

# ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

ŁODZIANIE KREUJĄ

strona 7

Norbert Kijanka

SKRZYPCE JAK  
DZIEŁA SZTUKI



# TŁUMY NA MARSZU STOP WOJNIE!

TYSIĄCE ŁODZIAN WYRAZIŁO SWÓJ SPRZECIW **strona 2**

JAK POMAGAĆ UCHODźCOM? **strona 9**

## AKTUALNOŚCI

ROOSEVELTA 15  
NA TROPIE  
OSZUSTW

**strona 4**

## WYDARZENIA

DZIEŃ  
Kobiet

**strona 10**



## SPORT

ŁODZIANKA  
MISTRZYNIĄ  
EUROPY

**strona 14**



# KRZYŹÓWKA+SUDOKU

CHWILA RELAKSU  
DLA KAŻDEGO

**strona 12-13**

AUTOPROMOCJA

TWOJA REKLAMA W ŁÓDŹ.PL



ZADZWOŃ: 722 006 791



FOTO: ŁODZ.PL

DLA UKRAINY

## WIELKI MARSZ STOP WOJNIE!

W piątek, 4 marca wieczorem tysiące osób zjawilo się na placu Wolności, by okazać wsparcie Ukrainie, którą pod koniec lutego bandycko napadła Rosja. Pod pomnikiem Tadeusza Kościuszki rozwinęta została niebiesko-żółta flaga o długości 350 metrów. Korowód przeszedł ul. Piotrkowską do pasażu Rubinsteina, gdzie znajduje się centrum informacyjne dla uchodźców.

Na marszu skandowano: „Wojna Stop! Wolna Ukraina!”. Na scenie ustawionej

w pasażu były przemówienia i wspólne śpiewanie pieśni, m.in. nowej wersji „Na zielonej Ukrainie”, którą w Polsce znamy najlepiej jako „Hej, sokoły”.

W pomoc Ukrainie angażuje się cały świat. W zeszłym tygodniu na łódzkim lotnisku wylądował transport francuskiej pomocy humanitarnej, który ruszył dalej na wschód. Również łodzianie mocno zaangażowali się w pomoc. Więcej o tym, jak to najskuteczniej robić, przeczytajcie na str. 9 **red**



FOTO: ŁODZ.PL

SCHRONISKO  
W ŁODZI

## DUŻY LOLEK SZUKA DOMU

Ten oto młodzieniec to jeszcze psi nastolatek, a już jest gigantycznych rozmiarów. Lolek szuka domu z dużą kanapą.

Lolek trafił do schroniska 1 lutego. Błąkał się bez opieki w Parku Źródlika. Mimo że pies jest słusznych rozmiarów, właściciel do dziś nie zauważył, że nie ma go w domu.

Lolek ma w tej chwili zaledwie około 6 miesięcy, a już jest gigantycznym psiakiem. Być może jeszcze urośnie, na pewno zmężnieje. To wielkie psie serducho w wielkim cie! **redsc**

- Lolek to wulkan energii, żywił na czterech łapach. Nie ma się co dziwić, to wciąż psi nastolatek - rozbrykany, niezmordowany w zabawie, no i bardzo spragniony towarzysza do zabaw - człowieka! Lolek chętnie zamieni schronisko na dom z dużą, wygodną kanapą i człowiekiem do kochania - mówi Marta Olesińska, szefowa łódzkiego schroniska dla zwierząt. Osoby zainteresowane poznaniem Lolka zapraszamy do kontaktu ze schroniskiem: [schronisko.biuro@o2.pl](mailto:schronisko.biuro@o2.pl)

FOTO: ŁODZ.PL

KONIEC ZA MIESIĄC

## REMONT TRAKTOROWEJ

Drogowcy układają nawierzchnię na nowym rondzie z ul. Łanową. To już ostatni etap przebudowy ważnej ulicy na Teofilowie.

Prace na Traktorowej zmierzają wreszcie do finału. Do wykonania została jeszcze nawierzchnia ulicy i prace wykończeniowe, do których drogowcy potrzebują dobrej pogody. - Zakład Wodociągów i Kanalizacji skończył już pracę przy przepięciu wodociągu w docelową, nowo wybudowaną sieć. Wykonawca układa podbudowę i przygotowuje się do położenia masy bitumicznej. Zakładamy, że na przełomie marca i kwietnia skończy prace. Do wykonania pozostaną wtedy już tylko nasadzenia - mówi Marcin Sośnierz z Zarządu Inwestycji Miejskich. **red**

Prace na ul. Traktorowej objęły przebudowę sieci wodociągowej, wymianę nawierzchni, budowę ronda na skrzyżowaniu z ul. Łanową, na którym powstaną wysepki na przejściach dla pieszych.

Wyremontowane zostały chodniki, a po wschodniej stronie ulicy wykonawca zbudował nową drogę rowerową. Na przejściach dla pieszych powstały azyle, a przystanki MPK zostały zmodernizowane.

Na ulicy zamontowane zostały także nowe wyposażenie: kosze na śmieci oraz ławki. Powstały też 42 miejsca parkingowe.

Na ul. Traktorowej przybędzie też zieleni. Z nasadzeniami wykonawca czeka na wiosnę i wyższą temperaturę, która pozwoli na prace w ziemi. Wzdłuż ulicy pojawi się 17 grusz drobnowocowych oraz kilka tysięcy krzewów i traw. **red**

LOTERIA PODATKOWA

## Nagrody za PIT W ŁODZI

Aby mieć szansę na wygranie jednej z nagród w loterii, wystarczy płacić w Łodzi podatki. Główna wygrana to 100 tys. zł.

Rozpoczęła się kolejna edycja loterii podatkowej dla wszystkich łodzian. Łączna pula nagród to ponad 150 tys. zł. Co miesiąc losowana będzie wygrana 10 tys. zł, a co tydzień 1 tys. zł. Miasto przygotowało też nagrody specjalne dla nowych podatników. Podobnie jak w poprzednich edycjach, jest to 20 tys. zł i nagrody rzeczowe. Żeby wziąć udział w loterii podatkowej, wystarczy

rozliczyć PIT za 2021 rok, wskazując Łódź jako miejsce zamieszkania. Zgłoszenia do loterii przyjmowane są do 9 maja.

Loteria, w której do wygrania są nagrody pieniężne i rzeczowe, ma zachęcić osoby, które w Łodzi żyją i pracują, by właśnie tutaj złożyły swoje zeznanie podatkowe. To właśnie z pieniędzy z podatków finansowane są inwestycje miejskie, usługi, edukacja. Im więcej osób decyduje się płacić w Łodzi swój PIT, tym wyższe wpływy do budżetu i więcej możliwości inwestowania w podnoszenie jakości życia w mieście. **red**

INFO

**Jak się zgłosić do loterii?**

Zarejestruj się na stronie internetowej [www.lodz.pl/loteria](http://www.lodz.pl/loteria) lub wypełnij formularz w formie papierowej i wrzuć go do urny wystawionej w jednej z wybranych placówek magistratu.

INFO

Wszystkie psy przebywające w schronisku mają swoje wizytówki na stronie internetowej:



INFO

Procedura adopcji zwierząt ze schroniska w czasie trwającej pandemii znajduje się na stronie internetowej schroniska:



CIEMNA STRONA MIASTA

## NA SYGNALE MATKA NIETRZEŻWA, 3-LATEK NA BALKONIE

Gdyby nie czujność przypadkowej osoby, 3-letnie dziecko mogło spaść z balkonu na ulicę. Kobieta widząc małego chłopca wspinającego się po barierze zareagowała natychmiast. Najpierw próbowała namówić go do zejścia i powrotu do domu. Malec nie reagował, więc postanowiła odnaleźć mieszkanie i sama

ściągnęła go z barierki. Jak się okazało, w lokalu była matka chłopca. Nie reagowała, bo była pijana - miała w organizmie 2 promile alkoholu. 38-latką została zatrzymana, a 3-latek trafił pod opiekę ojca. Matkę przedstawiono zarzut narażenia na niebezpieczeństwo syna, za co grozi do 5 lat więzienia. **red**



## INWESTYCJE

FOT. LODZ.PL

## PÓŁ MILIARDA NA ULICE



Pieniądze są, więc remonty ruszają pełną parą!

Taka kwota została przeznaczona w tym roku na naprawy łódzkich ulic. Od punktowych wymian nawierzchni po kompleksowe przebudowy dróg w cały mieście.

– Chcemy wyraźnie poprawić stan łódzkich dróg. Na ostatniej sesji zostały przesunięte dodatkowe środki na realizację inwestycji. W tym roku będzie to pół miliarda złotych na drogi w naszym mieście. Za te pieniądze będziemy mogli wyremontować ponad 40 dróg, układając na nich ponad 70 km nowej nawierzchni – informuje Robert Kolczyński, dyrektor Departamentu Strategii i Rozwoju.

Katalog dróg do remontu nie jest jeszcze zamknięty i będzie w ramach przetargów rozszerzany o kolejne, aby mieszkańcy faktycznie zauważyli

poprawę stanu łódzkich ulic. Dodatkowe środki, które zostały przeznaczone na łódzkie drogi, to aż 105 mln zł. Dzięki temu oprócz zaplanowanych na ten rok modernizacji nowy asfalt zyska kolejne kilkadziesiąt dróg. Natomiast na wszystkie przebudowy, realizację unijnych projektów oraz remonty i naprawy dróg w budżecie zaplanowano prawie pół miliarda zł.

– Będziemy działać we wszystkich dzielnicach, zaproponowaliśmy wykonawcom, aby pracowali w weekendy dla intensyfikacji prac. Drogi, które zaproponowaliśmy do remontu, są często uczęszczane, dlatego jesteśmy mocno zdeterminowani, aby wszystkie je naprawić – mówi Agnieszka Kowalewska-Wójcik, dyrektor Zarządu Inwestycji Miejskich.

red

## INFO

## Ulice do naprawy

- Strażacka (Królewska – Łazowskiego),
- Rewolucji 1905 r. (Kilińskiego – Plac Pokoju),
- Struga (Żeligowskiego – Wólczańska),
- Politechniki (od nr 5 do Wróblewskiego),
- Żeromskiego (Radwańska – Mickiewicza jezdnia wschodnia),
- Łąkowa (Kopernika – Mickiewicza jezdnia zachodnia),
- Bednarska (Pabianicka – Rzgowska),
- Przędzalniana (Przybyszewskiego – Rydza-Śmigłego),
- Tatrzańska (Milionowa – Przybyszewskiego),
- Franciszkańska (Organizacji WiN – Wojska Polskiego),
- Morgowa (Szczęcińska – Lechicka),
- skrzyżowanie Lodowej z Dąbrowskiego.



## Biurowiec z PRL zamieni się w apartamenty

FOT. MAT. PRAS

Znakomicie znany wszystkim łodzianom 13-piętrowy biurowiec Spółdzielczego Domu Handlowego „Central” przy ul. Piotrkowskiej 165 zmieni wkrótce swój charakter.

Charakterystyczny gmach koło domu handlowego Central przechodzi metamorfozę, która jego wnętrza zmieni z biur w apartamenty segmentu premium. Za tę rewolucję odpowiada spółka deweloperska Aura Development, która w 2021 r. kupiła biurowiec z lat 70. oraz Marcin Tomaszewski, właściciel biura architektonicznego Reform Architekt, który przeprojektował gmach spółdzielców w ekskluzywny apartamentowiec.

### Zmiany w środku i z zewnątrz

Zmiana funkcji wymagała całkowicie nowego podziału pomieszczeń. W budynku, co zapewne niewielu przechodniom rzuciło się w oczy, już od kilku tygodni toczą się intensywne prace wyburzeniowe.

– Ideą projektu przebudowy było zachowanie ducha tego budynku, o którym decydują jego podziały poziome: pas kamienia i pas okien – mówi Tomaszewski. – Architektura zostaje, zmieniamy tylko funkcje, choć to wymaga jednocześnie drobnych zmian np. w układzie okien czy ich wysokości, a ta jest nie do przyjęcia do celów mieszkaniowych. Parapety są na wysokości 1,5 metra. Żeby ktoś mógł tam zamieszkać, trzeba obniżyć je do 90–100 centymetrów, a w nie-

których pomieszczeniach zlikwidować całkowicie, co zresztą przewidziałem w projekcie w każdym narożnym lokalu. Układ okien, który powtarza się co trzecią kondygnację, sprawia może wrażenie nieregularnego, ale zarazem bardzo porządkuje elewację, a jednocześnie dodaje bryle lekkości i dynamiki.

### Strefa zen

Każda kondygnacja biurowca ma 280 mkw. Na każdym z pięter powstaną maksymalnie po cztery apartamenty. Na parterze znajdzie się wysoki, dwukondygnacyjny hall wejściowy oraz dwa lokale usługowe. Pod nimi, na pierwszej kondygnacji podziemnej, powstanie strefa zen z salonem masażu, siłownią lub salą do jogi do użytku mieszkańców. Znikną podcienia budynku od strony ul. Piotrkowskiej.

Zostaną zabudowane wysokimi szklanymi taflami, które wysokością „wyrównają” poziom parteru gmachu.

### Aura w Łodzi

Przebudowa „Centralu” nie jest pierwszą prestiżową inwestycją Aura Development w Łodzi. Ta sama firma, która przy ul. Gdańskiej 120 wybudowała „Gdańska Residence”, wznosi też budynek „New Iron” (projekt Reform Architekt), powstający na planie trójkąta w rozwidleniu, tzn. serku, ul. A. Struga (przy skrzyżowaniu z ul. Wólczańską). To również ma być budynek premium. (pj)





FOT. ŁÓDŹ.PL

## REWITALIZACJA

# ROOSEVELTA 15

## KONSERWATORZY ODKRYWAJĄ OSZUSTWA

**W dawnym banku zbudowanym przez łódzkich przemysłowców trwają prace konserwatorskie. Specjaliści odkrywają ciekawe dekoracje i zaskakujące oszustwa.**

– W tym roku skończy się remont jednego z najpiękniejszych budynków w ramach rewitalizacji. Gmach przy ulicy Roosevelta 15 powstał na zlecenie Banku Wzajemnego Kredytu Przemysłowców Łódzkich, co miało niebagatelny wpływ na to, jak przepiękne jest jego wnętrze. To nieruchomości jednego z naszych partnerów w rewitalizacji. Powstanie tu sala plenarna i biura samorządu województwa – mówi Olga Kassyańska z Zarządu Inwestycji Miejskich. Od czasu wybudowania

w 1911 roku w gmachu zmieniono układ pomieszczeń i zadaniem wykonawcy jest odsłonięcie oryginalnego wystroju banku. – Zaczęliśmy kolejny etap prac konserwatorsko-budowlanych. Na klatce schodowej odkryliśmy ciekawe, modernistyczne rozmalowania. Usunęliśmy wtórne ścianki działowe i odnawiamy oryginalną stolarkę w głównej sali. Równocześnie staramy się uzupełnić te rzeczy, które nie zachowały się do naszych czasów – mówi Mariusz Kurman, konserwator dzieł sztuki.

Podczas prac, wykonawca odkrywał nie tylko ciekawe dekoracje i detale architektoniczne, ale także... kilka oszustw. Wielkim zaskoczeniem okazał się zegar

nad wejściem głównej sali bankowej – to tekturowa scenografia pozostawiona przez ekipę filmową. Nie wiadomo, co stało się z oryginalnym, ale konserwatorzy postarają się go odtworzyć.

– To, co nas też zaskoczyło, to fakt, że część płyt, które zdają się wykonane z drewna dębowego, są w rzeczywistości z płyty wiórowej, takiej, jaką znamy z lat 70., na którą po prostu naklejono fornir dębowy. Ale trzeba przyznać, że wykonawcy zrobili swoją robotę naprawdę dobrze i starannie. Na pierwszy rzut oka jest to nie do odróżnienia od prawdziwych okładzin z drewna dębowego – mówi Kurman.

WoMa



**Konserwatorzy odkryli wiele malowideł ukrytych pod farbą**

## WOJNA W UKRAINIE

## ZOO POMAGA KOLEGOM ZE WSCHODU

**W minionym tygodniu z Łodzi wyjechały pierwsze transporty z pomocą humanitarną dla ukraińskich ogrodów zoologicznych. Wszystko dzięki zaangażowaniu pracowników zoo z Łodzi i Warszawy.**

W paczkach znalazły się m.in. specjalistyczne nosze dla zwierząt, karma, opatrunki, płyny fizjologiczne i ubrania dla lekarzy weterynarii. Oprócz materiałów pozwalających zadbać o dobrostan zwierząt, na Ukrainę wysłano materace, koce i jedzenie dla opiekunów.

– Codziennie kontaktujemy się z naszymi przyjaciółmi z ogrodów zoologicznych na Ukrainie i dzięki temu znamy ich potrzeby. Ze względu na przerwane łańcuchy dostaw wszędzie brakuje pożywienia dla zwierząt, lekarstw, filtrów do oczyszczania wody czy siatek do odłapywania zwierząt. Najtrudniejsza sytuacja jest w rezerwacie Aksania Nowa w okupo-

wanym obwodzie Chersońskim, gdzie mieszka 3000 gatunków zwierząt i pracuje 250 osób – mówi Krzysztof Babij z zoo w Łodzi.

Bardzo mocno skutki wojny odczuwają ogrody w Kijowie, Charkowie i Łucku, niestety pomoc humanitarna może na razie bezpiecznie dotrzeć tylko do Łucka i Równego. Jeśli sytuacja na to pozwoli, dary będą transportowane na wschód, w odleglejsze miejsca.

Oprócz łódzkiego i warszawskiego zoo do akcji przyłączyło się kilkanaście ogrodów zoologicznych z całej Polski.

**Zbigniew Rogalik**

FOT. ŁÓDŹ.PL

## INFO

**Zbiórka „Razem dla Ukraińskich Ogrodów Zoologicznych” Udało się zebrać już ponad 100 tys. zł, a rekordowej wpłaty w wysokości 50 tys. zł dokonał pan Sergey z USA, który urodził się w Charkowie i w dzieciństwie często odwiedzał tamtejsze zoo. Zbiórkę wsparły także dziennikarka Kinga Rusin, modelka Joanna Krupa i aktorka Agnieszka Dygant.**

**Łódzkie zoo razem z innymi polskimi ogrodami pomaga ukraińskim**



## PRACA

FOT. ENVATO ELEMENTS

## PŁATNE STAŻE DLA 30+

**Nie masz pracy i jesteś w trudnej sytuacji zawodowej? Mieszkasz na obszarze rewitalizacji i masz ponad 30 lat? Miasto ma dla Ciebie płatne staże i szkolenia.**

Piotr Grochowski to 36-latek. Pracował jako specjalista do spraw wdrożeń oprogramowania informatycznego. Niestety przez pandemię firma upadła, a Piotr stracił pracę. – Szukałem jakiejś alternatywy, chciałem założyć nową firmę, wymyśliłem sobie, że zostanę alpinistą przemysłowym. Równolegle dowiedziałem się o tym projekcie i postanowiłem spróbować – opowiada. Piotr jest już po pierwszych szkoleniach, między innymi z doradztwa zawodowego. Teraz zaczyna szkolenie alpinistyczne. Po ukończeniu kursów zostanie staż do zrealizowania, a na koniec – samodzielne podjęcie pracy. W ramach stażu uczestnicy otrzymują ponad 2 tys. zł na miesiąc, do tego stypendium szkoleniowe 12 zł/h. Mogą także liczyć na zwrot kosztów dojazdów i wyży-

wienia. Do tego indywidualne rozmowy z doradcami zawodowymi, szkolenia i kontakty z potencjalnymi pracodawcami. Nabór trwa do wyczerpania miejsc. **red**

## INFO

**INFORMACJE O PROJEKCIE**  
Główne Biuro Projektu  
ul. Wólczańska 51  
tel. 42 632 44 20 (w godzinach pracy biura od pon. do pt. w godz. 8:30-13:30)  
mail: sekretariat@pte.lodz.pl

**WIĘCEJ INFORMACJI I FÓRMULARZE DO POBRANIA:**





STYLOWO W KAŻDYM WIEKU

# MODA PO 60-TCE

Moda nie jest zarezerwowana wyłącznie dla osób młodych. Wprost przeciwnie – modą można interesować się i bawić w każdym wieku! Coraz częściej udowadniają to sami projektanci, którzy zatrudniają do sesji zdjęciowych modelki i modeli w dojrzałym wieku. Poniżej opisujemy najważniejsze trendy na nadchodzącą wiosnę i lato, a także podajemy przykłady stylizacji dla babci oraz dziadka.

## Kolory wiosny

Instytut Pantone (światowy specjalista w zakresie kolorów, który prowadzi ich systematykę) od ponad 20 lat regularnie ogłasza Kolor Roku. Wiemy już, że 2022 rok będzie należał do Very Peri – fioletowo-niebieskiego odcienia, który ma rozbudzić w nas kreatywność i twórczego ducha. Nic dziwnego, że również w świecie mody będzie to jedna z wiodących barw. Jak co roku, wiosną i latem pożegnamy się z ciemnymi brązami, grafitem, burgundem czy butelkową zielenią, ustępując miejsca jasnym, żywym kolorom. Wszystko wskazuje na to, że oprócz Very Peri, szczególnie modne będą w tym roku: maślana żółć, głębokie odcienie niebieskiego, karmel, róż oraz limonkowa i pistacjowa zieleń.

## W groszki czy w kratkę?

Nadchodzące miesiące w modzie upłyną pod znakiem różnych wzorów – dzięki temu każda babcia i dziadek znajdą tu coś dla siebie. Kwieciste sukienki i spódnice czy koszule w kratę Vichy (przypominającą szachownicę) będą bezpiecznym i jednocześnie stylowym wyborem. Panie, które preferują zwierzęce nadruki, powinny wyciągnąć z dna szafy odzież w tygrysie paski. Modne będą także nieśmiertelne lamparcie cętki! Jak co roku na ulicach zobaczymy

To piękny, bardzo kobiecy wzór, który doskonale prezentuje się zarówno na sukienkach i spódnicach, jak i koszulach. W modzie będą też paski oraz geometryczne nadruki. Co ciekawe, szczególnie modne w tym sezonie będzie łączenie ze sobą różnych wzorów. Ograniczeniem jest tu tylko wyobraźnia!

## Jeans zawsze w modzie

Projektanci lansują w tym sezonie dwie skrajnie różne długości spódnic – ultrakrótką i bardzo długą. Tak zwane spódnice maxi mogą być proste lub zwiewne – na wiosnę i lato najlepiej sprawdzą się te wykonane z lekkiej, przewiewnej wiskozy. Kolejny trend na nadchodzące miesiące to torby w rozmiarze XXXL. Z pewnością pomieszczą one nieprzewidziane zakupy! A co z rzeczami, które nigdy nie wychodzą z mody? Zdecydowanie można zaliczyć do nich jeansy. Ostatnio szczególnie modne są dzwony oraz bardzo szerokie spodnie – dokładnie takie, jakie nosiło się w latach 70. XX wieku. Tej wiosny będziemy zakładać na siebie denim nie tylko w postaci spodni. Hitem będą koszule i kurtki jeansowe oraz akcesoria, takie jak torebki czy... buty. Kiedyś uznawane za kicz, w tym roku mogą zyskać zupełnie nowy wymiar. Kolejnym elementem garderoby, który będzie szczególnie modny tej wiosny, jest trenz. Prochowiec nosił Humphrey Bogart – to najlepszy dowód na to, że moda wraca, a pewne rzeczy nie wychodzą z niej nigdy!

## Propozycje stylizacji

Wiemy już, co będzie modne w najbliższym czasie... tylko jak to ze sobą połączyć? Poniżej opisujemy cztery stylizacje: dwie damskie i dwie męskie. Paniom proponujemy długą sukienkę w kolorowe kwiaty. Na wierzch – kurtkę jeansową! Do tego zestawu świetnie będą wyglądać sportowe buty, jednak jeśli to zbyt ekstrawagancka opcja, spokojnie można postawić na botki lub klasyczne czółenka. Stylizacja numer dwa to niebieskie lub zielone spodnie połączone z koszulą w grochy. Na ramię duża torba i można pędzić na spotkanie z koleżanką czy wnuczkami. Panom proponujemy klasyczne, granatowe spodnie i koszulę w kratę Vichy. W chłodny dzień można założyć na wierzch prochowiec. Druga stylizacja to jeansy i cienki sweterek w odcieniu karmelu. W pierwszej, bardziej eleganckiej wersji, warto wybrać klasyczne sznurowane buty typu Oxford. W wariantcie mniej formalnym dobrze sprawdzi się obuwie sportowe. Najważniejsze w zabawie modą jest to, aby dobrze czuć się w tym, co się nosi. Jeśli więc żaden z opisanych przez nas trendów, nie przypadł Ci do gustu, to nic! Zakładaj na siebie to, co lubisz – z pewnością siebie i poczuciem komfortu zawsze będziesz wyglądać świetnie!

oszym



**INFO**

Pamiętaj, że z Kartą Łodzianina otrzymasz зниżki również w sklepach odzieżowych. Sprawdź gdzie możesz zrobić tańsze zakupy: [www.kartalodzianina.pl](http://www.kartalodzianina.pl)





# Jak zadbać o swój słuch?

**Ze specjalistą otolaryngologiem Pawłem Lemskim rozmawia Beata Gawęcka  
Dyplomowany Protetyk Słuchu Gabinetu Omnifon**

## Czym jest niedosłuch?

Paweł Lemski: Niedosłuch to schorzenie, które objawia się obniżeniem czułości narządu słuchu. Wyróżniamy następujące rodzaje niedosłuchu: przewodzeniowy (uszkodzenie występuje w obrębie błony bębenkowej lub innych części ucha środkowego, upośledzając tym samym przewodzenie dźwięków), odbiorczy (to najczęściej spotykany niedosłuch, powstaje na ogół w wyniku naturalnego starzenia się organizmu, uszkodzeniu ulegają komórki słuchowe w uchu wewnętrznym) oraz niedosłuch mieszany będący kombinacją dwóch powyższych.

## Jakie są objawy niedosłuchu?

Paweł Lemski: Niedosłuch często nazywamy „utajonym inwalidztwem”, ponieważ, pomimo to że jest niewidoczny, znacznie obniża komfort życia. Objawy niedosłuchu mogą być przeróżne, początkowo są bardzo subtelne, natomiast z biegiem czasu przybierają na sile. Pacjenci najczęściej skarżą się na problemy ze zrozumieniem mowy („słyszę,



ale nie rozumiem”), na trudności podczas rozmowy telefonicznej (jednym uchem słyszymy lepiej, drugim gorzej), na problemy z komunikacją w hałasie lub w towarzystwie. Często rodzina zwraca uwagę, że pacjent głośno słucha radia czy telewizji. Objawami niedosłuchu mogą być również szumy uszne o charakterze np. pisków czy dzwonienia w uszach. Jeśli zauważymy któryś z tych objawów – nie powinniśmy tego lekceważyć.

## Powszechnie wiadomo, że w większości przypadków niedosłuchu nie da się wyleczyć. Jaką rolę spełniają zatem aparaty słuchowe?

Paweł Lemski: Za zrozumienie mowy odpowiedzialny jest ośrodek mowy zlokalizowany w korze mózgowej. Jeśli nie jest on pobudzany prawidłowo przez dźwięki, rozleniwia się i zanika. Jest w stanie zrozumieć coraz mniej słów. Jest to proces nieodwracalny. Dlatego tak ważne jest wczesne wykrycie niedosłuchu i regularne korzystanie z aparatów słuchowych, które zapewniają prawidłowe funkcjonowanie i zatrzymują proces pogarszania się słyszenia.

## Jakie aparaty najlepiej wybrać?

Paweł Lemski: Aparaty słuchowe nigdy nie będą „naszym zdrowym uchem” i nigdy nie zastąpią naturalnego słyszenia, ale mogą znacząco poprawić jakość życia osoby niedosłyszącej. Nie ma

jednego „najlepszego” aparatu słuchowego. Najlepszy aparat to taki, dzięki któremu życie staje się bardziej komfortowe, a rozumienie mowy nie sprawia nam problemu. Trzeba też pamiętać, że przy obustronnym niedosłuchu największy komfort i poprawę słyszenia zapewni obustronne zaaparatowanie uszu.

## Na co zwrócić uwagę przy właściwym wyborze aparatów słuchowych?

Paweł Lemski: Przede wszystkim aparaty słuchowe muszą być indywidualnie dopasowane do rodzaju i stopnia niedosłuchu Pacjenta. Dobór aparatu powinien przeprowadzić dyplomowany Protetyk Słuchu z długoletnim doświadczeniem, wyposażonym w odpowiedni sprzęt.

**Dziękuję za rozmowę.**

**omnifon**  
aparaty słuchowe



**BEZPŁATNE BADANIE SŁUCHU DLA SENIORÓW  
w Łodzi, w dniach 07.03 – 18.03.2022 r.**

**Gabinet Omnifon  
ul. Drewnowska 43  
91-002 Łódź**

**tel. +48 512 063 199**

**Czynne od pon. do piąt. 8:00 – 16:00**



FOT. PAWEŁ ŁACHETA

# Od kawałka drewna do skrzypiec z duszą

Przez około 30 lat pracy w zawodzie zbudował ponad 100 skrzypiec, kilkanaście altówek i kilkanaście innych instrumentów. Nad jednymi skrzypcami pracuje około pół roku. Każdy taki instrument, który wychodzi spod rąk lutnika Norberta Kijanki, to prawdziwe dzieło sztuki.

Norbert Kijanka chodził do szkoły muzycznej i uczył się grać na fortepianie. Po kilku latach zrezygnował jednak z muzykowania i zaczął szukać czegoś innego. Miał nawet pomysł, żeby zostać... mechanikiem samochodowym. Ponieważ lubił tworzyć rzeczy własnoręcznie i nie chciał porzucić muzycznego świata, wpadł na pomysł, żeby nauczyć się budować instrumenty smyczkowe, czyli zająć się lutnictwem. Do wykonywania tego zawodu przygotowują w Polsce dwie szkoły średnie - Liceum Plastyczne w Zakopanem oraz Liceum Muzyczne im. Karłowicza

w Poznaniu. Młody Norbert wybrał Poznań. Kolejnym krokiem w doskonaleniu się w zawodzie była Akademia Muzyczna, także w Poznaniu. Dyplom zdobył w 1992 r. i od tego czasu lutnictwem zajmuje się nieprzerwanie od 30 lat.

## Tworzy skrzypce z pasji

- To absolutnie moja pasja. Świadomie nie mam pracowni w domu, bo boję się, że moja praca zlewałaby się z życiem prywatnym. Mimo to, nie jest to tak, że kończę pracę, zamykam pracownię i już w ogóle się tym tematem nie zajmuję. Interesuję się tym, bo jak jest jakiś koncert, to patrzę, kto na czym gra, czytam o tym, uwielbiam muzykę i zwracam uwagę na instrumenty - przyznaje Norbert Kijanka. Niektórzy lutnicy jedynie tworzą nowe instrumenty i specjalizują

się w jednym konkretnym, np. spod ich rąk wychodzą tylko kontrabasy albo skrzypce. Łodzianin zajmuje się zarówno konserwacją, jak i budową. Tworzy głównie skrzypce i altówki. W trakcie swojego ponad 30-letniego

doświadczenia zbudował ponad 100 par skrzypiec. - Bardzo ważne jest w tej pracy rzemiosło, technika.

wykorzystywany jest na płytę wierzchnią skrzypiec, a jawor do pozostałych elementów. Lutnik wybiera najpierw właściwe drewno, które potem sezonuje wiele lat. Za minimum uważa się 5-6 lat. Dopiero po tym czasie drewno można zamieniać na instrument. Ale w pracowni Norberta Kijanki są też drewniane fragmenty, które czekają

i w takim instrumencie będzie zmieniać się też brzmienie. Wysezonowane drewno wolniej reaguje na zmiany wilgotności, a to właśnie te zmiany powodują zmianę brzmienia - dodaje Norbert Kijanka.

## Ręcznie wykonane

Po wybraniu drewna, wykorzystując przygotowaną wcześniej formę, wycina się boki, osadza klocki i pieńki, przygotowuje płytę spodnią i wierzchnią. Trzeba wyrzeźbić główkę, a na koniec

dochodzi montaż całości. Potem trzeba instrument polakierować, zainstalować duszę, kołki do strun, podstawek, struny i to jest tak zwany montaż.

- I dopiero jak to jest wszystko zmontowane i pociągnięte się smyczkiem po strunach, to wiadomo, jak instrument brzmi! - przyznaje lutnik. Norbert Kijanka wielokrotnie brał udział w konkursach lutniczych, między innymi jest finalistą Ogólnopolskiego Konkursu Lutniczego oraz laureatem Międzynarodowego Konkursu Lutniczego im. Henryka Wieniawskiego. Na jego instrumentach grają muzycy z Polski, Holandii, Szwajcarii czy Stanów Zjednoczonych.

rut



Praca dłutem nad elementami skrzypiec jest bardzo mozolna i wymaga precyzji



Łączenie pośrodku skrzypiec oznacza, że zostały zrobione z dwóch kawałków drewna

Są pewne zasady, jak się tworzy instrumenty, a środowisko muzyczne jest w stanie zauważyć w nich pewien artyzm. Ale bazą jest wiedza i technika wykonania - mówi Norbert Kijanka.

## Najważniejsze jest drewno

Każdy z instrumentów, który wychodzi spod rąk łódzkiego lutnika, jest inny. Wszystkie robione są ręcznie, a Norbert Kijanka nie używa takich sprzętów jak frezarka. Zbudowanie jednej pary skrzypiec zajmuje nawet pół roku. Porządkiem tej pracy zaczyna się od znalezienia dobrego drewna. Skrzypce budowane są z drewna świerkowego i jaworu. Świerk

niemal 20 lat, by zamienić je na skrzypce. - Skutkuje to tym, że to drewno potem nie pęka, nie rozkleja się, bo wszystkie deformacje, które miały nastąpić, już się wydarzyły podczas tego sezonowania. Jeśli drewno nie będzie dobrze wysuszone, wciąż będzie pracować





# JAK ROZMAWIAĆ

## O WOJNIE W UKR

AM

La paix

pokój



### 1. Zaczynamy rozmawiać!

To bardzo ważne, aby dzieci o tym, co się dzieje, dowiadywały się w pierwszej kolejności od nas – w bezpiecznej relacji i przestrzeni. Wiadomość o wojnie zawsze budzi strach i uruchamia lawinę lęków. Jeśli to my tę wiadomość dziecku podamy, mamy szansę zadbać o jego emocje, zaopiekować się nimi. Nie ludźmy się, że przed trudną wiedzą możemy dzieci uchronić. Można się z nią zetknąć dosłownie wszędzie – w transporcie publicznym, w szkole przez rówieśników, we wszystkich mediach, też społecznościowych. Na to nie mamy wpływu. Możemy jednak wziąć odpowiedzialność za to, jak sami dziecko przygotowujemy na wieść o wojnie – podając ją w możliwie najbardziej bezpieczny, delikatny sposób.

### 2. Dozujemy informacje

Wojna ma najbardziej okrutne, brutalne oblicze. W najbliższym czasie prawdopodobnie będą do nas docierać drastyczne szczegóły inwazji, wstrząsające relacje i opowieści. Starajmy się nie epatować nimi dzieci. Powinny dowiedzieć się, że trwa wojna – ale w miarę możliwości zadbajmy, aby nie stykały się z tymi najbardziej koszmarnymi jej aspektami.

### 3. Uwważamy na obrazy

Wyobraźnia dziecka czerpie z tych zasobów, które jego umysł zdołał zgromadzić. Hasło „wojna” nie musi dla niego oznaczać płonących domów, zakrwawionych twarzy, zmasakrowanych ciał. I możemy starać się, aby takie obrazy do dzieci nie trafiły, aby nie zapisały

się w ich głowach. Postarajmy się więc nie oglądać relacji wideo przy dzieciach, nie pokazujmy im dramatycznych zdjęć. Swoją potrzebę zdobywania wiedzy na temat tego, co dzieje się w Ukrainie, starajmy się zaspokajać nie w ich obecności. Zamiast obrazów dajmy dzieciom słowo. Rozmowa pozwala reagować na emocje dziecka, a słowo uruchomi w głowie dziecka dokładnie tyle, ile ono jest w stanie przyjąć. To obraz i wizja może epatować czymś, na co dziecko nie jest gotowe – dlatego nie szafujmy nimi lekko. To ważne.

### 4. Wyjaśniamy w miarę możliwości, co się dzieje

Wiedza zawsze uspokaja, daje poczucie oswojenia tematu. W zależności od wie-

ku i możliwości rozumienia sytuacji przez dziecko możesz mu opowiedzieć, jak doszło do inwazji na Ukrainę, kto rządzi Rosją i co może zrobić teraz Zachód. Opowiedz dziecku o NATO – to buduje poczucie bezpieczeństwa. „Jesteśmy w sojuszu wojskowym z największymi armiami świata. W tym sojuszu kraje umówiły się, że nie wolno zaatakować żadnego z nich, bo wtedy odpowie cały sojusz. To sprawia, że jesteśmy bezpieczni”.

### 5. Odpowiadamy na pytania, niekoniecznie wybiegamy w przód

Dzieci mają różny stopień gotowości przyjęcia złych informacji i różną potrzebę zaspokajania wiedzy. Dlatego po tym, co niezbędne, czyli podaniu dziecku pod-

stawowej informacji o wojnie – otworzymy się na jego ciekawość. Dziecko będzie pytać o tyle, ile jest w stanie udźwignąć. Odpowiadajmy szczerze i zgodnie ze swoją wiedzą, ale też z uważnością na wrażliwość dziecka. To my znamy je najlepiej i wyczuwamy, ile będzie „już za dużo”.

### 6. Próbujemy ukoić emocje

Najprawdopodobniej – mimo naszych starań z punktu 3 i 4 – dzieci trafią w tych dniach na przekazy, na które nie są emocjonalnie gotowe. My więc bądźmy gotowi na to, aby ukoić emocje. Jeśli widzimy, że dziecko jest rozdrażnione, zestresowane, rozbite – pamiętajmy, że zmagają się z czymś, co jest ponad jego siły pojmowania świata.

Trochę ta z nawałn rowej czy nego wkro naszych dziecku du zumiałości, kę na jego zrobi aferę złością. Pro jego uczuc jest sytuac wiedzieć: przeżywas stresujesz. ne, co się d

### 7. Przytulamy, przytulamy, przytulamy

To zawsze

### 8. Pozwólmy sobie na emocje, dajmy w dziecku

To prawd



# 3 Z DZIEĆMI

## AINIE?



ak, jakby świat  
ki gry kompute-  
filmu sensacyj-  
oczył nagle do  
domów. Dajmy  
ażą dawkę wyro-  
weźmy popraw-  
zachowanie, jeśli  
ę lub eksploduje  
óbujmy nazywać  
ia i to, jak trudna  
cja. Możemy po-  
„Rozumiem, co  
sz. Widzę, że się  
To bardzo trud-  
dzieję”.

lajmy,  
my,  
my  
działa.

ólmy sobie na  
ale nie wpa-  
y panikę przy

a, wszyscy jeste-

śmy zdruzgotani inwazją Putina, nie możemy sobie znaleźć miejsca, myśleć o czymś innym. Dlatego pamiętajmy o żelaznej zasadzie powtarzanej przed każdym lotem – zadbajmy najpierw o siebie. Pozwólmy sobie na płacz i złość, rozmawiajmy z bliskimi dorosłymi, szukajmy po-krzepienia i wsparcia na wszystkie sposoby, które nam pomagają. Ważne jednak, abyśmy przy dzieciach to my byli źródłem wsparcia! Gdy osuwa się dzieciom poczucie bezpieczeństwa, bo wojna wkracza do ich świata – to rodzic musi być jak skała, na której można się oprzeć. Powtarzaj w rozmowie z dzieckiem ze spokojem: „Jestem przy tobie. Zadbam o to, abyśmy byli bez-

pieczni. Ty się nie musisz o to martwić”. To słowa jak kojący plaster. Jeśli może wam wspólny płacz, dzielenie się smutkiem – zróbcie to. Ale jako rodzic nie wpadaj w histerię przy dziecku. Jeśli czujesz, że już nie możesz dłużej „się trzymać” – wyjdź i daj sobie przestrzeń na to, czego potrzebujesz. Ważne, aby nie przestraszyć dziecka własną rozsypką.

### 9. Walczmy z poczuciem bezradności

Przekonanie, że możemy zrobić choćby coś symbolicznego, daje ulgę. Możemy wywiesić ukraińską flagę w oknie lub pójść na demonstrację poparcia dla Ukrainy. Możesz porozma-

wiać z dzieckiem o tym, że przyjedzie do Polski pewnie wielu uchodźców z tego kraju i będziemy mogli wspólnie im pomóc. Jeśli Zachód nałoży dotkliwe sankcje na Rosję i odczujemy ich skutki – będziemy mogli wyjaśnić, że to pomaga napadniętemu krajowi i jest wyrazem naszej siły. Cieszymy się razem z dziećmi z wyrazów solidarności z Ukrainą, które płyną ze świata, a frustracje raczej zostawmy dla siebie. Dawajmy nadzieję. Nie poddawajmy się!

**Joanna Czczcott**

Reporterska, pisarka, współzałożycielka i redaktorka naczelna pisma „Kosmos dla dziewczynek”.

[www.kosmosdladziewczynek.pl](http://www.kosmosdladziewczynek.pl)

KOS  
MOS

## JAK POMAGAĆ OBYWATELOM UKRAINY?

Łodzianie solidaryzują się z walczącą Ukrainą. Wiele osób chce pomóc obywatelom zza wschodniej granicy, ale często nie wie, w jaki sposób. My sprawdziliśmy i podpowiadamy, co robić, żeby pomóc, a nie zaszkodzić.

Od momentu rozpoczęcia wojny w Ukrainie powstało wiele internetowych grup pomocowych, mnóstwo zbiórek i akcji organizowanych przez stowarzyszenia i fundacje, a także indywidualnych, oddolnych działaczy. Ogromną pomoc zaoferował także łódzki magistrat.

1. Zastanów się, w jaki sposób możesz pomóc. Czy chcesz podzielić się swoim czasem, umiejętnościami, pieniędzmi, a może konkretnymi rzeczami, które masz lub możesz kupić?
2. Sprawdź organizację czy instytucję, przez którą chcesz pomóc. Możesz poczytać na jej temat w internecie, zweryfikować wpis do KRS (jeśli jest to firma lub fundacja).
3. Jeśli chcesz przekazać dary dla obywateli Ukrainy – najpierw zapytaj, co jest potrzebne. W tej chwili nie są przyjmowane już ubrania, a najpilniejszą potrzebą są leki, bandaże, termosy, środki higieny osobistej. Nie kupuj kilku różnych potrzebnych rzeczy, lepiej kwotę, którą chcesz przeznaczyć na pomoc, wydaj w całości na jeden rodzaj produktów, np. kup tylko żele pod prysznic albo tylko pieluszki dla dzieci. Ułatwiasz w ten sposób pracę wolontariuszom.

### Gdzie przynosić dary?

- Urząd Miasta Łodzi, dyżurka Straży Miejskiej, całodobowo, wejście od strony placu Komuny Paryskiej.  
- hala MOSiR, ul. ks. I. Skorupki 21, w godz. 8.00–18.00

4. Jeżeli możesz zaoferować transport i pojechać po uchodźców na granicę, nie rób tego na własną rękę. Zaoferuj swoją pomoc urzędowi bądź innym instytucjom, które zajmują się pomocą humanitarną. Nadmiar osób na granicy wprowadza niepotrzebny chaos. Działaj z głową.
5. Jeśli chcesz przyjąć kogoś do swojego domu – zastanów się – jak długo możesz gościć uchodźców pod swoim dachem. Weź pod uwagę swoje codzienne obowiązki, dodatkowe koszty wynikające ze zużycia mediów oraz ewentualne niedogodności związane np. z przebywaniem w Twoim domu małego dziecka. Lepiej zaoferować inną pomoc, niż po kilku dniach szukać kolejnego mieszkania. Pamiętaj o tym, że ci ludzie przeżywają aktualnie dramat.
6. Ważną pomocą jest dzielenie się wiedzą. W tak trudnej sytuacji nowe informacje pojawiają się z dnia na dzień i łatwo pogubić się w tym natłoku.

### Gdzie obywatele Ukrainy mogą się zgłaszać w Łodzi?

- Pasaż Rubinsteina – punkt utworzony przez Urząd Miasta Łodzi. Tutaj w godz. 9:00–18:00 otrzymają informacje w ojczystym języku, a także paczkę z produktami pierwszej potrzeby. Będzie to też miejsce spotkań i wymiany między rodakami z Ukrainy.

- Punkt Pomocy Humanitarnej dla obywateli Ukrainy, ul. Piotrkowska 31.
- Wszelkie informacje można uzyskać także w Łódzkim Centrum Wielokulturowym, ul. Narutowicza 8/10, w godzinach 8.00–19.00.

Wszystkie osoby, które chcą i mogą udzielić jakiegokolwiek wsparcia, proszone są o kontakt:

- mailem na adres [ukraina@uml.lodz.pl](mailto:ukraina@uml.lodz.pl),
- telefonicznie 42 638 49 99 (od pon. do pt. w godz. 8.00–18.00 oraz w soboty w godz. 10.00–14.00).



## KONKURS

## ŁÓDŹ WE WSPOMNIENIACH

Centralne Muzeum Włókiennictwa w Łodzi w ramach współpracy ze Stowarzyszeniem Topografie ogłosiło konkurs, w którym do zdobycia są książki „Wielki przemysł, wielka cisza. Łódzkie zakłady przemysłowe 1945–2000”.

Udział w konkursie może wziąć każdy – niezależ-

nie od tego, ile ma lat, czy mieszka w Łodzi, czy po prostu interesuje się śladami włókienniczej przeszłości miasta.

– Zapraszamy wszystkich, którzy chcieliby się podzielić swoimi wspomnieniami, refleksjami lub zasłyszanyymi opowieściami na temat pracy w dawnych zakładach

włókienniczych czy historiami dotyczącymi rewitalizacji łódzkich fabryk – zachęcają organizatorzy.

Teksty muszą się zmieścić na stronie A4 znormalizowanego maszynopisu lub zawrzeć się w liczbie 500 słów (w przypadku pisma odręcznego).

Prace konkursowe można

dostarczyć osobiście, składając je w Kasie Biletowej CMWŁ, przesłać za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres edukacja@cmwl.pl lub tradycyjnej na adres: Dział Edukacji CMWŁ, ul. Piotrkowska 282, 93-034 Łódź. Zgłoszenia przyjmowane będą

do 16 marca (decyduje data stempla pocztowego).

Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi 24 marca, a 27 marca podczas wykładu Joanny Kocemby-Żebrowskiej „Łódzkie zakłady włókiennicze w historiach ich pracowników” odbędzie się wręczenie nagród.

rd

## INFO

Więcej informacji o konkursie po zeskanowaniu kodu QR:



FOTO: ENVATO ELEMENTS

# DZIEŃ KOBIET PEŁEN KULTURY

Choć tegoroczny Dzień Kobiet, tradycyjnie obchodzony 8 marca, nie skłania do hucznego świętowania, to można go potraktować jako pretekst do wspólnego wyjścia do teatru, kina czy zobaczenia jednej z łódzkich wystaw.

### Koncertowo

W Teatrze Muzycznym (ul. Północna 47/51) dokładnie we wtorek (8 marca) o godz. 19:00 odbędzie się koncert „Kochane baby”, na którym wystąpi Zbigniew Macias. Towarzyszyć mu będzie Małgorzata Długosz, gwiazda sceny operowej i operetkowej. Razem prezentują najpiękniejszą

pieśni poświęcone kobietom. Bilety: 70–90 zł.

### Teatralnie

W Teatrze Małym w Manufakturze (ul. Drewnowska 58) w Dzień Kobiet na scenie wystąpi „Akompaniator”. Bilety: 50 i 60 zł. A w Teatrze Muzycznym w poniedziałek (7 marca) o godz. 17:30 i 20:30 zobaczymy spektakl komedii o męskiej przyjaźni pt. „The Strings”. Bilety: 85–120 zł.

### Łódzkie wystawy

Alternatywą może być wspólne zwiedzanie łódzkich muzeów. Warto wy-

brać się np. do Muzeum Kinematografii (pl. Zwycięstwa 1), by zobaczyć „Łódź filmową”. Miejska Galeria Sztuki zaprasza do Galerii Bałuckiej (Stary Rynek 2), w której jedynie do 13 marca można zobaczyć wystawę trzech studentek ASP „Inner Voice/ Marta Chrobak, Martyna Łuszczczyńska, Małgorzata Wrońska”.

W Galerii Villa (ul. Wólczańska 33) z kolei można podziwiać malarstwo Grzegorza Bednarskiego dzięki wystawie pod szczególnym tytułem „Dzień dobry, Pannie Gauguin”. A w Centralnym Muzeum Włókiennictwa (ul. Piotrkowska 282)

warto zobaczyć wystawę „Miasto-Moda-Maszyna”.

### Filmowo

W poniedziałek (7 marca) o godz. 17:30 w CKM Klub Dąbrowa (ul. Dąbrowskiego 93) rozpocznie się seans o kobietach: „Boskie sekrety siostrzanego stowarzyszenia Ya-Ya”. W Dzień Kobiet Kino Przytulne poleca film biograficzny o Audrey Hepburn. Będzie można go zobaczyć w dwóch lokalizacjach: CKM przy ul. Lokatorskiej 13 o godz. 11:00 i w Domu Kultury „502” przy ul. Sacharowej 18 o godz. 15:30. Bilety: 10 zł.

RedKu

## DZIEJE SIĘ W PONIEDZIAŁEK

### Quilling

O godz. 15:00 Poleski Ośrodek Sztuki – Filia Karolew (ul. Bratysławska 6 A) zaprasza na zajęcia quillingu. To technika służąca do tworzenia ozdób z wąskich pasków papieru zwiniętych w kształt sprężyny i odpowiednio uformowanych przez zagniecenie zewnętrznych warstw papieru. Udział bezpłatny, obowiązują zapisy: 42 687 02 07 wewn. 21 / 501 939 033.

### Turniej jednego wiersza

Na godz. 16:00 w Bibliotece Tatarak (ul. Turowska 9 A) zaplanowano „Turniej jednego wiersza” – prezentację wierszy dedykowanych kobietom oraz koncert Krzysztofa Igora Krawczyka „Na pięciolinii uczuć” z okazji Dnia Kobiet. W repertuarze koncertu znajdą się utwory Krzysztofa Krawczyka oraz Elvisa Presleya. Wstęp bezpłatny, obowiązują zapisy: 571 553 020.

## DZIEJE SIĘ WE WTOREK

### Zioła i ich zastosowanie

O godz. 11:00 Akademicki Ośrodek Inicjatyw Artystycznych (ul. Zachodnia 54/56) zaprasza na bezpłatne spotkanie „Naturalne wspomaganie organizmu w procesie zdrowia i równowagi. Zioła i ich zastosowanie”. Zapisy: sekretariat@aioa.pl oraz 574-270-096.

### Korale z filcu

O godz. 17:00 w Bibliotece Kostka (ul. Kostki Napierskiego 4) rozpoczną się warsztaty hand made. Uczestnicy podczas zajęć stworzą korale z filcu, organizatorki proszą o zabranie ze sobą kolorowych wstążek. Udział bezpłatny, obowiązują zapisy: 571 553 026.



# Bukiety online? Czemu nie!

**Dobrych okazji ku temu, żeby podarować kwiaty nie brakuje. Ale co zrobić, by trafiły do obdarowanego w odpowiednim momencie, a my nie mamy czasu zajrzeć do kwiaciarni. Żaden problem, wystarczy komputer lub smartfon.**

Popularność kwiaciarni internetowych jak twierdzą eksperci rośnie z dnia na dzień, zresztą jak cały rynek e-commerce. Wpływ na to ma m.in. pandemia i przyspieszony rozwój platform e-commerce. Niemal 85 procent Polaków deklaruje, że nawet po zakończeniu pandemii nie zamierza

zmniejszyć częstotliwości e-zakupów. Należy się więc spodziewać stałego dwucyfrowego wzrostu w tym sektorze przez najbliższe lata.

Żyjemy w ciągłym biegu, brakuje nam czasu dla siebie, rodziny i przyjaciół, poświęcamy się pracy. W tym natłoku często zdarza nam się zapomnieć o urodzinach, imieninach, rocznicy ślubu, czy też innej okazji, bo kalendarz w telefonie nie przypominał nam na czas. I co wtedy? Wtedy najlepszym rozwiązaniem jest kwiaciarnia internetowa.

- Atutem e-kwiaciarni jest bogata oferta. Z wielu dostępnych tam rodzajów

bukietów, wiązanek okolicznościowych, wieńców czy też drobiazgów dołączanych do kwiatów, można wybrać te, które najbardziej nam odpowiadają. Jest to wygodne i pozwala zaoszczędzić kupującemu czas. Poza tym gwarantujemy dostarczenie zamówienia na czas i we wskazane miejsce - mówi Witold Skrzydlewski, właściciel sieci kwiaciarni H.Skrzydlewski.

Na stronach internetowych kwiaciarni każdy bukiet można na spokojnie obejrzeć. Podzielone są one nawet na różne okazje, tak by ułatwić kupującemu wyszukiwanie. Fotografie

w szczególności prezentują ofertę, więc nie ma problemu z wyborem odpowiedniej wiązanki. Dużym ułatwieniem dla zamawiających jest także możliwość szybkiej realizacji zamówienia. Po wybraniu odpowiedniego bukietu i wypełnieniu krótkiego formularza wystarczy wskazać miejsce i czas dostawy oraz osobę, do której zamówione kwiaty mają dotrzeć. Ostatnim elementem zamówienia jest przelew. Resztą zajmują się florystki i dostawcy, którzy dbają, by zamówienie zostało nie tylko zrealizowane na czas, ale by było również zgodne z wymaganiami klienta.

Wszystkim PANIOM z okazji  
DNIA KOBIET życzymy dobrego  
zdrowia, pomyślności, uśmiechu,  
pogody ducha, poczucia samorealizacji  
i spełnienia we wszystkich sferach życia.

Rodzina Skrzydlewskich

[www.skrzydlewski.pl](http://www.skrzydlewski.pl)

**H. SKRZYDLEWSKA**

sieć kwiaciarni





Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



W ręku piosenkarza	Masa do woiskania W smacznej rurce	Ołaczane otoczą	Przerost tarczycy Skórki ziemniaków	Artryzm, choroba stawów	Butelek lub makulatury	Skracał teksty w PRL-u	Do zapisu liczb Niebieskawy kamień ozdobny	Niejeden w bandzie	Rio na szosie	Resztki słomy z pola	Dopinguje drużynę
Śpiew słowika	Helena Dzoka	Np. sosna potocznie	Stolica Azerów	Bankowa pożyczka	Kraj Rad	Praca "na boku" Jasełka na scenie	Traktor inaczej	Znana marka przypraw	Np. Rzeszów	Szpeci twarz bandyty	
...	Hendrix		Z floresami Kobieta uwodzicielska	Osoba lub rzecz bardzo przez kogoś ceniona	Polska wyspa		Zwierzę o długiej sierści, hodowane w Peru i Boliwii	Rzemień na trzonku, dawniej do chłostania	Ćwiczenie na drążku		
Pompa z nieba	Składnik protonu		Płytką dla zduna	Wojskowy mundur polowy	Rozwoził węgiel Płak z plaży	Kręta, urokliwa na starówce					Haust napoju lub powietrza
Miejsce robienia zakupów	10	Przy- prawa do piernika		Okres stu lat	Ślubne wiano	Np. płaszcz sięgający do kostek		Królowa polskich rzek	Stanisław, grał w "Misiu"		7
			Student nowicjusz		2	Tatarskie lasso		Skrze- czący ptak			

Rozwiązaniem jest tytuł filmu w reżyserii Ryszarda Bugajskiego.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Wytwórca wędlin	Sekut- nica, jędza	Tkanina na opatrunki	Lekko- duch	Scheda, spuścizna	2	Ciężka praca na ugorze	Oznaka żałoby	Ślad podejmowany przez policyjnego psa	Hisz- pański Karol	Dżuma XX wieku			
Skarbiec z baśni		Polski szlachcic	Kłopot dawniej	Leniwe lub ruskie w menu		Imię Kasparowa	13	Słodki rozek					
Ozdoba wielbłąda			Z liśćmi tworzy pęd rośliny	Proszek do prania	Bregović, znany muzyk	Marka sprzętu AGD	Aplauz publiki	Oszklony otwór w ścianie	Kara dla malca	Zespół Grechuty	11		
Pokonał Pompe- jusza	12	Pani z Francji			7	Płyta stołu	Ryba jak rzeka	Gene- tyczny sobowtór			8	10	Przeci- wierństwo góry
Huk, harmider	Zakazany temat		Gra z fulami		4	Podbite oko	Opał z węgla	Trzonek, rękojeść					3
				Placa majora lub aktora		6	Wrzątek, war				1	Jutowy na kartofle	5
			Część kolumny			Górna część tulowia		Constans w równaniu					

Rozwiązaniem jest tytuł filmu w reżyserii Davida Leana.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13



„Krzyżówki z Koroną”  
-DOSKONAŁE O KAŻDEJ PORZE ROKU



KORONA





SUDOKU ŁATWE

		1				3		6
	6		7	5	1			
			2				1	
8	9			3	7			
4								1
			5	8			9	2
	1				2			
			3	4	6		2	
9		3				6		

SUDOKU ŚREDNIE

7	9						1	
	8	2			1			
			6			9		4
	2					5		
	4		9		6		8	
		5					7	
5		8			4			
			3			1	6	
	1						4	7

Sudoku przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



# HOROSKOP TYGODNIOWY

## Koziorożec (22.12-19.01)

Nie myśl, że jakiś problem może Cię pokonać! Polepszające się relacje z partnerem dodadzą skrzydeł i wigoru! Dodaj do tego dbałość o swoje zdrowie, trochę ruchu na świeżym powietrzu, a marzec zleci przyjemnie i szybko!

## Rak (21.06-22.07)

Zmień coś w swojej rutynie, niech marzec stanie się miesiącem pełnym kreatywnych zawirowań! Poświęć też więcej czasu partnerowi lub przyjaciółom, ostatnio czują się odtrąceni i mniej istotni. Jeżeli poszukujesz pracy, spodziewaj się interesującej oferty.

## Wodnik (20.01-18.02)

Długo dawałeś z siebie sto procent, zwolnij obroty! Odpuść, a gwiazdy same poprowadzą najważniejsze sprawy za Ciebie. Zbyt długo przedkładałeś swoją ciężką pracę ponad możliwości. Duża uczuciowość i gorąca namietność rozпали serce Wodnika.

## Lew (23.07-22.08)

Chcesz mieć kontrolę nad wszystkimi, ale nie zapomnij, że Byk i Skorpion nie dadzą sobie w kaszę dmuchać! Pilnuj tego, co może dotyczyć Cię osobiście, a resztę puść w niepamięć. Konflikt w pracy potrwa jeszcze chwilę, rozwiązanie go nie wniesie istotnych zmian, także nie przykładaj zbyt dużej uwagi do obrażonego współpracownika.

## Ryby (19.02-20.03)

Czas realizacji celów potrwa jeszcze długo, więc nie spiesz się i po kolei kalkuluj zyski. Szukanie własnej korzyści to nie zawsze samolubność! Jeśli czujesz do kogoś miętę, nie kryj się z tym! Niech marzec będzie miesiącem pewności siebie!

## Panna (23.08-22.09)

SOS! Ziemia do Panny! Wróć na chwilę do świata realnego, bo czeka tu kilka wyzwań. Pewność w sferze pracy możesz zbudować tylko wtedy, gdy skupisz na niej uwagę dłużej niż na kwadrans. Brak funduszy? Niebawem będzie lepiej!

## Baran (21.03-19.04)

Fortuna spogląda w Twoją stronę! Rozważasz rozmaite scenariusze i bujasz głową w obłokach, co z kolei może odbić się na komfortie snu. Oczyść głowę ze zbędnych myśli i daj sobie przestrzeń na emocje tu i teraz!

## Waga (23.09-22.10)

Burza emocji trwa! Tam, gdzie przyszłość spotyka przeszłość, szykują się miłosne nieporozumienia. Jeśli wykażesz się pewnością siebie i przywództwem, zatriumfujesz. Inaczej po raz kolejny stracisz to, nad czym już niegdyś pracowałeś. W sferze zdrowia pora na badania okresowe i powrót do treningu.

## Byk (20.04-20.05)

Czas podjąć decyzję! Nie można w ważnych kwestiach balansować pomiędzy dwoma skrajnościami. Żadna z opcji nie przyniesie oczekiwanych rezultatów od razu, ale jedna będzie ważną inwestycją w przyszłość. Stres może wpływać negatywnie na zdrowie, dlatego zadbaj o zbilansowaną dietę i jakość snu.

## Skorpion (23.10-22.11)

Czas zacząć świętować nawet drobne sukcesy! Jeśli rozważasz działalność dobroczynną, to doskonała forma samo-realizacji na marzec! To też okazja, by wyjść z cienia i poznać nowych singli, a jeśli jesteś w stałym związku, by zacieśnić więzy nowym, wspólnym hobby.

## Bliźnięta (21.05-20.06)

Odmienne poglądy nie są silnym fundamentem dla udanego związku, dlatego wszystkie nieścisłości wyjaśnij od razu! Bliskie osoby mogą nie zrozumieć na początku Twoich dobrych intencji, ale daj im trochę czasu. Uwodzicielski wzrok nieznanego intryguje, ale nie zbacжай z miłosnego kursu!

## Strzelec (23.11-21.12)

Bliskość i wzajemny szacunek – tego Ci teraz potrzeba. Otwórz serce i otwarcie o tym powiedz, a partner przekona się do większej uczuciowości. Unikaj ludzi, którzy wydają Ci się fałszywi, wśród nich czai się osoba gotowa zrujnować stabilność emocjonalną w nadchodzącym czasie.



Honor, tradycja, szacunek, doskonałość i fair play – to pięć filarów, na których swoją działalność opiera Polski Związek Muaythai. W duchu tych wartości wychowywani są również zawodnicy trenujący w łódzkiej Szkole Sztuk Walki Warrior, prowadzonej przez Roberta Karpińskiego. Jedną z jego podopiecznych jest 13-letnia Karolina Zalewska, która kilkanaście dni temu zdobyła mistrzostwo Europy.



# ŁÓDZIANKA MISTRZYNIĄ EUROPY!

Dla wielu sympatyków sportu muaythai to nadal egzotyczna dyscyplina, znana bardziej pod nazwą tajskiego boks. Ta odmiana sztuk walki bardzo szybko zdobywa sobie jednak popularność na całym świecie. Międzynarodowa Federacja Muaythai Amatorskiego (IFMA) zrzesza aktualnie ponad 130 krajowych związków, w tym 39 europejskich. Przedstawiciele PZM są przekonani, że w perspektywie kilku lat uda im się zbliżyć do takich państw jak: Francja, Szwecja lub Finlandia, gdzie funkcjonuje po kilkaset klubów muaythai. Kolejnych adeptów zachęcają do podjęcia treningów podkreślając, że jest to „sport honoru i wielkiej

szlachetności, rycerski sport dla odważnych, którzy gotowi są zaakceptować długie godziny treningu, żeby dojść do jak najwyższego poziomu w sztuce. Mało jest tak skutecznych i spektakularnych dyscyplin, wymagających jednocześnie tak intensywnego zaangażowania. Przegrana nie jest hańbą, jeśli walczy się z całego serca”.

Przekonywać do muaythai nie trzeba Karoliny Zalewskiej, która miała już w swojej kolekcji mistrzostwo kraju i Puchar Polski, a teraz sięgnęła po prymat na Starym Kontynencie. Złoto przywozła ze Stambułu, gdzie odbyły się Mistrzostwa Europy IFMA 2022. W finale rywalizacji dzieci starszych

w kategorii wagowej do 60 kg łodzianka zmierzyła się z Turczynką Elanur Akcą. W tym starciu reprezentantka gospodarzy nie miała żadnych szans i przegrała walkę przed czasem. Złoto zawodniczki SSW Warrior było jednym z dziesięciu medali wywalczonych nad Bosforem przez reprezentantów Polski. Biało-czerwoni przywieźli do domu dwa złote krążki, trzy srebrne i pięć brązowych. Sukces Karoliny sprawił ogromną radość m.in. jej klubowemu trenerowi, który podkreśla, że mistrzostwo Europy to nie przypadek, tylko efekt ogromnego zaangażowania i tytanicznej pracy wykonywanej przez jego podopieczną. – To naprawdę

wspaniała dziewczyna, która dodatkowo ma bardzo dobre wyniki w szkole. Codziennie wstaje o 5:00, aby przed lekcjami i innymi obowiązkami zrobić jeszcze trening biegowy. Chętnie też pomaga innym – opowiada Karpiński. Być może już wkrótce Karolina będzie miała okazję zaprezentować swoje umiejętności na największej imprezie sportowej świata. Muaythai jest bowiem jedną z dyscyplin mających szansę znaleźć się w programie igrzysk olimpijskich. Trzymam a my kciuki, by tak się stało!

MD



Przed zawodniczką z Łodzi  
świecą przyszłość  
w sportach walki

FOT. MAT. PRAS.

REKLAMA

**BEBIKE**  
SALON ROWEROWY

**SIEĆ SALONÓW I SERWISÓW ROWEROWYCH**

1.0 RETKINIA:  
ŁÓDŹ, KRZEMIENIECKA 2

2.0 WIDZEW:  
ŁÓDŹ, ROKIĆSIŃSKA 142

ZNANE MARKI  
DUŻY WYBÓR  
FACHOWE DORADZTWO  
PROFESJONALNA OBSŁUGA

www.BE-BIKE.pl

Złoty wspaniałym tódź.pl opaska odbłaskowa GRATIS!\*

SHIMANO  
SHIMANO  
SHIMANO  
SHIMANO  
SHIMANO

Zapraszamy!  
\*do wyczerpania zapasów.



**TME SMS ŁÓDŹ 3:2 ŚLĄSK WROCŁAW**

**SOKOŁY TORUŃ 5:3 TME ŁKH ŁÓDŹ**

**SOKOŁY TORUŃ 4:1 TME ŁKH ŁÓDŹ**

**KS FUTSAL POWIAT PIŁSKI 1:1 WIDZEW ŁÓDŹ FUTSAL**

**PABIANICKI KLUB KOSZYKÓWKI 81:66 ŁKS COOLPACK**



# PAWŁOWSKI STRZELA WIDZEW WYGRYWA

Bartłomiej Pawłowski przywitał się z kibicami Widzewa Łódź dubletem w meczu sparingowym, a teraz powtórzył tę sztukę w Olsztynie. Zespół Janusza Niedźwiedzia przywiózł do łodzi komplet punktów.

To był czwarty mecz Widzewa ze Stomilem Olsztyn po reaktywacji łódzkiego klubu, do której doszło w 2015 roku. Pewna prawidłowość w piątkowy wieczór została zachowana: RTS znów wygrał i znów zachował przy tym czyste konto, śrubując

TABELA FORTUNA 1 LIGA	M	G	PKT
1. Miedź Legnica	22	41:16	50
2. Widzew Łódź	22	39:26	42
3. Korona Kielce	22	28:20	37
4. Chrobry Głogów	22	25:18	35
5. Arka Gdynia	22	38:21	35
6. GKS Tychy	22	24:23	34
7. Podbeskidzie B-B	21	35:24	33
8. Sandecja Nowy Sącz	22	27:25	32
9. ŁKS Łódź	21	23:20	31
10. Odra Opole	22	29:30	30
11. Resovia Rzeszów	22	23:23	30
12. GKS Katowice	22	27:34	27
13. Skra Częstochowa	21	13:21	27
14. Puszcza Niepołomice	21	23:31	22
15. Zagłębie Sosnowiec	22	28:32	22
16. Stomil Olsztyn	21	22:38	17
17. GKS Jastrzębie	21	16:35	14
18. Górnik Polkowice	22	17:41	13

AWANS BARAŻE SPADEK

bilans bramkowy w tych czterech starciach do wyniku 7:0. Lepszego rywala do rehabilitacji za porażkę w inauguracyjnym tegorocznym zmaganiu spotkaniu z Arką Gdynia (2:5) podopieczni Janusza Niedźwiedzia prawdopodobnie nie mogli więc sobie wymarzyć. Spotkanie dobrze zaczęło się dla gości, bo już w 8. minucie wynik meczu otworzył Bartłomiej Pawłowski. Podwyższyć jeszcze przed przerwą mogli Radosław Gołębiowski i Daniel Tanżyna, ale dwa strzały lewą nogą tego pierwszego i dwa uderzenia głową drugiego okazały się nieskuteczne. W drugiej połowie

byliśmy świadkami powtórki z rozrywki, bo ponownie do siatki - szybko, bo już 4 minuty po zmianie stron - trafił Pawłowski, wykazując się nie lada sprytem w polu karnym. Stomil próbował zagrażać bramce Jakuba Wrąbła, ale do genialnej interwencji musiał gołkiera łodzian tylko raz - w samej końcówce spotkania. Widzew kontrolował mecz, który może okazać się tym, po którym czerwono-białoczerwoni wrócą na ścieżkę zwycięstw. - Nie straciliśmy gola, ale to nie znaczy, że uniknęliśmy błędów. Zespół jednak stanął na wysokości

zadania. Gratuluję piłkarzom z wycięstwa w trudnym meczu - przyznał na konferencji prasowej szkoleniowiec Janusz Niedźwiedź. Z jego byłym klubem, Górnikami Polkowice, widzowicy zmierzają się w następnej kolejce. BS



Czy wygrana ze Stomilem pozwoli wrócić na właściwe tory?

## WIDZEW

Wrąbel - 27. Tanżyna, 15. Nowak, 33. Kreuzriegler (90, 6. Mucha) - 23. Zieliński, 25. Hanousek, 22. Kun, 97. Gołębiowski (70, 13. Terpiłowski), 77. Hansen (70, 8. Danielak), 92. Nunes (78, 9. Kita) - 19. Pawłowski (78, 17. Guzdek).

FOT. MARTYNA KOWALSKA

FORTUNA 1 LIGA 22. KOLEJKA

STOMIL OLSZTYN 0:2 WIDZEW ŁÓDŹ

Pawłowski (8') (49')

# BEZ PRZEŁAMANIA

Mecz ŁKS-u z Koroną Kielce był zapowiadany jako spotkanie, które w końcu może odwrócić kartę. Nie odmieniło niczego. Rycerze Wiosny wciąż borykają się z brakiem skuteczności. W starciu z kielczanami nie oddali ani jednego celnego strzału.

Przed rozpoczęciem meczu obie drużyny solidarnie wyraziły sprzeciw wobec bandyckiego napadu Rosji na Ukrainę, stając wspólnie przy fładze naszego wschodniego sąsiada. Pierwszą połowę najlepiej opisuje stare piłkarskie powiedzenie - typowy mecz walki. Dużo gry w środku pola, przepychanek i fauli. Jednak zaczęło się bardzo obiecująco. Już w 2. minucie Jewgienij Szykawka wyprzedził Nacho Monsalve

i tylko szybka interwencja Marka Koziola uratowała gospodarzy przed utratą bramki. ŁKS odgryzł się 3 minuty później. Wrzutka Mateusza Bąkowicza z prawej strony została wybita na 20. metr, tam znalazł się Jan Kuźma i mocnym strzałem z pierwszej piłki postraszył bramkarza Korony. Na następną ciekawą akcję przyszło nam czekać aż 20 minut. Po dośrodkowaniu z wolnego uderzał Piotr Malarczyk, jego strzał obronił Koziół, jednak przy dobitce Mario Zebicia był bez szans. Radość Koroniarzy nie trwała długo, bo gwizdek sędziego oznajmił, że strzelec był na spalonym. W 34. groźny strzał oddał Pirulo. Hiszpan dostał podanie z lewego skrzydła od

Antonio Domingueza, jednak jego uderzenie minęło bramkę. Tuż przed końcem pierwszej części gry swoją szansę miał Adrian Danek, jednak jego strzał z dystansu obronił Koziół. Początek drugiej części meczu to kontynuacja ostrej gry. Efektem tego była druga żółta, a w konsekwencji czerwona kartka dla Zebicia. ŁKS od tego momentu poczuł wiatr w żaglach. Swoich szans próbowali Dominguez i Ricardinho, jednak piłka mijala bramkę strzeżoną przez Konrada Forencę. Najlepszą okazję do objęcia prowadzenia gospodarze mieli w 79. minucie. Do dośrodkowania Pirulo doszedł Samu Corral, jednak jego strzał wyładował na

śłupku. W ostatnich 5 minutach meczu blisko szczęścia był kolejny raz Corral oraz Maciej Wolski, jednak ich strzały minęły bramkę. Bezbramkowy remis z Koroną jest 4. ligowym meczem ŁKS-u bez zwycięstwa. PB

## ŁKS

56. Koziół - 27. Bąkowicz, 5. Dąbrowski, 4. Monsalve, 88. Marciniak - 20. Pirulo, 10. Dominguez (65, 21. Ricardinho), 23. Kuźma (85, 98. Jurić), 19. Trąbka (65, 7. Kowalczyk), 37. Janczukowicz (76, 11. Moreno) - 9. Corral (85, 6. Wolski).

FORTUNA 1 LIGA 22. KOLEJKA

ŁKS ŁÓDŹ 0:0 KORONA KIELCE

Zebić (59')

FOT. LUKASZ GROCHALA



Po przerwie zimowej ŁKS zdobył 2 pkt na 6 możliwych



## ŁÓDZKA POGODYNKA

PONIEDZIAŁEK

5°C

**Imieniny obchodzą:**  
Eugeniusz, Tomasz,  
Bazyli, Felicyna,  
Nadmir, Paweł

07.03



WTOREK

4°C

**Imieniny obchodzą:**  
Beata, Julian,  
Wincenty, Antoni,  
Apoloniusz, Feliks

08.03



## Rodzinne miasto

Tuwiem ma wiele twarzy. Kojarzony powszechnie także z wierszykami dla dzieci, ma w zanadrzu cały arsenał poetyckich środków wyrazu – od liryki po rewolucyjny i skandalizujący ton. Od delikatności po bardzo ostry język, od klasyka do kabareciarza. A wszystko to narodziło się – jak pisał w „Kwiatach polskich” – w latach młodzieńczych na przedwiośniu:

Ławeczka Tuwima



## Powołanie

„Było to gdzieś na przesileniu  
Zimy i wiosny nierychliwej,  
w porze zamyśleń, rozleniwień  
(...)”

Rzucony na posępne tło  
Szarości dżdżystej, dni bez słońca  
O, gęsta mgło!  
O, émiąca mgło!  
O, dymna mgło! O, mgło bez końca!),  
Czekał mój Pegaz bez zajęcia  
Na cud, na dziw, na czar odkłęcia,  
Na właśnie TĘ: znającą Słowo.  
Na właśnie TO: czyniące Słowo.

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

Kolejne wydanie  
w środę 9 marcaSTARA WIEŚ  
I WÓJTOSTWO

Dobra łódzkie składały się z miasta Łodzi, folwarku w Starej Wsi, czterech, a następnie trzech wsi: Wólki, Widzewa, Zarzewa (początkowo także ze Starej Wsi, która uległa wyludnieniu), kilku młynów oraz dużego obszaru leśnego. Na początku XVII w. znajdował się w Starej Wsi folwark dzierżawcy oraz dziewięć zagrodzisk chłopskich. Miejscowi chłopcy starali się jednak przenosić do Łodzi i uzyskać prawa miejskie. Już w 1642 r. były tam tylko dwa gospodarstwa chłopskie, które na skutek zniszczeń wojennych uległy

likwidacji. Stan ten przetrwał do drugiej połowy XVIII w. Natomiast nadal istniał dwór z folwarkiem, który był głównym ośrodkiem dóbr łódzkich. W końcu XVIII w. do folwarku starołodzkiego, zwanego również starowiejskim, należało 111 morgów ziemi ornej (ponad 62 ha). Jego zabudowania składały się z dworku, służbówki oraz kilku budynków gospodarczych. Znajdował się on pomiędzy dzisiejszymi ulicami: Pomorską, Kilińskiego, Północną i Solną. Osobnymi jednostkami gospodarczymi w obrębie

## ŁÓDZKIE GAWĘDY

klucza łódzkiego były tzw. wójtostwo łódzkie oraz sołectwo zarzewskie. Dawne urzędy dziedzicznych przedstawicieli samorządu miejskiego straciły z czasem swój charakter i przeobraziły się w małe dożywotnie dzierżawy, które nadawano protegowanym biskupa lub któregoś z dostojników kościelnych. Do wójtostwa łódzkiego należało pięć łądów ziemi, a folwarczek, składający się z domu i kilku budynków gospodarczych, znajdował się w rejonie dzisiejszych ulic Sterlinga i Jaracza. agr

GALERIA  
ŁÓDZKICH  
MURALI

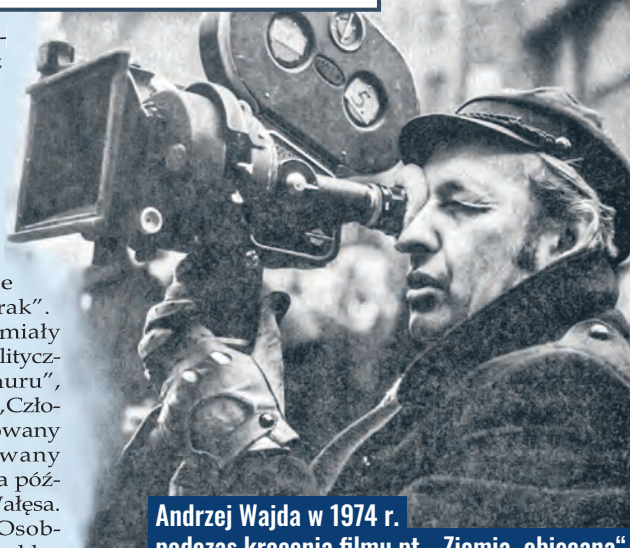
Mural „Searching Safety”  
przy ul. Młynarskiej 15  
autorstwa izraelskiego artysty  
o pseudonimie DEDE

6 marca 1926 roku w Suwałkach urodził się Andrzej Wajda – reżyser filmowy i teatralny, jeden z najwybitniejszych twórców polskiego kina. Podczas okupacji żołnierz AK. W 1946 r. zaczął studiować malarstwo, które porzucił dla studiów reżyserskich w łódzkiej Szkole Filmowej. W 1954 roku otrzymał dyplom reżysera i zrealizował pierwszy film fabularny „Pokolenie”, którym zainicjował nowy nurt kinematografii, tzw. szkołę polską. Jego filmografia obejmuje 48 tytułów filmowych, wielokrotnie nagradzanych na krajowych i międzynarodowych festiwalach. Ma na swoim koncie najbardziej prestiżową nagrodę Oscara, przyznanego mu w 2000 r. za całokształt twórczości. Niemal każdy

## MISTRZ ANDRZEJ

KARTKA Z KALENDARZA

z jego filmów był wydarzeniem artystycznym i wzbudzał gorące dyskusje, np. „Kanał”, „Popiół i diament”, „Lotna”, „Niewinni czarodzieje”, „Krajobraz po bitwie”, „Korczak”, „Wielki tydzień”, „Wszystko na sprzedaż”, „Polowanie na muchy”, czy „Tatarak”. Szczególne znaczenie miały dzieła zaangażowane politycznie: „Człowiek z marmuru”, „Bez znieczulenia”, czy „Człowiek z żelaza”, nominowany do Oscara i uhonorowany Złotą Palmą w Cannes, a później „Katyń” i obraz „Wafęsa. Człowiek z nadziei”. Osobny rozdział to adaptacje kla-



Andrzej Wajda w 1974 r.  
podczas kręcenia filmu pt. „Ziemia obiecana”

sycznych dzieł literackich: „Popioły”, „Bramy raj”, „Wesele”, „Brzezina”, „Panny z Wilka”, „Zemsta”, „Pan Tadeusz”, no i oczywiście nominowana do Oscara „Ziemia obiecana”, która mocniej związała go z naszym miastem. W Alei Gwiazd przy ulicy Piotrkowskiej ma Andrzej Wajda od 1998 roku swoją gwiazdę i wówczas nadano mu również godność Honorowego Obywatela Miasta Łodzi. Ma również tytuł doktora honoris causa PWSFTiIT oraz UŁ. Ostatni film mistrza „Powidoki”, dedykowany Władysławowi Strzemińskiemu, powstał również w naszym mieście. Reżyser zainicjował powstanie istniejącego

w latach 1972–1983 cenionego Zespołu Filmowego „X”, a także Mistrzowskiej Szkoły Reżyserii Filmowej utworzonej w 2002 r. Był senatorem I kadencji w latach 1989–1991 i kawalerem wielu wysokich odznaczeń, m.in. Orderu Orła Białego, francuskiej Legii Honorowej czy japońskiego Orderu Wschodzącego Słońca. Był czterokrotnie żonaty, a ze związku z Beatą Tyszkiewicz ma córkę Karolinę. Od 1974 r. jego żoną była Krystyna Zachwatowicz. Andrzej Wajda zmarł 9 X 2016 r. i został pochowany na Cmentarzu Salwatorskim w Krakowie. agr

ŁÓDZIANIZMY  
DZIADOWSKA SPÓŁKA

Trwa właśnie druga edycja akcji „Dumni z zalewajki”, czyli najbardziej łódzkiej zupy, która ma wiele przepisów, odmian i smaków. Pisaliśmy już kilka razy o rodzimej, robotniczej kuchni, w której królowały proste potrawy i różnego typu tzw. cienkie dania i beznieszne zupy. Barszcze wszelkiej maści, berbelucha, dziad, fifka to tylko niektóre określenia łódzkich polewek. We wspomnieniach łodzian spotkać można jeszcze jedną oryginalną nazwę zupy gotowanej z różnych warzyw, ale z przewagą kapusty. To właśnie „dziadowska spółka”, czyli jedno

z ubogich, popularnych dań. Zwykły kapuśniak był z reguły podawany z ziemniakami osobno, natomiast dziad był gotowany z kartoflami w środku. Dziadowska spółka pewnie miała kilka wariantów, ale „ślepy kapuśniak”, jak też mówiono, razem z warzywami dobrze komponował się z duszimą (łódzka prażochą czy prażoki), czyli tłuczonymi ziemniakami z mąką i, co najważniejsze, okraszonymi słoninką lub skwarkami. Możemy być chyba także dumni z łódzkiej inwencji w sprawach kapusty i kapuśniaku... agr