

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

ŁÓDZKA HISTORIA

strona 7 i 11

40. ROCZNICA
WPROWADZENIA
STANU WOJENNEGO



SENIORKI SZYJĄ DLA POTRZEBUJĄCYCH

CIEPŁE CZAPKI, SZALIKI I RĘKAWICZKI **strona 6**

AKTUALNOŚCI

ORIENTARIUM
WIELKIM PLANEM
FILMOWYM

strona 3

TEMAT TYGODNIA

FENOMEN
WIEDŹMINA

strona 8-9

SPORT

WYWIAD
Z TRENEREM
WIDZEWA

strona 14



KRZYŻÓWKA + SUDOKU

CHWILA RELAKSU
DLA KAŻDEGO

strona 12-13

AUTOPROMOCJA

TWOJA REKLAMA W ŁÓDŹ.PL

ZADZWOŃ: 722 006 093

ZIELONA ŁÓDŹ

NOWY PARK W ŁÓDZI



Sikawa będzie miała oficjalnie nowy zieleńiec. Prawie 10 hektarów terenu utworzy nowy park obok zajezdni tramwajowej przy ul. Telefonicznej.

– Rozpoczęliśmy prace nad utworzeniem kolejnego, szóstego już w tym roku parku w Łodzi. Park, o którym mowa, znajduje się na osiedlu Sikawa

i będzie miał powierzchnię około 10 ha. Jest to ciekawy przyrodniczo i krajobrazowo obszar w rejonie ul. Zbójnickiej i Zaspowej. Rośnie tam między innymi Piękna Maryna, czyli dąb będący pomnikiem przyrody, a także zróżnicowany cenny drzewostan w rejonie dawnego cmentarza ewangelickiego

– mówi Maciej Riemer, dyrektor Departamentu Ekologii i Klimatu.

Na pustym fragmencie terenu mieszkańcy Sikawy zaproponowali tor rowerowy. Natomiast centralnym punktem nowego zieleńca jest wzniesienie, z którego rozciąga się piękna panorama Łodzi.

– Jesteśmy po pierwszych spot-

tkaniach z mieszkańcami, którzy zainicjowali utworzenie parku w tej części miasta, pracujemy nad koncepcją urządzenia terenu i jego nazwą. Zachęcamy wszystkich łodzian, ale zwłaszcza przyszłych użytkowników parku, do zgłaszania swoich pomysłów. Na pewno będziemy chcieli, żeby park leśny miał charakter naturalnego terenu rekreacyjnego – zapowiada Riemer.

RedZ
FOT. MAT.UMŁ

COVID-19 LICZBA ZAKAŻEŃ KRAJ: 19 452 | WOJ. ŁÓDZKIE: 1110

ROZPOCZYNAJĄ SIĘ SZCZEPIENIA DZIECI

Kiedy tylko Ministerstwo Zdrowia wystawi e-skierowania dla dzieci, miejskie punkty 14 grudnia rozpoczną zapisy na podanie pierwszej dawki preparatu, a 16 grudnia rozpoczną akcją szczepień.

– Skierowania mają być sukcesywnie dostępne w aplikacji Internetowego Konta Pacjenta rodzica. Dlatego 14 grudnia planujemy rozpocząć zapi-

sy na szczepienia, a dwa dni później ruszyć z akcją szczepień. Skierowania wystawione 12 grudnia mogą być widoczne w IKP rodzica dopiero w okolicach 14 grudnia. Rejestracja na te szczepienia będzie przebiegała tak samo jak dla starszych dzieci – tłumaczy Szymon Kostrzewski, dyrektor Wydziału Zdrowia i Spraw Społecznych.

Przypomnijmy, dzieci w wieku od 5 do 11 lat dostaną inną, mniejszą dawkę szczepionki, niż ich starsi koledzy.

– Z informacji, które nam przekazano, szczepionki trafią do Łodzi najwcześniej 15 grudnia. Podobnie jak w starszej grupie wiekowej podaje się ją w postaci dwóch dawek, w odstępie minimum trzech tygodni. Kwalifikacja do szczepienia wykonywana będzie wyłącznie przez lekarza – dodaje dyrektor Wydziału Zdrowia. OHO

PIOTRKOWSKA

Królestwo SKARPETEK

Łódzka marka Skarpetoholik podbiła już handlowe ulice wielu polskich miast. Teraz nadszedł czas, aby tymczasowy lokal przy Piotrkowskiej zamienić się w salon.

Przy najważniejszej łódzkiej ulicy, pod numerem 142, otwarty został sklep, w którym znajdziemy najróżniejsze rodzaje skarpet, a także dodatki do ubioru. To salon naszej lokalnej marki z niespotykanymi wzorami i nietuzinkowymi motywami nawiązującymi do Łodzi, ulubionego rodzaju jedzenia, dla miłośników zwierząt czy sztuki. Skarpetoholik początkowo powstał z potrzeby zaprezentowania asortymentu lokalnej marki Takapara, oferującej kilka linii produktów, w tym nawiązujące do sztuki i architektury Łodzi.

Mały, tymczasowy butik na OFF Piotrkowska, tzw. pop-up store, okazał się trafionym pomysłem. To zmotywowało właścicieli, Łukasza i Tomasza do otwarcia sklepów firmowych w innych miastach. – Sukces



naszej próbnej wersji sklepu Skarpetoholika dodał nam skrzydeł do rozwoju biznesu. Stworzona pięć lat temu marka Takapara jest teraz dostępna stacjonarnie w centralnych lokalizacjach największych miast w Polsce, a zwieńczeniem naszych starań jest Skarpetoholik w naszej rodzinnej Łodzi – mówi Łukasz Milanowski, właściciel marki.

ZuBo
FOT.LODZ.PL



PIERWSZY Z SZEŚCIU. Na dworcu Łódź Fabryczna zawisł wreszcie, bo, bagatela, po 5 latach od otwarcia, podświetlany napis z nazwą stacji

CIEMNA STRONA MIASTA

NA SYGNALE

OKRADŁ KOBIECĘ W PARKU

Idącą około godz. 15 przez park Piastowski kobietę zaatakował od tyłu mężczyzna. Wyrwał jej torebkę i uciekł. Pokrzywdzona próbowała dogonić złodzieja, ale ten wymknął się razem

z zabranymi z torebką dokumentami, telefonem i pieniędzmi. Sprawą zajęli się bałucy policjanci, którzy z rysopisem napastnika rozpoczęli poszukiwania. Podejrza-

nego 29-lątka, notowanego już wcześniej za przestępstwa, zatrzymali po kilkunastu dniach od kradzieży. Mężczyzna wpadł podczas wylegitymowania. Policjanci sprawdzając dane nietrzeźwego przechodnia, wychwycili, że to poszukiwany złodziej. 29-latek przyznał się do kradzieży. Grozi mu do 8 lat więzienia. rp

ORIENTARIUM PLANEM FILMOWYM

FOT. ŁÓDZ.PL

„Komisarz Alex” w zoo



W strefie akwariów nakręcono reklamę banku

Łódzkie zoo i powstające w nim Orientarium zamieniły się w wielki plan filmowy. Ostatnio ogród gościł ekipę popularnego serialu „Komisarz Alex”.

W łódzkim ogrodzie zoologicznym pojawia się coraz więcej ekip filmowych. Jego przestrzeń okazują się doskonałym tłem dla

rozmaitych produkcji. Na terenie zoo kręcone są m.in. sceny do znanego serialu „Komisarz Alex”.

To nie pierwszy raz, kiedy łódzki ogród staje się tłem dla tej produkcji. – Cieszymy się, że filmowcy interesują się naszym zoo. Mamy nadzieję, że to dopiero początek. Jesteśmy przekonani, że nasze prze-

strzenie mogą wzbogacić niejedną produkcję, także zapraszamy ekipy filmowe do współpracy – mówi Arkadiusz Jaks, prezes zoo. W ostatnim czasie w Orientarium gościła m.in. profesjonalna ekipa filmowa, która kręciła tu reklamę dla jednego z dużych banków. Cała reklama została nakręcona w strefie oceanicznej,

gdzie znajdują się akwaria. W tej części również były kręcone sceny do najnowszego serialu „Planeta singli – osiem historii”. – Pojawiają się u nas studenci Łódzkiej Szkoły Filmowej, którzy realizują tu rozmaite etudy – dodaje Jaks. W listopadzie

Orientarium odwiedził także ceniony, meksykański reżyser, nagradzany między innymi w Cannes. Za jego nowy film, który w 2023 roku będzie częściowo kręcony w naszym nowoczesnym obiekcie, odpowiadają światowej sławy producenci.

PK-S

ŁÓDŹ BUDUJE WOJSKA POLSKIEGO

INWESTYCJA, DZIĘKI KTÓREJ WRÓCI TRAMWAJ NA DOŁY

Nowe torowisko, gładka jezdnia, proste chodniki i bezpieczne przystanki. Wreszcie startuje generalny remont ulicy Wojska Polskiego.

Końcówka 2021 roku to start dwóch ważnych inwestycji: przebudowy wiaduktów ul. Przybyszewskiego i modernizacja ulicy Wojska Polskiego. Dziś powinna rozpocząć się przebudowa głównej arterii na wschodnich Bałutach. Ulica ta od kilku lat czeka na modernizację, a start inwestycji wielokrotnie się odwlekał.

W sierpniu 2019 r. miasto zamknęło linię tramwajową na ul. Wojska Polskiego

z powodu fatalnego stanu torowiska. W tym roku udało się wybrać generalnego wykonawcę modernizacji całej trasy – wykona ją Torpol.

Roboty drogowe zaczynają się od skrzyżowania z ul. Franciszkańską, a cały I etap obejmuje odcinek ul. Wojska Polskiego od ul. Młynarskiej do ul. Źródłowej.

– Ekipa budowlana w poniedziałek rano wchodzi na plac. Rozpoczynamy od robót i organizacji zaplecza budowy. Jeśli pogoda nam nie przeszkodzi, jeszcze w tym roku rozpoczniemy zrywanie nawierzchni jezd-

ni – mówi Romuald Chudy, kierownik budowy Ulica Wojska Polskiego wraz z torowiskiem tramwajowym zostanie zmodernizowana od ul. Franciszkańskiej do ul. Strykowskiej. Powstanie nowe torowisko, proste chodniki, wydzielona droga dla rowerów, równa jezdnia i miejsca parkingowe. Będzie nowe oświetlenie, przystanki i sygnalizacja.

W ramach tej samej inwestycji częściowo zmodernizowana zostanie także ul. Zmienna.

Przebudowa ul. Wojska Polskiego ma potrwać dwa lata.

ML

LOKALE UŻYTKOWE OD MIASTA

Do wzięcia „Pieczarka” i wiele innych

Zarząd Lokali Miejskich w Łodzi oferuje na wynajem duży pakiet 78 lokali użytkowych do prowadzenia działalności gospodarczej. Najwięcej, bo aż 28, w Śródmieściu.

Do wzięcia jest także 19 lokali na Polesiu, 17 na Górnej, 10 na Bałutach i 4 na Widzewie. Do tego dochodzą również cztery stanowiska w miejskich halach targowych: „Górnik” (3 lokale) i przy ul. Małej. Smaczkiem wśród ofert jest lokal po kultowym barze „Pieczarka” przy ul. Piotrkowskiej 106, który był ulubioną śniadaniownią wielu łódzian jeszcze

na długo przed tym, nim przybytki serwujące śniadania stały się modne. Zajmujący parter i suterenej lokal w sąsiedztwie Urzędu Miasta Łodzi funkcjonował od 1976 roku, a charakterystyczne wejście po schodach do piwnicznych pomieszczeń obok nieistniejącego już Horteksu zna zapewne większość łódzian.

Jadłodajnia serwująca dania polskiej kuchni w przystępnych cenach przez lata wyrobiła sobie dobrą markę. Ciekawe, czy nowy najemca, o ile znajdzie się zainteresowany, będzie chciał kontynuować gastro-

nomiczne tradycje tego miejsca?

Publiczny przetarg ustny na wynajem oferowanych lokali odbędzie się w formie licytacji wysokości stawek czynszu i odbędzie się 29 grudnia. Wszyscy zainteresowani udziałem w licytacji muszą do 23 grudnia wpłacić wadium za lokal, którego stawkę czynszu chcą licytować.

Licytacje odbędą się w reżimie sanitarnym.

(pj)

INFO



WSZYSTKO DROŻEJE

WYKONAWCY CHCĄ CORAZ WIĘCEJ ZA BUDOWĘ

Koszt budowy metra kwadratowego mieszkania od 2017 roku wzrósł dwukrotnie. A zdarzają się już wykonawcy oczekujący 8100 zł! Coraz trudniej prowadzić inwestycje.

- Z każdym rokiem rosną ceny w branży budowlanej. Do tego się przyzwyczailiśmy. Ale z tym, z czym mierzymy się dzisiaj na rynku, jeszcze się nie spotkałem. Otwieramy we wrześniu oferty na inwestycję wartą wg szacunków 5 milionów złotych, a wykonawcy oczekują 10 milionów. Powtarzamy przetarg w grudniu, a oferty to już nie 10, a 18 milionów złotych. Firmy windują ceny, brakuje materiałów, których kosz-

ty sięgają sufitu, brakuje pracowników - mówi Agnieszka Kowalewska-Wójcik, dyrektor Zarządu Inwestycji Miejskich.

Problemem jest nie tylko rozstrzygnięcie przetargów na nowe inwestycje, ale również realizacja tych, gdzie wykonawca jest już dawno wybrany i wszedł na plac budowy. - Projekty zakontraktowane półtora roku temu, nijak się mają do dzisiejszych cen. Koszty, jakie wykonawcy zaplanowali w swoich budżetach są już dawno nieaktualne - mówi dyrektor ZIM.

Z podobnymi problemami mierzy się Widzewskie Towarzystwo Budownictwa Społecznego, które buduje

mieszkania na wynajem dla Łódzian. Specyfika działalności TBS-ów jest taka, że przyszły najemca pokrywa część kosztów budowy lokalu, taka partycypacja nie przekracza 30 proc. Mieszkania takie można potem wykupić, albo zrezygnować z ich najmu odzyskując wpłacone pieniądze.

Jeszcze w 2017 roku, koszt budowy mieszkania w WTBS wynosił około 3200 zł za mkw. To oznaczało, że przyszły najemca 50-metrowego mieszkania musiał się dołożyć kwotą niecałych 50 tysięcy złotych. Ale w otwartym ostatnio przetargu po tamtych cenach nie zostało nawet wspomnienie,

a mówimy o samym koszcie budowy, bez marży, którą dorzuciłby deweloper, gdyby o takiej inwestycji była mowa. Jedną z firm, która chciała budować dla WTBS chciała 8100 zł za każdy mkw. budynku!

- Dwa pierwsze przetargi unieważniliśmy. W trzecim udało nam się, szczęśliwie, osiągnąć ceny zbliżone do tych, jakie mieliśmy na poprzednich naszych projektach, czyli około 6500 zł za mkw. I wszystko wskazuje na to, że uda nam się go rozstrzygnąć i rozpocząć budowę kolejnych mieszkań na wynajem - mówi Radosław Stępień, prezes WTBS.

AHa
FOT.LODZ.PL



EKORADIOWOZY

HYBRYDY STRAŻY MIEJSKIEJ

Już w tym tygodniu na ulice powinny wyjechać nowe radiowozy Straży Miejskiej w Łodzi. To piętnaście osobowych aut marki Kia Ceed z napędem hybrydowym (typu plug-in).

Nowe auta nie zostały kupione, lecz wynajęte przez łódzki magistrat na okres 4 lat. Miesięczna opłata za każdy samochód wyniesie 3230 zł.

- Dzięki tym pojazdom będziemy realizować interwencje szybciej, sprawniej i w sposób bardziej ekologiczny - mówi komendant

Straży Miejskiej w Łodzi Patryk Polit. - Nie możemy dłużej eksploatować taboru, jaki służy nam do tej pory, który w dodatku z ekologia nie ma nic wspólnego. Te nowe auta posiadają napęd hybrydowy, który samo zużycie paliwa czyni zdecydowanie mniejszym niż w przypadku wystużonych radiowozów, z których do tej pory korzystaliśmy.

Nowe „kijanki” będą sukcesywnie zastępować mocno wyeksploatowane już radiowozy strażników

miejskich. Pojazdy zostały już stosownie oznakowane, lada dzień wejdą do służby. Wynajęcie samochodów było dużo tańsze niż ich zakup. Tańsza będzie również ich eksploatacja, bo część prac związanych z serwisowaniem pojazdów będzie wykonywana w ramach podpisanej z miastem umowy. Za 4 lata, po jej wygaśnięciu, można będzie je zwrócić i wymienić na nowe. Dzięki temu flota Straży Miejskiej nie będzie się starzeć.

(pj)
FOT.LODZ.PL

segregujeMY

Nowe kosze na łódzkich ulicach

Teraz możemy segregować odpady nie tylko w domach, ale także na ulicy. W Łodzi pojawiły się pierwsze pojemniki na surowce wtórne.

Pierwsze pół setki koszy stanęło w centrum miasta. Na początku przyszłego roku stanie ich drugie tyle. Dzięki temu, spacerując ulicami, nie musimy wrzucać już wszystkich śmieci do jednego pojemnika, ale możemy je segregować, dzięki czemu część uda się odzyskać jako surowce.

Nowe kosze znajdziemy na ul. Piotrkowskiej i jej przecznicach, na Starym Polesiu, przy dworcu Fabrycznym i w rejonie ul. Narutowicza, obok Manufaktury, na Przystanku Centrum i niedaleko pomnika Jednorożca.

- Chcemy, aby Łódzianie mieli możliwość segregacji odpadów nie tylko w domach, ale również na ulicy. Wymiana koszy miejskich na takie z możliwością segregacji to działania nie tylko proekologiczne, ale również edukacyjne - mówi po-

mysłodawca ustawienia koszy.

Projekt jest finansowany z Budżetu Obywatelskiego oraz ogólnego budżetu miasta.

- Z myślą o ekologii podejmujemy w Łodzi kolejne działania. Segregowanie śmieci to jeden z prostszych sposobów, na jaki możemy dołożyć od siebie cegiełkę do ochrony środowiska. Większość odpadów wyrzucanych do koszy ulicznych posiada wartość surowcową. Nie są wywożone na składowiska odpadów, lecz trafiają do instalacji przetwarzania odpadów komunalnych w celu ich odzysku - mówi Piotr Kurzawa, manager ul. Piotrkowskiej.

red

FOT.LODZ.PL



TEATR MUZYCZNY W ŁODZI

RADIO LUTNIA POWRACA

Subiektywne kalendarium kulturalne, dźwiękowe wyprawy za kulisy grudniowej premiery, audycje na żywo, mnóstwo muzyki i sylwestrowy koncert. Za sprawą Radia Lutnia Teatr Muzyczny w Łodzi ponownie zagwiesi w radiodiodach łodzian.

– Radio Lutnia powraca, bo to świetna forma kontaktu z naszą publicznością. Proponujemy mnóstwo muzyki, zakulisowe ciekawostki, spotkania z artystami z łódzkich instytucji kultury, nie tylko teatrów. Radio Lutnia daje czas na długie rozmowy i ciekawe spotkania – mówi Grażyna Posmykiewicz.

Radio Lutnia nadaje na częstotliwości 90,8 FM. Jego program wypełnia emitowana non stop muzyka bez reklam oraz audycje na żywo.

Tych ostatnich wysłuchać można w każdą grudniową środę o godz. 14:30. W ramach „Kulturalnej środy” powrócą serwisy informacyjne i audycje, takie jak „Trzymaj z Kulturą” oraz „O-Twórz Teatr”, ale pojawią się też nowości, jak „Łódzki Subiektywny Kalendarz Kulturalny”, autorska audycja Marcina Zawady czy spotkania z Kolorkiem, który zdradzi młodszym słuchaczom wiele łódzkich tajemnic.

W radiowych audycjach ponownie usłyszycie wiele łódzkich tajemnic.

można dyrektorów Grażynę Posmykiewicz oraz Jakuba Szydłowskiego, artystów i pracowników teatru, którzy opowiedzą między innymi o przygotowaniach do sylwestrowej premiery „Radio Retro”, która będzie też transmitowana na antenie Lutni.

Teatralna rozgłośnia ma kilka dodatkowych świątecznych propozycji. 20 grudnia o godz. 17:00 wyemitowany zostanie „Dziadek do orzechów”, czyli utrzymane w fantastycznej, baśniowej konwencji opowiadanie dla dzieci autorstwa E.T.A. Hoffmanna w wykonaniu artystów i pracowników teatru.

A w Wigilię 24 grudnia, już o godz. 10:00 zacznie się „Wigilia z Muzycznym”, wypełniona naj-

piękniejszymi świątecznymi melodiami. Ostatni dzień roku będzie zaś na antenie Lutni czasem podsumowań i emisji koncertu „Radio Retro” w reżyserii Jakuba Szydłowskiego i pod kierownictwem muzycznym Daniela Nosewicza. W obsadzie znaleźli się soliści Teatru Muzycznego w Łodzi, doskonale znani publiczności i cenieni za znakomite umiejętności wokalne i aktorskie: Emilia Klimczak, Justyna Kopiszka, Patrycja Lenarczyk-Onasz, Paweł Erdman, Piotr Pluska, Marek Prusisz oraz Jakub Szydłowski. Gościnnie wystąpi Zofia Nowakowska.

Radio Lutnia w swoich radiodiodach słuchać mogą mieszkańcy Łodzi, ale rozgłośnia nadaje też w internecie.

rd



Radio Lutnia nadaje na częstotliwości 90,08 FM

FOT. ŁODZ.PL

INFO

Zeskanuj kod QR



WARSZTATY EDUKACYJNE

CZY TO WEŁNA CZY BAWEŁNA

Na wyjątkowe warsztaty dla najmłodszych „Czy to wełna czy bawełna” zaprasza we wtorek (14 grudnia) o godz. 11:00 Centralne Muzeum Włókiennictwa (ul. Piotrkowska 282).

„1, 2, 3 do Muzeum idziesz TY!” – to cykl warsztatów adresowany do dzieci w wieku od 1 do 3 lat wraz z opiekunami, którzy chcą razem kreatywnie spędzić czas w Muzeum. Spotkania mają charakter sensoryczno-ruchowy, są

świetną okazją do wspólnej zabawy, stawiania pierwszych kroków na gruncie sztuki oraz nauki kreatywnego podejścia do otaczającego świata!

Do dyspozycji uczestników jest sala warsztatowa i przewijak. Organizatorzy zachęcają do przygotowania dodatkowego ubrania dla swojego malucha, podczas zajęć dzieci będą miały okazję, żeby się ubrać.

rd



FOT. ENVAIO ELEMENTS

DZIEJE SIĘ W PONIEDZIAŁEK

Charlie dla dzieci

O godz. 13:00 kino Charlie (ul. Piotrkowska 203/205) zaprasza na seanse dla dzieci, w ramach których bilety dla najmłodszych kosztują tylko 13 zł. W tym tygodniu wyświetlony zostanie film familijny „Mikołaj w każdym z nas 2”.

Patyczaki – świąteczne cudaki

O godz. 17:00 na zajęcia z cyklu Twórcze wieczory „Patyczaki – świąteczne cudaki” zaprasza Biblioteka Kostka (ul. Kostki Napierskiego 4). Uczestnicy podczas zajęć wykonają ozdoby z patyczków na Boże Narodzenie. Udział bezpłatny, obowiązują zapisy: 571 553 026.

DZIEJE SIĘ WE WTOREK

Skąd pochodzi twój posiłek?

O godz. 12:00 na warsztaty poświęcone edukacji globalnej oraz ekologii zaprasza filia nr 19 Biblioteki Miejskiej w Łodzi (ul. Żubardzka 3). Poprzez zabawę dzieci poznają pojęcie food miles oraz przyswoją wiedzę na temat celów zrównoważonego rozwoju. Wstęp wolny.

Animacje z Łódzkiej Szkoły Filmowej

O godz. 16:30 w Bibliotece Gdańskiej (ul. Gdańska 8) rozpocznie się specjalny pokaz filmów animowanych, zrealizowanych przez Studenckie Koło Naukowe „Nowa Animacja” PWSFTviT. Pokaz zakłada projekcję 15 animacji ułożonych w dwa bloki. Po każdym z nich odbędzie się dyskusja, do której zaproszeni są wszyscy widzowie. Wstęp wolny.

WARTO POMAGAĆ

ŁÓDZKIE SENIORKI

ROBIĄ ZIMOWE WYPRAWKI DLA POTRZEBUJĄCYCH



Ciepłe czapki, szaliki, opaski i skarpetki – łódzkie seniorki z Centrum Zdrowego i Aktywnego Seniora przy ul. Rzgowskiej 170 dziergają na drutach ciepłe ubrania dla osób w kryzysie bezdomności.

Krysię, Bożenkę oraz dwie Basie zazwyczaj można spotkać na nordic walking w Lesie Łagiewnickim, w parku i na zewnętrznej siłowni w Centrum Seniora. Ale gdy dwa tygodnie temu łódzka fundacja poprosiła o pomoc w przygotowywaniu ciepłych ubrań zimowych – szczególnie dodatków typu czapki i szaliki – dla osób w kryzysie bezdomności, natychmiast zadeklarowały pomoc.

Pomoc prostym gestem

– Jedną z naszych prowadzących zajęcia, Oksana Hałatyn-Burda, współpracuje z fundacją W Człowieku Widzieć Brata. Powiedziała nam, że można pomóc osobom, które czasem nic nie mają takim prostym gestem – dziergając na drutach ciepłą czapkę, szalik, komin, rękawiczki czy skarpetki – mówi Basia.

Panie z umiejętnościami robienia na drutach zebrały się we cztery. – Każda z nas przecież pamięta taki czas, gdy w sklepach nic nie można było kupić,

a czapkę czy szalik każdy musiał sobie zrobić sam. Wystarczą druty i trochę włóczki. Taka czapka to prosta robota. Może trochę więcej nakładu pracy i czasu wymaga, gdy robi się czapkę z mankietem, czyli takim zawinięciem, które bardziej ochrania nasze czoło czy uszy przed zimnem – dodaje Krysia.

Jeden wieczór, jedna czapka

Panie tak się zaangażowały w pracę, że robią ciepłe ubrania na drutach nie tylko na wspólnych spotkaniach w Centrum Seniora, ale i w domu, wieczorami.

– Jeden wieczór – jedna czapka. Miałam zrobić dwie... wyszło pięć – śmieje się liderka dziergania.

W tym momencie do seniorek dołącza kolejna – Basia. Była w sali obok, na gimnastyce organizowanej przez CZAS. Szybko na sportowy T-shirt zakłada sweter, łapie za druty i zaczyna robić kolejną czapkę.

– Wszystkie czapki i szaliki robimy kolorowe. Ale będą pasować zarówno dla pań, jak i dla panów. Włóczkę dostarcza nam fundacja W Człowieku Widzieć Brata – mówi Basia.

Obok kolorowych czapek, szalików, opasek i komińków są i skarpetki. – To praca mojej osobistej mamy – śmieje się Agnieszka Cele-

jewska, jedna z koordynatorek CZAS przy ul. Rzgowskiej 170.

Mama Agnieszki jest osobą z niepełnosprawnością. Woli pracować w domu.

– Podziwiam te skarpetki, bo to nie jest prosta rzecz. Trzeba używać pięciu drutów, a nie dwóch. Krótszych niż te typowe. I skarpetki to już naprawdę trzeba umieć zrobić – zachwala Bożenka, która właśnie zabiera się za robienie kolejnego szalika.

Panie siedzą, dziergają, rozmawiają i się śmieją. Czasem im tak schodzi nawet i trzy godziny.

Każdy korzysta

– Takie spotkanie i wspólne robienie na drutach to dla nas... terapia. A że przy okazji możemy pomóc drugiemu człowiekowi – to i radość – podsumowuje Krysia. Gotowe czapki i szaliki trafiają do fundacji, a ta przekazuje je do osób potrzebujących: osobiście przez streetworkerów czy przez inne organizacje wspierające osoby potrzebujące. Jak potrzebna to praca, potwierdzają nawet osoby prowadzące autobus dla osób w kryzysie bezdomności, który każdego wieczoru wyjeżdża ze schroniska na Nowych Sadach, by zawieźć im ciepły posiłek i ubrania. Osoby niemające domu często pytają o te dodatki – czapkę czy rękawiczki.

OHO



Ciepłe czapki, szaliki i rękawiczki trafiają do najbardziej potrzebujących

INFO

CHCESZ WESPRZEĆ OSOBY W KRYZYSIE BEZDOMNOŚCI CIEPŁĄ ODZIEŻĄ?

MOŻESZ PRZEKAZAĆ JĄ W TYCH MIEJSCACH:

STRAŻ MIEJSKA W ŁODZI
UL. MOKRA 10
(PROJEKT „SZAFKA DLA POTRZEBUJĄCYCH”)

STREETWORKERZY
UL. WSCHODNIA 32/16,
PN-PT W GODZ. 9:00-11:00

MIEJSCE SPOTKAŃ
UL. STRZELCÓW KANIOWSKICH 9
(PN-PT W GODZ. 12:00-18:00)



40 LAT MINĘŁO...

MROKI STANU WOJENNEGO



FOT. MAT. PRAS.

13. XII.
wsteczna porozum

FOT. MAT. PRAS.



CZŁOWEK Z ŻELAZEM

Trzynastego nawet w grudniu jest wiosna... – śpiewali Czernono-Czarni w latach 60. XX w. Symboliczna wiosna odnowy przyszła za sprawą „Solidarności” w sierpniu 1980 roku, natomiast dzień 13 grudnia 1981 roku powitał nas chłodem i grozą, zamrażając reformy i przemiany demokratyczne w Polsce niemal na kolejną dekadę.

Koniec roku 1980 i niemal cały 1981 przyniósł w kraju powiew wolności, ale także wiele niepokojów, protestów, strajków, przy ciągłym kryzysie i niedostatku towarów. Konfrontacja była blisko... Dziś wiadomo, że już 22 października 1980 r. Sztab Generalny MON otrzymał polecenie rozpoczęcia przygotowań do wprowadzenia stanu wojennego pod kryptonimem „Operacja Wiosna”. Według danych z lutego 1981 r. przygotowano 13640 miejsc w 34 zakładach karnych. 2 grudnia 1981 r. we wszystkich jednostkach MO i SB wprowadzono stan podwyższonej gotowości, a od 7 grudnia w komendach

MO pracowały specjalne grupy operacyjne.

DEKRET GRUDNIOWEJ NOCY

W nocy z 12 na 13 grudnia 1981 r. na terenie całego kraju wprowadzono stan wojenny. Władzę przejęła Wojskowa Rada Ocalenia Narodowego (WRON), powołująca w terenie specjalnych komisarzy wojskowych. MO i SB rozpoczęły zatrzymywanie działaczy związkowych. W ramach akcji „Azalia” (przerwanie łączności) grupy operacyjne wkroczyły do budynku NSZZ „Solidarność” Ziemi Łódzkiej przy ul. Piotrkowskiej 260 w nocy 13 grudnia, rozbijając teleksy i telefony. Prywatne telefony w Łodzi zamilkły jeszcze przed północą, a rankiem we wszystkich domach słychać było przemówienie gen. Wojciecha Jaruzelskiego. Na ulicach pojawiły się patrole wojska i milicji, wozy opancerzone, wprowadzono godzinę policyjną.

11 i 12 grudnia 1981 r. odbyło się w Gdańsku posie-

dzenie Komisji Krajowej, w którym wzięli udział jej członkowie z łódzkiej „Solidarności”: Włodzimierz Bogucki, Jerzy Kropiwnicki, Grzegorz Palka i Andrzej Słowik. W nocy 13 grudnia trzej pierwsi wracali z obrad unikając na razie aresztowania. Po przyjeździe rano do Łodzi udali się do siedziby związku już splądrowanej przez ZOMO. W następnych godzinach pojawili się inni działacze.

PRÓBA NIERÓWNEJ WALKI

Przed budynkiem zgromadziło się sporo ludzi spośród osób wychodzących z łódzkiej katedry po kolejnych mszach. Jerzy Kropiwnicki przygotował dramatyczny apel do mieszkańców, który udało się jeszcze wydrukować, a czytany był również z okna. Ogłoszono w nim powołanie zakładowych komitetów strajkowych i rozpoczęcie powszechnego strajku aż do

skutku, czyli odwołania stanu wojennego oraz zwolnienia aresztowanych.

Około godziny 13:00 silne oddziały ZOMO rozpedziły tłum kilkuset łodzian zgromadzonych przed budynkiem zarządu „Solidarności”, a następnie aresztowały Andrzeja Słowika, Jerzego Kropiwnickiego, Pawła Wielechowskiego i kilku innych. Grzegorz Palka został aresztowany jeszcze tej nocy w Gdańsku. W poniedziałek 14 grudnia na apel „Solidarności” dziesiątki zakładów w Łodzi podjęły strajk. Stanęły m.in.: „Elta”, „Bistona”, „Teofilów”, „Poltex”, „Ema-Elester”, „Polanil”, „Fonica”, „Ponar”, MPK i „Uniprot”, gdzie strajk okupacyjny został rozbity około godz. 21. Przewodniczący KZ, MPK Longin Chlebowski, 13 grudnia od godz. 10:00 przejął jeden z autobusów linii „K” i objechał nim wszystkie zajezd-

zostawiając informacje o ogłoszeniu strajku. W nocy został aresztowany i skazany na 3 lata więzienia. Protest w zajezdniach został zlikwidowany po południu 14 grudnia, m.in. z powodu demonstracji siły oddziałów ZOMO i wojska. Podobnie było przy próbie okupacji przez studentów budynku Wydziału Prawa UŁ.

REPRESJE I INTERNOWANIA

W wyniku akcji „Jodła”, w województwie łódzkim internowano w nocy z 12 na 13 grudnia 1981 r. 106 osób. W akcję zaangażowano 778 funkcjonariuszy, 249 samochodów osobowych i kilka więźniarek. Zatrzymanych ulokowano w więzieniach w Łęczycy i Sieradzu, a w styczniu przewieziono ich do Łowicza. Andrzej Słowik i Jerzy Kropiwnicki zostali skazani w trybie doraźnym na 4,5 roku więzienia, które Sąd Najwyższy podwyższył do 6 lat. Bronili ich oraz innych związkowców znani łodzcy

adwokaci, m.in. Eugeniusz Sindlewski, Andrzej Kern, Stanisław Maurer, Lech Mazur, Mirosław Olczyk.

Stan wojenny zawiesił działalność wszystkich stowarzyszeń i organizacji, więc działacze solidarnościowi zdecydowali się na stworzenie podziemnych struktur. W następnych latach funkcjonowały: Tajny Tymczasowy Zarząd Regionalny (TTZR), Regionalna Komisja Koordynacyjna (RKK). Po zakończeniu internowania dawni przywódcy łódzkiej „Solidarności” – Andrzej Słowik i Jerzy Kropiwnicki, zaczęli tworzyć w konspiracji własną strukturę, a w 1988 r. powołali do życia Regionalną Komisję Ziemi Łódzkiej NSZZ „Solidarność”. Od tamtej grudniowej nocy (choć stan wojenny zniesiono 22 lipca 1983 r.) do czasu wolności i transformacji ustrojowej przyszło czekać Polakom w sumie kolejnych osiem lat, chyba straconych lat...

rd



FOT. ŁODZ.PL

WIEDŹMIN

DLACZEGO PROZA SAPKOW



Gdyby jeszcze 15 lat temu ktoś przekonywał, że polski bohater stanie się jedną z ikon światowej popkultury, a polski pisarz będzie wymieniany jednym tchem z Tolkienem czy Terry'm Prachettem, wielu na pewno zareagowałoby śmiechem i niedowierzaniem.

Tymczasem Wiedźmin z impetem wszedł nie tylko do świata gier komputerowych, ale też do Hollywood, a Andrzej Sapkowski stał się jednym z najważniejszych twórców fantastyki na świecie. Jak to się stało, że książki, które powstawały pod koniec lat 80. i w latach 90., zyskały taką popularność? Co zdecydowało, że nie tylko miłośnicy fantasy zaczęli przeżywać przygody Geralta z Rivii? Czy to tylko przypadek czy może coś więcej?

Ogromny sukces

Skala sukcesu „Wiedźmina” jest ogromna. Dość powiedzieć, że serial na podstawie prozy Andrzeja Sapkowskiego, który wyprodukowała jedna z największych na świecie platform streamingowych, czyli Netflix, tylko w 2019 r., a więc zaledwie w ciągu trzech tygodni od premiery, obejrzało ponad 70 milionów użytkowników. Do tej pory jest to jedna z najchętniej oglądanych serii na platformie. Amerykański gigant niedawno wypuścił też serial animowany osadzony w świecie książek Sapkowskiego, a na połowę grudnia zaplanował premierę drugiego sezonu. W serialu tytułową rolę gra Henry Cavill, obecnie jedna z czołowych gwiazd Hollywood, która wcieliła się wcześniej choćby w postać

Supermana. Co ciekawe, Cavill sam chciał zagrać Geralta z Rivii, a wcześniej znał wszystkie części sagi o Wiedźminie. Ogromną popularnością cieszy się również gra stworzona przez polski CD Projekt, która doczekała się już trzech części, a jej sprzedaż można liczyć w dziesiątkach milionów egzemplarzy. To właśnie dzięki „Wiedźminowi” polska spółka zadebiutowała na warszawskiej giełdzie papierów wartościowych, a w pewnym momencie producent gier był jedną z najwyżej notowanych spółek, która wyprzedziła Państwowy Koncern Naftowy, czyli Orlen. Bez wątpienia można powiedzieć, że „Wiedźmin” stał się głównym polskim towarem eksportowym w świecie popkultury.

Jak to się zaczęło?

Zanim jednak „Wiedźmin” przebił się do świata filmu czy gier, minęło prawie 20 lat. Nie oznacza to oczywiście, że przez ten czas nikt o książkach Andrzeja Sapkowskiego nie słyszał. – Sapkowski był tłumaczony na wiele języków i ci, którzy interesowali się fantastyką, znali postać Wiedźmina już w latach 90., czego dowodzą chociażby nagrody, które jego książki dostawały. Jednak to był sukces w świecie literatury fantasy. Natomiast w momencie, w którym CD Projekt zrobiło grę, znacznie zwiększył się zasięg odbioru i zainteresowania książką.



Wiedźmin trafił także na opakowania produktów spożywczych

WIEDZMIN ZMIANA

SKIEGO ODNIOŚŁA TAKI SUKCES?



FOT. MAT. PRAS.
ENVATO ELEMENTS



Drugi sezon „Wiedźmina“
zobaczymy już 17. grudnia
na Netfliksie

Okazało się, że zarówno bohater, jak i cały jego świat, są bardzo chwytliwi – mówi prof. Uniwersytetu Łódzkiego, dr hab. Natalia Lemann z Instytutu Kultury Współczesnej. – Gra napędziła tak zwaną remediację i rozpędziła się machina zainteresowania „Wiedźminem”. Potem zaczęły się pojawiać następne gry i oczywiście seria Netflix. A to przecież seriale mają teraz najszerzy odbiór. Nic więc dziwnego, że kiedy wypuszczono pierwszy sezon, to natychmiast nastąpił wzrost publikacji, a Wiedźmin stał się tak nośnym bohaterem – dodaje prof. Lemann.

Wyjątkowy świat

Serial i gra to oczywiście nie jedyne przyczyny sukcesu. Stworzenie dobrej fabuły czy popularnej przygodówki nie byłoby możliwe, gdyby historia Geralta nie była tak dobra, a książki o jego przygodach nie były z najwyższej półki. – Sukces „Wiedźmina” to między innymi zasługa tego, że Andrzej Sapkowski, kreując tak, a nie inaczej jego świat, wstrzelił się w swego rodzaju lukę w fantastyce – ocenia prof. Lemann. I zaraz dodaje: – Fantastyka była raczej kojarzona głównie ze światem typowo heroicznym, tak jak na przykład „Władca Pierścieni”. Oczywiście w międzyczasie zaczęły się pojawiać także gorsze literacko niż dzieła Sapkowskiego książki fantasy, w stylu noir, bądź

mocniej eksplorujące „szarą” strefę moralną, przedstawiające mniej oczywisty świat. Natomiast Sapkowski daje nam bohatera, który być może nie jest antybohaterem, ale odczuwa rozmaite bóleczki osobiste. Jest bohaterem niedoskonałym, w związku z czym mogą się z nim utożsamiać czytelnicy – podkreśla prof. Lemann. To właśnie dlatego historia o trapiącym rozterkami pogromcy potworów tak bardzo wciąga. To dlatego cały świat z zafascynowaniem śledzi przygody Geralta, Yennefer i Ciri. – Świat przedstawiony oczywiście jest fantastyczny, ale jednocześnie bazuje na świecie prawdziwym, czyli czytelnik może w nim znaleźć odskocznnię, ale jednocześnie taką, która nawiązuje do świata, który go otacza, wraz z jego problemami i bóleczkami. Może się o wiele bardziej utożsamiać z bohaterami i z ich perypetiami.

Wiedźmin z Łodzi

Premiera drugiego sezonu serialu Netflix o przygodach Wiedźmina zaplanowana jest jeszcze przed świętami. Jednak już teraz wiadomo, że to nie koniec. Platforma zapowiedziała produkcję trzeciej części serii, a to oznacza, że jeszcze długo będziemy mogli cieszyć się wyjątkową interpretacją prozy łódzkiego pisarza. Właśnie – łódzkiego. Bo warto tu zaznaczyć, że cały sukces „Wiedźmina” narodził się w Łodzi. Andrzej Sapkowski jest nie tylko honorowym

obywatelem miasta, ale również to tutaj się urodził, mieszkał i pisał swoje książki. I choć mało prawdopodobne jest, że dzięki temu miasto zacznie odwiedzać miliony fanów, jak stało się choćby w przypadku amerykańskiego Bangor, gdzie tworzy Stephen King, to jednak nietrudno znaleźć w Łodzi akcenty nawiązujące do prozy wielkiego pisarza. Od kilku lat w samym centrum znajduje się skwer Wiedźmina, a niedawno na łódzkim Manhattanie odsłonięto ogromny mural przedstawiający Geralta z Rivii. To pokazuje, że łodzianie są dumni z tego, że to właśnie tutaj powstał jeden z elementów światowej popkultury, który, miejmy nadzieję, na stałe zapisze się w historii nie tylko literatury, ale również filmu i gier komputerowych.

JB

Andrzej Sapkowski stworzył
międzynarodowy fenomen
i największego polskiego
superbohatera



HOROSKOP TYGODNIOWY

Koziorożec (22.12-19.01)

Miłość: Nie prosz o miłość, uwagę i czas. Jeśli komuś będzie zależało na Tobie, zawsze postara się znaleźć rozwiązanie w trudnej sytuacji.

Finanse: Postanowisz, że odłożysz pieniądze, aby spełnić swoje małe marzenia już w przyszłym roku.

Zdrowie: Będziesz cieszył się dobrym zdrowiem. To dobry czas dla Ciebie, by spędzać go aktywnie.

Wodnik (20.01-18.02)

Miłość: Chęć zmian, aby Twoje życie miłosne w końcu było przepięknie romantyzmem i ogromem uczuć.

Finanse: Będziesz skupiony na pracy, ale znajdziesz równowagę, by poświęcić czas również na inne ważne sprawy.

Zdrowie: Czeką Cię miła niespodzianka, która poprawi Twój nastrój.

Ryby (19.02-20.03)

Miłość: Będziesz potrzebował dokonać zmian, jeśli uznasz, że to słuszne i korzystne dla Ciebie. Dla singli czas nadchodzących wielkich zmian.

Finanse: Aby spełnić swoje marzenia, możesz czasem zbyt wielu zadań naraz się podejmować. Chwilę odpocznij i działaj dalej.

Zdrowie: Poczujesz się pewnie i stabilnie.

Baran (21.03-19.04)

Miłość: Postaraj się dostrzec wszelkie pozytywne, jakie niesie ze sobą Twoje życie miłosne.

Finanse: Spróbuj spojrzeć na swoje sprawy z nowej perspektywy.

Zdrowie: W okresie jesiennym pamiętaj o witaminach. To będzie dobry czas, by kupić coś dla poprawy swojego zdrowia psychicznego, jak i fizycznego.

Byk (20.04-20.05)

Miłość: Postaraj się dojść do kompromisu i raz jeszcze przedyskutować ważne kwestie ze swoją drugą połówką. Osoby samotne, chcąc kogoś poznać, muszą włożyć więcej działania w poszukiwania.

Finanse: Rozejrzyj się dookoła, być może Twój bliski potrzebuje Twojego wsparcia finansowego. Dobro wraca.

Zdrowie: To będzie dobry czas, by kupić coś dla poprawy swojego zdrowia psychicznego, jak i fizycznego.

Bliźnięta (21.05-20.06)

Miłość: Wszelkich niepokojów i nieporozumień nie pozostawiaj samymi sobie, od razu je wyjaśnij.

Finanse: Uzyskasz więcej, jeśli będziesz wytrwale i cierpliwie dążyć do zamierzonego przez Ciebie celu.

Zdrowie: Spokojny czas, ale emocjonalny, w pozytywnym znaczeniu tego słowa.

Rak (21.06-22.07)

Miłość: Nie daj się ponieść słownym złośliwościom i nie kłóć się o byle błahostki.

Finanse: Wszelkimi będzie Ci sprzyjać i zaczną spełniać się Twoje marzenia.

Zdrowie: Nie angażuj się w sytuacje, które mogą spowodować pogorszenie stanu zdrowia

Lew (23.07-22.08)

Miłość: Zaufaj losowi, że przyniesie dla Ciebie dokładnie to, czego pragniesz.

Finanse: Mogą pojawić się wątpliwości, na co wydać gotówkę. Nie wahaj się i podejmij w końcu mądrą decyzję.

Zdrowie: Podejdź do wszelkich spraw na spokojnie, pomyśl dwa razy, zanim coś powiesz.

Panna (23.08-22.09)

Miłość: Wspaniały czas, pełen miłości dla osób zarówno samotnych, jak i tych w związku.

Finanse: Będziesz skupiony na pracy, ale znajdziesz równowagę, by poświęcić czas również na inne ważne sprawy.

Zdrowie: Nie pozwól, by byle ktoś i głupia sytuacja wyprowadziła Cię z równowagi.

Waga (23.09-22.10)

Miłość: Pamiętaj, że miłość ma być Twoją bezpieczną przystanią, a nie toksyczną pułapką.

Finanse: Warto, byś pomyślał o sobie i spełnił swoje drobne zachcianki.

Zdrowie: Możesz liczyć na pomoc kogoś, kogo znasz od lat.

Skorpion (23.10-22.11)

Miłość: Weź los w swoje dłonie i przejmij nad nim kontrolę.

Finanse: Czas wszelakich obfitości i spełnienia marzeń.

Zdrowie: Wprowadź do swojego życia przede wszystkim harmonię i spokój.

Strzelec (23.11-21.12)

Miłość: Będziesz zaskoczony z szybkiego przebiegu spraw, na których Ci zależy.

Finanse: Zachowaj rozwagę, ostrożność w podpisywaniu umów. Cenne, wartościowe rzeczy dobrze schowaj, aby uniknąć kradzieży.

Zdrowie: B Zachowasz dobrą i pozytywną energię przez cały tydzień. Sił witalnych nie zabraknie.

HOROSKOP PRZYGOTOWAŁA

WRÓŻKA MALWINA – PORADY TELEFONICZNE ORAZ ONLINE.
DORADZTWO ŻYCIOWE I DUCHOWE, BIOENERGOTERAPIA,
BIAŁA MAGIA, EZOTERYKA.

Telefon: 732-944-762

e-mail: wrozkamalwina.konsultacje@gmail.com

Facebook: Przystań duchowa-rejs przez życie: wróżby i doradztwo życiowe

Instagram: wrozka.malwina



13. GRUDNIA 1981 r. W ŁODZI

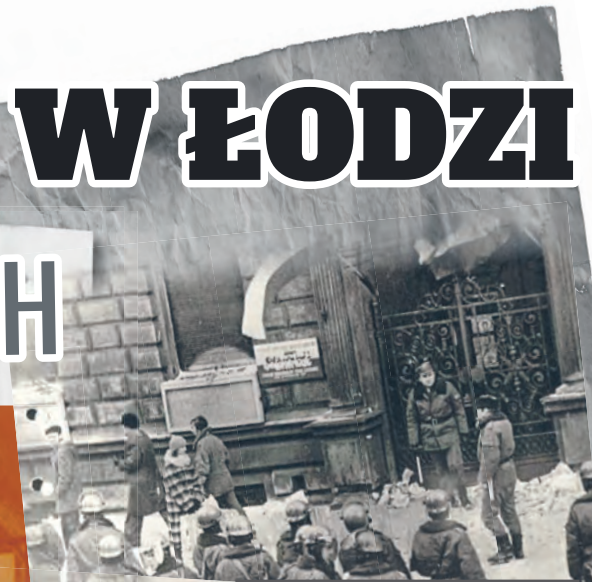
NA FOTOGRAFIACH



Milicja arestuje łódzkich działaczy Solidarności, 13 grudnia 1981 r.



Fotografia, przedstawiająca ołtarzyk w Kościele oo. Jezuitów w Łodzi przy ul. Sienkiewicza 60, upamiętniający obozy internowania więźniów politycznych po wprowadzeniu stanu wojennego w Polsce



13 grudnia 1981 r. w Łodzi



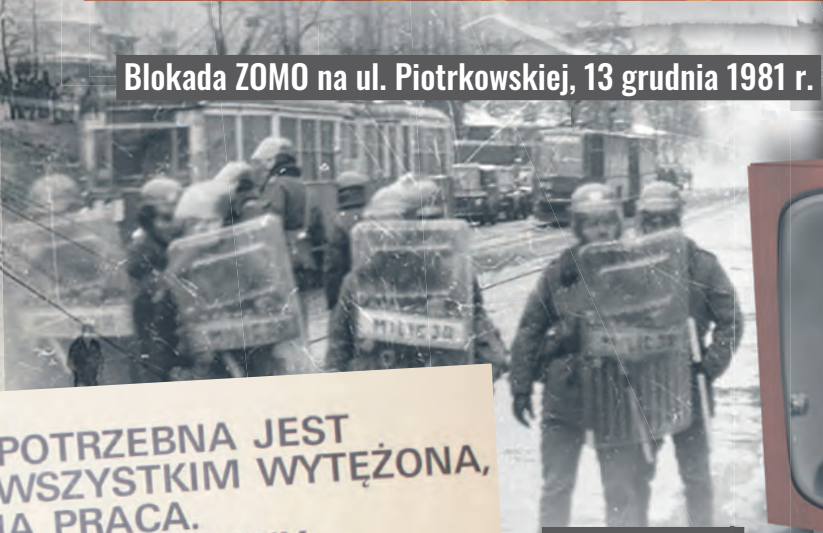
ZOMO zatrzymuje ludzi w centrum Łodzi, 13 grudnia 1981 r.



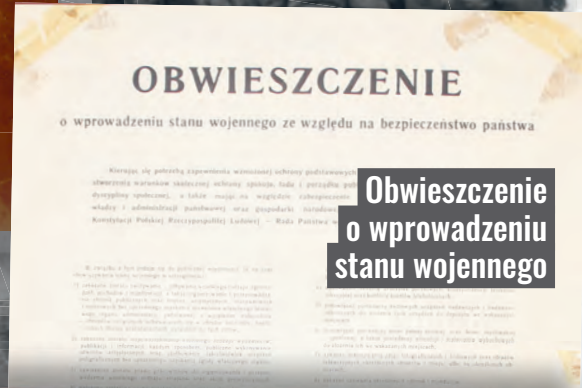
ZOMO przygotowuje się do ataku na siedzibę Zarządu Regionu NSZZ Solidarność w Łodzi, 13 grudnia 1981 r.



13 grudnia 1981 r. w Łodzi



Blokada ZOMO na ul. Piotrkowskiej, 13 grudnia 1981 r.



Obwieszczenie o wprowadzeniu stanu wojennego

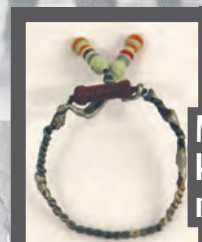
Afisz z fragmentem tekstu proklamacji Wojskowej Rady Ocalenia Narodowego, 1981 r.

POLSCIE POTRZEBNA JEST PRZEDĘ WSZYSTKIM WYTEŻONA, WYDAJNA PRACA. WIELKI I POWSZECHNY OBYWATELSKI CZYN. NIEZBĘDNY JEST SPOKÓJ. NIE CZAS NA WĄSNIĘ I SPORY.

Z PROKLAMACJI WOJSKOWEJ RADY OCALENIA NARODOWEGO



M-6872-Opornik – niewielki element elektroniczny, który dzięki swojej nazwie w stanie wojennym miał symbolizować opór wobec władz



Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



| | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------|----|----------------------|-------------------|--------------|----------------------------|---------------------------|----------------|-------------|------------------|------------------|---------------------------|-------------|---------------|------------|
| Treść między wierszami | 10 | ... dog, potrawa | Wydziela insulinę | Zwyrodnialec | Figura akrobacji lotniczej | Liczba z toastu | Merda nim pies | Naklanianie | Mazak, flamaster | Przyjaźń potocz. | Podstawowa jednostka masy | Wielka siła | Obróca sądowy | Pływalsnia |
| Spór o cenę | | Góra domu | | | | Darmowy dodatek do towaru | | | | 1 | Dawny mocny trunek | | | 13 |
| Sąsiedzi Słowaków | | | 8 | | | | | | | 2 | | | | |
| Postać z "Trylogii" | | Topola drżąca | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| Nadyma żagle | | Rodzaj nadwozia auta | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| Opust, bonifikata | | Składnik czekolady | | | | | | | | | | | | |
| | | | 7 | | | | | | | | | | | |

Rozwiązaniem jest tytuł amerykańskiego dramatu wojennego.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------|---|------------------------|--------------|------------|-----------------------|--------------|-------------------|----|---------------------|----------------|-------------------|---------------|-----------------------------|---------|------------|--------------|
| Zbiornisko | 4 | Część sztuki | Góry w Rosji | Żona Odysa | Spec od skarbów ziemi | Wyrób tkacki | Duży wąż dusiciel | 12 | Szał przy kapeluszu | Marka jogurtów | Klatka dla drobiu | "Żabi" śmiech | Przyjmuje do pracy w firmie | Kociwik | Ekspedycja | W długopisie |
| Ogon sukni | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Imię Kreglickiej | | | | | | | | | | | | | | | | |
| I zamek, i ciastko | | Wyznanie wiary | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Znak w partyturze | | Piłkarski klub z Rzymu | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Wiano inaczej | | Czeski taniec | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |

Rozwiązaniem jest tytuł amerykańskiego filmu.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15



„Krzyżówki z Koroną”
-DOSKONAŁE O KAŻDEJ PORZE ROKU



KORONA



SUDOKU ŁATWE

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|---|---|---|
| | 9 | | 2 | | 7 | | 8 | |
| | | 2 | | | | 5 | | |
| 8 | | 5 | 1 | | 9 | 2 | | 4 |
| 9 | | | | | | | | 2 |
| 5 | | | 4 | | 3 | | | 1 |
| 2 | | | | | | | | 7 |
| 1 | | 4 | 3 | | 6 | 7 | | 8 |
| | | 8 | | | | 9 | | |
| | 2 | | 7 | | 4 | | | 6 |

SUDOKU ŚREDNIE

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | | | | | | | 2 | |
| | | | | 3 | 6 | | | |
| | 1 | | | | | | 5 | 3 |
| | | 1 | | | 4 | | | 7 |
| | | 5 | 3 | 2 | 1 | 9 | | |
| 8 | | | 6 | | | | 4 | |
| 3 | 8 | 2 | | | | | | 9 |
| | | | 7 | 9 | | | | |
| | | 7 | | | | | | 5 |

Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



TU NAS ZNAJDZIESZ

W PONIEDZIAŁKI, ŚRODY I PIĄTKI

DARMOWA GAZETA „ŁÓDŹ.PL” JEST DOSTĘPNA W MIEJSCACH:

- **Każda miejska biblioteka**
 - Sprawdź adresy na WWW.BIBLIOTEKA.LODZ.PL
- **Wszystkie miejskie przychodnie**
- **Delegatury Urzędu Miasta Łodzi**
Zachodnia 47, Politechniki 32, Krzemieniecka 2, Piotrkowska 153, Piłsudskiego 100
- **Manufaktura**
 - przy punkcie informacji oraz wejściu do strefy Qulinarium (restauracje)
- **Poleski Ośrodek Sztuki** Bratysławska 6a
- **Ośrodek Kultury Górna** Siedlecka 1
- **Aquapark Fala** Aleja Unii Lubelskiej 4
- **Widzewskie Domy Kultury:**
 - Dom Kultury „502”, A. Sacharowa 18
 - Dom Kultury „Ariadna”, Niciarniana 1/3
 - Dom Kultury „Widok”, J. Piłsudskiego 133
- **Bałucki Ośrodek Kultury** Limanowskiego 166
- **Galeria Handlowa „Jagienka”** Jagienki 34
- **Rynek Bałucki**
- **Rynek Maratońska**
- **Rynek Pionier** gen. Dąbrowskiego 91c
- **Rynek** Przybyszewskiego 147
- **Rynek** Wielkopolska
- **Zielony Rynek (Barlicki)**
- **Ryneczek** przy Mochnackiego
- **Kwadraciak** Inowrocławska/Żubardzka
- **Pod zegarem** Inowrocławska/Wielkopolska
- **Ogród Botaniczny** Krzemieniecka 36/38
- **Palniarnia** Piłsudskiego 61
- **Łódzka Organizacja Turystyczna** Piotrkowska 28
- **Centrum Obsługi Karty Łodzianina** Piotrkowska 87
- **Łódzkie Centrum Kontakt z Mieszkańcami** Piotrkowska 110
- **Hotel „Bedrooms”** Piotrkowska 64
- **Cukiernia Dybalski:** Piotrkowska 56, Piotrkowska 102A, CH Central, Jaracza 5, pl. Wolności 9, Tatrzańska 42/44, Ciołkowskiego 9, Nastrojowa 8, Armii Krajowej 36, Szpital im. Barlickiego, Rojna Rynek Malus, Zgierz (Długa 69, Czarna 3/9)
- **Sklep GAMA** Perla, Osiedle im. J. Montwiłła-Mireckiego
- **Pasaż Handlowy Oranżada** Wujaka 7
- przy sklepie **Rossmann** Pojezierska 2/6
- Smocza 1h (naprzeciw **Biedronki**)
- Chryzantem 8
- **Carrefour** Zarzewska
- 11 Listopada 39A przy **poczcie**
- **Falista 162 Sklep Spożywczy**
- Piaseczna róg Motylowej
- Zgierska 240
- Tatarakowa 12, Radogoszcz Wschód
- Nastrojowa 50, pl. Stoneczny

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

SKRZYNKI Z DARMOWĄ GAZETĄ

FOT. ŁÓDŹ.PL



Złap za uchwyt, odchyl klapę i weź gazetę „Łódź.pl”

Na łódzkich ulicach pojawiły się wysokie, czerwone skrzynki.

Jest ich 45 i stoją na najczęściej uczęszczanych przystankach tramwajowych i autobusowych. To są dystrybutory z naszą gazetą „Łódź.pl”. W środku znajdziecie najnowsze wydania gazety, zupełnie za darmo. Aby wyjąć egzemplarz „Łódź.pl” ze skrzynki, wystarczy złapać uchwyt, odchylić klapę i zabrać jeden z numerów. Pojemniki są codziennie rano uzupełniane o nowe egzemplarze, a jeśli zdarzy się, że są puste, oznacza to, że nakład naszej gazety już się wyczerpał. RD

UWAGA


Gazetę znajdziesz w autobusach i tramwajach MPK na głównych liniach



FUTSALOWY WIDZEW

W DRODZE DO EKSTRAKLASY

Komplet zwycięstw, niepodważalna pozycja lidera i szeroko otwarte drzwi do najwyższej klasy rozgrywkowej. Futsaliści Widzewa w swoim drugim sezonie w historii idą jak burza. Jakie mają plany na przyszłość? O tym mówi grający trener Marcin Stanisławski.

Piotr Baleja:
Runda zakończona bez straty punktu, głową jesteście już w Ekstraklasie?

Marcin Stanisławski:
Nasze plany, które będziemy wdrażać od początku nowej rundy, są już ukierunkowane na Ekstraklasę. Wygraliśmy wszystkie możliwe spotkania, mamy przewagę 11 punktów. Nie przewiduję, żeby zdarzył się jakiś kataklizm, gdzie przegrywamy 4 spotkania, a przeciwnicy wygrywają wszystko. Jesteśmy świadomi swojego potencjału sportowego, który cały rozwijamy. Nie widzę w lidze drugiej takiej drużyny, jak my.

W rundzie rewanżowej zobaczymy ten sam skład, czy planujecie zmiany?

Jeszcze przed Świętami planujemy spotkanie, na którym przeanalizujemy dokładnie naszą sytuację pod kątem zarówno finansowym, jak i sportowym. Sprawdzimy, co możemy zmienić. Układ rundy rewanżowej jest taki, że trwa ona do połowy kwietnia, Ekstraklasa startuje od połowy września. Ten martwy okres, bez meczów o stawkę, jest zatem dość długi. Dobrze mieć już wtedy drużynę przygotowaną do nowych wyzwań. W sztabie analizujemy, czy lepiej zrobić to już teraz, czy dopiero po

sezonie.

Jeżeli chodzi o odejścia, zabraknie Dama i Kopy, który ze względu na obowiązki zawodowe musi wyjechać na 3 miesiące. Wzmocnieniem może być Wojtek Łasak, który przez kontuzje palców u stopy zagrał w tej rundzie tylko jeden mecz.

Czy macie już ułożoną listę transferową?

Mam swoją wizję tego, jak klub powinien wyglądać w przyszłości, więc staram się myśleć kilka kroków do przodu, także o wzmocnieniach. Zarówno ja, jak i część zawodników znamy smak Ekstraklasy i wiemy, jaka różnica w grze będzie po awansie.

Wiemy, jakie miejsce będziemy zajmować na początku, ale celem jest też to, żeby walczyć o zwycięstwa na tym poziomie. Mamy bardzo mocny i doświadczony trzon drużyny, który uzupełniany jest młodymi zawodnikami. Oni chcą pokazać się na parkietach Ekstraklasy.

Właśnie takich piłkarzy głodnych gry chcemy szukać. Pod koniec miesiąca będziemy rozmawiać z dwoma zawodnikami, którymi jesteśmy zainteresowani. Chęć gry jest, pozostają do dogrania kwestie finansowe. Jednak równie ważne, jak sprowadzenie nowych zawodników, będzie utrzymanie obecnych.

Które spotkanie z minionej rundy zapadło Panu najbardziej w pamięć?

Zdecydowanie z Dynamikiem Toruń. Do 32. minuty przegrywaliśmy 2:5, zupełnie nie układało nam się to spotkanie. Kluczową decyzją okazało się wycofanie bramkarza. W 4. minuty odwróciliśmy losy meczu i wygraliśmy 8:5.

Dostaliśmy wtedy wiele wsparcia od kibiców. Takie spotkania budują więź między fanami a drużyną.

Umiejętności sportowe potwierdzacie, ale czy po dwóch sezonach działania finansowo i strukturalnie jesteście gotowi na Ekstraklasę?

Jesteśmy ambitnym zespołem i chyba nigdy nie powiemy, że jesteśmy w 100% gotowi. Między I ligą a Ekstraklasą są spore różnice, zarówno finansowe, jak i organizacyjne, z których zdajemy sobie sprawę. Nie czujemy się klubem ekstraklasowym, ale robimy wszystko, aby takim być. Mamy ten komfort, że awans nie będzie wywalczony na ostatnią chwilę i już teraz możemy spokojnie projektować przyszłość. Plan są takie, żeby już w rundzie rewanżowej grać jak zespół z najwyższej klasy rozgrywkowej. Będziemy szukać trudniejszych rozwiązań dla zawodników i zmieniać taktykę, tak żeby już teraz przygotowywać się do nowych wyzwań.

Marcin Stanisławski (38 l.) jest grającym trenerem drużyny Widzew Łódź Futsal

ŁÓDZKA POGODYNKA

PONIEDZIAŁEK

0°C

Imieniny obchodzą:
Łucja, Otylia,
Auksencja, Edburga
Eugeniusz, Róża

13.12



WTOREK

1°C

Imieniny obchodzą:
Alfred, Izydor,
Noemi, Heron,
Nahum, Pompejusz

14.12



MIASTO RODZINNE

Julian ożenił się, mając 25 lat, 30 kwietnia 1919 roku z piękną Stefanią Marchew, z którą spędził całe życie, deklarując dożgonne przywiązanie i miłość. W jego twórczości poetyckiej czy tej satyrycznej przewija się jednak pewne zainteresowanie płcią piękną oraz tajemnicą kobiecej duszy...

O kobietach...

Od grzechu zaczął się jej świat,
A że Pan Bóg ją stworzył, a szatan opętał,
Jest więc odtąd na wieki i grzeszna, i święta,
Zdradliwa i wierna, i dobra i zła,
I rozkosz i rozpacz, i uśmiech i łza,
I gołąb i żmija, i piolun i miód,
I anioł i demon, i upiór i cud,
I szczyt nad chmurami, i przepaść bez dna,
Początek i koniec – kobieta, ach!



Z wiersza „Ewa”

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

Kolejne wydanie w środę
15 grudnia

ŁODZIANIZMY

BADYLARZE I PRYWACIARZE

Badylarz – to było bardzo popularne określenie łódzkie w latach powojennych, kiedy jeszcze próbowano utrzymać tradycje handlowe i rzemieślnicze miasta, dawniej pełnego sklepów, targowisk, bazarów, straganów, punktów usługowych. Władza komunistyczna krzywo patrzyła na tzw. prywatną inicjatywę, naliczając tzw. domiary, czyli dodatkowe podatki, które skutecznie zniechęcały do działania. Trudno było jednak wytrzebić z rynku np. hodowców kwiatów, którzy mieli kawałek ziemi pod szkłem. Badylarz to właśnie zawodowy hodowca kwiatów i synonim ówczesnej zamożności, choć nazwą tą określano również innych prywatnych przedsiębiorców, którzy próbowali przetrwać czasy kolektywnej gospodarki. Niektórym się udało i prowadzili w Łodzi swoje sklepiki czy zakłady przez cały okres PRL, a nazywani byli „prywatniarzami”. agr

KŁĘSKI, ZARAZY I OGIEŃ

ŁÓDZKIE GAWĘDY

To był dla naszego miasta trudny czas. Oprócz grabieży wojskowych, Łódź przeżyła także epidemię cholery. Rzecz miała miejsce w lutym 1661 roku. Kilkudziesięciu mieszczan łódzkich zmarło, m.in. rajcowie Koszek i Waśka. Energicznie działał burmistrz Jan Markowicz, sprowadzając konsyliarzy z Włocławka i Wolborza. Pomagając w pochów-

kach, sam się zaraził i zmarł. Kolejna epidemia dotarła do Łodzi w 1675 r. Przez burzliwy okres II połowy XVII wieku ubyło Łodzi 2/3 mieszkańców – z 600 osób w 1623 r. do ledwie 200 na początku XVIII wieku. Kilka razy Łódź padła również ofiarą większych lub mniejszych pożarów. W 1572 roku ogień strawił 40 domów, czyli połowę miasta. Kolejne straty przyniósł pożar w 1666 roku, a potem także w 1722 roku, kiedy spłonęło 25 domostw. W początkach XVIII wieku poważnie dotknęły

je ponowne rekwizycje przeprowadzane przez wojska szwedzkie i saskie. Równie niespokojne były lata wojny o sukcesję po śmierci Augusta II, a później okres konfederacji barskiej. Dla rolników łódzkich, stanowiących większość mieszkańców, bardzo niebezpieczne były również zakaźne choroby zwierząt hodowlanych. Tak np. mieszkańcom Łodzi i okolicznych wsi poważnie dała się we znaki zaraza bydła w latach 1710-14, która wiele gospodarstw doprowadziła do upadku. agr

GALERIA ŁÓDZKICH MURALI



Mural „Po rozmowie” autorstwa rosyjskiego artysty o ps. Morik na ścianie kamienicy na rogu ulicy Zachodniej i Więckowskiego

POMNIK WOLNOŚCI

14 grudnia 1930 roku uroczyście odsłonięto na placu Wolności w Łodzi pomnik Tadeusza Kościuszki (1746-1817) – generała, naczelnika powstania 1794 r., uczestnika wojny o niepodległość Stanów Zjednoczonych. Pierwszy pomnik Kościuszki wybudowano z inicjatywy łódzkiej rady miejskiej. Decyzję podjęto już 15 X 1917 r. przy okazji obchodów 100-lecia śmierci narodowego bohatera. Inicjatywa czekała na realizację 13 lat, gdyż dopiero w 1922 r. i ponownie w 1925 rozpisano konkurs, natomiast budowę rozpoczęto w 1926 r. Autorem projektu został Mieczysław Lubelski. Odsłonięcie pomnika nastąpiło 14 grudnia 1930 r. Stał na pl. Wolności do 11 XI 1939 r., kiedy Niemcy dokonali jego zburzenia. Utworzony po wojnie komitet odbudowy



pomnika podjął 11 marca 1946 r. decyzję o ogłoszeniu konkursu na nowy projekt. Przyznano nagrody, zebrano pieniądze i... przekazano je na odbudowę kraju. Dopiero w 1956 roku po apelu red. H. Rudnickiego w „Głosie Robotniczym” odezwał się przebywający w Londynie rzeźbiarz Mieczysław Lubelski, który przyjechał do Łodzi,

KARTKA Z KALENDARZA

Moment odsłonięcia pomnika na starej fotografii

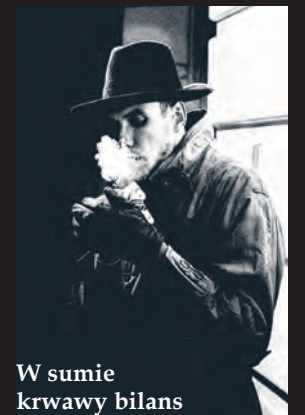
by objąć kierownictwo odbudowy pomnika T. Kościuszki wg własnego poprzedniego projektu. Do współpracy włączyli się Elwira i Jerzy Mazurczykowie oraz Antoni Biłas. Ponowne odsłonięcie pomnika nastąpiło 21 lipca 1960 r. Podobnie jak poprzedni, pomnik zajmuje centralne miejsce placu Wolności, który jest jednym z symboli Łodzi. agr

KRYMINAŁKI ZNAJĄ ŁÓDKI

STRZAŁY POD MIASTEM

Tym razem porachunki mafijne z miejskich bruków przeniosły się do wsi Kały, która była malowniczym zakątkiem nad rzeczką chętnie odwiedzanym podczas tzw. wilegiatury, czyli wypoczynku na prowincji. 9 lipca 1930 roku doszło do strzelaniny w sklepie Neumana w Kałach, gdzie nieznana banda dokonała krwawego napadu, mordując kilka osób. Jak wykazało śledztwo prowadzone przez insp. Noska nie był to napad rabunkowy, ale dintojra, czyli wyrok wykonany przez żydowski trybunał złodziejski na zdrajców. Z półek nic nie zniknęło, natomiast okazało się, że grupa polowała na braci Romana i Stefana Cieczyńskich, bossów jednego z bałuckich gangów, znanych jako „Ciecuchy”. Panowie bawili w domu Leona Wrześnińskiego, gdzie wynajmowali pokoje i zabawiali się z kochankami. Krytycznego dnia wieczorem, gdy ekipa wykonawców wyroków pojawiła się w Kałach,

Cieczyńscy schronili się w sklepie Neumana. Na czele egzekutorów stał słynny swego czasu w Łodzi bandzior Władysław Brysiak. Ciecuchy bronili się i postrelili Brysiaka, oberwał kulą także klient sklepu Rabinowicz. Martwy padł również jeden z następników Ignacy Choliński i jeszcze jeden nierozpoznany osobnik.



W sumie krwawy bilans dintojry w Kałach to cztery rupy leżące na podłodze sklepu. Jeszcze większej masakrze zapobiegła szybka interwencja policji konnej, która szybko zjawiła się na miejscu strzelaniny. Kilku „cynogli” zbiegło, ale wkrótce zostali złapani i zainkasowali spore wyroki. agr



NISKOEMISYJNY TRANSPORT W ŁODZI

PROGRAM NISKOEMISYJNEGO TRANSPORTU MIEJSKIEGO

ZAKUP 17 AUTOBUSÓW ELEKTRYCZNYCH
WRAZ Z WYBUDOWANIEM INFRASTRUKTURY
NIEZBĘDNEJ DO ICH OBSŁUGI

WARTOŚĆ PROJEKTU

64,5 mln

DOFINANSOWANIE UNIJNE:

45 mln

Projekt zakłada zakup 17 autobusów elektrycznych
jednoczłonowych z możliwością doładowania poprzez
pantografowe stacje szybkiego ładowania zlokalizowane
na pętlach oraz stacje wolnego ładowania zlokalizowane
na terenie Zajezdni Autobusowej EA1
przy ul. Limanowskiego 147/148.

CZAS REALIZACJI PROJEKTU:

30 czerwca 2022 rok

Podstawowe informacje o projekcie, który jest realizowany w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego
Województwa łódzkiego na lata 2014-2020

ŹRÓDŁO: VOLVO BUSES



Rzeczpospolita
Polska



Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego

