsowaniu.

Morsowanie to krótkotrwałe zanurzenie się w wodzie w okresie od jesieni do wiosny, kiedy temperatura powietrza spada poniżej 5°C. Do tego celu wykorzystywane są zbiorniki wodne – jeziora, rzeki czy morze.

Zalety morsowania

Od wieków znane są zalety oddziaływania niskich temperatur na ludzki organizm. Osoby praktykujące morsowanie potwierdzają jego zbawienny wpływ na ciało i umysł. Aktywność ta sprzyja też nawiązywaniu nowych kontaktów z ludźmi, wyzwala pozytywne emocje i daje dużo radości. Dzięki zimnym kąpielom relaksujemy się, lepiej śpimy i jesteśmy wypoczęci.

Korzyści płynące z morsowania to:

- zahartowane ciało,
- zwiększenie wydolności układu sercowo-naczyniowego,
- wzmocnienie układu odpornościowego,
- poprawa wyglądu skóry,

- prozdrowotne działanie na kości i stawy,
- uwolnienie endorfin odpowiedzialnych za dobre samopoczucie.

Przeciwwskazania do morsowania

Niestety nie wszyscy mogą korzystać z dobrodziejstw morsowania.

Wśród przeciwwskazań do lodowatych kąpiele należy wymienić: choroby kardiologiczne, nadciśnienie tętnicze, choroby układu krążenia, ostre choroby infekcyjne i wirusowe, boreliozę, epilepsję, choroby przebiegające z nietolerancją niskich temperatur lub gwałtownego obniżenia temperatury (np. choroba Raynauda), ciążę czy niedoczynność tarczycy.

Morsować nie wolno również po spożyciu alkoholu.

Jak zacząć przygodę z morsowaniem?

Zacznij od zimnych pryszniców. Wykonuj je codziennie przez kilka minut (temperatura wody powinna wówczas wynosić około 10°C). W ten sposób twoje ciało przyzwyczai się do zimna. Dobrym pomysłem jest rozpoczęcie morsowania przed sezonem,

czyli wczesną jesienią, kiedy nie ma jeszcze siarczystych mrozów. Zabierz ze sobą strój kąpielowy, ręcznik, klapki, czapkę, rękawiczki oraz obuwie do chodzenia w wodzie. Warto mieć również w termosie ciepły napój. Przed wejściem do wody nie zapomnij o co najmniej 15-minutowej rozgrzewce! Przebiegnij krótki dystans, wykonaj pajacyki, wyskoki lub wymachy. Po rozgrzaniu się zdejmij ubranie, zaczynając od dołu. Wejść do wody i pozostań w niej w pozycji stojącej, z rękami nad głową. Po wyjściu szybko wytrzyj się do sucha i ubierz, zaczynając tę czynność od góry. Dopuszczalna długość kąpiele zależy od wieku, doświadczenia, samopoczucia i temperatury wody. Na pierwszy raz wystarczy pół minuty zanurzenia. Stopniowo można zwiększać czas przebywania w wodzie, jednocześnie uważnie obserwując swoje ciało. Uczucie szczypania podczas morsowania jest całkowicie naturalnym zjawiskiem. Mocne drżenie mięśni, zasinienie skóry czy przyspieszony oddech to sygnały do wyjścia z wody.

Doświadczone morsy wchodzą do wody jeden lub dwa razy na

kilka bądź kilkanaście minut. Pomiędzy wejściem a ponownym wejściem chwilę biegają lub nacierają się śniegiem. Warto wiedzieć, że morsy nie moczą rąk. To dlatego, że niskie temperatury łatwiej wytrzymuje się z rękami uniesionymi do góry.

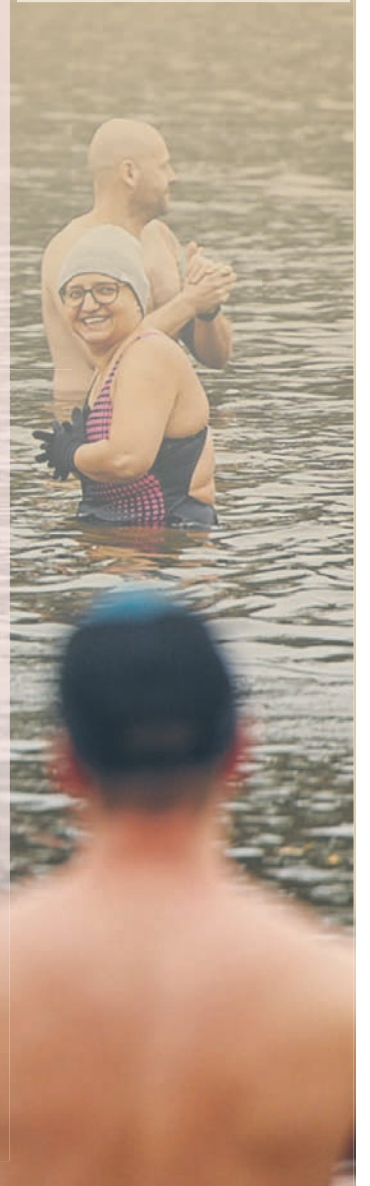
Gdzie w Łodzi można morsować?

Największą frajdę morsowanie sprawia w większej grupie. Łódzkie morsy spotykają się na plaży w Arturówku w każdą niedzielę. Wszelkie aktualne informacje można znaleźć na ich profilu facebookowym „Morsy w Łodzi”. Morsowanie podobno jest zaraźliwe i uzależnia. Ci, którzy raz spróbują, zostają morsami do końca życia. Choć to bardzo statyczna i krótko trwająca aktywność, to przynosi efekty podobne do tych, jakie dają inne ćwiczenia ruchowe. Regularnie morsując (raz czy dwa razy w tygodniu przez cały sezon zimowy), można też schudnąć kilka kilogramów.

oszym

INFO

**PAMIĘTAJ,
ŻE NIE WOLNO
MORSOWAĆ
PO SPOŻYCIU
ALKOHOLU.**



SEZON JESIENNO-ZIMOWY?

MOSIR

ZAPRASZAMY DO RAJU... „WODNEGO RAJU”

Urokliwa pływalnia, z której można korzystać przez cały rok, to „Wodny Raj” na Teofilowie. Obiekt administrowany jest przez Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Łodzi. Od momentu oddania obiektu do użytku cieszy się on niestąbną popularnością, która wynika z kameralnego charakteru pływalni oraz przystępnych cen biletów.

OBIEKT

Pływalnia „Wodny Raj” została wybudowana w 2003 r. Jest obiektem rekreacyjnym składającym się z części całorocznej i sezonowej. Na pływalni krytej można też skorzystać z jacuzzi lub sauny.

Na obiekcie znajduje się również boisko do gry w siatkówkę plażową oraz sale fitness, na których odbywają się zajęcia ogólnousprawniające oraz treningi samoobrony.

BASENY

Basen główny posiada nieckę z 6 torami do pływania, nieckę rekreacyjną w kształcie wachlarza, na której odbywają się zajęcia z gimnastyki w wodzie i gimnastyki z elementami sztuk walki oraz brodzik dla dzieci.

Dodatkową atrakcją stanowią zjeżdżalnie: wewnętrzna – o długości 56 m oraz wewnątrzno-zewnętrzna o długości 58,4 m, a także urządzenia wodne w formie grzyba, gejzera i bicza wodnego.

OFERTA BEZPŁATNYCH ZAJĘĆ DLA MŁODZIEŻY I DOROSŁYCH

Wykwalifikowani instruktorzy Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji w Łodzi prowadzą ogólnodostępne, bezpłatne zajęcia dla młodzieży (od 14. roku życia) i osób dorosłych:

gimnastyka w wodzie, od poniedziałku do piątku,

gimnastyka w wodzie z elementami sztuk walki, w każdą środę,

zajęcia ogólnousprawniające na sali fitness, od poniedziałku do piątku oprócz czwartku,

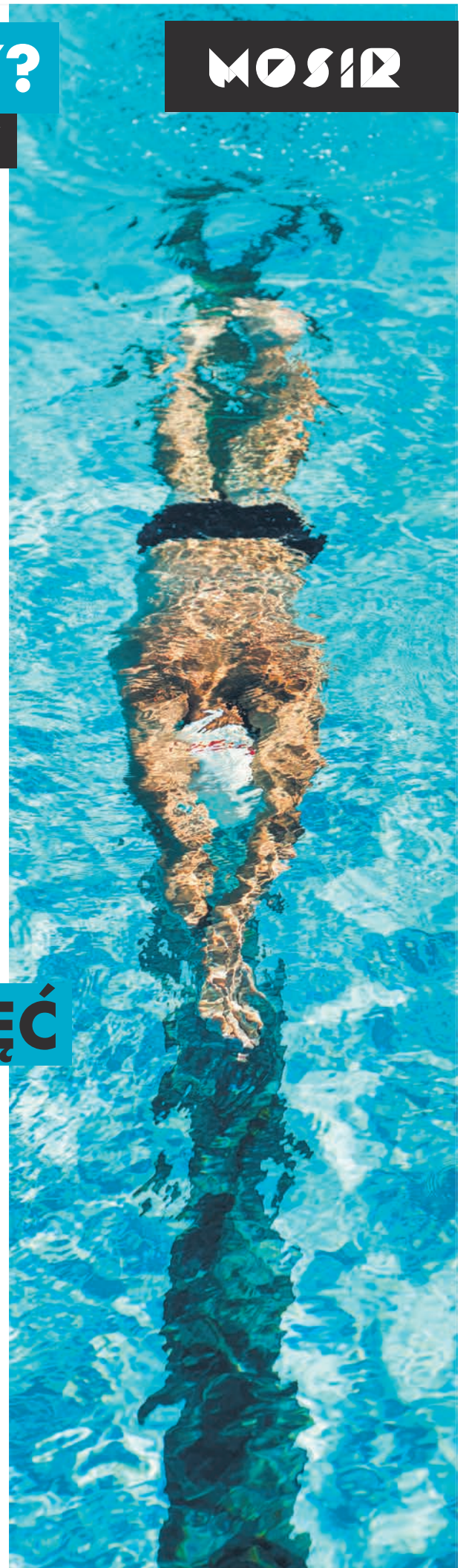
zajęcia z samoobrony na sali fitness, w każdą środę.

SZCZEGÓŁOWE INFORMACJE

POD NR. TEL 536-777-610

WWW.MOSIR.LODZ.PL

FACEBOOK.COM/MOSIRLODZ





MŁODE TALENTY

ROZTAŃCZONA SZKOŁA

Zobaczyli ogłoszenie o tanecznym konkursie, skrzyknęli się, zrobili casting i nagrali profesjonalny teledysk! Tak trafili do You Can Dance. Choć główna nagroda powędrowała do innej grupy, młodzi łódzcy tancerze niczego nie żałują: nawiązali nowe znajomości, a szkolna rzeczywistość po pandemii nabrała więcej kolorów i energii.

Na informację o konkursie natknęła się Tosia. Sama chodzi na zajęcia taneczne popołudniami, więc bez wahania uznała, że mogą wystartować w konkursie jako szkoła.

- Bardzo lubię tańczyć, więc kiedy wyświetliła mi się informacja, że jest taki konkurs dla szkół podstawowych, pomyślałam, że przecież niektóre osoby u nas tańczą i że możemy to wspólnie zrobić. I że to będzie super przygoda dla nas - opowiada Antonina Nowacka.

Razem z koleżanką Nadią opowiedziały o pomysły dyrektor szkoły. Bożena Będzińska-Wosik nie tylko się zgodziła, ale też podpowiedziała dziewczynom, kogo

poprosić o pomoc w tym projekcie. Okazało się, że Kinga Godlewska - pedagog szkolny - przez wiele lat była instruktorem tańca i choreografem. Młodzi tancerze lepiej nie mogli trafić. - Niesamowita przygoda, wspaniałe doświadczenie i cudownie wrócić do takiej energii po izolacji, po pandemii, fajnie, że mogliśmy zrealizować ten projekt, że dzieciaki się otworzyły, na nowo się poznały i zaangażowały całym serduszkiem w tę akcję - wspomina Kinga Godlewska, pedagog.

Przygotowania

Najpierw Tosia ogłosiła w szkole nabór do konkursu, potem zorganizowała casting, po którym do udziału w teledysku wybranych zostało 16 uczniów, którzy tańczą w różnych szkołach i w różnych stylach - od hip-hopu, przez jazz, taniec towarzyski, latino, aż po balet!

- W moim przypadku zgłoszenie się do tego konkursu to była spontaniczna decyzja, ale w ogóle nie żałuję, to była mega zabawa, można było się rozwinąć. Wcze-

śniej przez wiele lat tańczyłam, ale potem musiałam z tańca zrezygnować i teraz była okazja, żeby do niego powrócić - wspomina Maja El-Assadi.

Po 2-3 tygodniach przygotowań przyszedł czas na próby. Każdy z uczestników zaproponował swój fragment choreografii.

- Bardzo fajnie bawiliśmy się podczas prób, mogliśmy się wtedy zintegrować, jak dla mnie to była super przygoda - opowiada Nadia Gorzewska z klasy Va.

Nagranie teledysku

Potem trzeba było wszystkie solowe fragmenty zebrać w całość, dobrać muzykę do tak różnych stylów i nagrać teledysk.

- To było najtrudniejsze, wspólne zgranie się - przyznaje Ania Broż.

Z pomocą operatorsko-montażową przyszedł jeden z rodziców. Nagrania do teledysku trwały dwie godziny.

- To była świetna przygoda spędzić trochę czasu razem i zobaczyć w ogóle inne style, jak tańczą osoby z klasy, o których nawet byśmy nie

pomyśleli, że mają taki talent i że tak dobrze im idzie. Nagrywanie teledysku i przygotowywanie się było naprawdę fajną przygodą - wspomina Michalina Maliszewska.

Finał, ale nie koniec wspólnej przygody

Po wysłaniu teledysku tancerze z łódzkiej podstawówki namawiali rodziców i znajomych do oglądania teledysku na Facebooku. Żeby wygrać - potrzebowali polubień pod swoim filmem. Takie były zasady konkursu - który teledysk zdobędzie najwięcej polubień na profilu facebookowym, ten wygrywa. Łódzcy tancerze zdobyli ponad 1450 polubień i uplasowali się w ten sposób na 40 miejscu. W sumie z całej Polski spłynęło około 300 teledysków.

I choć główna nagroda powędrowała do innej grupy tanecznej, to uczniowie z 81 nie załamali się. Mają pomysł, by wtedy, gdy pojawi się jakiś kolejny konkurs, czy okazja, żeby zatańczyć wspólnie, na pewno z niej skorzystają. **red**

INFO

Teledysk stworzyli:

Nadia Gorzewska, V kl., Matylda Grzybowska, VII kl., Klaudia Orkisz, VIII kl., Antonina Spętana, VI kl., Nina Skonieczko, VI kl., Maksymilian Gawin, VIII kl., Anna Broż, VII kl., Gabriela Brzostowska, VII kl., Yelyzawetta Rybas VII kl., Maja El-Assadi, VIII kl., Antonina Nowacka, V kl., Michalina Maliszewska, VII kl., Zofia Kwiatkowska, IV kl., Martyna Łysiak, VI kl., Natalia Sibilska, III kl., Magdalena Rachalewska, VII kl., pod czujnym okiem Kingi Godlewskiej - szkolnego pedagoga ze SP nr 81.

CORAZ MNIEJ W PORTEFELU

WSZYSTKO DROŻEJE

“POLSKI ŁAD”

Na stacji przy ul. Traktorowej litr paliwa kosztuje już 6,5 zł. Prąd zdrożał prawie dwukrotnie. Presja na wyższe płace nie maleje. Tanie już nie będzie.

Drożyzna i Polski Ład coraz mocniej zagładają do naszych kieszeni. Z jednej strony mamy obietnice rządowych ulg, ale z drugiej jakoś trzeba je sfinansować. Żeby jednym dać, innym trzeba zabrać. I na rządowy program Polski Ład zostanie Łódź zabrane 300 milionów złotych – właśnie tyle pieniędzy mniej niż powinniśmy, dostaniemy z naszych podatków.

A to pieniądze, za które miasto utrzymuje żłobki, przedszkola, szkoły, czy komunikację miejską. I to nie koniec złych wieści. Coraz wyższa inflacja, drastycznie drożejące prąd i paliwo oraz oczekiwania wyższych wynagrodzeń wpływają ostatecznie na ceny towarów i usług. Wszystkie te podwyżki mają wpływ zarówno na koszt wypieczenia chleba i przywiezienia go do sklepu, jak i wyjechania tramwajów oraz autobusów na trasę – trzeba za-

płacić pracownikom, wlać benzynę do baku, opłacić rachunki za prąd.

Drożyzna ma też wpływ na koszt miejskich inwestycji. Zdążyliśmy się już przyzwyczaić, że miasto musi co rusz dokładać do remontów ulic i kamienic. W ciągu kilku lat koszt odnowy budynku mieszkalnego podwoił się. Wykonawcy oczekują coraz więcej pieniędzy za pracę, ale nie oznacza to, że branża budowlana ma łatwo. Firmy bankrutują, bo koszty, jakie policzyły do umów rok, dwa lata temu, dzisiaj mają się nijak do cen materiałów, które posybowały w górę.

Teraz podwyżki uderzą w ceny miejskich usług: opłat za żłobki, cen biletów MPK, wejść na basen, do teatru czy muzeum, wysokość czynszów w miejskich kamienicach. Tutaj też nie uda się uciec od rosnących rachunków i kosztów Polskiego Ładu, jakie przerzucane są na wszystkie miasta, miasteczka i wsie.

Wiemy już, że od 1 stycznia wzrosną o 10 procent opłaty za żłobki. To nie ostatnia podwyżka, bo koszty sa-

mego żywienia dzieci – tak samo, jak ceny jedzenia – idą mocno w górę. Od 1 kwietnia wzrosną czynsze w miejskich kamienicach, ale aby chronić osoby mieszkające w lokalach o gorszym standardzie, miasto szykuje wyższe bonifikaty do stawek. O szczegółach piszemy na stronie 3. Wiadomo było też, że MPK podniesie ceny biletów, żeby pokryć koszty wzrostu cen paliw, prądu, inflacji oraz wynagrodzeń. Właśnie dowiedzieliśmy się, że wiosną bilet 40-minutowy podróżeje do 5 złotych, a cena imiennej miesięcznej migawki na wszystkie linie wyniesie 126 zł. To 30 proc. drożej niż dzisiaj. Drożej będziemy płacić też za wstęp na obiekty sportowe i rekreacyjne: 15 zł za godzinę na lodowisku i nawet do 25 zł za godzinę na miejskim basenie. To wzrost o 15 procent, z kolei o jedną trzecią więcej zapłacimy za dostęp do kultury: 23 złote za wejście do muzeum osoba dorosła, 15 złotych od osoby wycieczki szkolne, czy nawet 65 złotych za bilet do teatru. **red**

88% DROŻSZY PRĄD

32% DROŻSZE MPK

30% WYŻSZE CZYNSZE KOMUNALNE

10% WYŻSZE OPŁATY W ŻŁOBKACH

15% DROŻSZE BASENY, LODOWISKA, HALE SPORTOWE

CO TO JEST INFLACJA

To stały i powszechny wzrost cen produktów i usług. Oznacza to, że drożeje nie tylko część towarów, ale zdecydowana większość. Liczy się ją jako średnią dla określonego koszyka przykładowych, jednak zawsze tych samych rzeczy. W tym roku w Polsce inflacja sięgnęła 7 proc. Co to zna-

czy? Że z każdego 100 złotych w naszym portfelu „zniknęło” w ciągu roku 7 zł. Przykład: Rok temu w listopadzie za 100 złotych mogliśmy codziennie, przez 31 dni w miesiącu, kupić bochenek chleba. Dzisiaj te 100 złotych wystarczy nam na 29 bochenków, czyli 2 dni w miesiącu nie

kupimy chleba. To nie wszystko, inflacja pożera nasze pieniądze rok do roku. Dobrze to widać na przykładzie 500+. Jak policzył portal money.pl, od 2016 r. inflacja pożarła z tych 500 zł już 70 zł..



Przez inflację z 500+ uciekło prawie 70 zł!

HOROSKOP TYGODNIOWY

Koziorożec (22.12-19.01)

Miłość: Opuść czarnowidztwo. Skup się na tym, jak chciałbyś, aby wyglądało Twoje życie miłosne, wtedy to przyniesie wymarzony związek.

Finanse: Będziesz mógł liczyć na pomoc rodziny. Możliwe wydatki na osoby bliskie Twojemu sercu, ale nie obciążą to portfela.

Zdrowie: Dobra energia będzie Ci sprzyjać, możliwość podróży w miejsce oddalone od Twojego miejsca zamieszkania, co przyniesie wiele radości.

Wodnik (20.01-18.02)

Miłość: Daj sobie czas, aby zapomnieć o tym, co sprawiło Ci przykrość. Pamiętaj, że są przed Tobą możliwości poprawy sytuacji, tylko znajdź w sobie siłę i chęć, by je dostrzec.

Finanse: Możesz zbyt wiele wymagać od siebie i to sprawi, że poczujesz zmęczenie. Cierpliwości, nie wszystko naraz.

Zdrowie: Poza pracą i dążeniem do większego dobrobytu warto również zadbać o odpowiedni wypoczynek.

Ryby (19.02-20.03)

Miłość: Jeśli wciąż podążasz wspólną drogą ze swoim partnerem, istnieje dla Was nowa, lepsza rzeczywistość. Dla osób samotnych karta zapowiada kryzys oraz trudność w znalezieniu partnera, natomiast jeśli wyciągniesz lekcje z aktualnej sytuacji i przetrwasz trudności, to w końcu osiągniesz zamierzony cel.

Finanse: Sprawisz komuś miły prezent i Ty również możesz liczyć na upominek.

Zdrowie: Wypocznij i nie zamartwiaj się na zapas. Nie pozwól, by negatywne emocje brały górę.

Baran (21.03-19.04)

Miłość: Wszelkie rozmowy na temat uczuć, związku będziesz przeprowadzać w sposób wyważony, spokojny, kierując się zdrowym rozsądkiem.

Finanse: Fantastyczny czas, zarówno w życiu zawodowym, jak i w finansach.

Zdrowie: Poczujesz, że z dnia na dzień masz coraz lepszą energię do życia.

Byk (20.04-20.05)

Miłość: Poczujesz w tym tygodniu spokój, satysfakcję, spełnienie marzeń, oddasz się różnorodnym uciechom, będziesz aktywny w sferze miłości.

Finanse: Nie podejmuj zbyt pochopnie decyzji, przemyśl dwa razy, nim podejmiesz się zakupu drogich rzeczy.

Zdrowie: Radość i lepszy nastrój nadejdą, kiedy zobaczysz się z drugą osobą i wspólnie będziecie świętować mate sukcesy życiowe.

Bliźnięta (21.05-20.06)

Miłość: W tym tygodniu najlepiej jest nie podejmować żadnych zobowiązujących decyzji. Obserwuj sytuację i bądź spokojny.

Finanse: Nie daj się wyprovokować do równowagi, jeśli nagle pojawią się niespodziewane, drobne wydatki.

Zdrowie: Ten tydzień przyniesie Ci znakomitą energię, poczujesz, że masz moc.

Rak (21.06-22.07)

Miłość: Wszelkie wątpliwości i problemy rozwiąż na spokojnie. Wystrzegaj się nieuczciwych ludzi i pustych obietnic.

Finanse: Możliwość otrzymania nowych propozycji, ważnych zadań, które z czasem mogą być owocne.

Zdrowie: Zorganizuj sobie chociaż jeden dzień wypoczynku i zrób coś, co sprawi, że poczujesz się zrelaksowany.

Lew (23.07-22.08)

Miłość: Jeśli ostatnio oddaliłeś się fizycznie i emocjonalnie od swojego partnera, spędź z nim więcej czasu. Natomiast jeśli poszukujesz miłości, wybierz się gdzieś dalej, by tam odnaleźć swoją drugą połówkę.

Finanse: Będziesz słuchał swojej intuicji i podejmował mądre decyzje.

Zdrowie: Dobrze nawadniaj swój organizm. Opuść picie słodkich napojów.

Panna (23.08-22.09)

Miłość: Będziesz chciał czuć się doceniany w relacji, w której jesteś. Jeśli jesteś samotny, będziesz dbał o siebie i czuł się dobrze sam ze sobą.

Finanse: Zastanów się, czy możesz sobie pozwolić, by wydać pieniądze na głupoty.

Zdrowie: Zadbaj o swój kręgosłup. Nie dźwigaj zbyt dużo, jeśli już po coś sięgasz, zrób to, zachowując prawidłową postawę ciała.

Waga (23.09-22.10)

Miłość: Wszelki niepokój, rozdrażnienie, trudności, nieporozumienia wyjaśniaj od razu.

Finanse: Uzyskasz więcej, jeśli będziesz wytrwale i cierpliwe dążyć do zamierzonego celu.

Zdrowie: Spokojny czas, ale pełen emocji, w pozytywnym znaczeniu tego słowa.

Skorpion (23.10-22.11)

Miłość: U osób samotnych pojawi się wiele propozycji spotkań. W związku będzie to czas, który pozwoli ponownie ożywić relację.

Finanse: Będziesz miał poczucie, że chwilowo Twoja sfera finansowa jest uspiona. Pamiętaj, że każdy sen się w końcu kończy. To tylko chwilowy przestój.

Zdrowie: Ogólna stabilność zdrowotna. Rób to, co lubisz, a poprawi się Twoja energia życiowa.

Strzelec (23.11-21.12)

Miłość: Wspaniały czas, pełen miłości dla osób samotnych, jak i tych w związku.

Finanse: Będziesz skupiony na pracy, ale znajdziesz równowagę, by poświęcić czas również na inne ważne sprawy.

Zdrowie: Nie pozwól, by byle kto i głupia sytuacja wyprowadziła Cię z równowagi.

HOROSKOP PRZYGOTOWAŁA

WRÓŻKA MALWINA – PORADY TELEFONICZNE ORAZ ONLINE. DORADZTWO ŻYCIOWE I DUCHOWE, BIOENERGOTERAPIA, BIAŁA MAGIA, EZOTERYKA.

Telefon: 732-944-762

e-mail: wrozkamalwina.konsultacje@gmail.com

Facebook: Przystań duchowa-rejs przez życie: wróżby i doradztwo życiowe

Instagram: wrozka.malwina



PIERWSZA CZĘŚĆ TUNELU WYDRAŻONA!

Prace przy budowie tunelu średnicowego pod Łodzią trwają już od ponad roku. Łodzianie nie mają okazji bezpośrednio „podglądać” ich postępu i pewnie dlatego często zadają pytania o to, gdzie znajdują się tarcze TBM, które przekopują się pod miastem. Mamy dobre informacje. Pierwszy odcinek tunelu jest już gotowy.

Faustyna już na Kozinach

Łódzkie metro drąży dwie tarcze. Większa to Katarzyna, która przebiega się właśnie od ul. Odolanowskiej w stronę Manufaktury. Mniejsza, drążąca pojedyncze tunele, które w przyszłości połączą przystanek Koziny z dworcem Łódź-Kaliska i dworcem Żabieniec, to Faustyna. I właśnie ta mniejsza wykonała pierwszy fragment tunelu. – Faustyna przebiła się do rozgałęzienia przy przystanku Koziny pod koniec września – informuje rzecznik PKP PLK Mirosław Siemieniec. Oznacza to, że gotowy jest już odcinek od komory startowej przy ul. Długosza do przyszłego przystanku „Koziny”, tuż za al. Włókniarzy. Teraz tarcza drąży dalej w kierunku ulicy Odolanowskiej. Tam zostanie „zawrócona” i zacznie drążyć tunel w kierunku stacji Żabieniec.

Gdzie jest Katarzyna?

Większa tarcza, czyli Katarzyna, jest już całkowicie pod ziemią. Nie było to proste, bo żeby jej wszystkie elementy zmieściły się w przyszłym tunelu i mogła zacząć pracę „pełną parą”, musiała wydrążyć kilkadziesiąt metrów przekopu. Teraz już nic nie stoi na przeszkodzie, żeby rozpoczęła marsz w stronę

SPRAWDZAMY POSTĘPY W BUDOWIE „ŁÓDZKIEGO METRA”

Wizualizacja stacji Łódź-Sródmieście

nadzoruje specjalistyczny personel. Wykonawca na bieżąco monitoruje teren i dokonuje pomiarów drgań – podkreśla Mirosław Siemieniec.

Przystanek Śródmieście

Równoległe do kopania tunelu trwają prace przy budowie przystanku kolejowego Śródmieście. Łodzianom nie trzeba tego przypominać, bo od kilku miesięcy zamknięta jest ul. Zielona przy al. Kościuszki, przez co nie jeżdżą tamtędy tramwaje – między innymi linia 8, czy 13. Są jednak dobre wiadomości! Do tej pory na placu budowy trwały prace przygotowawcze. To się zmieniło. – Wcześniej w rejonie skrzyżowania ul. Zielonej i al. Kościuszki wykonawca przygotował teren. Demontowane były zbędne obiekty. Wzmocniono także konstrukcje dwóch budynków. W listopadzie prace ruszyły pod al. Kościuszki – mówi Mirosław Siemieniec. Oznacza to, że kierowcy powoli muszą zacząć przygotowywać się do zamknięcia skrzyżowania u zbiegu al. Kościuszki i ul. Zachodniej. JB

Manufaktury z pełną prędkością. – Planowane jest, że w kwietniu duży TBM wydrąży tunel do wysokości przystanku Polesie – informuje PKP PLK. Niestety szybciej drążyć się nie da, bo poza postępowaniem prac ważne jest też bezpieczeństwo. – Postęp drążenia zależy od warunków geotechnicznych. Maszyny muszą przejść przez m.in. zawodnione grunty, twarde i duże gazy narzutowe lub piaski. Dla utrzymania dokładnego przebiegu tunelu na trasie są urządzenia monitorujące i kontrolujące. Pracę maszyn

Tak ma wyglądać stacja Łódź-Polesie

FOT.



KORONA

Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--------------------------------|------------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------------|-----------------------|----------------------------|--------------------------|-----------------------------|
| "Dr ...", serial medyczny | Roślina o skórzastych liściach | Miasto w zachodniej Holandii | Kraj Mobutu Sese Seko | Czesław, poeta | Naciek skalny | Powody | Rodzaj obwarzanka | Ważna podczas transfuzji | Twórca "Bolera" |
| | | Wyrównanie szans | | | | Wyraz z innego wyrazu | | | |
| Duma jelenia | "Most na rzece ...", film | | Drapieżny kot | Państwo | | | Skala o budowie warstwowej | Urodzenie dziecka | Przeñośna zagroda dla owiec |
| Wariant, odmiana | Morderca dawniej | Speleolog | | | | Hołownia, polityk | Drżące drzewo | | |
| | 2 | | Gruba, ciepła tkanina | Rysunkowa zagadka | Twarzyczka dziecka | | Model Volkswagena | | |
| Przedproże | Odmiana w hodowli | Moralista | Uciążliwy chwast | | Mozil z estrady | | | | Sposób poruszania się |
| | | | | Świętuje 2 stycznia | | | | Bohomaz | 9 |
| O samochodzie | | | Odmiana jabłek | | Zgodność brzmień wiersza | | Dawny kościół protestancki | | |
| | | | Model Poloneza | | Jedna z elektrod | 10 | | Odpad z tartaku | 6 |
| Adam, poeta | Stolica Egiptu | | | Ma brązowe włosy | | 1 | 4 | Brak środków do życia | 7 |

Tytuł baśni braci Grimm:

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|

SUDOKU ŁATWE

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 3 | | | 5 | 1 | | 4 |
| | | | | 7 | | 9 | 5 |
| | | | 6 | 8 | | 7 | |
| 2 | | | | 7 | | 2 | 3 |
| 9 | 6 | | | 2 | | | 8 |
| | | 5 | | 1 | 4 | | |
| 8 | 4 | | 7 | | | | |
| 6 | | 1 | 8 | | | | 5 |

SUDOKU ŚREDNIE

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 4 | | | 9 | |
| | 6 | 4 | 7 | | | | |
| | | | | 2 | 9 | | 7 |
| | | | 1 | | | 7 | |
| 2 | | | | | | | 4 |
| 3 | | 7 | | | 4 | | |
| 8 | 7 | | 5 | 3 | | | |
| | | | | | 1 | 6 | 5 |
| | | 5 | | | 6 | | |

Rozwiązania SUDOKU znajdziesz na kolejnej stronie.



„Krzyżówki z Koroną”
-DOSKONAŁE O KAŻDEJ PORZE ROKU



KORONA



| | | | | | | | | | | |
|---------------------------|------------------------|--|-------------------|-----------------------|-----------------------|------------------------------------|-----------------------------|------------------------|------------------------------------|--------------------|
| Owce lub leśne | Język Salvador, malarz | Wydanie opinii o sobie | Okolo 4047 m | Pies z filmów Disneya | Ujednolicenie prawa | Sztuka wymowy | "Trójkątna" rybka akwariowa | ... Adu, piosenkarka | Narty dawniej | Gospodarstwo w USA |
| Ulepszenie | 2 | 12 | Napój chłodzący | Niedbała praca | Warszawski teatr | Pink ... zespół rockowy | Wiara | Wypełnia ją respondent | Oplata za naukę w szkole prywatnej | Turecka metropolia |
| Kraina w Pirenejach | 9 | Matrymonialny pośrednik | Np. przynosowe | 3 | Łódź Indian | Pisał o Tomku Sawyerze | Pierwotne skupisko drzew | 6 | 7 | |
| Znany z produkcji żarówek | Szlam na dnie | Kopalny słoń | Duch bojowy | 1 | Metal w rudach uranu | Żona Piasta | Pewność siebie, śmiałość | 4 | | |
| Rezydencja magnata | Model Renault | 5 | Np. świętopietrze | 1 | Sól kwasu octowego | "... po polsku", film | Do podpierania się | 8 | Lubelska uczelnia | |
| Pan z Bukaresztu | Afrykański bęben | Jerzy, bokser, dwukrotny mistrz olimpijski | | | Solowe pieśni operowe | Rockowy zespół z Arturem Gadowskim | Skok w wodę | | | |

Tytuł wiersza Czesława Miłosza:

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|

Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



TU NAS ZNAJDZIESZ

W PONIEDZIAŁKI, ŚRODY I PIĄTKI

DARMOWA GAZETA „ŁÓDŹ.PL“ JEST DOSTĘPNA W MIEJSCACH:

- Każda miejska biblioteka**
 - Sprawdź adresy na WWW.BIBLIOTEKA.LODZ.PL
- Wszystkie miejskie przychodnie**
- Delegatury Urzędu Miasta Łodzi**
 - Zachodnia 47, Politechniki 32, Krzemieniecka 2
 - Piotrkowska 153, Piłsudskiego 100
- Manufaktura**
 - przy punkcie informacji oraz wejściu do strefy Qulinarium (restauracja)
- Poleski Ośrodek Sztuki** Bratysławska 6a
- Ośrodek Kultury Górna** Siedlecka 1
- Aquapark Fala** Aleja Unii Lubelskiej 4
- Widzewskie Domy Kultury:**
 - Dom Kultury „502”, A. Sacharowa 18
 - Dom Kultury „Ariadna”, Niciarniana 1/3
 - Dom Kultury „Widok”, J. Piłsudskiego 133
- Bałucki Ośrodek Kultury** Limanowskiego 166
- Galeria Handlowa „Jagienka”** Jagienki 34
- Rynek Bałucki**
- Rynek Maratońska**
- Rynek Pionier** gen. Dąbrowskiego 91c
- Rynek** Przybyszewskiego 147
- Rynek** Wielkopolska
- Zielony Rynek (Barlicki)**
- Ryneczek przy Mochnackiego**
- Kwadracjak** Inowrocławska/Żubardzka
- Pod zegarem** Inowrocławska/Wielkopolska
- Ogród Botaniczny** Krzemieniecka 36/38
- Palmiarnia** Piłsudskiego 61
- Łódzka Organizacja Turystyczna** Piotrkowska 28
- Centrum Obsługi Karty Łodzianina** Piotrkowska 87
- Łódzkie Centrum Kontakt z Mieszkańcami** Piotrkowska 110
- Hotel „Bedrooms”** Piotrkowska 64
- Cukiernia Dybalski:** Piotrkowska 56, Piotrkowska 102A, CH Central, Jaracza 5, pl. Wolności 9, Tatrzańska 42/44, Ciołkowskiego 9, Nastrojowa 8, Armii Krajowej 36, Szpital im. Barlickiego, Rojna Rynek Malus, Zgierz (Długa 69, Czarna 3/9)
- Sklep GAMA** Perla, Osiedle im. J. Montwiłła-Mireckiego
- Pasaż Handlowy Oranżada** Wujaka 7
- przy sklepie **Rossmann** Pojezierska 2/6
- Smocza 1h (naprzeciw **Biedronki**)
- Chryzantem 8
- Carrefour** Zarzewska
- 11 Listopada 39A przy **poczcie**
- Falista 162 **Sklep Spożywczy**
- Piaseczna róg Motylowej
- Zgierska 240

ŁÓDŹ.PL

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

SKRZYNKI Z DARMOWĄ GAZETĄ



Na łódzkich ulicach pojawiły się wysokie, czerwone skrzynki.

Jest ich 45 i stoją najczęściej w uczęszczanych przystankach tramwajowych i autobusowych. To są dystrybutory z naszą gazetą „Łódź.pl”. W środku znajdziecie najnowsze wydania gazety, zupełnie za darmo. Aby wyjąć egzemplarz „Łódź.pl” ze skrzynki, wystarczy złapać uchwyt, odchylić klapę i zabrać jeden z numerów. Pojemniki są codziennie rano uzupełniane o nowe egzemplarze, a jeśli zdarzy się, że są puste, oznacza to, że nakład naszej gazety już się wyczerpał. RD

Złap za uchwyt, odchyl klapę i weź gazetę „Łódź.pl”

UWAGA

Gazetę znajdziesz w autobusach i tramwajach MPK na głównych liniach



FORTUNA 1. LIGA
18 KOLEJKAŁKS
ŁÓDŹ

2:0

GKS
TYCHYRadaszkiewicz (20')
Wolski (89')

WYGRANA ŁKS

W DOBRYM STYLU

ŁKS rozpoczął rundę wiosenną, jak na Rycerzy Wiosny przystało. Pewnie pokonał u siebie dobrze dysponowany w tym sezonie GKS Tychy i awansuje na 6 miejsce w tabeli Fortuna 1. Ligi, które jest już premiowane grą w barażach o Ekstraklasę. Podopieczni Kibu Vicuñy grali odważnie i z polotem.

Łodzianie dobrze weszli w mecz. Utrzymywali się przy piłce i grali wysokim pressingiem. Ta taktyka przynosiła efekty.

Przez pierwsze 20 minut mieli co najmniej dwie doskonałe okazje do strzelenia gola. Tyższanie również mogli strzelić bramkę, ale byli w stanie tylko wykorzystywać błędy defensywy ŁKS-u. Odważna postawa Rycerzy Wiosny opłaciła się już w 20 minucie. Dominguez dośrodkował z lewej strony do Radaszkiewicza, a ten głową umieścił piłkę w bramce. Gospodarze mogli się cieszyć jednak dopiero po 2,5 minutach, bo w tle trwała analiza VAR. W końcu sędziowie stwierdzili, że nie było spalonego. Po голу tempo

gry elkaesiaków nieco spadło i spotkanie się wyrównało. Na szczęście tyższanie nie zagrozili w znaczący sposób bramce pilnowanej przez Marka Kozioła. W drugiej połowie ŁKS nieco odpuścił i starał się grać bardziej z kontry. Jak się okazało, taki plan był skuteczny. Łodzianie wypracowali co najmniej dwie doskonałe okazje. Jednocześnie dobrze spisywała się obrona, raz po raz blokująca ataki drużyny gości. Gospodarze cały czas starali się podwyższyć wążle prowadzenie i zakończyć mecz przed czasem. Ta sztuka udało się dopiero w 88. minucie. Szarżę na bramkę GKS przypuścił Bąkowicz, który co prawda stracił piłkę, ale dopadł

do niej Wolski. Ten strzelił lekko, a futbolówka odbiła się jeszcze od nogi zawodnika gości, zmieniając tor lotu i w efekcie trafiła do bramki. Cieszą nie tylko trzy kolejne punkty ŁKS, który przeskoczył w tabeli GKS. Cieszy również postawa łodzian. Rozegrali bardzo dobre zawody i wszystko wskazuje na to, że powoli żegnają kryzys, który męczył ich przez ponad połowę rundy jesiennej. JB

Maciej Radaszkiewicz (24l.) przebojem wdarł się do pierwszego zespołu i stał się jego ważną częścią



FOT. RADOSŁAW JÓŹWIAK

Cztery mecze bez zwycięstwa – tak zły passy zawodnicy Widzewa w tym sezonie nie mieli. Ostatni raz RTS trzy punkty zainkasował w meczu z Koroną Kielce, czyli sporo ponad miesiąc temu. Na spotkanie z Sandecją Nowy Sącz wróci część kontuzjowanych i wykartkowanych. Czy to pomoże?

Na przedmeczowej konferencji prasowej trener łodzian Janusz Niedźwiedź krótko podsumował kończącą się rundę jesienną oraz odniósł się do obecnej formy zespołu – Jesteśmy zadowoleni z dorobku punktowego, ale nie jesteśmy zadowoleni z tego, jak wyglądała końcówka rundy. Mówię o kilku ostatnich spotkaniach, a w szczególności o starciach z Resovią i z Podbeskidziem. Mamy przed sobą jeszcze cztery mecze i staramy się myśleć tylko o kolejnym przeciwniku – powiedział.

Jednym z powracających do zdrowia jest Krystian Nowak, który pojawił się na konferencji prasowej. Pod jego nieobecność defensywa Widzewa straciła na jakości.

PRZERWAĆ
IMPAS

Kibice Widzewa liczą na przetamanie w trudnym starciu

FOT. RADOSŁAW JÓŹWIAK

FORTUNA 1. LIGA
18 KOLEJKA

Poniedziałek, 22.11.2021

SANDECJA
NOWY SĄCZgodz.
18:00

Polsat Go

WIDZEW
ŁÓDŹ

TABELA FORTUNA 1. LIGA M G PKT

| | | | |
|-------------------------|----|-------|----|
| 1. Miedź Legnica | 18 | 31:13 | 38 |
| 2. Widzew Łódź | 17 | 30:17 | 34 |
| 3. Korona Kielce | 17 | 23:13 | 32 |
| 4. Podbeskidzie B-B | 18 | 33:21 | 31 |
| 5. Sandecja Nowy Sącz | 17 | 20:16 | 29 |
| 6. ŁKS Łódź | 17 | 22:18 | 28 |
| 7. GKS Tychy | 17 | 20:18 | 27 |
| 8. Arka Gdynia | 18 | 25:18 | 26 |
| 9. Skra Częstochowa | 18 | 13:18 | 26 |
| 10. Odra Opole | 18 | 25:26 | 25 |
| 11. Chrobry Głogów | 16 | 18:15 | 22 |
| 12. Resovia Rzeszów | 17 | 18:20 | 20 |
| 13. GKS Katowice | 17 | 19:27 | 19 |
| 14. Stomil Olsztyn | 18 | 21:29 | 16 |
| 15. Puszcza Niepołomice | 18 | 16:26 | 16 |
| 16. Zagłębie Sosnowiec | 17 | 17:25 | 15 |
| 17. GKS Jastrzębie | 18 | 15:31 | 13 |
| 18. Górnik Polkowice | 18 | 16:31 | 12 |

AWANS BARAŻE SPADEK

Tabela na 22.11.2021 godz. 18.00

Zarówno pod względem destrukcji jak i wyprowadzania piłki w akcjach ofensywnych. Karę za czerwoną kartkę w meczu z Miedź Legnica kończy Daniel Tanżyna, więc wszystko wskazuje na to, że widzowiacy w Nowym Sączu wystawią swój galowy komplet obrońców.

Gospodarze obecnie tracą do RTS pięć punktów. Podopieczni Dariusza Dudka ostatnio grają mocno nieregularnie. Potrafili pewnie pokonać 3:1 Arkę Gdynia, żeby kilka dni później przegrać ze Skrą Częstochowa. Kalendarz również nie sprzyja nowosądczaczanom. Podczas kiedy Widzew miał tydzień na odpoczynek i treningi, Sandecja rozgrywała zaległy mecz z drużyną z Częstochowy. Czy będzie to miało wpływ na przebieg meczu? Przekonamy się już w poniedziałek (22 listopada) o 18:00. Piotr Baleja

ŁÓDZKA POGODYNKA

PONIEDZIAŁEK 6°C

22.11



Imieniny obchodzą:
Cecylia, Marek,
Ernestyna, Filemon,
Stefan, Maur

WTOREK

2°C

23.11



Imieniny obchodzą:
Klemens, Adela,
Grzegorz, Lukrecja,
Michał, Amfiloch

KARTKA Z KALENDARZA

ŁÓDZKI „MACHUL” Z BAŁUT



Jan Machulski

20 listopada 2008 r. zmarł w Warszawie Jan Machulski (ur. 3 lipca 1928 r. w Łodzi) – polski aktor filmowy, teatralny i telewizyjny, profesor sztuk teatralnych, reżyser teatralny i pedagog. Pomyślny aktor Alei Gwiazd w Łodzi. Współzałożyciel Teatru Ochoły w Warszawie (1970). Pedagog PWSTiF w Łodzi i wieloletni dziekan wydziału aktorskiego tej uczelni,

inicjator Festiwalu Szkół Teatralnych. Mąż aktorki Haliny Machulskiej i ojciec reżysera Juliusza Machulskiego.

W 1947 r. ukończył Państwowe Gimnazjum i Liceum I st. w Aleksandrowie Łódzkim, a potem Liceum im. T. Kościuszki w Łodzi (obecnie III LO w Łodzi). W 1954 r. ukończył studia aktorskie w Państwowej

Wyższej Szkole Aktorskiej w Łodzi, a w 1971 reżyserię w PWST w Warszawie. W 1970 r., razem z żoną, otworzył w Warszawie własną scenę, czyli Teatr Ochoły – Ośrodek Kultury Teatralnej, gdzie szefował do

1996 r. W 1974 rozpoczął pracę w Łódzkiej Szkole Filmowej (w latach 1981–1983 i 1991–1996 był dziekanem wydziału aktorskiego). Występował na scenach w Olsztynie, Opolu, Lublinie, w Teatrze Nowym w Łodzi, Teatrze Polskim oraz Narodowym w Warszawie. Zagrał ok. 120 ról teatralnych oraz ponad 40 filmowych, w tym m.in.

niezapomnianą postać kasiarza Kwinto w obrazie „Vabank”. 12 listopada 2008 r. otrzymał tytuł Honorowego Obywatela Miasta Łodzi. Tydzień później zmarł na zawał serca w warszawskim szpitalu w wieku 80 lat. Został pochowany w Alei Zasłużonych na Powązkach w Warszawie agr

Specjalny „banknot” wydany na 80. urodziny Jana Machulskiego



KRYMINAŁKI ZNAJĄ ŁÓDŹKI

MORDERCZY SZALE

Do tragedii doszło 15 lipca 1931 r. w sklepie spożywczym przy ul. Zgierskiej 92, a pod tym samym adresem w oficynie mieszkał awanturnik i zabijaka, cieśla z zawodu, Karol Bagiński. Feralnego dnia przed południem pokłócił się ze swoją żoną Leokadią, która w obawie przed pijanym małżonkiem wbiegła do frontowego budynku, gdzie znajdował się sklep Arona Braua. W desperackim szale, w ciemnej sieni budynku zaatakował omyłkowo jego żonę Miriam, która bita zaczęła przeraźliwie krzyczeć i wyzywać furia ten wyjął nóż z cholewy i dźgnął kobietę. Na pomoc wyskoczył sklepikarz Aron, który został

ugodzony kilkakrotnie ostrzem w okolicę serca i padł zakrwawiony. Bagiński spokojnie udał się do swojego mieszkania, zabarykadował drzwi i stanął w oknie z siekierą, grożąc wszystkim dookoła. Przerazona grupa lokatorów wezwała policję z I Komisariatu przy ul. Zgierskiej 107. Ciężko ranny Brau zmarł jeszcze zanim przybyła karetka, a jego ciężarna żona Miriam została ciężko ranna i trafiła do szpitala Betlejem. Policjant oddał strzał ostrzegawczy z ostrej broni i pijany szaleniec poddał się bez dalszej walki. Za usiłowanie zabójstwa i morderstwo Sąd Okręgowy w Łodzi skazał krewkiego Karola na 15 lat więzienia agr

ŁÓDŹ.pl
DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KRAJANOWYCH ŁÓDZI

Kolejne wydanie w środę
24 listopada

GALERIA ŁÓDZKICH MURALI



Mural autorstwa Jakuba Rebelki (Polska) na trzech ścianach wieżowców przy ul. Piotrkowskiej 182

ŁÓDZIANIZMY

DOM POD GUTENBERGIEM

To zabytkowa kamienica przy ulicy Piotrkowskiej 86, należąca pierwotnie do znanego łódzkiego drukarza i wydawcy Jana Petersilge, który w końcu 1893 roku odkupił parcelę z wraz z dawnymi budynkami i przystąpił do budowy frontowej kamienicy. Okazały gmach powstał trzy lata później wg projektu Kazimierza Pomian-Sokołowskiego i Franciszka Chelmińskiego.

W budynku tym przed I wojną światową mieściły się: siedziba Kompanii Singer, elegancka restauracja „Louvre”, klinika oraz szkoła dentystyczna, a także redakcja jednej z najstarszych łódzkich gazet „Lodzer Zeitung”. W styczniu 1915 r. pismo zamknęły niemieckie władze okupacyjne. Zastąpiono ją drukowaną gazetą „Deutsche Lodzer Zeitung”, która ukazywała się do 1918 r. Natomiast w tym samym budynku od 30 grudnia 1915 r. działała redakcja „Godziny Polskiej”, ze względu na prawnic

sympatie nazywanej „Gadziną Polską”. W okresie międzywojennym znajdowała się tutaj siedziba Stronnictwa Narodowego. Po wojnie ulokował się tutaj Klub Związku Polskich Artystów Plastyków. Budynek ma eklektyczną elewację i posiada bardzo bogatą ornamentykę. Dominującym elementem jest środkowy wykusz, w niszy którego umieszczony został posąg Jana Gutenberga, a pomiędzy oknami znajdują się medaliony z portretami wynalazców drukarskich.

W latach 70. XX w. w plebiscycie prasowym kamienicę tę uznano za najpiękniejszą w Łodzi, która jednak z biegiem lat niszczała. W 2011 ukończono generalny remont elewacji budynku kamienicy, przywracając jej pierwotny blask. Podczas prac konserwatorskich odkryto namalowane na frontonie girlandy z motywami roślinnymi i przywrócono również inne elementy, takie jak metalowe smoki, a także balustrady. Dom pod Gutenbergiem jest jedną z bardziej znanych kamienic na ul. Piotrkowskiej i stanowi atrakcję turystyczną Łodzi. agr



ŁÓDZKIE GAWĘDY

SKĄPE ŹRÓDŁA, ALE SA...

Skąd wiemy cokolwiek o dawnej Łodzi z XV czy XVI w., małym miasteczku pośród puszczy? Przede wszystkim z zapisów majątkowych kapituły krakowskiej oraz arcybiskupstwa gnieźnieńskiego. To są ważne informacje, ponieważ dotyczą wielu ówczesnych wsi i osad, które znalazły się potem w granicach tzw. Wielkiej Łodzi.

Za tymi zapisami kryją się ponadto ważne historyczne nazwiska, np. Jana Długosza (1415–1480), który oprócz sławnej kroniki pozostawił po sobie wiele innych dzieł, w tym liber beneficiorum archidiecezji krakowskiej, do której należały m.in. dobra pabianickie.

Natomiast sporo informacji na temat wsi podłódzkich dostarcza liber beneficiorum archidiecezji gnieźnieńskiej (1511–1523), spisane przez – a raczej na polecenie – Jana Łaskiego (1456–1531), arcybiskupa gnieźnieńskiego



Jan Długosz i Jan Łaski

i pryma Pol-ski w latach 1510–1531, a wcześniej kanclerza wielkiego koronnego oraz sekretarza królewskiego. To dzięki księgom majątkowym latyfundiów kapituły w Krakowie, Gnieźnie czy we Włocławku możemy odtworzyć co nieco z życia mieszkańców w XVI w. na obszarze obecnej Łodzi, w skład której wchodziły: jedno miasteczko Łódź, 24 wsie wokół, 10 osad gospodarczych oraz kilka majątków szlacheckich, które będziemy opisywać w kolejnych odcinkach naszego cyklu. agr

Ze względu na dynamiczny rozwój firmy, poszukujemy nowych pracowników do naszego zespołu. Jeśli szukasz stałej pracy, zapraszamy do kontaktu. Płeć oraz wiek nie mają znaczenia zatrudnimy zarówno mężczyzn jak i kobiety.

PRACOWNIK PRODUKCJI

Jeżeli masz dużo chęci do pracy to przygotowujemy Cię do:

- Obsługi nowoczesnych urządzeń do obróbki cieplnej
- Przygotowywania wsadów hartowniczych
- Odpowiedniego przygotowywania detali do procesów obróbki cieplnej
- Odpowiedniego sprawowania nadzoru nad wyrobem w trakcie procesu



HART - TECH

spółka z ograniczoną odpowiedzialnością

Niezależnie od wymiaru etatu czeka na Ciebie:

- Umowa o pracę
- Wynagrodzenie podstawowe brutto + premia składająca się z 2 części:
 - o premia produkcyjna zależna od wysokości przychodu w danym miesiącu (średnia wysokość w 2021 roku- 28,46%, za miesiąc październik 2021 – 42%!)
 - o 10% premii za obowiązkowość, gdy pracownik się nie spóźnia, nie chodzi na L4, nie korzysta z urlopu na żądanie, nie pali i bez pomyłki wykonuje polecenia przełożonego
- Rozbudowany pakiet socjalny: opieka medyczna- Lux-med, pakiety sportowe- Medicover Sport, bonusy na święta i wakacje, imprezy firmowe
- Firmowa siłownia pracowników do bezpłatnego korzystania przez 24h

Jeśli jesteś zainteresowany pracą w naszym zespole prosimy o kontakt telefoniczny: **572 570 602**, lub mailowy: biuro@hart-tech.pl

HART-TECH Sp. z o.o.

ul. Niciarniana 45

92-320 Łódź

tel. 572 570 602

biuro@hart-tech.pl

www.hart-tech.pl

Straż Miejska w Łodzi przypomina



NA PEWNO NIE CHCESZ STAĆ NA TYM MIEJSCU!

Mija już 7 lat od wprowadzenia nowego zbioru przepisów dotyczących tzw. kopert dla osób niepełnosprawnych. Zrealizowano już wiele kampanii społecznych omawiających ten problem

i apelujących do kierujących o przestrzeganie zasad obowiązujących w tym zakresie. Mogłoby się wydawać, że na kopertach nie spotkamy już zaparkowanych pojazdów bez wymaganej karty parkingowej, a jednak okazuje się, że nie jest tak dobrze.

W codziennej pracy strażnicy cały czas spotykają się z takimi przypadkami. Obecny sposób oznakowania kopert jest tak charakterystyczny i widoczny, że nie ma wytłumaczenia dla takich zachowań. Tylko osoba pozbawiona wyobraźni, szacunku dla innych i w dodatku z pełną premedytacją popełnia to wykroczenie.

Takie zachowanie w cywilizowanym świecie powinno kończyć się nie tylko ukaraniem sprawcy, ale także napiętnowaniem społecznym.

Pozostawienie pojazdu nieoznakowanego kartą parkingową w miejscu przeznaczonym dla pojazdu kierowanego lub przewożącego osoby z niepełnosprawnościami może zakończyć się nałożeniem grzywny w kwocie 500 zł i dodatkowo usunięciem pojazdu na strzeżony parking na koszt kierującego.