



Piątek, 12 maja

nr 54/2023 (286) | DARMOWA GAZETA MIEJSKA

ISSN 2720-0701 | NAKŁAD: 60 000

**600 LAT ŁODZI**  
EX NAVICULA NAVIS

# ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

ŁODZIANIE Z PASJĄ

strona 7



POPROWADŹ  
RODZINNY DOM POMOCY



# TURBOWE EKEND W ŁÓDZI

JUWENALIA, SENIORALIA, NOC MUZEÓW,  
FESTIWAL KOLORÓW, NOC W ORIENTARIUM I WIELE INNYCH ATRAKCJI **strona 8-11**

## AKTUALNOŚCI

NOWE  
KINO  
W MIEŚCIE

strona 2



## AKTUALNOŚCI

TRASA GÓRNA.  
PIĘRWSZY ODCINEK  
JUŻ W WAKACJE

strona 3



## AKTUALNOŚCI

100 TYS. ZŁ  
DLA SZCZĘŚLIWEGO  
ŁÓDZIANIŃA!

strona 4



# KRZYŻÓWKĄ + SUDOKU

CHWILA RELAKSU  
DLA KAŻDEGO

strona 12-13

JUŻ JESIENIĄ

# Nowe kino w Łodzi



W Narodowym Centrum Kultury Filmowej prace budowlane zmierzają do finiszu. Jedną z jego atrakcji będzie kino wyposażone w trzy sale projekcyjne. Otwarcie za pół roku!

Dawna elektrociepłownia przy ul. Targowej 1/3 od lat konsekwentnie zamienia się w niezwykle ciekawe centrum edukacyjno-kulturalne. Do finału zmierzają dwie ostatnie inwestycje prowadzone w EC1: Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej

oraz Narodowe Centrum Kultury Filmowej. Otwarcie obu nowych obiektów zaplanowane jest po wakacjach i oba będą nowością w naszym kraju. Podobnych nie znajdziemy nigdzie indziej w Polsce. Za pół roku NCKF zaprosi nas na oficjalne zwiedzanie

swoich przestrzeni. Poza wydarzeniami, które już teraz organizuje centrum, w ofercie będzie miało trzy stałe wystawy. Mechaniczne oko będzie podróżą przez historię kinematografii. Utrzymana w industrialnym i steampunkowym klimacie ekspozycja

za pomocą hologramów, ekranów i mappingów pokaże nam rozwój „ruchomego obrazka”. Materia kina będzie z kolei interaktywną grą w film, gdzie stworzymy własną produkcję: od wymyślenia scenariusza, po casting i pracę na planie.

Trzecia wystawa, Kino Polonia, pokaże rozwój polskiej kinematografii – w sumie 120 lat krajowych dokonań. Wreszcie nie byłoby centrum filmowego bez sal kinowych, a tych w EC1 powstają aż trzy! Kino połączy dwie funkcje NCKF:

miejsca promującego sztukę filmową i refleksję na jej temat z placówką lokującą kino w szerszym spektrum nowoczesnych technologii i media-artu. Będą tu organizowane nie tylko pokazy filmowe, ale także akademie, festiwale i spotkania z ludźmi filmu. **red**

**NAPRAWY ULIC**

**piątek, 12 maja**

- ul. Zgierska (w kierunku centrum, od Helenówka do św. Teresy)
- ul. Strykowska (w kierunku centrum, do ul. Wycieczkowej)

## ZIELONY SKWER PRZY ANSTADTA

Łódzka firma Tate & Lyle Global Shared Services wyłożyła 250 tys. zł na powstanie zielonego skweru przy al. Anstadta. To największa darowizna w historii wspólnych działań miasta i sektora prywatnego na rzecz pomnażania terenów zielonych w Łodzi.

Teren przy al. Anstadta, w okolicy XII LO w Łodzi, zmienił się w kolejną łódzką zieloną oazę dzięki wsparciu finansowemu globalnego dostawcy składników i rozwiązań dla branży żywności i napojów, firmy Tate & Lyle. Miejsce wzbogaciło się o rabaty krzewowo-bylinowe, ławki, kosze na

śmieci, tablice informacyjne z ciekawostkami o skwerze, a także altankę, nawiązującą kształtem do wagonu tramwaju, obsadzoną pnąciami.

**Red**



**CIEMNA STRONA MIASTA**

**NA SYGNALE**

## UWAGA NA FAŁSZYWE E-MAILE

Centralne Biuro Zwalczania Cyberprzestępczości ostrzega przed nowym sposobem oszustwa wykorzystywanym przez cyberprzestępców. Rozsyłają oni wiadomości e-mailowe, rzekomo pochodzące od zastępcy Komendanta Centralnego Biura Zwalczania Cyberprzestępczości, nadkom. Marcina Bednarza.

Z treści wynika, że osoba, która je otrzymała, powinna natychmiast odpowiedzieć na wezwanie stanowiące załącznik do wiadomości e-mail.

Cała korespondencja jest w rzeczywistości próbą oszustwa i zastraszenia odbiorcy. Jej celem może być kradzież danych, czego konsekwencją może być utrata pieniędzy.

Jeśli otrzymałeś podobną wiadomość na swoją skrzynkę pocztową, warto zgłosić ten fakt bezpośrednio poprzez stronę cert.pl.

## Ostatnie dni na składanie papierowych wniosków

projektów, z czego mieszkańcy wybrali do realizacji 1948 zadań na kwotę blisko 330 mln zł. Pomysłodawcy mogą składać swoje propozycje w sześciu punktach obsługi mieszkańców, mieszczących się przy:

- ul. Zachodniej 47,
- al. Politechniki 32,
- ul. Krzemienieckiej 2B,
- al. Piłsudskiego 100,
- ul. Piotrkowskiej 110,
- ul. Tuwima 10, w siedzibie Biura Aktywności Miejskiej.

Placówki działają w poniedziałek i piątek w godz. 8:00-16:00.

Istnieje możliwość przesłania wypełnionych formularzy drogą korespondencyjną na adres: Kancelaria Urzędu Miasta Łodzi, 90-926 Łódź, ul. Piotrkowska 104 (o ważności przesłanego projektu decyduje data stempla pocztowego).

Wnioski drogą elektroniczną będzie można złożyć do 28 maja do północy.

Masz pytania dotyczące wniosku? Przyjdź do Biura Aktywności Miejskiej (ul. Tuwima 10) lub zadzwoń (42) 638-46-00. **Red**

**Zobacz, jaka byłaby Łódź bez budżetu obywatelskiego:**



**BUDŻET OBYWATELSKI XI EDYCJA**

**ZŁÓŻ SWÓJ PROJEKT!**

To ostatnia szansa na złożenie projektu w wersji papierowej w Łódzkim Budżecie Obywatelskim 2023 r. Termin mija 15 maja.

W tym roku miasto oddaje do dyspozycji łódzian blisko 30 mln zł. W dotychczasowych 10 edycjach budżetu obywatelskiego zostało zgłoszonych 9200

**TRASA GÓRNA**

**PIERWSZY ODCINEK GOTOWY NA WAKACJE!**

**Budowa Trasy Górna ciągle postępuje. Już zaplanowano oddanie pierwszego odcinka nowej drogi.**

Oddanie pierwszego, ponad 2-kilometrowego odcinka planowane jest na sierpień 2023 r. Wtedy pojedziemy nową drogą od ul. Rzgowskiej do ul. Nowe Górki. Odhumusowanie całego terenu budowy jest już wykonane w 100%. Bliskie ukończenia są również prace ziemne. Zaawansowanie ułożenia podbudowy z kruszywa sięga 90%, a masy bitumicznej 80%. Niemal na połowie łódzkiego fragmentu trasy leży już warstwa wiążąca asfaltu.

**Infrastruktura drogowej inwestycji**

Zakończono przebudowę sieci wodociągowej, na finiszu są prace kanalizacyjne, a w 80% wykonano już

oświetlenie. Ekipy budowlane przygotowują się do prac brukarskich, czyli układania krawężników i obrzeży. Na kolejnych odcinkach nowej drogi będzie wylewana warstwa wiążąca. Wykonawca przygotowuje

się do nasadzeń zieleni. Przy nowej Trasie Górna zostanie posadzona rekordowa liczba roślin – blisko 3000 drzew i ponad 22 tys. krzewów. Termin zakończenia całej inwestycji przypadnie na listopad 2023 r.

**Wspólna inwestycja miasta i województwa**

Dłuższy, 5-kilometry odcinek, powstający na terenie Łodzi, łączy istniejący fragment drogi na wysokości ul. Rzgowskiej z granicami

miasta. Krótszy – o długości 2 km – łączy ulicę od granic miasta z węzłem na autostradzie A1 w Brójcach. To zadanie realizuje Zarząd Dróg Wojewódzkich.

**ML**  
FOT.LODZ.PL



**600 LAT ŁODZI**

**URODZINOWA NIESPODZIANKA**

**Wymieniasz tablice rejestracyjne? Czekają Cię niespodzianka z okazji 600-lecia nadania praw miejskich Łodzi!**



Niebawem na łódzkich drogach będzie można zobaczyć pojazdy ze specjalnymi, jubileuszowymi ramkami na tablice rejestracyjne. Dla każdego klienta Wydziału Spraw Obywatelskich i Komunikacji Urzędu Miasta Łodzi, w siedzibie jednostki przy ul. Smugowej 26A i 30/32, przygotowane zostaną charakterystyczne ramki z logo 600-lecia nadania praw miejskich Łodzi.

– Urzędnicy będą wydawali je bezpłatnie wszystkim osobom, które zwrócą się do nas z wnioskiem o rejestrację i przejeżdżanie pojazdów. To będzie dla nich mała niespodzianka w związku

z piękną rocznicą, którą obchodzimy – mówi Beata Brudzewska, kierownik w Wydziale Spraw Obywatelskich i Komunikacji. Koszt wymiany tablic rejestracyjnych to 80 zł + inne opłaty związane z rejestracją pojazdu. **red**

**INFO**

Więcej informacji na temat wymiany rejestracji:



FOT.LODZ.PL

**MPO**

**Komiksy na śmieciarkach**

**Miejskie Przedsiębiorstwo Oczyszczania rozstrzygnęło konkurs na urozmaicenie burt swoich pojazdów. Śmieciarki zostaną ozdobione rysunkami uczniów łódzkich szkół.**

Miejskie Przedsiębiorstwo Oczyszczania wyłoniło zwycięzców konkursu na wykonanie komiksu promującego segregację odpadów „Segregujemy odpady, codziennie!”. Od 11 maja po łódzkich ulicach jeździć będą dwie śmieciarki z naniesionymi na burtę historyjkami obrazkowymi,

wykonanymi przez uczniów łódzkich szkół.

**Kreatywne zadanie**

Konkurs był skierowany do uczniów klas VII i VIII szkoły podstawowej. Należało namalować komiks – maksymalnie 4-sekwencyjną historyjkę obrazkową. Komiksy zostały uzupełnione tekstem, ograniczonym do krótkich wypowiedzi bohaterów, wyłącznie o tematyce ekologicznej zachęcającej do segregacji odpadów. Kreatywność i oryginalność uczestników przerosła oczekiwania organizatorów

konkursu. Komisja przy ocenie prac wzięła pod uwagę zgodność z tematem, staranność i zdolności artystyczne.

**Kolorowe śmieciarki**

Zadanie nie było proste, dlatego komisja konkursowa postanowiła nagrodzić więcej niż jedną osobę. Wyróżnieni otrzy-

mają atrakcyjne nagrody rzeczowe. Dwie nagrodzone prace zostały wydrukowane w dużym formacie i naniesione w formie grafiki na boczne burt śmieciarek. Prace będzie można podziwiać na pojazdach MPO przez najbliższe miesiące.

**Red**  
FOT.LODZ.PL

**Z roku na rok pogłębia się globalny problem związany z generowaniem coraz większej ilości odpadów. Ich bezpieczne zagospodarowanie to jedno z najtrudniejszych wyzwań naszych czasów. Każdego dnia pracownicy MPO ręcznie wybierają ok. 35 ton surowców nadających się do recyklingu. Zagospodarowanie odpadów stało się jednym z kluczowych wyzwań ludzkości, dlatego tak ważna jest edukacja w tym zakresie już od najmłodszych lat.**



## GDAŃSKA 114

## KOLEJNY URATOWANY ZABYTEK



**Wypiękniata kamienica przy ul. Gdańskiej 114. Nowe mieszkania komunalne i lokale dla przedsiębiorców czekają na użytkowników.**

W kamienicy oddanych do użytku zostało 10 przestronnych i wyposażonych w media lokali mieszkalnych. Ponadto na zagospodarowanie czekają dwa funkcjonalne lokale usługowe. Powierzchnia użytkowa mieszkań wynosi od 26,60 do 72,61 mkw.

**Kompleksowa modernizacja**

– Zakończyliśmy kompleksową modernizację kamienicy. W ramach prac budowlanych wzmocniliśmy konstrukcję budynku,

przebudowaliśmy wnętrza i wymieniliśmy instalacje. Nie była to łatwa inwestycja z uwagi na konieczność podzielenia jej na etapy, a to z powodu pozyskiwanych środków finansowych, ale dotarliśmy do finału – mówi Agnieszka Kowalewska-Wójcik, dyrektor Zarządu Inwestycji Miejskich. – Gdańska 114 dołącza do listy uratowanych budynków.

**Remont rozłożony w czasie**

Remont i przebudowa budynku mieszkalnego była realizowana w etapach. Start prac to wrzesień 2019 r. W latach 2019 i 2020 wykonane zostały rozbiórki i demontaż elementów konstrukcyjnych. W 2021 r. kontynuowano roboty rozbiórkowe dachu, montaż

okien dachowych, wykonywanie kanałów wentylacyjnych oraz wzmacnianie fundamentów budynku. W 2022 r. realizowano roboty budowlane węzła ciepłego i podłączenia budynku do miejskiej sieci ciepłowniczej. Ponadto wymieniono wszystkie instalacje i drzwi oraz położono nowe podłogi. Prace nie ominęły podwórza, gdzie uporządkowano przestrzeń i zadbanie o zieleni. Początek 2023 r. to prace wykończeniowe i porządkowe.

Całkowita wartość realizacji projektu to blisko 7 mln zł. Inwestycja jest dofinansowana ze środków Funduszu Dopląt Banku Gospodarstwa Krajowego w kwocie 5 021 428,31 zł.

ML

## WIELKA LOTERIA PODATKOWA

# 100 TYS. DLA SZCZĘŚLIWEGO ŁÓDZIANINA!

**Miasto wyłoniło zwycięzców nagrody głównej w Wielkiej Loterii Podatkowej i nagrody jubileuszowej z okazji 600-lecia nadania praw miejskich Łodzi!**

**E22684nFtGJ2** – podatnik, kryjący się pod losem o takim numerze, otrzyma tegoroczną nagrodę główną w wysokości 100 tys. zł. Z kolei osoba z losem o numerze **E25408KaEH7Y** zwyciężyła w losowaniu jubileuszowej nagrody z okazji 600-lecia nadania praw miejskich Łodzi – 10 tys. zł. Oprócz nagrody głównej i jubileuszowej wylosowano także nagrodę

w wysokości 10 tys. zł dla nowego podatnika, który po raz pierwszy rozliczył swój PIT w Łodzi. W tej kategorii zwycięski los ma numer **E20958dL4Ftf**. Regulamin loterii zakłada, że jeśli zwycięzcy nagród nie zgłoszą się po ich odbiór albo nie spełnią wymogów formalnych, te przypadną rezerwowym losom, które także zostały wyłonione. W tegorocznej Wielkiej Loterii Podatkowej Miasta Łodzi udział wzięło 11 tys. osób, z czego ponad 1000 osób to nowi podatnicy. W dotychczasowych czterech edycjach loterii łącznie wzięło udział prawie 55 tys. podatników.

Dzięki decyzji o rozliczeniu podatku w Łodzi miasto zyskuje dodatkowe wpływy do budżetu, a tym samym zwiększa swoje możliwości w rozbudowie infrastruktury i poprawie jakości życia mieszkańców oraz osób pracujących w mieście. To widać choćby na przykładzie przychodu z tytułu pierwszoročznego rozliczenia podatku PIT w Łodzi. W trzech poprzednich edycjach loterii dzięki nowym podatnikom miasto otrzymało ponad 13 mln zł.

Red

## BUDŻET OBYWATELSKI

## NOWE PASY DLA ROWERÓW NA ŁODOWEJ



**Nowe pasy rowerowe pojawiły się na wyremontowanej ul. Łodowej. Nowa organizacja ruchu to wygrany projekt z Budżetu Obywatelskiego.**

Łódzcy rowerzyści zgłosili propozycję nowej infrastruktury, która zyskała aprobatę mieszkańców. Realizacja projektu niestety się przedłużała, ale po remoncie nawierzchni możliwe było wprowadzenie go w życie.

Pasy dla rowerów wymalowane zostały na ul. Łodowej, na północ od ul. Przybyszewskiego do ul. Milionowej, i połączone z ciągiem pieszo-rowerowym na ul. Przybyszewskiego. Za pośrednictwem przejazdów rowerowych na skrzyżowaniu ul. Łodowej z ul. Przybyszewskiego mamy też dostęp do ciągu pieszo-rowerowego w kierunku ul. Dąbrowskiego i parku na Młynku.

TAnd

**Dla każdego znalazło się miejsce – pas dla rowerów i nowy chodnik dla pieszych**

# PIERWSZY FESTIWAL WIN POLSKICH W ŁÓDZI

Kilkanaście winnic z całego kraju, niemal 100 etykiet do degustacji, warsztaty ze specjalistami, a do tego regionalne sery, pieczywo, oliwy, kawa i food trucki – wszystkie te atrakcje będą czekać na festiwalu „Polisz Wino”, organizowanym przez sklep Mucha w Kieliszku.

W wydarzeniu weźmie udział 15 polskich wystawców, m.in. z województw małopolskiego, dolnośląskiego, mazowieckiego, lubuskiego i zachodniopomorskiego oraz aż pięć gospodarstw z łódzkiego.

Każde stoisko zaprezentuje pięć lub sześć swoich produktów, a wśród nich znajdą się wina musujące, białe, czerwone, różowe, wytrawne, słodkie, biodynamiczne, a także cydry i miody pitne.

### Nie tylko trunki...

Nie zabraknie dobrego jedzenia. Na festiwalu pojawią się gospodarze z własnoręcznie wyrobionymi serami (kozimi i krowimi), pieczywem czy oliwami. Przy ul. Proletariackiej 21/23 zaparkują food trucki z pizzą i burgerami. Podczas wy-

darzenia dostępna będzie też oferta dla kawoszy oraz fanów i fanek mody lub nowoczesnych aut, a także salon spa.

### Zasady są proste

Wejściówka na festiwal kosztuje 50 zł za osobę i zawiera kieliszek festiwalowy (opłata bezzwrotna) oraz trzy żetony o wartości 5 zł każdy. Wejście na teren festiwalu bez pakietu degustacyjnego to koszt 10 zł od osoby. Wystawcy winni będą oferować swoje produkty w cenach 5, 10 i 15 zł za pojemności 50 ml i 100 ml.

Wszystkie przekąski i potrawy będą płatne u wystawców. Możliwe jest wcześniejsze opłacenie uczestnictwa na podstawie rachunku rezerwacyjnego,

co zapewni sprawniejsze wejście na festiwal – zadeklarowani goście wejdą na teren poza kolejką. Start imprezy jest zaplanowany na godz. 14:00, a jej koniec na godz. 22:00.

KS

### Kozie sery Groser do kupienia podczas festiwalu



Grzegorz, Jacek i Zbigniew stworzyli największą i najbardziej rozpoznawalną w Polsce Winnicę Turnau



Sklep Mucha w Kieliszku jest pomysłodawcą wydarzenia



Oliwa Wyptywa z greckimi oliwami zasili grono wystawców

# ZIELONA GÓRKA WŚRÓD NAJLEPSZYCH W EUROPIE



Jurorzy włoskiego rankingu „50 Top Pizza” wybrali miejsce serwujące najlepszą pizzę w Europie. Na liście na 2023 rok znalazł się lokal Zielona Górka z okolic Łodzi. Jest to awans o jedno „oczko”, z 47. miejsca na 46.

Ranking „50 Top Pizza” to prestiżowy plebiscyt na najlepszą restaurację serwującą pizzę, organizowany od 2017 r. Kryteriami wyboru są smak, jakość dobranych składników, a nawet obsługa. W zestawieniu nie są brane pod uwagę lokale z siedzibą we Włoszech, ponieważ dla nich utworzono osobną listę.

**Pizzeria z Pabianic**  
Zielona Górka (ul. Zielen-

na 8) uplasowała się na 46. miejscu i jako jedyna z polskich restauracji (towarzystw jej Ostro z Gdańska i Ciao a Tutti z Warszawy) zasłużyła na awans. Pozostałe polskie restauracje znalazły się na niższych pozycjach w porównaniu z zeszłym rokiem. Pizzeria z Pabianic uznała organizatorów smakiem, a całości oceny dopełniły świetne przekąski oraz selekcja win i piw serwowanych w lokalu. Gdzie wybrać się na weekendowy obiad? W tym tygodniu odpowiedź może być tylko jedna – do Zielonej Górki. Gratulujemy.

KS

FOTO. ZIELONA GÓRKA

## INFO

ZAJĘCIA W CENTRUM AKTYWNOŚCI LOKALNEJ SĄ BEZPŁATNE, JEDNAK NA WIĘKSZOŚĆ Z NICH TRZEBA SIĘ ZAPISAĆ. MOŻNA TO ZROBIĆ STACJONARNIE, W SIEDZIBIE PLACÓWKI, LUB TELEFONICZNIE POD NUMEREM: 669 322 406. KONTAKT DO KOORDYNATORKI I PSYCHOŁOŻKI: 509147833, D.PISKORSKA@POMAGAJZNAIMI.ORG

FOT. ŁÓDŹ.PL

FUNDACJA „W CZŁOWIEKU WIDZIEĆ BRATA”

## MIĘDZYPOKOLENIOWA

## WYMIANA

**Fundacja „W Człowieku Widzieć Brata” w Centrum Aktywności Lokalnej przy ul. Pomorskiej 11 prowadzi działania animacyjne, włączające i międzypokoleniowe.**

– Chcemy włączać w życie społeczne osoby nieaktywne, które przeszły na emeryturę lub są na niej już od dawna i nie potrafią znaleźć swojego miejsca. U nas, w dobrej i przyjaznej atmosferze, mogą rozwijać swoje zainteresowania. Zachęcamy uczestników do dzielenia się swoimi umiejętnościami i pasjami – mówi Oksana Hałatyn-Burda, prezeska fundacji.

**Przyjazna atmosfera**

Każdy może wybrać odpowiednie dla siebie zajęcia. W programie znajdziemy m.in. gimnastykę umysłu, warsztaty twórcze i kulinarne, spotkania z dietetykiem, jogę czy hula-hop. Można też po prostu przyjść na kawę czy herbatę, spotkać się i porozmawiać. – Daje to możliwość oswojenia się z ludźmi i przebywaniem z nimi, a z biegiem czasu i zaprzyjaźnienia. To bardzo ważne, bo często osoby, które przestają być aktywne zawodowo, czują wewnętrzną pustkę – podkreśla prezeska.

– Jedni mają więcej odwagi i energii, aby ją zapełnić, a inni mniej. Poszczególne zajęcia prowadzą animatorki, które dbają o przyjazną atmosferę oraz przyglądają się uczestnikom, aby wylapać ich potrzeby, także te niewypowiedziane.

**Międzypokoleniowo**

Centrum organizuje też spotkania z dziećmi i młodzieżą. Celem tej inicjatywy jest międzypokoleniowa wymiana doświadczeń, wspólna zabawa i rozmowy. Niektórzy seniorzy nie

mają wnuków, a niektóre dzieci dziadków. Takie przedsięwzięcie wiele im daje. – Osoby starsze i młodsze powinny mieć ze sobą regularny kontakt – podkreśla Hałatyn-Burda. W Centrum Aktywności Lokalnej odbywają się również spotkania grupowe „Wspieramy się”. Uczestnicy spotykają się regularnie, rozmawiają, słuchają się nawzajem i wymieniają doświadczeniami.

– Rozmawiamy o uczuciach, trudnościach i kryzysach, samotności i potrzebie nawiązywania nowych relacji. Uczestniczki i uczestnicy poruszają ważne dla nich i bardzo osobiste tematy – mówi Dorota Piskorska, psycholożka z Cen-

trum Aktywności Lokalnej. – Istnieje też możliwość indywidualnych konsultacji z psychologiem, jednak te grupowe spotkania cieszą się największym zainteresowaniem. Bliskie rozmowy sprawiają, że seniorzy nie czują się samotni, bo otrzymują wsparcie od siebie nawzajem.

**Każdy może dołączyć**

Centrum Aktywności Lokalnej działa już od kilku tygodni. Prezeska fundacji podkreśla, że osoby biorące udział w zajęciach są zadowolone. Słysząc

głosy, że podejmowane działania bardzo się przydają. – Chcemy, aby dołączały do nas nowe osoby. Szczególnie zależy nam na seniorach, którzy rzadko wychodzą z domów i nie podejmują dodatkowych aktywności – dodaje Oksana Hałatyn-Burda. W przyszłości w CAL-u będą realizowane kolejne ciekawe inicjatywy. Już 17 maja w godz. 15:00-18:00 w siedzibie placówki odbędzie się międzypokoleniowy piknik. Zaplanowano m.in. gry i zabawy podwórkowe. Mile widziani są wszyscy zainteresowani.

Konrad Wojtczak



# POPROWADŹ RODZINNY DOM POMOCY

**Przyjazna atmosfera w kameralnym gronie, organizowanie wspólnego czasu wolnego oraz szereg usług niewymagających wzmożonej i permanentnej opieki – z takich możliwości mogą korzystać m.in. mieszkańcy rodzinnych domów pomocy.**

Na ten moment na terenie Łodzi funkcjonuje jedno takie miejsce. Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Łodzi poszukuje zainteresowanych, którzy chcieliby poprowadzić kolejne ośrodki. Wkrótce zostanie ogłoszony konkurs na wyłonienie chętnych.

## **Kameralnie i w rodzinnej atmosferze**

Rodzinny dom pomocy jest miejscem świadczenia całodobowych usług opiekuńczych i bytowych dla nie mniej niż trzech i nie więcej niż ośmiu zamieszkujących wspólnie osób, wymagających wsparcia z powodu wieku lub niepełnosprawności. Tego typu miejsce może być prowadzone zarówno przez osoby fizyczne, jak i przez organizacje pozarządowe, posiadające status organizacji pożytku publicznego.

– Rodzinne domy pomocy stanowią rozwiązanie pośrednie między usługami opiekuńczymi, świadczonymi w miejscu zamieszkania osoby potrzebującej, a całodobową placówką specjalistycznego wsparcia, jaką jest dom pomocy społecznej – mówi Marlena Mazerant, p.o. zastępczyni dyrektora łódzkiego MOPS-u ds. programów społecznych i osób z niepełnosprawnościami. – Struktura

społeczna, rosnąca liczba osób starszych i niepełnosprawnych, które wymagają pomocy i opieki, wywołuje potrzebę tworzenia małych, kameralnych, opartych na zasadach partnerstwa, pośrednich form wsparcia, zwłaszcza dla osób z niepełnosprawnością intelektualną, które mają problemy z samodzielnością egzystencjalną, ale nie wymagają jeszcze umieszczenia w domu pomocy społecznej.

Rodzinny dom pomocy musi być usytuowany w jednorodzinny budynek mieszkalny, którego właścicielem lub najemcą jest osoba fizyczna lub organizacja pożytku publicznego (w przypadku najmu budynku – okres umowy najmu powinien być na tyle długi, by gwarantować właściwe funkcjonowanie ośrodka). Pokoje dla mieszkańców mogą być jednoosobowe (o powierzchni nie mniejszej niż 12 mkw.) lub dwuosobowe (o powierzchni nie mniejszej niż 8 mkw. na osobę). Poza tym w budynku muszą znajdować się pomieszczenia wspólnego użytkowania, takie jak np. pokój dzienny, kuchnia dostępna dla wszystkich mieszkańców domu, pomieszczenia do prania i suszenia, jak również łazienka (jedna dla nie więcej niż pięciu osób) i toaleta (jedna dla nie więcej niż czterech osób).

Organizacje pozarządowe zainteresowane prowadzeniem rodzinnych domów pomocy i posiadające stosowny budynek mogą w tym roku pozyskać jednorazową dotację na do-

stosowanie pomieszczeń do niezbędnych wymogów poprzez dofinansowanie ich remontu lub też zakup ich wyposażenia.

## **Na Widzewie już działa i się sprawdza**

Obecnie na terenie Łodzi prowadzony jest jeden rodzinny dom pomocy – przy ul. Edwarda na Widzewie. Korzystają z niego cztery osoby z niepełnosprawnością intelektualną i sprzężoną: 32-letnia Ewa, 32-letnia Sara, 31-letni Sylwester i 43-letni Piotr. Dom funkcjonuje od czerwca 2015 r. i jest prowadzony przez osobę fizyczną na zlecenie Miasta Łódź i pod nadzorem MOPS-u w Łodzi.

– Tworzymy naprawdę fajną rodzinę – mówi Katarzyna Wojtczak, prowadząca rodzinny dom pomocy przy ul. Edwarda. – Spędzamy bardzo dużo czasu razem, a jednocześnie każdy może być sobą i rozwijać swoje pasje. Cieszy mnie ogromnie, kiedy widzę, jak niesamowitych postępów dokonał każdy z moich podopiecznych przez te wspólne lata, jak każdy z nich jest obecnie samodzielny i aktywny społecznie. Daje mi to mnóstwo radości.

IZM

## **INFO**

Szczegółowe informacje nt. rodzinnych domów pomocy można uzyskać pod numerami telefonu MOPS w Łodzi: (42) 685 43 62 oraz 685 43 63 (oba telefony są dostępne w poniedziałki, środy, czwartki i piątki w godz. 8:00–16:00 oraz we wtorki w godz. 9:00–17:00), a także pod adresem mailowym: sekretariat@mops.lodz.pl.



**W rodzinnym domu pomocy przy ul. Edwarda każdy może rozwijać swoje pasje**

## JUWENALIA

Po 4 latach juwenalia wracają na ul. Lumumby. W weekend, 12-14 maja, na scenie pojawią się m.in. Dwa Sławy, Luxtorpeda, Stachurski i Łydka Grubasa.

Juwenaliowy pochód rozpocznie się na osiedlu akademickim w piątek, 12 maja, w samo południe, wtedy też odegrane zostaną tradycyjne scenki juwenaliowe. Tego samego dnia gwiazdami wieczoru będą Dwa Sławy i Luxtorpeda. W sobotę, 13 maja, zagrają Łydka Grubasa i Stachurski. W niedzielę, 14 maja,

zaplanowano z kolei „śniadanie na zregenerowanie” dla tych, którzy juwenaliami żyć będą na 100%.

W koncertowy weekend juwenaliowy (12-14 maja) uruchomione zostaną specjalne juwenaliowe linie MPK (J1 i J2). Godziny kursowania tradycyjnych linii obsługujących ten rejon miasta zostaną z kolei zmodyfikowane tak, żeby ułatwić transport osobom bawiącym się na ul. Lumumby.

Red



600 LAT  
BEFO  
PAR  
WEEK  
12-14



## ALICJA MAJEWSKA

### ZAŚPIEWA DLA ŁÓDZKICH SENIORÓW!

W sobotę, 13 maja, wystartuje kolejna edycja Łódzkich Senioraliów – to dwa tygodnie wydarzeń dla seniorów, organizowanych przez miasto we współpracy z instytucjami, organizacjami pozarządowymi i firmami. W programie aż 600 wydarzeń kulturalnych!

Majowe Dni Seniorów otworzy uroczysta inauguracja, która odbędzie się w sobotę, 13 maja, na Rynku Manufaktury. W godz. 10:00-19:00 na odwiedzających czekać będą liczne atrakcje. Będzie można

m.in. wziąć udział w szkoleniach z samoobrony i warsztatach pirograficznych, zagrać w gigantycznego chińczyka, przymierzyć symulator tzw. odczuć starczych czy skorzystać z porad farmaceutów i bezpłatnych badań. Na scenie wystąpią grupy kabaretowe, taneczne i wokalne 60+ oraz orkiestra dęta. Ukoronowaniem wydarzenia będzie koncert Alicji Majewskiej z udziałem Włodzimierza Korcza i Warsaw String Quartet (ok. godz. 17:00).

Red



## NOC W OCEANIE

W sobotnią noc, 13 maja, Orientarium otworzy drzwi do podwodnego świata. Od godz. 21:00 do północy za 5 zł będzie można podziwiać wodne życie zwierząt z Łódzkiego Orientarium.

Rekiny, płaszczki i 27-metrowy podwodny tunel!

W siedmiu wodnych wiać rafę kowe ga przechodny wodny t pływając orlenie p ną w Po

FOTO: MAT. PRAS.

FOTO: MAT. PRAS.

## MARSZ RÓWNOŚCI

W najbliższą sobotę, 13 maja, odbędzie się 12. Łódzki Marsz Równości. Wydarzenie, podobnie jak w 2022 r., rozpocznie się i zakończy na pl. Dąbrowskiego.

Marsz Równości 2023 przejdzie ulicami: Narutowicza, Piotrkowską, Struga, Kościuszki, Piłsudskiego, Sienkiewicza, Tuwima, Scheiblerów, Poznańskich, POW i Narutowicza do pl. Dąbrowskiego.

Więcej szczegółów dotyczących wydarzenia znajduje się na facebookowym profilu Fabryki Równości.

Red



## ŁÓDZKIE LEGENDY

### ZILUSTROWANE

W piątek, 12 maja, do Galerii Re:Medium (ul. Piotrkowska 113) można wybrać się na wyjątkową wystawę prezentującą zilustrowane łódzkie legendy.

Galeria Re:Medium i Łódź Design Festival od lat tworzą artystyczny Słownik Łódzianizmów, a premiera jego kolejnych odsłon zawsze wiąże się ze zbliżającym się Festiwalem Designu. W tym roku poznamy

łódzkie legendy, zilustrowane przez kilkunastu artystów. Wystawę dopełni narracja prowadzona przez łódzianina – muzyka i aktora – Piotra Roguckiego. Przestrzeń witryn w galerii zaaranżuje Teodor Durski. Za pomocą uproszczonych graficznych obrazów przedstawi przechodniom legendę o warkoczach panny Piotrkowskiej, czyli o uczuciu córki miejscowe-

go aptekarza Dudzicza do młodego geometry Leszczyńskiego i jego szkicu, który stał się inspiracją do stworzenia planu ul. Piotrkowskiej. Artysta zobrazował również swoją osobistą interpretację rysunku wykonanego przez pierwszego kartografa miasta. Wystawę można zwiedzać od 12 maja do 9 lipca.

Red



ŁODZI  
ORE  
RTY  
KEND  
MAJA



# EC1 ŁÓDŹ ZA ZŁOTÓWKĘ

W weekend, 13 i 14 maja, szykuje się X edycja Dni Otwartych Funduszy Europejskich. Do świętowania dołączają Centrum Nauki i Techniki EC1 oraz Ulica Żywiotów. Wystawy stałe w obiektach będzie można zwiedzić za symboliczną złotówkę.

Na gości czekają dziesiątki interaktywnych ekspozycji i tysiące metrów kwadratowych

naukowej rozrywki, która zaintryguje ciekawych odbiorców w każdym wieku.

Red



## STREFIE NICZNEJ

miu zbiornikach można podziwiać koralową i wyjątkową rybę. Goście przyglądający przez podwodny tunel zobaczą przebiegające nad głowami płamiste czy jedylniejsze rinę gitarową!

To właśnie tutaj do zobaczenia są także żarłacz brunatny czy unikatowe rekiny brodaty.

Bilety w cenie 5 zł będzie można kupić w kasie łódzkiego zoo już od godz. 20:30.

Red

## ŚWIĘTO KOŁORÓW

W niedzielę, 14 maja, na terenie obiektu Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji przy ul. Karpackiej 61 odbędzie się kolejna edycja Holi Święta Kolorów.

W górę popłyną wielobarwne proszki, a na uczestników bezpłatnej imprezy czeka wiele innych atrakcji. Wydarzenie odbędzie się w godz. 13:00-18:00.

Na miłośników wszystkich kolorów tęczy czekać będzie scena muzyczna i strefa z food truckami.

Wstęp wolny.

Red

FOTO: MAT. PRAS.

## POWRACA KULTOWA TYROLKA

Manufaktura znów zaprasza na niezapomnianą przygodę. Kolejka tyrolska gwarantuje wyjątkowe wrażenia i – przede wszystkim – wspaniałe widoki. Będzie można z niej skorzystać już w tę sobotę, 13 maja, od godz. 14:00.

Po sezonowej przerwie powraca jedyna w swoim rodzaju rozrywka dostępna na terenie Manufaktury. Zjazdy na stalowej linii o długości 180 m, 15 m nad ziemią, to coś, na co czekają wszyscy łodzianie. Nietypowa atrakcja

zapewni wyjątkowe wspomnienia, a także całkiem niezłą dawkę adrenaliny. Tyrolka można przedostać się z tarasu Muzeum Fabryki na dach budynku dawnej tkalni (nad restauracją The Mexican). Zjazd trwa 2 minuty i obejmuje najdłuższą trasę w tego typu obiekcie. Kolejka będzie dostępna w każdy weekend maja w godz. 14:00-20:00. Bilety: 50 zł – normalny, 40 zł – ulgowy, 30 zł – bilet dla dzieci do lat 12.

mat. pras.

## TARGI SZTUKI STUDENCKIEJ

Sobotnie Targi Sztuki Studenckiej, na które można się wybrać do Akademii Sztuk Pięknych (ul. Wojska Polskiego 121, główny budynek), to doskonała okazja do zakupu oryginalnych prac studentów i absolwentów uczelni.

Znajdziemy tam m.in. obrazy, grafikę artystyczną, biżuterię, plakaty, koszulki i wiele innych prac sztuki pięknej i użytkowej. Wśród

wystawców znajdą się także laureaci konkursów: Prime-Time (najlepsze dyplomy ASP) i Konkursu im. Wł. Strzebińskiego – Sztuki Piękne. Ze względu na prace remontowe zamknięty jest dojazd od ul. Wojska Polskiego, a wjazd na parking ASP możliwy jest wyłącznie od ul. Pankiewicza/Spornej. Targi będą trwały od godz. 15:00 do 22:00.

EMA

FOTO: MAT. PRAS.

## NAMALUJ OBRAZ W MUZEUM SZTUKI

W ms1, ms2 i Muzeum Pałac Herbsta będzie można obejrzeć prezentowane tam wystawy, ale to nie wszystko. W godz. 17:00–0:00 ms1 zaprasza również do sali edukacyjnej na otwarty warsztat malarski.



**MUZEUM SZTUKI W ŁODZI**  
**UL. WIĘCKOWSKIEGO 36,**  
**WEJŚCIE OD UL. GDAŃSKIEJ 43**

## ZRÓB PORTRET ZABYTKOWYM APARATEM

W Szlachetnej Pracowni Stykówka będzie można obejrzeć ekspozycję zabytkowych aparatów fotograficznych, poznać cyjanotypię, która jest jedną z najstarszych technik fotograficznych, a także wykonać zdjęcia portretowe dawnym aparatem i wywołać je na miejscu.



**SZLACHETNA PRACOWNIA STYKÓWKA**  
**KSIEŻY MEYN 7/2, GODZ. 18:00–24:00**

## ZOBACZ WYSTĘP ZESPOŁU PIĘŚNI I TANCA DOBRÓN



**MUZEUM ARCHEOLOGICZNE  
I ETNOGRAFICZNE**  
**PL. WOLNOŚCI 14, GODZ. 18:00–24:00**

W Muzeum Archeologicznym i Etnograficznym, oprócz zwiedzania wystaw stałych, zobaczymy występy Zespołu Pieśni i Tańca Dobroń oraz weźmiemy udział w warsztatach origami i w warsztatach kaligrafii. Na Grodzisku w Tumie odbędzie się pokaz uzbrojenia i walk w wykonaniu Verthandi Vilja.

## POMÓŻ PRZYGOTOWAĆ KAPSULĘ CZASU

Odwiedzający Muzeum Miasta Łodzi w tę niezwykłą noc będą mogli przedstawić swoje pomysły na przedmioty, które powinny znaleźć się w kapsule czasu przygotowywanej przez MMŁ z okazji 600-lecia Łodzi. Zespół muzeum, przy udziale łodzian, wybierze spośród przedstawionych pomysłów artefakty, które zostaną zamknięte w kapsule.

**MUZEUM  
MIASTA ŁODZI**  
**UL. OGRODOWA 15,**  
**GODZ. 18:00–1:00**

## WEŹ UDZIAŁ W SŁYNNYM PROCESIE SPRZED PRAWIE 100 LAT



**SĄD OKRĘGOWY  
W ŁODZI**  
**PL. DĄBROWSKIEGO 5, GODZ. 18:00–23:00**

Łodzianie będą mieli okazję poznać dzieje zabytkowego gmachu, zwiedzić historyczną salę rozpraw i posłuchać o głośnych procesach, które się tam toczyły. Symulacja historycznego procesu karnego, spotkanie z Anną Marią

Wesołowską, sędzią Sądu Okręgowego w Łodzi w stanie spoczynku, zwiedzenie gabinetu prezesa sądu oraz pojazdów do konwojowania – oto główne atrakcje przygotowane przez Sąd Okręgowy w Łodzi.

600 LAT ŁODZI  
BEFORE  
PARTY  
13 MAJA

## TOP 10 NAJWYBIEŻSZYCH ATRAKCJI NOCNYCH

Noc Muzeów Łódź 2023 to wielkie święto kultury. Ponad 200 łodzian otworzy aż 25 instytucji i pracowni artystycznych. Prezentujemy subiektywny przewodnik po najciekawszych miejscach.

## ODWIEDŹ MIEJSCA DOSTĘPNE TYLKO TEJ NOCY

**MUZEUM TRADYCJI  
NIEPODLEGŁOŚCIOWYCH**  
ODDZIAŁ MUZEUM PRZY GDAŃSKIEJ, UL. GDAŃSKA 10, GODZ. 10:00–15:00 I 18:00–00:00 (OSTATNIE WEJŚCIE O 23:00)  
ODDZIAŁ MARTYROLOGII RADOGOSZCZ, UL. RADOGOSZCZA 10, GODZ. 10:00–15:00 I 18:00–00:00 (OSTATNIE WEJŚCIE O 23:00)  
ODDZIAŁ STACJA RADEGAŚĆ, AL. PAMIĘCI 1, GODZ. 18:00–00:00 (OSTATNIE WEJŚCIE O 23:00)

FOTO: MAT. PRAS.

WYDARZENIE POD PATRONATEM

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

## FESTIWAL SZKÓŁ TEATRALNYCH

JESZCZE DO NIEDZIELI TRWA ORGANIZOWANY PRZEZ ŁÓDZKĄ FILMÓWKĘ FESTIWAL SZKÓŁ TEATRALNYCH. NA DESKACH ŁÓDZKICH TEATRÓW MOŻEMY OGLĄDAĆ SPEKTAKLE DYPLOMOWE STUDENTÓW Z CAŁEJ POLSKI. CO W REPERTUARZE?

### PIĄTEK, 12 MAJA

14:00 i 22:00 – „KEINMAL”, REŻ. KONRAD HETEL, SZKOŁA FILMOWA W ŁODZI – TEATR STUDYJNY, MAŁA SCENA  
16:00 i 21:45 – „A NAJWAŻNIEJSZE JEST...”, REŻ. PAWEŁ MIŚKIEWICZ, AST KRAKÓW / WROCŁAW – TEATR NOWY, MAŁA SCENA  
18:00 – LAUREACI FST NA WIELKIM EKRANIE: JULIA SZCZEPAŃSKA. PROJEKCJA FILMU „WIAROŁOM”, REŻ. PIOTR ZŁOTOROWICZ, PO PROJEKCJI SPOTKANIE Z JULIĄ SZCZEPAŃSKĄ I PIOTREM ZŁOTOROWICZEM – MUZEUM KINEMATOGRAFII, KINO KINEMATOGRAF  
18:45 – „ŚWIAT GDZIEŚ INDIJIEJ”, REŻ. MARCIN CZARNIK, AST KRAKÓW – TEATR NOWY, DUŻA SCENA

### SOBOTA, 13 MAJA

14:00 i 22:00 – „TRZY SIOSTRY. WARIACJE”, REŻ. FRANCISZEK SZUMIŃSKI, SZKOŁA FILMOWA W ŁODZI – TEATR STUDYJNY, DUŻA SCENA  
14:30 i 19:30 – „MEN'S TALK”, REŻ. KATARZYNA WARNKE, AT WARSZAWA – TEATR NOWY, MAŁA SCENA  
18:15 i 22:00 – „ORESTEIA”, REŻ. MICHAŁ ZADARA, AST KRAKÓW – TEATR NOWY, DUŻA SCENA

### NIEDZIELA, 14 MAJA

14:00 – ZAKOŃCZENIE 41. FST, KONCERT FINAŁOWY, PODSUMOWANIE, WERDYKT JURY I ROZDANIE NAGRÓD – TEATR NOWY, DUŻA SCENA

## BLIŻEJ ŁÓDZKIEJ LITERATURY

W weekend, 12–14 maja, w Domu Literatury w Łodzi (ul. Roosevelta 17) odbędzie się najbardziej łódzki festiwal literacki. W programie są spotkania z łódzkimi pisarzami i targi książek.

W piątek, sobotę i niedzielę będzie można uczestniczyć w spotkaniach m.in. z Martą Madejską, Michałem Kolińskim i Piotrem Borowskim, Andrzejem Bartem, Błażem Torąskim, Witoldem Jabłońskim i Anną Ciarkowską.

W piątek i w sobotę, w godz. 16:00–20:00 warto zajrzeć do Domu Literatury, aby kupić książki łódzkich wydawców. Wstęp na wydarzenia jest bezpłatny.

EMa

## NAJLEPSZE

Na wyjątkową, 20. edycję Docs Against Gravity Kino Charlie (ul. Chałubińskiego 203/205) 12 maja. Przegląd i nagradzanych mentalnych z całości wielka gratka dla kina.

Przegląd potrwa a w najbliższych można zobaczyć „Werner Herzog”

DZI  
RE  
Y  
JA**SZCZEGÓŁOWY  
PROGRAM**

Zestawienie wszystkich wydarzeń tegorocznej Nocy Muzeów znajdziesz na [Łódź.pl](http://Łódź.pl) lub po zeskanowaniu kodu QR.

**WIĘKSZYCH  
NOCY MUZEÓW**

Podczas tej wyjątkowej nocy 13 maja swoje drzwi dla publiczności otworzą wszystkie muzea i instytucje kulturalne. Które miejsca koniecznie musicie odwiedzić? Sprawdź w naszym przewodniku i programie wydarzeń.

Jak co roku, bogatą ofertę atrakcji na Noc Muzeów przygotowało Muzeum Tradycji Niepodległościowych. Warto tam zajrzeć, ponieważ będzie można zwiedzić miejsca, które na co dzień są niedostępne dla odwiedzających.

**UL. GDAŃSKA 13  
WSTĘP WOLNY (18:00-23:30)  
UL. ZGIERSKA 147,  
WSTĘP WOLNY (18:00-23:30)  
UL. OFIAR LITZMANNSTADT GETTO 12,  
WSTĘP WOLNY (18:00-23:30), NIEDZIELA (14.05): 10:00-17:00**

**ZRÓB WŁASNĄ  
BIZUTERIĘ  
I ZAKŁADKĘ  
DO KSIĄŻKI**

Tegoroczna oferta ASP w Łodzi przygotowana na Noc Muzeów Łódź 2023 zapowiada się imponująco. Zaplanowano m.in. warsztaty bizute-

rii (w godz. 18:00-22:00), warsztaty sitodruku w godz. (18:00-22:00) i pokaz działania sztucznej inteligencji w obszarze sztuki (godz. 20:00-21:00).

**ASP W ŁODZI  
UL. WOJSKA POLSKIEGO 121, GODZ. 15:00-22:00**

**ZOBACZ CENNE  
ŁÓDZKIE  
DOKUMENTY****ARCHIWUM  
PAŃSTWOWE  
W ŁODZI**

**PL. WOLNOŚCI 1, GODZ. 18:00-24:00,  
OSTATNIE WEJŚCIE O GODZ. 23:30**

Archiwum Państwowe w Łodzi przygotowało nie lada gratkę dla wszystkich miłośników historii naszego miasta. Wystawa „Nie czas na spanie, czas na lajkowanie” prezentuje sześć oryginalnych doku-

mentów, specjalnie dobranych i niezwykle cennych dla Łodzi. Zwiedzający będą mogli wybrać jeden jedyny, najatrakcyjniejszy, najcenniejszy dokument.

**DOWIEDZ SIĘ, CZY TEN KAMIEŃ  
TO METEORYT**

W Muzeum Geologicznym będzie można skonsultować ze specjalistami okazy geologiczne z własnej kolekcji (z wyłączeniem bizuterii). Można będzie również dokonać weryfikacji okazów, co

do których istnieje podejrzenie ich meteorytowego charakteru. Do dyspozycji zwiedzających udostępnione zostaną trzy stereoskopy, dzięki którym będzie można jeszcze lepiej obejrzeć swoje „skarby”.

**MUZEUM GEOLOGICZNE  
UL. KOPCIŃSKIEGO 31,  
WYDZIAŁ NAUK GEOGRAFICZNYCH  
UNIwersytetu Łódzkiego,  
GODZ. 18:00-1:00**

**POZNAJ TAJEMNICE  
MONOPOLIS**

Monopolis zaprasza do zwiedzenia muzeum poświęconego historii przemysłu spirytusowego w Łodzi oraz kompleksu Monopolis. Podczas wycieczki przewodnik oprowadzi zwiedzających po muzeum i terenie Mono-

polis, opowiadając historię miejsca od łódzkiego monopolu spirytusowego do Monopolis. Wycieczki z przewodnikiem będą rozpoczynane o każdej pełnej godzinie i będą trwały ok. 50 minut.

**MONOPOLIS  
UL. KOPCIŃSKIEGO 62,  
GODZ. 18:00-24:00**

**NAJLEPSZE FILMY DOKUMENTALNE**

W ramach jubileuszowej Nocy Muzeów Muzeum Tradycji Niepodległościowych zaprasza w piątek, 12 maja, do zwiedzenia jednego z najlepszych filmów dokumentalnych świata to „Piano forte” o miłośnikach

do 21 maja, w piątek będzie m.in. film „Piano forte”. Radykal-

ny marzyciel” – o niemieckim mistrzu kina (12 maja, godz. 18:00), oraz dokument o współczesnej kulturze medialnej „I król rzekł: »Co za fantastyczna maszyna!«” (12 maja, godz. 20:00). W sobotę wyświetlony zostanie piękny film przyrodniczy „Pieśni wielorybów” (13 maja, godz. 18:00) i dokument o uczestnikach konkursu chopinowskiego „Piano forte” (13 maja, godz. 20:00). Z kolei w niedzielę

kino pokaże film-pochwałę kobiecości „Siostrzeństwo świętej sauny” (14 maja, godz. 18:00) i „Części intymne” (godz. 20:00) – obraz, który odpowie na pytanie, czy w przemyśle filmowym jest miejsce dla ciał, które nie wpisują się w stereotypowe wyobrażenia o atrakcyjności. Bilety na seanse kosztują 23 i 27 zł. Karnet to koszt 90 zł. Program znajduje się na stronie [charlie.pl](http://charlie.pl).

EMA

**FRANCUSKA KOMEDIA  
„REPLAY”**

W sobotę, 13 maja, Teatr Powszechny wystawi polską prapremierę sztuki Flavii Coste „Replay” w reżyserii Magdaleny Mateckiej-Wipich.

Francuska komedia opowiada historię nietypowego spotkania w gabinecie terapeutycznym, stawiając pytanie: kto tak naprawdę bardziej potrzebuje pomocy – pacjent czy tera-

apeuta? „Replay” to pierwszy spektakl zrealizowany w ramach współpracy pomiędzy łódzkim Teatrem Powszechnym i Akademią Teatralną w Warszawie. Prapremiera „Replay” odbędzie się 13 maja o godz. 19:15. Kolejne przedstawienia obejrzyć można 14, 16, 17 i 18 maja oraz 14 i 15 czerwca. Bilety kosztują 60 i 50 zł.

RedKu



## SUDOKU ŁATWE

	3	1		8		7		
							4	
		2				8		9
			6	4				3
4		9	3	8	1			6
2			5	7				
1		8				3		
	7							
		5		3		9	8	

## SUDOKU ŚREDNIE

	5	8				4		1
7					4		8	
					9		2	
2	8							
	1		7	3		6		
						7	4	
	6		5					
	4		3					2
8		5				6	1	

## SUDOKU ŚREDNIE

5				6		7		1
9		6	8		3			
			4					6
			1			3		
3				2				4
		5			6			
4					9			
			3		1	9		5
2	9		7					3

Sudoku przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



## OGŁOSZENIA MIEJSKIE



## WYCIĄG Z OGŁOSZENIA PREZYDENTA MIASTA ŁODZI

o ustnym przetargu nieograniczonym (licytacji) na sprzedaż samodzielnych lokali mieszkalnych, stanowiących własność Miasta Łodzi wraz z udziałem w prawie własności gruntu, usytuowanych w budynkach położonych w Łodzi przy:

**ul. Zbocze 26, lokal mieszkalny nr 1**, nr księgi wieczystej nieruchomości gruntowej zabudowanej LD1M/00033418/7, obręb W-12, nr działki 398/86, powierzchnia działki 506 m<sup>2</sup>, powierzchnia lokalu/pomieszczenia przynależnego 35,99 / 29,72 m<sup>2</sup>, udział w częściach wspólnych nieruchomości 0,056, **cena wywoławcza łączna 180 000 zł, wadium 18 000 zł;**

**ul. Wólcząńskiej 137\*, lokal mieszkalny nr 4**, nr księgi wieczystej nieruchomości gruntowej zabudowanej LD1M/00002244/0, obręb P-30, nr działki 7, powierzchnia działki 1246 m<sup>2</sup>, powierzchnia lokalu 93,04 m<sup>2</sup>, udział w częściach wspólnych nieruchomości 0,072, **cena wywoławcza łączna 230 000 zł, wadium 23 000 zł;**

**ul. Stefana Jaracza 55\*, lokal mieszkalny nr 19**, nr księgi wieczystej nieruchomości gruntowej zabudowanej LD1M/00055677/0, obręb S-2, nr działki 183/3, powierzchnia działki 2094 m<sup>2</sup>, powierzchnia lokalu 82,60 m<sup>2</sup>, udział w częściach wspólnych nieruchomości 0,028, **cena wywoławcza łączna 225 000 zł, wadium 23 000 zł.**

\* / Zgodnie z zarządzeniem Nr 4216/VII/16 Prezydenta Miasta Łodzi z dnia 8 sierpnia 2016 r. w sprawie przyjęcia gminnej ewidencji zabytków miasta Łodzi, zmienionym zarządzeniami Prezydenta Miasta Łodzi: Nr 7257/VII/17 z dnia 20 listopada 2017 r., Nr 3397/VIII/20 z dnia 28 lutego 2020 r. i Nr 6843/VIII/21 z dnia 26 marca 2021 r., budynek mieszkalny objęty został gminną ewidencją zabytków.

Sprzedaż lokali zwolniona jest z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 10 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz. U. z 2022 r. poz. 931, 974, 1137, 1301, 1488, 1561, 2180 i 2707 oraz z 2023 r. poz. 535 i 556).

**Przetarg odbędzie się w dniu 15 czerwca 2023 r. o godz. 11:00 w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi, w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104, Duża Sala Obrad.**

**OGŁOSZENIE PREZYDENTA MIASTA ŁODZI O PRZETARGU** zawierające szczegółowe informacje dotyczące przetargu wywieszane jest na tablicy ogłoszeń w siedzibie Wydziału Zbywania i Nabywania Nieruchomości UMŁ, w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104 (IV p.). Ogłoszenie publikowane jest również na stronie internetowej pod adresami: <https://uml.lodz.pl/dla-biznesu/nieruchomosci-na-sprzedaz/sprzedaz-nieruchomosci/>, <https://nieruchomosci.uml.lodz.pl>, oraz w Biuletynie Informacji Publicznej pod adresem: <https://bip.uml.lodz.pl/urzed-miasta/przetargi/sprzedaz-nieruchomosci/>. Szczegółowe informacje dotyczące przetargu dostępne są również w siedzibie Wydziału Zbywania i Nabywania Nieruchomości UMŁ, w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104, (IV p., pok. 457 i 468) oraz pod numerem telefonu: (42) 638-44-14, 638-45-83.

## BOLESNA PORAZKA Z GKS-EM

PIĘKARKI TME SMS BLIŻEJ  
PUCHARU NIŻ MISTRZOSTWA

Na stadionie miejskim przy al. Piłsudskiego 138 w Łodzi piłkarki TME SMS miały w minioną niedzielę zrobić milowy krok na drodze do obrony tytułu najlepszej drużyny w kraju. Niestety, po starciu z GKS-em Katowice to rywalki są o krok od wygrania rywalizacji w Orlen Ekstralidze Kobiet.

Na dwie kolejki przed zakończeniem rywalizacji zespół z Górnego Śląska ma nad łodziankami trzy punkty przewagi i lepszy bilans bezpośrednich spotkań. Ekipa z ul. Milionowej znacznie oddaliła się więc od mistrzowskiej korony, ale wciąż jest faworytem do zdobycia krajowego pucharu.

W rozgrywkach o Orlen Puchar Polski do rozegrania pozostał już tylko jeden mecz. Zespół TME SMS w półfinale wygrał w Szczecinie z Pogonią 5:1. Dwa gole w tym spotkaniu strzeliła Klaudia Jedlińska, a po jednym trafieniu zaliczyły: Gabriela Grzybowska, Dominika Kopińska i Paulina Filipczak. To zwycięstwo zapewniło łodziankom awans do finału, który zostanie rozegrany 10 czerwca w Radomiu. Tego dnia o godz. 16:30 podopieczne Marka Chojnackiego staną do walki

ze znacznie niżej notowaną drużyną AP Orlen Gdańsk. Wcześniej zostanie wyłoniony zwycięzca Orlen Ekstraligi. W tych rozgrywkach łodzianki bronią mistrzowskiego tytułu, jednak po przegranej 1:3 z GKS-em do minimum ograniczyły swoje szanse na realizację tego celu.

**Zabrakło konkretów**

– Jesteśmy smutni, bo przegraliśmy ważny mecz. Gratulacje dla zespołu z Katowic, który zrobił duży krok na drodze do mistrzostwa Polski. Jeśli chodzi o zaangażowanie i pomysł na grę, to u nas w tym spotkaniu wszystko było dobrze, ale tylko do 16. metra. W piłce liczą się konkrety, a te konkrety to są zdobyte bramki. Tego nam zabrakło. Rywalki praktycznie po każdej kontrze i przekroczeniu środkowej linii boiska stwarzały sytuacje. Ten mecz wyglądał więc niemal tak samo jak w Katowicach. Oliwia Szperkowska praktycznie bez interwencji, a trzy razy musiała wyciągać piłkę z bramki. To boli – tak spotkanie z GKS-em podsumował trener Chojnacki.

W jego ocenie zawodniczkom TME SMS grę z liderem Orlen Ekstraligi utrudniała zbyt duża chęć zwycięstwa. – Mówiłem dziewczynom, że wszystko jest w naszych

głowach i nogach. W tym meczu w dużej mierze głowa jednak nie pracowała, o czym świadczą nieracjonalne decyzje podejmowane przez nas na boisku. W początkowych fragmentach meczu było widać, że zespół wyszedł chyba zbyt mocno zmotywowany, co często przekładza w normalnej grze – powiedział szkoleniowiec.

**Słupek zamiast gola**

Czy na postawę łodzianek miała wpływ świadomość, że po jesiennej porażce na Górnym Śląsku muszą wygrać spotkanie rewanżowe? Trudno jednoznacznie odpowiedzieć na to pytanie. – Faktem jest, że pierwsze 20 minut było w naszym wykonaniu bardzo słabe. W tym okresie w prosty sposób straciliśmy bramkę. Później przejęliśmy inicjatywę, doprowadziliśmy do remisu i wydawało się, że kolejny gol dla nas jest tylko kwestią czasu. Ponownie przytrafił się jednak prosty błąd w defensywie i bramka samobójcza, która trochę wybiła nas z rytmu. W drugiej połowie nie mieliśmy już nic do stracenia. Dziewczyny podjęły ryzyko, grały z wielkim zaangażowaniem, ale w mojej ocenie

było w tym więcej szumu niż konkretów w postaci stwarzanych sytuacji. Jedną taką była, lecz po strzale Gabrysi Grzybowskiej piłka trafiła w słupek i możemy się teraz tylko zastanawiać, co by było, gdyby wpadła do siatki. Wyniku to jednak nie zmienią. Przed nami jeszcze dwie kolejki i nie pozostaje nam nic innego, jak walczyć w nich o jak najlepszy wynik. To jest tylko piłka i mogą się wydarzyć różne rzeczy – zakończył Chojnacki.

**Z Pogonią i Górnikiem**

W starciu z GKS-em honorową bramkę dla łodzianek zdobyła Dominika Kopińska (32'), a dla katowickiego zespołu gole strzelały: Marlena Hajduk (15', z karnego), Katarzyna Konat (39', samobójcza) i Klaudia Maciążka (83'). Po tym meczu otwierający tabelę GKS ma 52 pkt. Drugie miejsce zajmuje TME SMS (49 pkt), a na trzeciej pozycji jest Górnik Łęczna (48 pkt). W 21. kolejce łodzianki zagrają w Szczecinie z Pogonią (13 maja, godz. 13:00), a sezon zakończą w Łodzi meczem z Górnikiem (28 maja, godz. 17:00).



MD

## OGŁOSZENIA MIEJSKIE

**OBWIESZCZENIE PREZYDENTA MIASTA ŁODZI**

Zgodnie z art. 131 w związku z art. 49 ustawy z 14 czerwca 1960 r. Kodeksu postępowania administracyjnego (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 2000) i art. 11c i 11f ust. 3 ustawy z 10 kwietnia 2003 r. o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 162), Prezydent Miasta Łodzi zawiadamia, że w dniu 6 kwietnia 2023 r. została wydana decyzja Nr DPRG-UA-XIII.6.2023 o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej polegającej na rozbudowie ulicy Frezjowej na odcinku od rejonu cmentarza rzymskokatolickiego do ul. Kosodrzewiny w Łodzi.

Strony mogą zapoznać się z treścią ww. decyzji na stronie internetowej:

<https://bip.uml.lodz.pl/urząd-miasta/ogloszenia-i-zawiadomienia/zawiadomienia-wydzialu-urbanistyki-i-architektury/>

Od decyzji przysługuje odwołanie do Wojewody Łódzkiego, za pośrednictwem Dyrektora Wydziału Urbanistyki i Architektury w Departamencie Planowania i Rozwoju Gospodarczego UMŁ, działającego z upoważnienia Prezydenta Miasta Łodzi w terminie 14 dni od daty doręczenia zawiadomienia.

Z przedmiotową decyzją i aktami sprawy można zapoznać się w Wydziale Urbanistyki i Architektury UMŁ, po wcześniejszym telefonicznym umówieniu wizyty (tel. (tel. 42-638-46-77).

Zawiadomienie niniejsze uważa się za doręczone po upływie czternastu dni od daty publicznego ogłoszenia. Data publicznego ogłoszenia obwieszczenia: 12 maja 2023 r.

Znak sprawy:

DPRG-UA-XIII.6740.2.10.2023

DPRG-UA-V.6740.2.13.2022, 589590/2022.EZK/RJ

BUDOWLANI ŁÓDŹ Z BRĄZOWYM MEDALEM!

# ŁODZIANKI CZARNYM KONIEM TAURON LIGI

Siatkarki Grot Budowlanych Łódź po bardzo zaciętym pojedynku wygrały z BKS-em Bielsko-Biała 1:3 i tym samym zdobyły drugi w historii klubu brązowy medal mistrzostw Polski! To niewątpliwy sukces, bo przypomnijmy, że po sezonie zasadniczym drużyna z Łodzi zajmowała dopiero szóste miejsce.

Łódzka drużyna dobrze weszła w mecz. Zaczęła od wysokiego prowadzenia, ale chyba nikt się nie spodziewał, że ekipa z Bielska tak łatwo wypuści z rąk szansę na medal.

Po stronie Budowlanych dobrze radziła sobie Monika Fedusio. Po stronie gospodyń do dyspozycji wróciła znana łódzким kibicom Paulina Damaske. Gospodynie doprowadziły do gry na przewagi i ostatecznie wyrwały wygraną w pierwszym secie.

**Złego dobre początki**

To dodało skrzydeł Bieleszczankom, które zdawały sobie sprawę, że to ich

ostatnia szansa w walce o brąz. Właśnie dlatego w drugiej partii grały bardzo dokładnie. Blok gospodyń zatrzymywał nawet mocne ataki Melis Durul, ale Budowlanym i tak udało się wyjść na prowadzenie.

Trzeci set to mocne uderzenie Budowlanych. Jakby chciały pokazać, że pierwsza przegrana partia była tylko wypadkiem przy pracy. Gospodyniom nie pomagały znakomite przyjęcie i precyzyjne wystawy piłek. Obrona łodzianek działała jak dobrze naoliwiona maszyna. Niebiesko-Biało-Czerwone szybko wyszły na 7-punktowe prowadzenie.

**Walka o każdy punkt**

Najbardziej zacięty pojedynek oglądaliśmy w czwartym secie. Po obu stronach było widać już duże zmęczenie, ale żadna z drużyn nie chciała opuścić. Oglądaliśmy długie wymiany piłek i stało się jasne, że wygra zespół, który będzie lepiej bronił. Kiedy wydawało się, że z tej rywalizacji obronną ręką zaczął wychodzić BKS, gospodynie znów zaczęły się mylić. Na własne życzenie doprowadziły do gry na przewagi, w której górą były łodzianki. I to siatkarki Budowlanych mogły cieszyć się z drugiego w historii klubu brązowego medalu.

Jakub Bień

O mistrzostwo Polski wciąż walczą siatkarki ŁKS-u Commercecon Łódź. W rywalizacji z Developresem Rzeszów jest 2:1 dla łodzianek. Kolejny, być może ostatni mecz, rozegrany zostanie w sobotę (13 maja) o godz. 17:30.



BKS Bielsko-Biała

1:3



Grot Budowlani Łódź

(26:24, 22:25, 17:25, 25:27)

## PIĘKARSKIE POTYCZKI

**EKSTRAKLASA**  
**32. KOLEJKA**

**WIDZEW ŁÓDŹ** vs **GÓRNIK ZABRZE**

**SOBOTA (13 MAJA) GODZ. 20:00**

CANAL-SPORT

**FORTUNA 1 LIGA**  
**31. KOLEJKA**

**SANDECJA NOWY SĄCZ** vs **ŁKS ŁÓDŹ**

**PIĄTEK (14 MAJA) GODZ. 12:40**

POLSAT SPORT

# CZY ŁKS DOŁĄCZY DO WIDZEWIA?

Już w najbliższą niedzielę (14 maja) ŁKS Łódź może awansować do Ekstraklasy. Jednym z warunków jest wygrana meczu z Sandecją Nowy Sącz. Z kolei Widzew zapewnił już sobie utrzymanie w najwyższej lidze, ale jego mecz z Górnikiem w „Sercu Łodzi” nie będzie pozbawiony stawki.

Żeby awans stał się faktem, w najbliższej kolejce ŁKS musi wygrać z Sandecją. Jednocześnie musi

liczyć na korzystne wyniki w innych starciach: stratę punktów przez Puszcę Niepołomice i porażkę

Ruchu Chorzów z Arką Gdynia.

Zwycięstwo łodzian nie powinno być trudne, bo Sandecja jest czerwoną latarnią Fortuna 1. Ligi, już prawie pewną spadku. Jednak mecze z outsiderami rządzą się swoimi prawami

i o zwycięstwo wcale nie musi być łatwo.

Dla ósmego Górnika i dziewiątego w tabeli Ekstraklasy Widzewa, którzy zdobyli dotąd 41 „oczek”, sobotni mecz przy al. Piłsudskiego może wpłynąć na ocenę całości mijających rozgrywek.

Widzewiaczy przystąpią do tego meczu z ulgą. Zwycięstwo 1:0 z Miedzią Legnica pozwoliło pozostać w Ekstraklasie, ale i przerwać passę dziewięciu meczów bez zwycięstwa. Piłkarze Janusza Niedźwiedzia będą chcieli jednak wygrać za

wszelką cenę – dla spragnionych zwycięstwa na własnym stadionie kibiców. U siebie RTS wygrał w tym sezonie jedną trzecią spotkań, zaś przegrał niemal połowę.

## ŁÓDZKA POGODYNKA

PIĄTEK

19°C

**Imieniny obchodzą:**  
Bogdan, Joanna,  
Domicela, Dominik,  
Flawia, Jan

12.05



SOBOTA

21°C

**Imieniny obchodzą:**  
Agnieszka, Robert,  
Andrzej, Dobiesław,  
Jędrzej, Magdalena

13.05



NIEDZIELA

22°C

**Imieniny obchodzą:**  
Maciej, Tamara,  
Wiktor, Ampelia,  
Fenenna, Jeremiasz

14.05



## Rodzinne miasto

## TWÓRCY ŁODZI PRZEMYSŁOWEJ

To wspólny wątek w życiorysach wielu łódzkich fabrykantów, którzy z większym rozmachem rozpoczęli swoje kariery właśnie po ślubie dzięki posagom małżonek. Nie były to może fortuny, ale zwykle przewyższały zasoby pana młodego. Podobnie było w przypadku Izraela Poznańskiego, który 4 marca 1851 r. ożenił się z Leonią Hertz, córką Mojżesza Hertza, sekretarza szpitali dla starozakonnych w Warszawie. Panna wielkiego majątku nie wniosła, ale była posiadaczką sklepu wyrobów włókienniczych o wartości 750 rubli, a małą manufakturę Izraela Poznańskiego wyceniono wówczas

na 500 rubli.

Leonia pochodziła z rodziny poważanej w środowisku żydowskim Warszawy i ułatwiała odpowiednie kontakty handlowe. Początkowo nowożeńcy planowali na stałe zamieszkać w stolicy, ale Izrael nie dostał pozwolenia na osiedlenie się, więc wrócił do Łodzi, a po urodzeniu ich pierwszego syna, Ignacego, w 1852 r. dołączyła do niego Leonia. Wspólny majątek, którym dysponował po ślubie młody Poznański pozwolił mu powołać w Łodzi pierwszą spółkę handlową.



Leonia Poznańska

POMÓGŁ OŻENEK



## KRYMINAŁKI ZNAD ŁÓDKI NA CUDZYCH PLECACH

W przedwojennej Łodzi tragarzy fach należał do popularnych zajęć. Z konieczności życiowych i poszukiwania zarobku setki ludzi dźwigały na plecach ciężkie paki, skrzynie, meble i inne produkty. Na ul. Piotrkowskiej widok tragarzy był codziennością. Stali oni przeważnie przy bramach, wyczekując na zlecenie dostarczenia towarów od kupców lub klientów. Zdarzały się w tym zawodzie drobne przekręty, bowiem panowała spora konkurencja. Najczęstszym przewinieniem była kradzież

przesyłki, a potem tłumaczenie, że w czasie transportu miał miejsce napad.

Do zatargu doszło np. w maju 1926 r. pomiędzy Berem Cukiercwałgiem i Menachemem Zylberem. Panowie działali w tym samym rewirze ul. Piotrkowskiej, rywalizując i płatając sobie figle. Ber miał już na koncie kilka wpadek z paczkami, bo z uwagi na stan zdrowia nie mógł dźwigać ciężkich pakunków, ale chciał zarobić w nieuczciwy sposób.

Pewnego dnia ze składu mebli Nasielskiego zniknęły dwie nocne szafki, a policja zatrzymała Zylbera, taszcącego na ul. Brzezińskiej jedną z nich. Ten zaklinał się, że mebel przenosi na zlecenie klienta i nie ma nic wspólnego z kradzieżą.

W trakcie dochodzenia ustalono, że za całą sprawą stoi Cukiercwałg, który próbował w ten sposób pozbyć się konkurenta, ale niestety za kolejny przekręt sam trafił do aresztu.

agr

## ŁÓDZIANIZMY

## BOREK LISSNERA



Borek Lissnera przy ul. Karpackiej

Kontynuujemy naszą wędrówkę po dawnych łódzkich miejscach relaksu. Borek Lissnera był niewielkim zagajnikiem należącym do Jana Lissnera, położonym przy torach linii kolejowej biegnącej ze stacji Chojny do Łodzi Kaliskiej, w pobliżu dawnej cegielni Koninga i stawu w rejonie ul. Tuszyńskiej. Las był niewielki, ale poprzez swoje usytuowanie na pofal-

dowanym terenie z kępami drzew i krzewów przyciągał w niedzielne popołudnia rzesze okolicznych mieszkańców, spragnionych odpoczynku i zabawy, bo organizowano tu huczne potańcówki.

Podobne miejsce było również na Starych Chojnach w miejscu zwanym laskiem Weissa, gdzie w sezonie wiosenno-letnim również rozbrzmiewała muzyka i sły-

chać było wesoły gwar.

Jak widać, na Chojnach miejsc do rozrywki na świeżym powietrzu nie brakowało, a były przecież jeszcze tzw. Księża Łąki za kościołem św. Wojciecha przy ul. Rzgowskiej, które zwłaszcza podczas odpustu gromadziły prawdziwe tłumy, podobnie jak nad Stawami Jana na rzece Olechówce.

agr

## ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

Kolejne wydanie  
w poniedziałek  
15 maja



Przedwojenni tragarze na ul. Piotrkowskiej

Fot. W. Pfeiffer, AP1

## WIZJONER PRZESTRZENI

## KARTKA Z KALENDARZA

12 maja 1946 r. w Łodzi urodził się Daniel Libeskind – sławny projektant, teoretyk architektury i wykładowca wielu uczelni. Pochodził z rodziny żydowskiej, jego ojciec Nachman także urodził się w Łodzi. Po agresji sowieckiej w 1939 r. rodzice Libeskinda zostali aresztowani i zesłani w głąb ZSRR. Po wojnie wrócili do Polski i zamieszkali w Łodzi, skąd w 1957 r. wyemigrowali do Tel-Awiwu, gdzie Daniel uczył się muzyki. Dwa lata

później wyjechali do Nowego Jorku, a Daniel nadal zajmował się muzyką, choć zainteresował się architekturą, którą tam studiował, a w 1972 r. ukończył studia z historii i teorii architektury w Essex.

Karię rozpoczął jako wykładowca wielu uczelni w Europie i USA. Projektowanie zaczął od zwycięstwa w konkursie na Muzeum Żydowskie w Berlinie w 1989 r. Od początku jego dzieła



miały charakter symboliczny, wymagający interpretacji. Podobnie było w przypadku domu malarza F. Nussbauma w Osnabruck czy centrum konferencyjnego Bar-Ilan w Tel-Awivie. W Szwajcarii architekt postawił centrum handlowe nad autostradą w Bernie. Imponujące obiekty mieszkalne w Singapurze (sześć budynków do 160 m), oryginalne cztery wieżowce w koreańskim Busan (270 m) oraz L Tower w Toronto (205 m) to kolejne dzieła łódzianina.

Jednak najsłynniejszym projektem jest wieża na 471 m wieża One WTC w Nowym Jorku, odbudowana po zamachu 11 września 2001 r. Jest w tej grupie także polski akcent, czyli warszawski Żagiel przy ul. Złotej 44. Wiele miast na świecie ma dzięki temu projektantowi swoje wizytówki, a warto dodać, że architekt projektuje również rzeźby i sztukę użytkową. W 2020 r. Daniel Libeskind został Honorowym Obywatel Miasta Łodzi.

agr

Daniel Libeskind w Łodzi w 2020 r.

W tle: budynek Denver Art Museum w Stanach Zjednoczonych wg projektu Libeskinda