

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

strona 7

ŁÓDZKA HISTORIA

WIRTUOZ I KOSMOPOLITA – ARTUR RUBINSTEIN

CZAS PRZEBUDOWAĆ UL. PRZYBYSZEWSKIEGO



UMOWA ZAWARTA **strona 3**

AKTUALNOŚCI

ZAPISY NA PÓŁKOLONIE

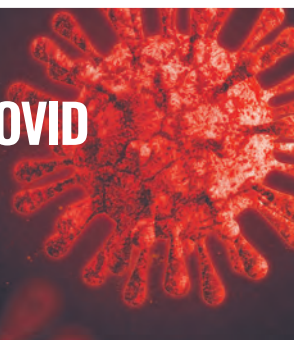
strona 3



ZDROWIE

PIĄTA FALA COVID – CO WARTO WIEDZIEĆ?

strona 8–9



FAJNE MIASTO

URODZINY ŁÓDZKIEGO AQUAPARKU

strona 10-11



KRZYŻÓWKA+SUDOKU

CHWILA RELAKSU
DLA KAŻDEGO

strona 12–13

AUTOPROMOCJA

TWOJA REKLAMA W ŁÓDŹ.PL



ZADZWOŃ: 722 006 093

Corona OPUŚCIŁA ŁÓDŹ

Łódzki Ogród Zoologiczny opuściła Corona, samica wydry olbrzymiej (ariranii), pierwsza przedstawicielka tego gatunku urodzona w Polsce. Zamieszkała w ogrodzie Zoo de Doue la Fontaine we Francji.

– Załadunek odbył się bezproblemowo dzięki specjalnym treningom z opiekunami, którzy przygotowywali ją do transportu. Będziemy za nią tęsknić – mówi Uljana Kałużny, jedna z kierowniczek działu hodowlanego w łódzkim zoo.

Corona przyszła na świat w Łodzi 14 lutego 2020 r. Jej rodzeństwo – Virus i Covid razem z rodzicami nadal mieszkają w pawilonie Wydry i Mrówkojady.

Corona w wyjątkowym miejscu

O ogrodzie w Doue la Fontaine było ostatnio głośno, bowiem jego pracownikom udało się wysłać urodzoną u nich samicę ariranii do Ibera National Park w Argentynie. – To ważne wydarzenie dla ochrony gatunku. Zaobserwowano, że wydry

olbrzymie po wielu latach nieobecności w Argentynie wracają do natury. Francuska samica ariranii zostanie tam połączona z samcem ze szwedzkiego zoo, po czym wypuszczone zostaną na wolność. Kibicujemy naszym kolegom za powodzenie akcji – dodaje Uljana Kałużny. Na cześć parku w Argentynie, który zajmuje się reintrodukcją wydr olbrzymich, Corona z Łodzi dostała nowe imię – Ibera. Łódzkie zoo również bierze udział w programach reintrodukcji, a dzięki budowie Orientarium będzie w stanie realizować ich jeszcze więcej. **PKS**



FOT. ŁÓDŹ.PL



XXX FINAŁ WOŚP WSTĘPNY WYNIK KWEŚT I AUKCJI

Ponad 1000 wolontariuszy zrzeszonych w 14 sztabach kwestowało w Łodzi podczas XXX Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy, którego celem było wsparcie dziecięcej okulistyki. Według wstępnych informacji udało się zebrać 1 380 215,96 złotych, a to wciąż na razie wstępne podsumowanie.

Sztaby cały czas liczą pieniądze z puszek kwestarzy, a jeszcze do 7 lutego trwają internetowe aukcje atrakcji i gadżetów z Łodzi, z których wpływy także zasila konto Fundacji WOŚP. Jeszcze do najbliższego poniedziałku licytować można m.in. ślub w tunelu Orientarium, opiekę nad słoniem Aleksandrem, spacer po Parku Miliona Świąteł, dzień w fotelu wiceprezydenta Łodzi czy

treningi ze znanymi łódzkiemi sportowcami. Kolejny już Finał WOŚP wydatnie wsparła łódzka firma Bio-Gen, która ponownie triumfowała w licytacji pamiątkowego Złotego Serduszka 30. Finału z numerem 1. Ostatecznie aukcję wygrała, oferując za ten wyjątkowy gadżet kwotę 777 777 zł. Bio-Gen uczestniczy w licytacjach Złotych Serduszek od 2013 r., tych z numerem 1 zdobył już kilka. **(pj)**

Łódzkie aukcje WOŚP znajdziesz pod tym linkiem:



CIEMNA STRONA MIASTA

NA SYGNALE

STRZAŁY NA FABRYCZNYM

Policjanci z I Komisariatu łódzkiej komendy zatrzymali 32-latkę, który na terenie dworca Łódź Fabryczna strzelał do interweniujących pracowników ochrony. W czwartek, 27 stycznia policjanci odwiedzili dworzec, by zebrać materiały do jednej z prowadzonych spraw. Gdy przebywali w pomieszczeniu centrum monitoringu, wbiegł do niego pracownik ochrony krzyczący, że nieznanemu mężczyźnie strzelał do niego z pistoletu! Miał leżeć na podłodze w hali dworca, a po zwróceniu mu uwagi przez ochroniarzy wyjął broń i oddał w ich kierunku kilka strzałów. Policjanci

bezwzględnie pobiegli we wskazane miejsce, niestety sprawca zdążył opuścić budynek. Funkcjonariusze ruszyli w pościg. Mężczyznę zauważyli przy zbiegu ul. POW i al. Rodziny Policjanskich. Mimo oporu, jaki stawiał – krzyczał, był agresywny, za wszelką cenę chciał się wyswobodzić – został zatrzymany. W torbie, którą miał przy sobie, policjanci znaleźli pistolet na gumowe kule o średnicy 1 centymetra. Strzelcem okazał się 32-letni obywatel Ukrainy. Za narażenie człowieka na niebezpieczeństwo grozi kara mu teraz pozbawienia wolności do 3 lat. **(pj)**

Pomimo problemów gospodarki związanych z trwającą już prawie dwa lata pandemią COVID-19, bezrobocie w Łodzi nie rośnie, a spada. W styczniu 2021 r. stopa bezrobocia w mieście wynosiła 6,1%, a po krótkotrwałym wzroście, jakie przyniosły kolejne miesiące, spadła pod koniec roku do 5,8%.

Różnica nie jest może duża, ale w obliczu wielu czarnych przepowiedni wieszczących kryzys i zwolnienia z pracy, za sukces można uznać sam fakt zmniejszenia odsetka niezatrudnionych. Łódź dzielnie broni się przed bezrobociem, a w znacznej mierze jest to zasługa przyciągania nowych inwestorów. W 2021 r. do Łodzi zawitało

aż 12 międzynarodowych firm, co zaowocowało stworzeniem ponad 1300 dobrze płatnych miejsc pracy. Wśród tych inwestorów są przedsiębiorstwa takiego formatu jak Wella Company – światowy lider branży kosmetycznej o wartości 100

miliardów dolarów. Firma utworzyła w Łodzi Centrum Usług Wspólnych, w którym zatrudni ok. 400 osób, przede wszystkim specjalistów i menedżerów, którzy pod jej skrzydłami będą mogli doskonalić swoje umiejętności z obszaru

finansów oraz IT. Do biurowca Hi Piotrkowska wprowadziła się firma iTechArt, jedna z najszybciej rozwijających się w USA firm technologicznych tworzących oprogramowanie. Już teraz jej łódzkie biuro zatrudnia kilkadziesiąt z około stu osób tworzących polski oddział firmy, a jeszcze w tym roku chce zatrudnić przynajmniej drugą setkę. W tej branży działają też spółki SoftServe i Godel Technologies – międzynarodowe firmy IT specjalizujące się w tworzeniu oprogramowania dla firm z całego świata. W Łodzi ulokowały się w biurowcu Stara Drukarnia przy ul. Gdańskiej. Obie zamierzają w tym roku zatrudnić po 100 osób. **(pj)**

BEZROBOCIE WCIAŻ NISKIE



FOT. ENVATOELEMENTS

COVID-19

LICZBA ZAKAŻEŃ

KRAJ: 39 114

ŁÓDZKIE: 2710

Nie tylko widzewski wiadukt ul. Przybyszewskiego zostanie przebudowany (a właściwie zbudowany od nowa). Zarząd Inwestycji Miejskich planuje o wiele większą modernizację tej ulicy. W pierwszej kolejności od pl. Reymonta do ul. Kilińskiego. Umowę na realizację tej inwestycji o wartości 39,8 mln zł podpisano z firmą Budomal.

Rusza przebudowa ul. Przybyszewskiego

Kontrakt zawarto w formule „zaprojektuj i wybuduj”, co oznacza, że prace budowlane poprzedzi sporządzenie niezbędnej dokumentacji. Najpierw powstanie więc projekt przebudowy, dopiero potem na plac robót wkroczą ekipy budowlane. Prawdopodobnie będzie to IV kwartał tego roku.

Jak zmieni się ulica?

Ulica zostanie przebudowana na całej szerokości, łącznie z chodnikami. Zmodernizowana kompleksowo będzie cała infrastruktura tramwajowa oraz przystanki, które mają wyglądać jak te przy ul. Piotrkowskiej, nieopodal łódzkiej katedry. Istniejące trawniki zostaną poddane pielęgnacji. Pojawi się też nowa zieleń, w tym trawy ozdobne i krzewy. Równoległe z modernizacją ulicy Łódzka Spółka Infrastrukturalna przebuduje sieć wodociągową z przyłączami na całym odcinku objętym inwestycją ZIM. Odnowiona ulica ma zostać oddana do użytku w 2023 r.

To nie koniec

Prace na odcinku pl. Reymonta-ul. Kilińskiego będą drugim etapem modernizacji ul. Przybyszewskiego po przebudowie wiaduktu. ZIM przygotowuje się do ogłoszenia przetargu na wybór wykonawcy, który przebuduje kolejny fragment tej ulicy, czyli skrzyżowanie z ul. Kilińskiego oraz dalszy jej odcinek do al. Śmigłego-Rydza. (pj)



ZAPISY JUŻ TRWAJĄ



Z początkiem lutego rozpoczęły się zapisy na półkolonie organizowane przez 34 łódzkie szkoły i placówki edukacyjne w czasie ferii zimowych. Rekrutacja jest prowadzona bezpośrednio przez placówki organizujące zajęcia w trakcie przerwy w nauce. Nie obowiązuje rejonizacja, nie trzeba być uczniem danej szkoły, by uczęszczać do niej na półkolonie.

Półkolonie są przeznaczone dla uczniów klas I-IV szkół podstawowych. Czekają na nich 1555 miejsc w 113 grupach. Zajęcia będą się odbywać od poniedziałku do piątku w godz. 7:00-17:00, od 14 do 25 lutego. Koszt dzienny to 20 zł - cena posiłków. Dzieci mają zapewnić drugie śniadanie oraz obiad z deserem. Wszystkie atrakcje, tj. wyjścia np. do kina, teatru lub mu-

PÓŁKOLONIE W MIEŚCIE

zeum wraz z przejazdami komunikacją miejską są bezpłatne. Półkolonisci będą mieli do dyspozycji także pływalnię w SP 149, 184, 190 i 198. Turnusy są 1- lub 2-tygodniowe. To rodzice decydują, na jak długo chcą zapisać dziecko. Jeśli będą wolne miejsca (np. ktoś zrezygnował albo nie było chętnych) można także zapisać dziecko także na jeden, dwa lub trzy dni. Podczas półkolonii w prowadzących je placówkach będą obowiązywać zasady reżimu sanitarnego zgod-

ne z wytycznymi Głównej Inspekcji Sanitarnej i Ministerstwa Edukacji i Nauki. Szczegóły sprecyzują organizatorzy zajęć. Rekrutacja trwa do wyczerpania miejsc. red

Lista placówek oferujących zimowe półkolonie:



PRZEDŁUŻ KARTĘ ŁÓDZIANINA

Wkrótce minie rok, odkąd funkcjonuje Karta Łodzianina. Żeby móc dalej korzystać ze zniżek i promocji, jakie oferuje, jej ważność trzeba przedłużyć. Tłumaczymy, jak i kiedy to zrobić.

Oferta zniżek dostępnych z Kartą Łodzianina to tzw. Pakiet Mieszkańca. Termin jego aktywności jest związany z długością podatkowego roku rozliczeniowego. Pakiet jest aktywny od chwili zakupu (za 1 zł) do 31 maja następnego roku. Dzięki temu osoby, które wyrobiły sobie Kartę Łodzianina w 2021 r., mają czas na złożenie nowego PIT-u, zanim skończą im się uprawnienia do zniżek. Zeszłoroczny Pakiet Mieszkańca będzie więc aktywny jeszcze kilka miesięcy, ale chętni



mogą przedłużyć ważność Karty Łodzianina już teraz.

Jak przedłużyć Kartę Łodzianina?

Można dokonać tego on-line przez stronę www.kartalodzianina.pl albo w wybranym punkcie obsługi. Pakiet Mieszkańca na 2022 r.

jest aktywny od 1 lutego - aby mieć do niego dostęp, wystarczy okazać jeden z dokumentów potwierdzających uprawnienia do posiadania Karty Łodzianina. Jej posiadacze nie muszą ponownie przechodzić procesu rejestracji. Wystarczy tylko okazać aktualny dokument i zapłacić 1 zł za aktywację nowego Pakietu. Karty nie tracą ważności, nie trzeba też

aktualizować ani pobierać nowej aplikacji na telefon.

Kto nie przedłuży ważności Karty Łodzianina przed 31 maja br., ten utraci benefity z nią związane. Uprawnienia wygasną, ale nie zniknie konto w systemie. Wniosek o aktywację będzie można złożyć bez ponownej rejestracji. Dotyczy to również kont członków rodziny.

Osoby, które jeszcze nie wyrobiły sobie Karty Łodzianina, mogą to zrobić w dowolnej chwili. Wnioski można składać przez cały rok, w 21 punktach obsługi i przez stronę www.kartalodzianina.pl. red

Karta Łodzianina



REWITALIZACJA

METAMORFOZA PRZY UL. PIOTRKOWSKIEJ

Teraz są tam biura, a będą pracownie twórcze, mieszkania i świetlica środowiska dla osób wykluczonych społecznie. Generalny remont czeka kamienicę przy ul. Piotrkowskiej 115 (od strony ulicy schowaną za fasadą budynku przy ul. Piotrkowskiej 115/119). Trwają już prace przygotowawcze.

Nowe funkcje

– Budynek przejdzie kompleksową przebudowę. Powstanie w nim sześć mieszkań komunalnych, w tym dwa chronione,

dwie pracownie dla artystów, lokal usługowy i świetlica Centrum Aktywności Lokalnej. Metamorfozę przejdzie również podwórze, które z zaniedbanej przestrzeni zmieni się w przyjazne i zielone miejsce do sąsiedzkich spotkań – mówi Agnieszka Kowalewska-Wójcik, dyrektor Zarządu Inwestycji Miejskich w Łodzi.

W kamienicy zostanie zmieniony układ pomieszczeń, pojawią się dodatkowe okna i balkony, a istniejące okna zostaną powiększone. Nadbudowane będzie poddasze, które zostanie oddane na cele gospodarcze. W budynku znajdzie się też dodatkowe pomieszczenie na rowery i wózki oraz schodolaz.

Świetlica

Planowana przy ul. Piotrkowskiej 115

świetlica ma przeciwdziałać wykluczeniu społecznemu, oferować pomoc w wychodzeniu z problemów życia codziennego, inicjować, tworzyć i prowadzić grupy wsparcia. Będzie ośrodkiem aktywizacji i edukacji dla lokalnej społeczności.

Więcej zieleni

W pasażu przed budynkiem (łączy ul. Piotrkowską z al. Kościuszki) powstanie strefa wypoczynku z kąciakiem zabaw dla dzieci. Rosnące drzewa uzupełnią nową zielenią. Staną tam pergole porośnięte pnączem, ławki oraz huśtawki. Zamontowane będzie nowe oświetlenie. Wjazd na posesję od strony al. Kościuszki zostanie zachowany. Wartość inwestycji to 7 mln złotych.

ML

Kamienica odmłodzi się

Tak ma być, a na razie jest tak

FOT. MAT. PRAS.

ŁÓDZKIE SIĘ WYLUDNIA

W ciągu dwóch lat, od czerwca 2019 r. do czerwca 2021 r., liczba mieszkańców województwa łódzkiego zmniejszyła się o 33,4 tys. osób.

Procentowy wskaźnik wyludniania się regionu był w tym okresie jednym z najwyższych w kraju (słabsze wyniki ma tylko woj. świętokrzyskie). Te ujemną tendencję spotęgowała jeszcze pandemia Covid-19...

Wyniki spisu powszechnego z 2021 r. przeanalizował dr hab. Piotr Szukalski z Katedry Socjologii Struktur

i Zmian Społecznych Uniwersytetu Łódzkiego. Dysponując danymi sprzed pandemii i z pierwszych 12 miesięcy panoszenia się koronawirusa w naszym kraju, stwierdził on, że w tym okresie liczba zgonów wzrosła w Łódzkiem o 30,7% (podobnie jak w całej Polsce). Największy przyrost odnotowano w powiecie ziemskim piotrkowskim, gdzie liczba zgonów wzrosła aż o 45,4%! Najmniejszy w powiecie wieluńskim (19,6%). Spadek liczby mieszkańców dotknął prawie

wszystkie spośród 21 powiatów i 3 miast na prawach powiatu w województwie łódzkim. Wyjątek stanowi sąsiadujący z Łodzią powiat łódzki wschodni, gdzie ludności przybyło oraz powiat ziemski piotrkowski, gdzie wzrost ludności wystąpił w pierwszym z analizowanych okresów (czerwiec 2019–czerwiec 2020).

Zdaniem naukowca UŁ, o ile rok 2022 nie przyniesie zmian na lepsze – proces depopulacji regionu wciąż zdecydowanie przekracza wartość wynikającą z prognoz demograficznych, a te już od lat nie są dla województwa korzystne.

(p)

BLISKO PÓŁ MILIONA EURO DLA KULTURY

Centralne Muzeum Włókiennictwa w Łodzi otrzymało 490 tysięcy euro z Programu „Kultura” Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego na realizację projektu „Struktury przeplatania: tkanina jako materiał, metoda, nośnik”.

Celem projektu jest integracja i współpraca środowisk kulturalnych i naukowych z Polski i Norwegii, włączanie w szerszy nurt kultury i sztuki tradycji twórczych mniejszości etnicznych (tradycji Samów z Norwegii oraz tradycji z Podlasia), jak również popularyzacja wiedzy o polskiej i norweskiej tkaniu artystycznej i jej uwarunkowaniach kulturowych, a także wspieranie rozwoju artystycznego poprzez organizację rezydencji artystów.

W ramach projektu zaplanowane dwie wystawy. Pierwsza, planowana na listopad 2023–marzec 2024, będzie międzynarodową

wystawą współczesnej tkaniny uwzględniającą również aspekty tradycji warsztatu, historii tkaniny. Przedstawi m.in. wyniki badań przeprowadzonych przez CMWŁ na północy Norwegii i tradycji Samów. Druga będzie wystawą współtworzoną przez studentów Szkoły Doktorskiej z ASP w Krakowie i studentów tkaniny z Bergen. W Łodzi zostanie zaprezentowana w terminie od maja do sierpnia 2023 r., a w Bergen od sierpnia do października 2023 r. Latem 2022 r. studenci obu wspomnianych uczelni odwiedzą Łódź, Podlasie, Bergen oraz miasta na południu Norwegii związane z tkaniną ludową. Całość zaowocuje obszerną publikacją naukową.

W ramach projektu odbędzie się również symposium (kwiecień 2023 r.) dotyczące kuratorowania współczesnej tkaniny.

(der)

FOT. ENAVATO ELEMENTS



ZGARNIJ ZNIŻKĘ NA BILETY

FOT. JOANNA JAROS

„ŚMIERĆ I DZIEWCZYNA” PO RAZ PIERWSZY NA NOWEJ SCENIE

W środę i czwartek (23, 24 lutego) o godz. 19:00 na scenie Centrum Dialogu im. Marka Edelmana przy ul. Wojska Polskiego 83 w Łodzi będzie można obejrzeć spektakl „Śmierć i dziewczyna” w wykonaniu Jowity Budnik, Kamila Maćkowiaka oraz Mariusza Słupińskiego. Dla czytelników „Łódź.pl” teatr przygotował bilety w specjalnych cenach.

Po zakończeniu współpracy ze Sceną Monopolis Teatr Kamila Maćkowiaka zaprasza w nowe miejsce na łódzkich Bałutach. Na widzów czekają wygodne fotele i parking na 50 miejsc. „Śmierć i dziewczyna” to spektakl, który uświadamia, jak łatwo oprawca może stać się ofiarą, a ofiara oprawcą. Sztuka zmusza do zastanowienia się, jakie decyzje sami byśmy podjęli na miejscu bohaterów. Jak postąpilibyśmy, będąc na miejscu szanowanego prawnika,

który pragnie zrobić karierę polityczną i jest o krok od osiągnięcia swojego celu, ale pewnego wieczoru puka do jego drzwi gość, który może zniszczyć mu życie? Co zrobilibyśmy na miejscu kobiety bezlitośnie torturowanej w czasach reżimu, kiedy po wielu latach spotyka swojego oprawcę w zupełnie innych okolicznościach?

Na scenie Kamil Maćkowiak, Mariusz Słupiński i Jowita Budnik – wielokrotnie nagradzana aktorka, na swoim koncercie ma m.in. trzy Złote Lwy za wybitne role kobiece.

W spektaklu wykorzystana została muzyka Franza Schuberta w nowych aranżacjach. Będzie można usłyszeć nie tylko tytułową pieśń „Śmierć i dziewczyna”, ale również inne utwory tego wybitnego kompozytora. Przedstawienie dla widzów od 16 lat.

RedKu

INFO

Specjalnie dla czytelników „Łódź.pl” Fundacja Kamila Maćkowiaka przygotowała zniżkę w wysokości 15% od regularnej ceny biletów na oba terminy. Bilety w 1 strefie kupimy w cenie 68 zł oraz w 2 strefie za 59,50 zł

Jak kupić bilet ze zniżką?

1. Telefonicznie, dzwoniąc na numer 794 460 500 – od poniedziałku do piątku w godz. 10:00–19:00 oraz w soboty w godz. 12:00–16:00
2. Mailowo, wysyłając wiadomość na adres bilety@fundacjamackowiaka.org
3. Internetowo, przez system rezerwacji biletów na stronie www.fundacjamackowiaka.org wpisując kod: ŚDDEPL15

RECENZJA KSIĄŻKI

PROPSIKI.

„ABORCJA JEST”,
KATARZYNA WĘŻYK,
WYDAWNICTWO AGORA

Chodzę na protesty kobiet, uczestniczę w strajkach, podpisuję petycje, czytam, komentuję, staram się angażować. Żyję w przekonaniu, że sporo wiem i że jestem świadomą kobietą i obywatelką. I wiecie co? Guzik wiem. A raczej wiedziałam, dopóki nie przeczytałam tej książki.

„Aborcja jest” Katarzyny Wężyk – laureatki plebiscytu zarówno jury, jak i czytelników na Książkę Reporterską Roku – to kopalnia wiedzy o tym, czym aborcja była i jest oraz czym może być.

Książka Wężyk pokazuje bowiem nie tylko, że aborcja jest – bez względu na przepisy, orzeczenia, prawne nakazy i zakazy – ale również to, że jest zjawiskiem starym jak świat, a przynajmniej jak ludzkość, że

jest pewnym faktem społecznym, niezależnym od czyjejkolwiek woli.

W tym bogatym źródłowo przekroju praktyk – od czasów starożytnych po współczesność – dostrzegam jednak pewną niezmienną. Jest to kobieca solidarność oraz kobiecość losu, która, mimo że zmienna i w dużym stopniu zależna od czasów, władzy, nastrojów, momentów w historii (co doskonale punktuje autorka), zawiera w sobie pewną, zdeterminowaną biologią i fizjologią nieuchronność, wobec której jedyną formą oporu jest antykoncepcja i aborcja.

Skoro aborcja w samym swoim sednie pozostaje w gruncie rzeczy tym samym, co zatem się zmienia? Przede wszystkim

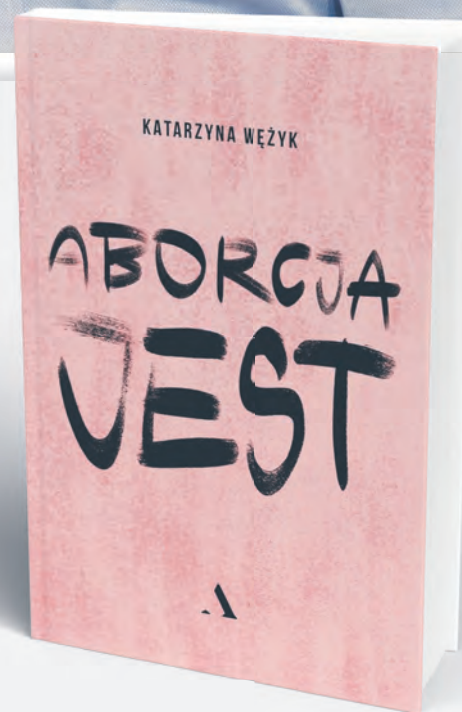
kim dyskursy wokół niej – kto i co oraz jak mówi i jakie są tego konsekwencje. Czasy się zmieniają, zmienia się władza, zmienia się nawet język, ale aborcja zawsze po prostu jest. I niezależnie od naszych własnych, osobistych przekonań, musimy ten fakt przyjąć do wiadomości.

Miarą naszego człowieczeństwa winno być tylko to, czy będzie godna i bezpieczna. Bo wiadomo, że póki co – przynajmniej w naszym kraju – nie jest.

Zważywszy na temperaturę sporu wokół tego tematu, myślę, że jest to lektura obowiązkowa dla każdego.

Propsi.

Bardzo nieobiektywny blog o książkach.



FB Propsi

Zeskanuj kod QR i znajdź więcej Propsiaków



DZIEJE SIĘ W ŚRODĘ

Nordic walking

O godz. 11:15 można wybrać się do parku 3 Maja na zajęcia nordic walkingu. To forma rekreacji na świeżym powietrzu polegająca na marszu ze specjalnymi kijami. Zajęcia poprawiają wydolność, korzystnie wpływają na układ oddechowy, krwionośny i koordynację ruchową. Szczegółowe informacje na temat zajęć oraz zapisy pod tel. 536 777 610 (w godzinach 9:00–16:00).

Taniec dla dojrzałych

O godz. 13:30 w Centrum Kultury Młodych (ul. Lokatorska 13) rozpoczną się zajęcia tańca dla seniorów. Podczas zajęć uczestnicy poznają podstawy salsy, cha-cha, rumbi, samby, walca angielskiego. Koszt udziału: 25 zł, obowiązuje zapisy – tel. 42 684 24 02

DZIEJE SIĘ W CZWARTEK

Planszówkowa Retkina

W godz. 17:00–20:00 MSK Ośrodek Sztuki (ul. Krzemieniecka 2A) zaprasza na „Planszówkową Retkinię”. Organizatorzy zachęcają do przychodzenia z przyjaciółmi i przynoszenia także swoich gier. Wstęp wolny.

Sztuki walki

O godz. 18:30 w Hali Sportowej przy ul. Skorupki 21 rozpoczną się zajęcia Ving Tsun Kung Fu. Ta sztuka walki dąży do możliwie najszybszego zakończenia konfrontacji. Służą temu charakterystyczne dla tego systemu techniki szybkich serii uderzeń i niskich, trudnych do obrony kopnięć. Szczegółowe informacje na temat zajęć oraz zapisy – tel. 536 777 610 (w godzinach 9:00–16:00).

FOTO: ENVATO ELEMENTS

NA ZDROWIE

DOMOWE SPOSOBY NA OBNIŻENIE CIŚNIENIA TĘTNICZEGO

Nadciśnienie tętnicze to choroba układu krążenia. Nieleczona, sprzyja rozwojowi miażdżycy, grozi zawałem serca lub udarem mózgu. Co robić, aby zminimalizować ryzyko wystąpienia nadciśnienia i w jaki sposób wspomóc jego leczenie?

Aby obniżyć ciśnienie tętnicze, warto spróbować domowych sposobów. Można też stosować je profilaktycznie. „Lepiej zapobiegać niż leczyć” – te słowa Hipokratesa nie straciły na aktualności. Trzeba jednak pamiętać, że długo utrzymujące się nadciśnienie tętnicze bezwzględnie wymaga konsultacji z lekarzem!

Jak obniżyć ciśnienie tętnicze?

Aktywność fizyczna

Dużą rolę w obniżeniu lub utrzymaniu prawidłowego ciśnienia krwi odgrywa aktywność. Może to być np. nordic walking, joga, jazda na rowerze lub zwykły spacer. Ważne jest, aby ruszać się regularnie, przynajmniej 5 dni w tygodniu, przez co najmniej 30 minut.

Ćwiczenia oddechowe

Ćwiczenia oddechowe uwalniają od negatywnych emocji, napięć i stresów. Dzięki temu sprzyjają obniżeniu ciśnienia. Istotne jednak jest, aby oddychać świadomie, przeponą, sku-

piając całą uwagę na tej czynności. Oto przykładowe ćwiczenie oddechowe:

1. Usiądź wygodnie, rozluźnij mięśnie i przymknij oczy.
2. Zrób wdech nosem i wydech ustami.
3. Podczas wdechu wypchnij okolice brzucha (używając mięśni brzucha i przepony), spychając powietrze do niższej części płuc.
4. Zatrzymaj oddech i policz do pięciu.
5. Zrób powolny wydech, rozluźniając przy tym ciało.

Ćwiczenie powtórz kilka razy.

Zioła na nadciśnienie

Głóg, melisa, jemiola, mniszek i serdecznik obniżają ciśnienie krwi i mogą być wsparciem dla leczenia farmakologicznego. Stosowane systematycznie, od pojawienia się pierwszych objawów, mogą sprawić, że choroba się nie rozwinie.

Do produktów, których spożywanie może obniżyć ciśnienie krwi, zaliczamy:

- cytrusy,
- tłuste ryby,
- buraki,
- pestki dyni,
- rośliny strączkowe,
- pomidory,
- warzywa zielone,
- czosnek,
- orzechy włoskie.

Czynniki wpływające na wzrost ciśnienia krwi

Osoby mające problem z nadciśnieniem powinny wyeliminować ze swojej diety produkty takie jak sól, cukier, alkohol, napoje energetyczne, kofeina i czerwone mięso. Istotne jest także rzucenie palenia. Nałóg ten jest szkodliwy nie tylko dla układu oddechowego, ponieważ zawarta w tytoniu nikotyna podnosi ciśnienie krwi. Chcąc żyć zdrowo, trzeba pożegnać się z paleniem. Czynnikiem wpływającym na wzrost ciśnienia tętniczego jest także stres. Warto nauczyć się nad nim panować, np. korzystając z opisanych wyżej ćwiczeń oddechowych. Jedną z przyczyn nadciśnienia jest ponadto otyłość. Utrzymywanie prawidłowej masy ciała sprawi, że będziemy zdrowsi i sprawniejsi.

oszym

Odpowiednia dieta w połączeniu z lekami może skutecznie obniżyć ciśnienie



Aktywność fizyczna pomaga w walce z nadciśnieniem





Mural z wizeunkiem Artura Rubinsteina należy do najpopularniejszych w Łodzi

WIRTUOZ I KOSMOPOLITA

ARTUR – król życia

O łódzkich korzeniach wybitnego artysty przypomina pomnik-fortepian przed jego rodzinnym domem przy ul. Piotrkowskiej 76, a także gabinet w Muzeum Miasta Łodzi z pamiątkami rodzinnymi. Ponadto mamy w Łodzi Filharmonię im. A. Rubinsteina, pasaż jego imienia, a także interesujący mural przy ul. Sienkiewicza. Światowej sławy maestro zmarł 20 grudnia 1982 r. w Genewie w wieku 95 lat, mając za sobą niezwykle barwne życie genialnego pianisty i prawdziwego globtrotera.

Z Łodzi w wielki świat

Artur Rubinstein urodził się w Łodzi 28 stycznia 1887 r. Uznawany jest za jednego z najwybitniejszych wirtuozów fortepianu XX wieku. Pierwszy raz wystąpił publicznie na koncercie charytatywnym w naszym mieście, mając zaledwie 7 lat, a na wielkiej scenie zadebiutował podczas studiów w Berlinie 1 grudnia 1900 r. w Beethoven-Saal. W 1904 r.

przeniósł się do Paryża, skąd odbywał liczne tournée po USA, Europie i Ameryce Południowej. Wielokrotnie koncertował też w Polsce – w Łodzi, Warszawie, Lwowie, Krakowie i Zakopanem. W 1932 r. poślubił córkę polskiego dyrygenta, Emila Młynarskiego – Anielę, a z tego związku w 1933 r. w Buenos Aires urodziła się Eva Rubinstein. W 1939 r. rodzina zamieszkała w Stanach Zjednoczonych. W swojej ponad 80-letniej karierze Artur Rubinstein wystąpił ponad 6 tysięcy razy na estradach całego świata. Znał osiem języków, a w ciągu swego życia mieszkał w Polsce, Niemczech, Francji, Anglii, USA, Hiszpanii i Szwajcarii. Doskonale czuł się na światowych salonach, potrafił skupić na sobie uwagę, był wspaniałym gawędziarzem i duszą towarzystwa. Jako ceniony wirtuoz zdobył spory majątek, co umożliwiło mu prowadzenie luksusowego życia, choć nie zawsze tak było...

Fortepian, szampan i... lombard

Na początku XX wieku wielu pianistów i muzyków osiągnęło sławę, ale tylko nielicznym udało się pogodzić talent i ogromną popularność z opinią „króla życia”. We wspomnieniach artysty wyraźnie przewijają się motywy nie tylko miłości do muzyki, ale także słabość do wystawnego życia, drogich restauracji, hoteli, towarzysstwa pięknych kobiet, szampana, cygar, wytwornego jedzenia, mawkowych ubrań czy hazardu. O młodzieńczym okresie paryskim pisał np. że dzień zaczynał się od gry na wyścigach, a wieczorny program od spotkania z przyjaciółmi w barze, potem już tylko wizyta w teatrze rewiowym, nocna kolacja u „Maxima” przy

najlepszym stoliku, a wreszcie finał na Montmartrze z kolejnym szampanem, co skutkowało, że rzadko kładł się spać przed 4 rano... Życie ponad stan na początku kariery miało swoje konsekwencje, bo często musiał zastawiać rzeczy w lombardzie albo unikać lokali i hoteli, w których pozostały niezapłacone rachunki.

To oczywiście szybko się zmieniło w kolejnych latach, a po wyjeździe do Ameryki miał już ugruntowaną pozycję maestra, wysokie gaże, a podczas koncertów i przyjęć brylował nie tylko przy fortepianie, ale był prawdziwą gwiazdą salonów, mistrzem interesujących opowieści i anegdot. Życie towarzyskie było dla niego ważne i stanowiło istotny element wizerunku artysty.

Wielka sława to nie żart...

To, czego nie mogą zrobić nawet najwięksi tego świata, często udaje się artystom. Tak właśnie było w przypadku Artura Rubinsteina, którego koncert miał uświetnić uroczystość po podpisaniu Deklaracji Narodów Zjednoczonych w San Francisco w czerwcu 1945 roku. Wielkie mocarstwa w obawie przed reakcją ZSRR nie zaprosiły przedstawicieli polskiego rządu na uchodźstwie do ratyfikowania tej umowy. Nie było też polskiej flagi pośród 50 innych państw. Rubinstein zmienił program koncertu i zanim zaczął, powiedział do obecnych na sali: „Zagram hymn narodu, którego przedstawiciele tu nie ma, ale który pierwszy chwycił za broń i przeciwstawił się złu. Ja wam zagram hymn Polski. I proszę wstać!”, po czym wykonał brawurowo „Mazurka Dąbrowskiego”. Gdy skończył, zapadła cisza, a po chwili potem rozległy się gromkie brawa

na stojąco. Wstać musiał nawet wysłannik Stalina Wiaczesław Mołotow, choć ponoć nie klaskał, tylko zaciskał pięści... Warto również przypomnieć, że nasz wybitny pianista został uhonorowany Oscarem za film dokumentalny „Rubinstein: L'amour de la vie” („Rubinstein: Pasja życia”), a oryginalną statuetkę można obejrzeć w Muzeum Miasta Łodzi, gdzie znajduje się gabinet sławnego artysty, jednego z największych ambasadorów naszego miasta w świecie. Gdy był w Łodzi po raz ostatni w 1975 roku, zatańczył na podwórku swojego rodzinnego domu przed obiektywem fotografa, jak przystało na prawdziwą gwiazdę... Tu zaczęła się droga do wielkiej kariery, którą opisał w książce pt. „Moje długie życie”, którego był niekwestionowanym królem.

agr



Zdjęcie Artura Rubinsteina w czasach młodości, u góry dedykacja z 1929 r. napisana ręką Rubinsteina; Paryż, XX w. Autor: Benjamin; fotografia pochodzi ze zbiorów Muzeum Miasta Łodzi



INFO

W Muzeum Miasta Łodzi można zwiedzić gabinet wybitnego artysty oraz obejrzeć wystawę rodzinnych pamiątek mistrza



Młody Artur autor: nieznany; fotografia pochodzi ze zbiorów Muzeum Miasta Łodzi



PIĄTA FAŁA – CO W

**GOVIDOWY
RAPORT Z ŁÓDZI**

GDZIE SZUKAĆ POMOCY?

14 tysięcy 629 osób w Łodzi jest objętych kwarantanną (stan na 1 lutego). We wtorek przybyło 946 osób zakażonych. Liczba ta zmienia się codziennie, a informacje do Centrum Zarządzania Kryzysowego przekazuje na bieżąco policja i Wojewódzkie Centrum Zarządzania.

Służby współpracują w zakresie pomocy osobom przebywającym na kwarantannie i w izolacji. Na podstawie zebranych przez policję informacji CZK wysyła odpo-

wiednie służby do potrzebujących osób. Tym, którzy nie mają bliskich czy sąsiadów, którzy mogliby pomóc w niezbędnych zakupach, przynieść leki z apteki czy wyprowadzić psa, CZK wysyła wsparcie, np. poprzez MOPS czy straż miejską. Strażnicy realizują zlecenia, dowożąc zakupy pod wskazany adres.

– Na szczęście takich sytuacji w Łodzi jest niewiele. Łodzianie mają na ogół wsparcie ze strony znajomych – informuje Iwona Jędrzejczak z łódzkiego MOPS-u. – Jeśli ktokolwiek potrzebuje pomocy, a policja z nim nie rozmawiała, może zgłosić się bezpośrednio na naszą infolinie.

Pod numerem telefonu

(42) 685 43 62, każdego dnia, od poniedziałku do piątku w godz. 16:00–20:00, we wtorki w godzinach 17:00–20:00, a w soboty, niedziele i święta w godzinach 8:00–19:00 można tam zgłaszać wszelkie problemy, z którymi mieszkańcy nie mogą sobie poradzić.

Pracownicy MOPS pomagają osobom lub przekierowują do konkretnych instytucji. Wsparcie dla osób niebędących na kwarantannie oferuje Miejski Wolontariat, którego ochotnicy robią zakupy spożywcze czy realizują recepty. O taką pomoc nie mogą zwracać się tylko osoby zarażone

CHCESZ POMÓC?

Możesz zostać wolontariuszem Miejskiego Wolontariatu. Żeby się zarejestrować, dzwoni pod numer (42) 638 51 82 lub napisz e-mail na adres wolontariat@uml.lodz.pl. Podczas pierwszej fali COVID-19 w 2020 r. do pomocy zgłosiło się 165 wolontariuszy, którzy w okresie od marca do czerwca zrealizowali ponad 650 zgłoszeń.

koronawirusem (w izolacji) lub przebywające na kwarantannie. Numer telefonu, na który można zgłaszać swoje potrzeby, to: (42) 638 55 00.

– Najwięcej zgłoszeń wpływało do Miejskiego Wolontariatu podczas pierw-

szej i drugiej fali COVID-19. Łodzianie bali się wówczas wychodzić z domów, więc ta pomoc była wtedy niezbędna – mówi Katarzyna Dyzio, dyr. Biura Aktywności Miejskiej, odpowiedzialnego za koordynację prac wolontariuszy.

W Łodzi funkcjonuje także Telefon Życzliwości dla Seniorów. Na numer

tel. (42) 638 50 32 mogą dzwonić osoby samotne i potrzebujące rozmowy z drugim człowiekiem. Po drugiej stronie słuchawki usłyszą głos seniora, który chętnie porozmawia, wesprze ciepłym słowem. Telefon życzliwości dostępny jest od poniedziałku do piątku w godzinach 13:00–16:00.

red.

FOT. FREEPIK

ZAMKNIĘTE DPS-Y ZAJĘCIA DLA SENIORÓW ON-LINE

Ze względu na rosnącą liczbę zakażeń koronawirusem i piątą falę pandemii w łódzkich Domach Pomocy Społecznej od 1 lutego ograniczono wyjścia z placówek oraz wizyty gości z zewnątrz.

Obostrzenia zostaną zdjęte tak szybko, jak to będzie możliwe – wraz ze spadającą liczbą zakażeń w placówkach oraz poprawą sytuacji epidemicznej w całym kraju.

Aktualnie w łódzkich DPS-ach jest 64 zakażonych mieszkańców oraz 55 pracowników (stan na 1 lutego).

Od środy 2 lutego w innej formule funkcjonują

także Centra Zdrowego i Aktywnego Seniora. Wszystkie zajęcia, które do tej pory odbywały się w pomieszczeniach zamkniętych, takie jak nauka obsługi smartfona, czy kursy języka angielskiego – będą prowadzone on-line.

Bez zmian pozostają aktywności organizowane na świeżym powietrzu, takie jak nordic walking w parkach, czy w Lesie Łagiewnickim.

Wszystkie informacje na temat aktualnych obostrzeń dostępne są m.in. na Facebooku, na profilach poszczególnych centrów.

red.

FOT. FREEPIK



Łódzkie Centrum Wielokulturowe powstało w odpowiedzi na rosnącą liczbę obcokrajowców w naszym mieście. Nowi mieszkańcy, zwłaszcza z barierą językową, potrzebują wsparcia, choćby w wypełnianiu dokumentów pobytu. Ale centrum jest także miejscem, w którym otrzymają kompleksową informację dotyczącą placówek medycznych i koronawirusa.

POMOC W PANDEMII DLA OBCOKRAJOWCÓW

Łódzkie Centrum Wielokulturowe mieszczące się przy ul. Narutowicza 8/10 od września 2021 r. przyjmuje cudzoziemców, pomagając im w codziennych sprawach, takich jak rezerwaacja przedszkola dla dziecka czy pomoc w tłumaczeniu dokumentów. Można tam także otrzymać informację dotyczącą pandemii, np. gdzie się zgłosić na szczepienie lub też jak postępować w sytuacji rozpoznania u siebie objawów COVID-19 czy innych niepokojących symptomów.

Centrum otwarte jest w poniedziałki i wtorki w godzinach 15:00–19:00 oraz od środy do

piątku w godzinach 8:00–12:00. Dodatkowo Centrum czynne będzie w soboty – 26 lutego, 26 marca oraz 2 kwietnia w godzinach 10:00–14:00.

red.

FOT. ŁÓDŹ.PL



WARTO WIEDZIEĆ?



Szczepimy się w Łodzi

MIEJSKIE PLACÓWKI, W KTÓRYCH MOŻNA SIĘ ZASZCZEPIĆ:

Miejskie Centrum Medyczne im. dr. Karola Jonschera w Łodzi	ul. Lecznicza 6	tel. 666 703 539, 42 256 51 30	Górna
Centrum Medyczne im. dr. Ludwika Rydygiera	ul. Próchnika 11	tel. 42 630 72 21	Śródmieście
Centrum Medyczne im. dr. Ludwika Rydygiera	ul. Pomorska 59	tel. 42 632 81 80	Śródmieście
Centrum Medyczne im. dr. Ludwika Rydygiera	ul. Piotrkowska 113	tel. 42 633 44 71	Śródmieście
Miejskie Centrum Medyczne „Widzew”	al. Piłsudskiego 157	tel. 501 405 346	Widzew
Miejskie Centrum Medyczne „Widzew”	ul. Sacharowa 21 A	tel. 727 724 937	Widzew
Miejskie Centrum Medyczne „Widzew”	ul. Elsnera 19	tel. 727 724 936	Widzew
Miejskie Centrum Medyczne „Polesie”	ul. Garnizonowa 38	tel. 42 208 44 10	Polesie
Miejskie Centrum Medyczne „Polesie”	ul. Kasprzaka 27	tel. 42 208 43 10	Polesie
Miejskie Centrum Medyczne „Polesie”	ul. Kusocińskiego 140 A	tel. 42 208 47 10	Polesie
Miejskie Centrum Medyczne „Polesie”	ul. Maratońska 71	tel. 42 208 49 10	Polesie
Miejskie Centrum Medyczne „Polesie”	ul. Olimpijska 7 A	tel. 42 208 46 10	Polesie
Miejskie Centrum Medyczne „Polesie”	ul. Skłodowskiej-Curie 15/17	tel. 42 208 41 10	Polesie
Miejskie Centrum Medyczne „Polesie”	ul. Srebrzyńska 75	tel. 42 208 44 60	Polesie
Miejskie Centrum Medyczne „Polesie”	ul. Wileńska 25	tel. 42 208 45 10	Polesie
Miejskie Centrum Terapii i Profilaktyki Zdrowotnej im. Bł. Rafała Chylińskiego w Łodzi	ul. Niciarniana 41	tel. 42 676 16 61	Widzew
Miejskie Centrum Medyczne „Bałuty”	ul. Wielkopolska 55	tel. 42 651 69 22	Bałuty
Miejskie Centrum Medyczne „Bałuty” w Łodzi	Marynarska 39	tel. 42 657 35 63	Bałuty
Miejskie Centrum Medyczne „Górna”	Felińskiego 7	W rejestracjach wszystkich porani MCM „Górna” - ul. Felińskiego 7, tel. 42 689 20 80 - ul. Tatrzańska 109, tel. 42 643 39 72 lub 42 643 57 44 - ul. Cieszkowskiego 6, tel. 42 689 11 50 - ul. Odrzańska 29, tel. 42 684 45 37 lub 42 684 67 40 - ul. Rzgowska 10, tel. 42 646 15 23 lub 42 231 55 15	Górna
Bionanopark sp. z o.o.	ul. Dubois 114/116	tel. 42 280 76 83	Górna

Ponad 454 tysiące mieszkańców Łodzi zaszczepionych jest przynajmniej jedną dawką szczepionki przeciwko COVID-19. Dwoma dawkami zaszczepiło się ponad 437 tysięcy osób, co daje 65% wyszczepienia wśród łodzian.

Szczepionkę przeciwko koronawirusowi w miejskich punktach szczepień mogą przyjąć zarówno pełnoletni łodzianie, jak i dzieci. U uruchomiono już 20 punktów szczepień dla osób powyżej 12. roku życia oraz 10 punktów dla dzieci w wieku od 5. do 11. roku życia.

Właśnie rozpoczęły się szczepienia trzecią, przypominającą dawką preparatu przeciwko koronawirusowi dla młodzieży od 12. do 16. roku życia. Na szczepienia mogą zapisać się ci, którzy skończyli 12 lat, a drugą dawkę preparatu Pfizera lub Moderny przyjęli minimum 5 miesięcy wcześniej. Od 28 stycznia otrzymują na szczepienia e-skierowania. Jako dawka przypominająca podany zostanie im preparat Pfizera.

Ponad tydzień temu, 25 stycznia rozpoczęło się podawanie trzeciej dawki szczepionki dla młodzieży 16-18 lat.

Miejskie punkty szczepień podają też pierwszą oraz drugą, „dziecięcą” dawkę preparatu Pfizera dla maluchów od 5. do 11. roku życia. Cały czas prowadzą też szczepienia dla dorosłych: pierwszą, drugą oraz – od wdrożenia tego w 2021 r. – trzecią, przypominającą dawką preparatów.

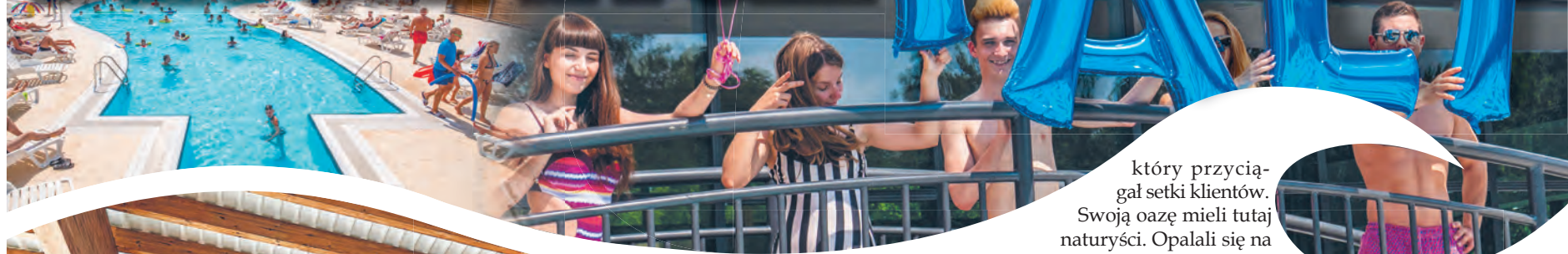
ysh

FOT. ŁÓDZ.PL

Tu znajdziesz listę wszystkich placówek w mieście, w których możesz się zaszczepić:



DRUGIE ŻYCIE



który przyciągał setki klientów. Swoją oazę mieli tutaj na specjalnym tarasie, obok basenu ze sztuczną falą.

Pierwszy kompleks wodny w Parku na Zdrowiu w Łodzi o nazwie „Fala” został otwarty 19 czerwca 1976 r. Uznawany był za najpiękniejszy obiekt rekreacyjny w Polsce. Kąpielisko składało się z czterech basenów: pływackiego o wymiarach olimpijskich, dwóch bliźniaczych o kształcie zbliżonym do kwadratów oraz jednego ze sztuczną falą, od którego wzięta się nazwa kąpieliska.

Niecki basenów pomalowane były na niebiesko, żeby woda przypominała barwę laguny. Latem „Fala” przeżywała prawdziwe oblężenie. – Bywały upalne, letnie dni, w trakcie których sprzedawano dziennie nawet 20 tysięcy biletów – wspomina Jerzy Góralski, ówczesny dyrektor Łódzkiego Parku Wypoczynku. Od 1984 r. cyklicznie organizowano konkursu piękności Miss Fali,

Wybory Miss Natura, czyli najpiękniejszej naturystki, organizowano w wąskim gronie amatorów opalania nago. Niestety obiekt zaczął popadać w ruinę, a w 1992 r. został zamknięty.

W 2002 r. kandydatem na prezydenta Łodzi był Witold Rosset, miejski radny, który startował z komitetu wyborczego Łódź na Fali z obietnicą, że jako przyszły prezydent wybuduje w każdej dzielnicy aquapark. Wyborów nie wygrał, a prezydentem Łodzi został Jerzy Kropiwnicki, który zatrudnił swojego kontrkandydata w Urzędzie Miasta i dał mu tylko jedno zadanie: doprowadzić do wybudowania aquaparku w miejscu dawnego kąpieliska „Fala” przy al. Unii Lubelskiej.

Gdy zorganizowano konkurs na nazwę nowego obiektu, łodzianie zaproponowali m.in. „Wodne Piramidy”, „Oaza”, „Aquafan”, „Kopakabana”, „Zdrowisko”, „Piramidy łódzkie”, „Atol Łódź”, „Kaskada Łódzka”, „Błękitna Laguna”, „HydroRaj”, „Tsunami”, ale najwięcej osób przekonywało, że aquapark musi zachować nazwę „Fala”, by nawiązać do miejsca z czasów PRL i miłych wspomnień tysięcy łodzian.





Mieszkańcy z radością przyjęli także fakt, że inwestor postanowił wybudować w nowym obiekcie basen ze sztuczną falą, by nawiązać do tradycji dawnego kąpieliska. Dzień przed oficjalnym otwarciem, 31 stycznia 2008 r., zaproszono gości honorowych, przecięto wstęgę w postaci girlandy z egzotycznych kwiatów, włączono sztuczną falę, a wokół basenu tańczyły piękne „Hawajki”. Były przemówienia i poświęcenie obiektu. 1 lutego w aquaparku pływali i korzystali z luksusowej Strefy Saun, pierwszej w Łodzi, do której można było tylko wejść bez

stroju kąpielowego, już wszyscy łodzianie. Rok później otwarto zewnętrzną część aquaparku: basen rekreacyjny, sportowy oraz brodzik dla dzieci. Wokół ustawiono 800 leżaków.

Pół roku później łodzianie korzystali z dwóch nowych zjeżdżalni: czerwonej o długość 146 m i pomarańczowej o długości 130 m, które zostały od środka oświetlone diodami LED. Zjeżdżanie przetestowali jako pierwsi łódzcy dziennikarze, którzy stawili się na test w kostiumach i kąpielówkach z kamerami, aparatami i mikrofonami. Natomiast nie wszyscy mieli odwagę zjechać na największej w Polsce zjeżdżalni typu „kamikadze”, którą otwarto w 2010 r.

Z każdym rokiem na „Fali” przybywało

atrakcji. Powstała tęcza zjeżdżalni, zatoka ośmiornicy, zmieniono wystrój restauracji, aranżację Strefy Saun, wybudowano taras zewnętrzny. Spółka wyszła z zadłużenia i zaczęła na siebie zarabiać. Zarząd starał się, by przed każdym sezonem goście mogli korzystać z nowych atrakcji. W 2016 r. podjęto decyzję o budowie nowej hali basenowej, a także całorocznego basenu zewnętrznego, do którego będzie można się dostać specjalnym kanałem wpływowym.

Od otwarcia Aquaparku „Fala” mija 14 lat. Łodzianie pokochali piękny obiekt, który powstał z szacunkiem dla dawnego kąpieliska z czasów PRL. Do ducha tego miejsca nawiązuje nie tylko nazwa i basen ze sztuczną falą. W latach 80. na „Fali” swoją oazę mieli naturyści. Zaraz po oddaniu do użytku nowego aquaparku znów zaczęli zjeżdżać z całej Polski na Noce Naturystów.

Wioletta Gnacikowska



Ryszard Bonisławski

W czerwcu 1976 r. zaproszono nas, sędziów pływackich, na otwarcie długo wyczekiwane go zespołu basenów „Fala”. Niektórzy z nas już wcześniej mieli okazję do zaglądania na rozległy plac budowy, ale to dzień otwarcia był dla wszystkich miłośników pływania niezwykłym świętem. Widok basenów położonych na różnych poziomach, zatopionych w zieleni parku, pachnących farbą i czystą wodą napelniał dumą. Najbardziej cieszył nas basen o wymiarach olimpijskich,

na którym już po kilku dniach zorganizowano ostatnie w tym półroczu zawody. Liczba sędziów, którzy zgłosili się na te zawody, przekraczała zapotrzebowanie, ale organizatorzy przyjęli ten fakt ze zrozumieniem, bo każdy chciał zobaczyć „Falę”, a później skorzystać z okazji i poznać „smak wody”. Nie sądziłem wtedy, że po dwóch latach przyjdzie mi spędzić na „Fali” kilkanaście dni wypełnionych intensywnym treningiem. Przez niemal cały czerwiec przychodziłem

na „olimpijski”, by doskonalić styl klasyczny. Wiązało się to z chęcią zdawania na Akademii Wychowania Fizycznego we Wrocławiu, gdzie jedną z prób sprawnościowych było pływanie na czas, a ja po wypadku na nartach i kontuzji barku musiałem pożegnać się z ulubionym kraulem i wróciłem do wolniejszej żabki. Budziłem wtedy duże zainteresowanie pracowników basenu, bo pływałem niezależnie od pogody, w słońcu i w deszczu. Trening przyniósł spodziewany efekt, na egzaminie osiągnąłem lepszy wynik od wielu kraulistów, pozostałe

przedmioty też nie sprawiły mi trudności, nie zostałem jednak przyjęty na studia, bo większość miejsc zarezerwowano dla „swoich”.

„Fala” stała się od tego momentu najczęściej odwiedzanym miejscem wypoczynku, mieszkałem na Retkini i tu miałem najbliżej, przychodziłem jednak na dwie godziny przed zamknięciem lub wcześniej rano, bo tylko wtedy baseny nie były przepełnione. Z nostalgią i żalem żegnałem „Falę” w 1992 r., a później z nieukrywaną radością witałem kolorowy aquapark, jednak w sercu zachowałem obraz dawnych basenów. Dzisiejsza „Fala” jest ulubionym miejscem rekreacji mojego wnuka, tu połknął bakcyła i pokochał pływanie.

Ryszard Bonisławski

Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



Kartka papieru	Pieśni rozbrzmiewające w operze	Prąd rzeczny	Drobna, smaczna ryba morska	Lubos, aktor	Obóz jeniecki	Prawnik w firmie	Śmieszna historia	Oznaka żaloby	Auto ze Szwecji	Kolce u butów taternika	Luby		
Zbierają go pszczoły	8	Część karabinu	Fair ... w sporcie	Odrobinka, kapka	15	Zaliczka na poczet należności	Do szorowania naczyń	"Broń" kobieca	2	Ubogi człowiek	Lanie spuszczone urwisowi		
3	Bill, były prezydent	Coca-.... napój	Adept w firmie	Opiewał wikingów	7	Konflikt zbrojny	Stara miotła	4	Region z Haiti	9	Siał ją panny	Lerska, piosenkarka	6
Jadowity wąż z Indii	17	Imię Lennona z The Beatles	10	Karcz, pniak	12	Pies gończy	Np. hallowiczny	5	Diabelskie nęcenie	1	Atak w odpowiedzi	11	Główny składnik czekolady
Marka chipsów	Armatka	13	Książka z mapami	1	Były doświadczony żołnierz	14	Koc na konia	14	Sąsiad Egiptu	11	Szyba	Przedporcie	Potrząsk na ptaki

Tytuł piosenki zespołu Skaldowie:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

Wstrząs psychicz.	Lek przeciwbólowy	Stolica Egiptu	Tajny tunel pod więzieniem	Miły, ukochany	Wschodnia sztuka walki	Droga usłana śniegiem	Hayworth, aktorka	amandı, sztuka kochania	Pięściarstwo	11	Karta dań w lokalu	Składnik brązu															
Armata	4	Rosły oprych	Wypytywanie	Sąsiadka Haitanki	Judasz w drzwiach	Z protonem w jądrze atomu	Goniec w szachach	5	Cierpi na cukrzycę	13	Szkarada	Część tuszy ryby	15	Ukryta czujka wojskowa													
Sieć marketów budowlanych	9	Ciaśtko z bitą śmietaną	Koszulka lub gra	Szyb na śmieci	Przeciwnik	Ogólniaki, szkoły	Wyspa Odysa	7	Bóg z Olimpu	12	Wypa Odysa	Bóg z Olimpu	7	Spodek z kosmosu	10	Falk, reżyser	10	Kierownictwo portu	16	Skrzeczający ptak	8	Budynek dla bydła	2				
Znany rosyjski okręt podwodny	6	Potocznie o intuicji	Wada, defekt	Różycy, okno	14	Uczestnik korridy	14	Uczestnik korridy	14	Uczestnik korridy	14	Uczestnik korridy	14	Uczestnik korridy	14	Uczestnik korridy	14	Uczestnik korridy	14	Uczestnik korridy	14	Uczestnik korridy	14	Uczestnik korridy	14	Uczestnik korridy	14
Odsyłacz do tekstu	3	Grzanka	3	Ćwiczenie na drążku	14	Uczestnik korridy	14	Uczestnik korridy	14	Uczestnik korridy	14	Uczestnik korridy	14	Uczestnik korridy	14	Uczestnik korridy	14	Uczestnik korridy	14	Uczestnik korridy	14	Uczestnik korridy	14	Uczestnik korridy	14	Uczestnik korridy	14

Tytuł utworu Lwa Tolstoja:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17



„Krzyżówki z Koroną”
-DOSKONAŁE O KAŻDEJ PORZE ROKU



KORONA



SUDOKU ŁATWE

		1	2		3	8		
3				4				9
6	5						4	3
9		2				3		1
			1					
1		6				9		7
7	8						3	6
5				9				2
		3	6		5	4		

SUDOKU ŚREDNIE

8		3	1		5	4		9
	1		4	8	2		5	
		6		7		9		
	3						6	
		2		5		7		
	5		9	2	7			3
3		9	5		6	2		4

Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



TU NAS ZNAJDZIESZ W PONIEDZIAŁKI, ŚRODY I PIĄTKI

DARMOWA GAZETA „ŁÓDŹ.PL“ JEST DOSTĘPNA W MIEJSCACH:

- **BIBLIOTEKI MIEJSKIE**
Sprawdź adresy na WWW.BIBLIOTEKA.LODZ.PL
- **MIEJSKIE CENTRA MEDYCZNE**
- **Lokalizacje URZĘDU MIASTA ŁÓDZI:** Zachodnia 47, Politechniki 32, Piotrkowska 153, Krzemieniecka 2, Piłsudskiego 100, Sienkiewicza 5
- **Łódzkie Centrum Kontakt z Mieszkańcami** Piotrkowska 110
- **Łódzka Organizacja Turystyczna** Piotrkowska 28
- **Centrum Obsługi Karty Łodzianina** Piotrkowska 87
- **Łódzka Spółka Infrastrukturalna** Wólczańska 17
- **Aquapark FALA** Unii Lubelskiej 4
- **OGRÓD BOTANICZNY** Krzemieniecka 36/38
- **PALMIARNIA** Piłsudskiego 61
- **Poleski Ośrodek Sztuki** Bratysławska 6a
- **Ośrodek Kultury Górna** Siedlecka 1
- **Bałucki Ośrodek Kultury** Limanowskiego 166
- **Widzewskie Domy Kultury:** Dom Kultury 502/ Sacharowa 18, Dom Kultury ARIADNA/ Niciarniana 1/3, Dom Kultury WIDOK/ Piłsudskiego 133
- **MANUFAKTURA** punkt informacji oraz wejście do strefy Qulinarium (restauracja)
- **LECLEARC Market** Inflancka 45
- **LECLEARC Stacja Benzynowa** Inflancka 53
- **CARREFOUR** Zarzewska
- **Delikatesy mięsne GROT:** Rydzowa 20, Nastrojowa 52, Bratysławska 8, Rzgowska 219, Bartoka 77, Łagiewnicka 118b
- **GH JAGIENKA** Jagienki 34
- **Rynek BAŁUCKI**
- **Rynek MARATOŃSKA**
- **Rynek PIONIER** al. gen. Dąbrowskiego 91c
- **Rynek Przybyszewskiego** 147
- **Rynek Wielkopolska**
- **Zielony Rynek** pl. Barlickiego
- **Ryneczek** przy Mochneckiego
- **KWADRACIAK** Inowrocławska/Żubardzka
- **POD ZEGAREM** Inowrocławska/Wielkopolska
- **Sklep GAMA** Perła 4, Osiedle im. J. Montwiłła-Mireckiego
- **Sklep DJ-MAR. Włodarczyk M.** Turmie 1
- **Spożywcza WIKTOR** Zbocze 43
- **Kiosk spożywczo – warzywny** Zbocze 18
- **JUSTYNEX s.c** sklep spożywczy Skalna 54C
- **Sklep spożywczy MAXIMUM** Pomorska 589
- **EBTOM warzywniak T. Stańczyk** Pieniny 29/3
- **Zakład Piekarsko-Cukierniczy PIEKARENKA** wszystkie lokalizacje
- **PH ORANŻADA** Wujaka 7, Pojezierska 2/6 przy sklepie Rossmann
- **Sklep Spożywczy** Chryzantem 8
- **Cukiernia DYBALSKI:** Piotrkowska 56, pl. Wolności 9, Piotrkowska 102A, Jaracza 5, Tatrzńska 42/44, Nastrojowa 8, Rojna Rynek Malus, CH Central, Ciołkowskiego 9, Armii Krajowej 36, Szpital im. Barlickiego, Zgierz (Długa 69, Czarna 3/9)
- **Z PIECA RODEM** Piekarnia & cukiernia wszystkie lokalizacje
- **Sklep Spożywczy** Falista 162
- **11 Listopada 39A przy poczcie**
- **Smocza 1h** (naprzeciw sklepu Biedronka)
- **Pasieczna róg Motylowej**
- **Zgieńska 240**
- **Tatarakowa 12**
- **Radogoszcz Wschód:** Nastrojowa 50, pl. Słoneczny
- **BIESIADA CATERING** Stefana 2
- **RAJSKIE JADŁO** Traktorowa 63
- **SUSHI KUSHI** Roosvelta 7
- **BAR U JANOSIKA** Janosika 52
- **CROSS BAR** Łagiewnicka 219
- **CAFFE PRZY ULICY:** Nawrot 1a, Łagiewnicka 120, Rzgowska 219, Wici 34, Kostki Napierskiego 1,
- **SASS BAR** Traktorowa 71, Lewa 7
- **Pizzeria KELO** Chałubińskiego 22
- **ORION Business Tower** Sienkiewicza 85/87
- **CENTRUM BIZNESU** Piłsudskiego 3
- **Biurowiec** Piotrkowska 270
- **TEXTORIAL PARK** Fabryczna 17
- **Centrum Biznesowe** Milionowa 21
- **Centum Biznesowe FAKTORIA** Dowborczyków 25
- **TEO PARK** Wersalska 47
- **STARA DRUKARNIA** Gdańska 130
- **Biurowiec** Politechniki 22/24
- **URBANICA** Wróblewskiego 18
- **Biuro COTTON HOUSE** Sterlinga 27/29
- **NOWA FABRYCZNA** Składowa 35
- **CAFFE PRZY ULICY:** Nawrot 1a, Łagiewnicka 120, Rzgowska 219, Wici 34, Kostki Napierskiego 1,
- **SASS BAR** Traktorowa 71, Lewa 7
- **Pizzeria KELO** Chałubińskiego 22
- **ORION Business Tower** Sienkiewicza 85/87
- **CENTRUM BIZNESU** Piłsudskiego 3
- **Biurowiec** Piotrkowska 270
- **TEXTORIAL PARK** Fabryczna 17
- **Centrum Biznesowe** Milionowa 21
- **Centum Biznesowe FAKTORIA** Dowborczyków 25
- **TEO PARK** Wersalska 47
- **STARA DRUKARNIA** Gdańska 130
- **Biurowiec** Politechniki 22/24
- **URBANICA** Wróblewskiego 18
- **Biuro COTTON HOUSE** Sterlinga 27/29
- **NOWA FABRYCZNA** Składowa 35

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ



Złap
za uchwyt, odchyl kłape
i weź gazetę „Łódź.pl“

kolportaz@biblioteka.lodz.pl

- **RADOSNY Dom Seniora** Lublinek 32
- **Hotel BEDROOMS** Piotrkowska 64
- **Centrum opieki FAMILIA** Drużynowa 4
- **Dom opieki SERCE NA DŁONI** Eugeniusza 3a
- **MEDAR-CITO** Organizacji WIN 37
- **Apteka Prywatna Mag. Wawrzeczek** Łanowa 83
- **Pizzeria NOWOSOLNA** Rynek Nowosolna 2
- **URZĄD GMINY NOWOSOLNA** Rynek Nowosolna 1

UWAGA

Gazetę znajdziesz w autobusach i tramwajach MPK na głównych liniach



OGŁOSZENIE

Prezydent Miasta Łodzi



PREZYDENT MIASTA ŁODZI
HANNA ZDANOWSKA

Od 3 stycznia do 30 czerwca 2022 r. trwa nabór wniosków o udzielenie w 2022 r. dotacji celowych z budżetu miasta Łodzi na przedsięwzięcia inwestycyjne służące ochronie powietrza, polegające na trwałym wyłączeniu z użytkowania źródła ciepła na paliwo stałe, w celu ograniczania emisji, realizowane na terenie miasta Łodzi dla osób fizycznych, wspólnot mieszkaniowych, osób prawnych, przedsiębiorców oraz jednostek sektora finansów publicznych będących gminnymi lub powiatowymi osobami prawnymi.

Rodzaj inwestycji objętych wsparciem.

Celem naboru jest przyznanie w 2022 r. dotacji celowych na realizację przedsięwzięć inwestycyjnych polegających na trwałym wyłączeniu z użytkowania źródła ciepła na paliwo stałe i zmianie systemu ogrzewania na:

1. podłączenie do sieci ciepłowniczej wraz z możliwością podłączenia ciepłej wody użytkowej;
2. podłączenie do sieci gazowej wraz z instalacją źródła ogrzewania;
3. instalację źródła ogrzewania elektrycznego;
4. instalację pompy ciepła na potrzeby ogrzewania.

Termin zakończenia i rozliczenia przedsięwzięcia – 3 miesiące od zawarcia umowy o dofinansowanie.

W szczególnych przypadkach termin ten może zostać wydłużony na wniosek beneficjenta, ale nie dłużej niż do 30 listopada 2022 r.

Wysokość środków przeznaczonych na realizację zadania w roku budżetowym 2022 – 3 000 000 zł.

Wnioski należy składać osobiście lub za pośrednictwem operatora pocztowego w Oddziale ds. Informacyjno-Kancelaryjnej Obsługi Mieszkańców w Wydziale Zarządzania Kontaktami z Mieszkańcami w Departamencie Organizacji Urzędu i Obsługi Mieszkańców Urzędu Miasta Łodzi:

1. Łódź, ul. Piotrkowska 110 (Łódzkie Centrum Kontaktów z Mieszkańcami, wejście od al. Schillera),
2. Łódź, ul. Piotrkowska 153,
3. Łódź, ul. Zachodnia 47,
4. Łódź, al. Politechniki 32,
5. Łódź, ul. Krzemieniecka 2 B,
6. Łódź, al. Piłsudskiego 100,
7. lub za pośrednictwem Elektronicznej Platformy Usług Administracji Publicznej (ePUAP).

Formularz wniosku dostępny do pobrania pod wyżej wymienionymi adresami, a także poprzez stronę internetową: www.LODZ.PL/SMOG.

Dofinansowanie nie może być przeznaczone na refundację kosztów poniesionych przed datą zawarcia umowy.

Dodatkowych informacji udziela punkt informacyjno-konsultacyjny w Wydziale Ochrony Środowiska i Rolnictwa w Departamencie Ekologii i Klimatu Urzędu Miasta Łodzi:

1. osobiście, al. Piłsudskiego 100 – możliwość weryfikacji składanego wniosku;
2. telefonicznie pod numerem: 42 272 66 22;
3. mailowo: dotacja.smog@uml.lodz.pl.



REKLAMA



**NIE TRUJ SIĘ!
DAMY CI KASĘ NA ZMIANĘ!**



**WYMIENŃ PIEC, DAMY CI
90% DOFINANSOWANIA**



**ZŁÓŻ WNIOSEK
DO 30 CZERWCA 2022 ROKU**

ŁÓDŹ
ODDYCHAMY



LODZ.PL/SMOG | PIŁSUDSKIEGO 100 | 42 272 66 22



Bule są popularnym sportem w naszym mieście

FOT. PAWEŁ ŁACHETA

KULE

Z FRANCUSKIM RODOWODEM

Utwardzony i pozbawiony trawy plac o wymiarach ok. 15 m x 4 m wystarczy do rozpoczęcia przygody z petanką. To jedna z najpopularniejszych gier towarzyskich świata, która swoje korzenie ma w południowej Francji. Do Polski trafiła w latach 70. ubiegłego stulecia i jest tu znana jako gra w bule lub w kule. Można ją uprawiać również w Łodzi, gdzie znajduje się kilka klubów zrzeszających sympatyków tej dyscypliny.

Wspomniany wyżej plac jest areną walki toczonej za pomocą metalowych kul (buli) ważących ok. 700 g, którymi z wytyczonego wcześniej okręgu rzuca się w kierunku „świnki” – małej, drewnianej lub plastikowej kulki o średnicy 30 mm. Regulamin gry szczegółowo określa zasady rywalizacji, jednak w największym uproszczeniu można stwierdzić, że kto umieści

Z Francji do Łodzi
Petanque narodził się właśnie we Francji, gdzie na początku XX wieku ewoluował z popularnej

swoją bule najbliżej „świnki”, ten wygrywa partię. O tym, jakie emocje może wywołać ta z pozoru prosta gra, najlepiej świadczy fakt, że swego czasu we Francji w trakcie rozgrywek dochodziło do awantur, w których traktując zawodnicy nie tylko ciskali w siebie kulami, ale próbowali również „dochodzić sprawiedliwości” rękoczynami.

w tym kraju „gry prowansalskiej”. Od tego czasu zaczął się dynamicznie rozwijać i aktualnie jest znany praktycznie na całym świecie. W 1958 r. w Marsylii powołano do życia Międzynarodową Federację Patanque i Gry Prowansalskiej, która zrzesza aktualnie prawie 100 państw. Jednym z nich jest Polska. Nad Wisłą petanque

Rozgrywki ligowe

Pierwsza z tych ekip w minionym sezonie w rozgrywkach I ligi walczyła o klubowe mistrzostwo Polski. W tej rywalizacji uczestniczyło osiem drużyn. Rundę zasadniczą zespół UPKS Bula zakończył na siódmej pozycji i znalazł się w grupie spadkowej. Wygrał w niej wszystkie mecze, pokonując kolejno: KS Petanque Jedlina 19:12, KS Petanque Broen Karo Dzierżoniów 20:11 oraz TS Liskowiak Lisków 19:12. Te wygrane sprawiły, że mistrzostwa łódzkie zakończyli na szóstej pozycji. W grupie mistrzowskiej 2. ligi walczył natomiast zespół KGB, jednak zajął w niej czwartą lokatę i nie zdołał awansować do grupy wyższej klasy rozgrywkowej.

Występy międzynarodowe

Od 2003 r. Polacy występują na międzynarodowej arenie, jednak do tej pory na poziomie seniorów nie zdołali odnieść większych sukcesów

w mistrzostwach świata i Europy. Mają natomiast medale w rywalizacji juniorów. W tej kategorii wiekowej w konkurencji strzału precyzyjnego na mistrzostwach Starego Kontynentu Paweł Pieprzyk zdobył złoto, a Jędrzej Śliż brąz.

W latach 2017 i 2018 jednym z reprezentantów Polski na seniorskie ME był Marcin Rutkowski z UPKS Bula. Jego klubowy kolega Maciej Hańczuk znalazł się w młodzieżowej kadrze na Mistrzostwa Europy Espoirs 2018, a młodsza koleżanka Oliwia Rutkowska w ubiegłym roku była w juniorskiej reprezentacji kraju. Andrzej Zebrowski, Piotr Korus i Włodzimierz Krawczyk to z kolei trzej zawodnicy Klubu Graczy Bulowych, którzy pięć lat temu reprezentowali Polskę na mistrzostwach Europy weteranów. MD

W łódzkich parkach można pograć na kilku bulodromach

ŁÓDZKA POGODYNKA

ŚRODA

2°C

Imieniny
obchodzą:
Korneliusz, Maria
Joanna, Katarzyna
Marcin, Mitosława

02.02



CZWARTEK

2°C

Imieniny
obchodzą:
Błażej, Oskar,
Hipolit, Ignacy,
Klaudyna, Ofelia

03.02



Rodzinne miasto

Ławeczka Tuwima

Tuwin znał kilka języków, choć za poligłotę się nie uważał i – chyba z dozą kokieterii – tak pisał o swoich talentach językowych: „Po francusku – jak szwec (oczywiście warszawski, nie paryski), przekłety język Goethego – nienawidzę (oprócz Goethego i jeszcze paru)”, a po rosyjsku – który poznał dogłębnie – mówił ponoć średnio. Ale za to świetnie tłumaczył rosyjską poezję, a jego wielką miłością był Puszkina, choć uważał siebie za... „gogolistę”. Dobrze sobie radził w esperanto, które było jego młodzieńczą pasją. Zawdzięczamy mu także znakomite przekłady poezji francuskiej (Rimbaud), niemieckiej (Heine), a także łacińskiej (Horacy).



*Też namna poza?
Dopyzba mou!
Vhara poza,
Auma zapu!...*

Tłumacz

Stefan Żeromski tak wyraził się o naszym mistrzu słowa:

„Ale się ten Tuwim wgryził w język polski, tak się wgryził, aż się przegryził na drugą stronę.”

FOT. ŁODZ.PL, ENVATO ELEMENTS, NAC.

KOŚCIÓŁ PRZENIESIONY NOCĄ



ŁÓDZKIE GAWĘDY

Kościół św. Józefa przy ulicy Ogrodowej był pierwotnie pod wezwaniem Wniebowstąpienia NMP i stał na terenach dawnej Łodzi, na tzw. Górkach Plebańskich, czyli obecnym pl. Kościelnym. Wcześniej działała tam erygowana na przełomie XIV i XV wieku drewniana kościół łódzki, o którym niewiele wiadomo. W latach 1765–1768 powstała nowa świątynia na murowanym fundamencie. Niewielki budynek, wzniesiony dzięki bp. Antoniemu Ostrowskiemu, był w kolejnych latach rozbudowywany. Wraz ze wzrostem liczby mieszkań-

ców Łodzi postanowiono wybudować jeszcze większą świątynię. Jednak władze carskie postawiły warunek i nakazały wyburzyć stary kościół. Ówczesny proboszcz ks. Jan Siemiec wpadł na pomysł, aby przenieść kościół na dawny cmentarz przy ul. Ogrodowej, na którym od 1856 r. nie chowano zmarłych. Aby przekonać władze rosyjskie do swojego pomysłu, obiecał, że w głównym ołtarzu zostanie umieszczony obraz św. Mikołaja,

przed którym lud będzie się modlił o łaski dla cara. I tak udało się zachować kościół. Jak głosi fama, świątynię przenieśli pracownicy z fabryki I. K. Poznańskiego w jeden... dzień, a pewnie i nocną porą. W 1910 r. powstała tu parafia pw. św. Józefa. Dodatkowo nabyto od gminy ewangelickiej plac i na jego terenie urządzono park. W środku postawiono figurkę patrona, która stoi do dziś. agr

KRYMINAŁKI

ZNAD ŁÓDKI

TRUP ZAPUKAŁ W OKIENKO!

W roku 1921 Łódź trzymała w napięciu dość niezwykła historia z mocami nadprzyrodzonymi w tle. Wiele gazet rozpisywało się o dziwnym wydarzeniu, które miało miejsce przy ul. Urok 2, gdzie mieszkała Maria Kimmel wraz z 20-letnim synem Karolem. Właśnie z jego osobą związane były dziwne zjawiska. Był mechanikiem w zakładach Kroeniga, gdzie 5 marca 1921 roku doszło do nieszczyśliwego wypadku. Karol został śmiertelnie porażony prądem podczas naprawy maszyny, a matka zwlekała pięć dni z pochówkiem, bo chłopak wyglądała jakby był pogrążony w letargu. Zrozpaczona pani Kimmel nie miała siły, by uczestniczyć w pogrzebie, ale tego dnia ujrzała w oknie swego mieszkania rękę swego zmarłego syna, który zwykł pukać z pracy. Myślała z początkiem, że to złudzenie, ale po objerzeniu okna znalazła wyraźne odciski palców na szkle.

Próbowała je zmyć, ale linie papilarne wciąż były wyraźne. Wezwała policję, a ta stwierdziła na szybko wyraźny odcisk dłoni i palców. Sprawą zajęło się nawet Towarzystwo Spirytystyczne, które dowodziło, że zmarły dokonał teleportacji, by pożegnać się z matką nieobecna na pogrzebie. Śledczy byli innego zdania i stwierdzili, że w istocie są to odciski palców Karola Kimmla, ale pozostawione dzień wcześniej. Mógł on mieć na rękach resztki kwasu fluorowodorowego, stosowanego w fabryce, który trawi szkło i stąd ślady okazały się trwałe. Zwolennicy zjawisk nadprzyrodzonych byli innego zdania, ale policja umorzyła dochodzenie, choć zdarzało się nieraz, że w śledztwie pomagał jasnovidz, jak choćby sławny prof. Messing, który w trakcie odtwarzał przebieg zbrodni nad stawem przy ul. Przędzalnianej, w którym znaleziono fragmenty poćwiartowanego ciała. Ale o tym już przy innej okazji... agr

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ
Kolejne wydanie w piątek
4 lutego

GALERIA ŁÓDZKICH MURALI



Mural na ścianie kamienicy przy ul. Żwirki 6 autorstwa TATS CRU - artystów z Nowego Jorku

KARTKA Z KALENDARZA

3 lutego 2002 roku zmarł w Warszawie Arnold Mostowicz – pisarz, dziennikarz, tłumacz, lekarz i popularyzator nauki. Urodził się 6 kwietnia 1914 r. w Łodzi, w rodzinie Icka i Estery Moszkowiczów. W latach 1932–1939 studiował medycynę w Tuluzie i powrócił do Polski na krótko przed wybuchem wojny. Podczas okupacji Warszawy pracował w Szpitalu Dzieciątka Jezus, a w październiku 1939 r. wrócił do Łodzi, gdzie został potem przesiedlony do getta. Przez 4 lata pracował jako lekarz w szpitalu i w pogotowiu na terenie Litzmannstadt Getto, a po jego likwidacji

LEKARZ, PISARZ I... UFOLOG

wysłano go do Auschwitz, a stamtąd do innych obozów. Po wojnie nie wrócił do medycyny, ale zajął się dziennikarstwem. Pracował w gazetach we Wrocławiu, Krakowie, a w latach 1955–1969 był redaktorem naczelnym „Szpilek”. W latach 70. zajął się pisanie książek popularnonaukowych, przede wszystkim z zakresu biologii oraz tematyki ufologicznej („My z kosmosu”, „Spór o synów nieba”, „Zagadka Wielkiej Piramidy”). Był także współtwórcą serii komiksów „Bogowie z kosmosu”, opartej na pra-

cach Ericha von Dänikena. Opublikował również wspomnienia poświęcone Łodzi – „Żółta Gwiazda

i Czerwony Krzyż” – obraz gettowych i obozowych przeżyć czy „Łódź, moja zakazana miłość”. Jest także autorem książki „Ballada o Ślepym Maksie”.

W 1995 r. został prezesem fundacji Monumentum Iudaicum Łodzense, sprawującej opiekę nad dziedzictwem łódzkich Żydów. W 1998 r. Arnold Mostowicz otrzymał tytuł Honorowego Obywatela Miasta Łodzi. Spoczywa na Cmentarzu Wojskowym na Powązkach w Warszawie. agr



Arnold Mostowicz