

# ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

TWOJA HISTORIA

strona 7

ŁÓDZKA  
JOANNA CHMIELEWSKA

**KABARET MORALNEGO NIEPOKOJU**

**MUMIO**

**GRUPA MOCARTA**

**KABARET POD WYRWIGROSZEM**

**FORMACJA CHATELET**

## NAJLEPSZE POLSKIE KABARETY

**BEZPŁATNIE NA 600. URODZINY ŁÓDZI** strona 3

### AKTUALNOŚCI

TAK  
ZMIENIA SIĘ  
MIELCZARSKIEGO

strona 4

### ŁÓDŹ NA TALERZU

SEZON  
NA  
JAGODZIANKI

strona 5

### WEEKEND W ŁÓDZI

NAJCIEKAWSZE  
WYDARZENIA  
I IMPREZY

strona 8-9

## KRZYŻÓWKA + SUDOKU

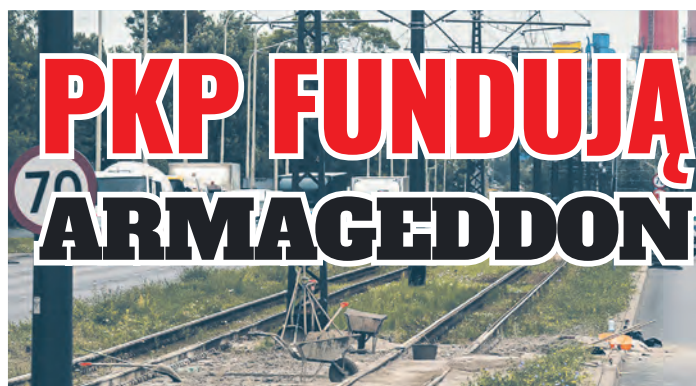
CHWILA RELAKSU  
DLA KAŻDEGO

strona 12-13

AUTOPROMOCJA

TWOJA REKLAMA W ŁÓDŹ.PL

ZADZWOŃ: 722 006 791



# PKP FUNDUJĄ ARMAGEDDON

Z powodu budowy tunelu kolejowego po al. Włókniarzy nie jeżdżą tramwaje. Przez awarię sygnalizacji wstrzymano z kolei autobusy do Andrzejowa i Mileszek.

W środę, 5 lipca, po południu, z budowy kolejowego tunelu na powierzchni zaczęło wydobywać się spienione spoiwo do uszczelniania gruntu podczas drążenia. MPK musiało wstrzymać na al. Włókniarzy ruch tramwajowy i przerzucić pojazdy na objazdy. To bardzo obciąży-

ło ul. Zachodnią, na której z powodu innych inwestycji tramwaje jeżdżą wahadłowo po jednym torze.

- Czekamy na informacje od PKP o prowadzonych pracach i usunięciu usterki. Nie wykluczamy potrzeby wzmocnienia gruntu, aby nie doszło do zapadnięcia się jezdnii i torowiska. Wszystkie służby są postawione w stan gotowości. MPK uruchomiło komunikację zastępczą. Otrzymujemy ograniczone informacje od inwestora, którym są PKP PLK, o sytuacji na bu-

rowie. Nie znamy terminu powrotu tramwajów na al. Włókniarzy - mówi Robert Kolczyński, dyrektor departamentu odpowiedzialnego za komunikację miejską. Do środowej awarii kolejarzy dołożyli dwie kolejne. W czwartek, 6 lipca, rano z powodu problemów systemu PKP zamknięte zostały przejazdy na ulicach Transmisyjnej, Malowniczej i Gajcego. Awarie sparaliżowały dojazd mieszkańców ze wschodniej części miasta i wstrzymały kursowanie autobusów. TAnd



FOTO: ŁÓDŹ.PL

## INFO

Informacje o zmianach w kursowaniu MPK dostępne są na bieżąco na stronie [mpk.lodz.pl](http://mpk.lodz.pl) i w aplikacjach myBus oraz WatchLinieLodz. Znajdziemy je też na tablicach informacji pasażerskiej oraz na wyświetlaczach w pojazdach komunikacji miejskiej.



## ZGARNIJ BILETY

# WIELKIE ŚWIĘTO JAZZU

Tegoroczna Letnia Akademia Jazzu rozpocznie się już we wtorek, 11 lipca. Tego dnia podczas koncertu inauguracyjnego w klubie Wytwórnia (ul. Łąkowa 29) wystąpi John Scofield Solo. Amerykański gitarzysta, uważany za jednego z najwybitniejszych i najbardziej wpływowych gitarzystów w całej historii jazzu, zagra swój pierwszy koncert w Łodzi.

Letnia Akademia Jazzu potrwa do 31 sierpnia. Na scenie klubu Wytwórnia pojawią się legendy polskiego i światowego jazzu, znani i cenieni muzycy tego gatunku oraz debiutanci, którzy

dopiero zaczynają swoją jazzową przygodę. Obserwuj nasz profil na Facebooku - przed każdym koncertem będzie można zgarnąć darmowe bilety! KaWa

## WYGRAJ BILETY

W piątek, 7 lipca, śledź nasz profil na Facebooku. Około godz. 12:00 będzie można wygrać zaproszenia na koncert John Scofield Solo.



WYDARZENIE POD PATRONATEM ŁÓDŹ.pl

## REWITALIZACJA

# NOWE BIZNESY PRZY WŁÓKIENNICZEJ

Pięciu nowych przedsiębiorców wprowadzi się niebawem do lokali przy ul. Włókienniczej.

Przy ul. Włókienniczej 4 będzie można zapisać się na zajęcia i warsztaty

taneczne, ruchowe i teatralne. Tuż obok, pod piątką, w dwóch lokalach otworzą działalność dwa oryginalne

muzea - starych zabawek i porcelany z PRL-u oraz umundurowania policyjnego z całego świata. Z kolei

przy ul. Włókienniczej 6 będzie można kupić up-cyclingowane ubrania oraz rękodzieło, a także szkice i ręcznie malowane odlewy gipsowe łódzkich kamienic. W planach są również restauracja z winem i kawiarnia. PaŚ



# APLIKACJA ŁÓDŹ.PL

Najnowsze, najważniejsze i najciekawsze wiadomości z Łodzi jeszcze szybciej i wygodniej w Twoim telefonie. O wszystkim, co dzieje się w naszym mieście, możesz wiedzieć jako pierwszy dzięki nowej aplikacji Łódź.pl.

W nową aplikację przeobrazi się istniejąca już Karta Łodzianina. Do końca tygodnia jej właściciele dostaną aktualizację z nowym wyglądem. Wiadomości o inwestycjach, remontach, sporcie, kulturze, imprezach trafią

chwile po publikacji na ich telefon. Dodatkowo z aplikacji dowiemy się też wszystkiego o 600. urodzinach Łodzi.

Aplikacja zachowa oczywiście wszystkie funkcje Karty Łodzianina, m.in. możliwość zakupu biletów i migawek oraz korzystania ze zniżek. Nowi użytkownicy mogą ściągnąć aplikację Łódź.pl bez konieczności zakładania Karty Łodzianina. Można ją pobierać od weekendu w App Store i Sklepie Play. red

# DROGOWE REWOLUCJE

Na kolejnej śródmiejskiej ulicy pojawi się dwukierunkowa droga rowerowa.

Przebudowa ul. Rewolucji 1905 r. zmierza do finału. Ekpa budowlana zaczęła wymalowywać już nową organizację ruchu. W kierunku ul. Uniwersyteckiej będą jechać prawym pasem jezdni. Pośrodku powstaną miejsca parkingowe, a między nimi a chodnikiem, z lewej strony powstaną dwukierunkowa droga dla rowerów. Układ będzie taki, jaki łodzianie znają już z ul. Jaracza, gdzie

od parunastu miesięcy z powodzeniem funkcjonuje takie rozwiązanie. Dwukierunkowa droga dla rowerów zacznie się przy ul. Kilińskiego, a przed skrzyżowaniem powstanie śluza ułatwiająca przejazd. Takie rozwiązanie pojawi się na każdej przecznicy. Dodatkowo przy ul. Sterlinga powstanie rowerowy lewoskręt. red

## ŁÓDZKA WODA NAJLEPSZA

# WIĘCEJ ZDROJÓW

Łódź wspólnie z SEGRO POLAND otworzyła kolejne ujęcia wody głębinowej w łódzkich szkołach. Dzięki temu uczniowie mogą pić wodę najlepszej jakości bez konieczności kupowania jej w plastikowych butelkach i generowania niepotrzebnych śmieci. W trzeciej edycji współpracy powstał też zewnętrzny źródół dla osób odwiedzających Młynek.

Fundatorem dystrybutorów jest SEGRO. Woda w źródłach pochodzi z 47 studni głębinowych. Doskonale gasi pragnienie i dostarcza organizmowi cennych minerałów, takich jak wapń,

magnez, sód i fluorki. Kooperacja z SEGRO to kolejny przykład współpracy miasta z biznesem. Firma zainwestowała ponad 230 tys. zł, dzięki czemu powstały źródła w 40 łódzkich szkołach. red

## CIEMNA STRONA MIASTA

# NA SYGNALE

# ARESZT DLA BANDYTÓW

Podróżujący autobusem 40-latek padł ofiarą napadów. Dwóch 33-latków najpierw zaczepiło go w pojeździe, a potem pobiło na jednym z przystanków. Napastnicy próbowali też zmusić ofiarę do kradzieży alkoholu na stacji benzyno-

wej, ale pokrzywdzony poprosił pracowników sklepu o pomoc. Wezwani na miejsce policjanci złapali bandytów, którzy okazali się recydywistami. Trafili do aresztu i grozi im 12 lat więzienia. red

FOT. FREPIK

**600  
LAT ŁODZI**

## ŁÓDŹ SUMMER FESTIVAL

# POLE NAMIOTOWE W PARKU PONIATOWSKIEGO!

Będzie tak, jak na największych festiwalach muzycznych. Niedaleko sceny pełnej gwiazd będzie można rozbić namioty. Pole zostanie urządzone w jednym z parków w centrum Łodzi.

Już tylko trzy tygodnie zostały do głównego weekendu obchodów 600. Urodzin Łodzi. Z tej okazji na pięciu scenach na terenie miasta wystąpią największe gwiazdy łódzkiej, polskiej i zagranicznej muzyki. Największa ze scen stanie na al. Kościuszki, przy skrzyżowaniu z ul. Radwańska. Zainteresowanie Łódź Summer Festival, bo tak nazy-

wają się trzy dni wypełnione koncertami, jest ogromne. Goście, którzy planują odwiedzić miasto, dopytują o możliwość rozbięcia namiotu. Zupełnie jak na największych łódzkich terenach festiwalach na całym świecie. Miasto wychodzi im na przeciw i wyznaczyło pole namiotowe w parku Poniatowskiego. Z jednego z największych łódzkich terenów zieleni będzie można szybko i bezpłatnie dostać się na wszystkie sceny koncertowe i inne wydarzenia, za które również nie trzeba płacić. Wokół parku znajdują się najważniejsze trasy komu-

nikacyjne, które w trakcie festiwalu będą specjalnie oznaczone i którymi będzie można wygodnie dostać się na koncerty. Ale spacer też wchodzi w grę – do sceny głównej, na której wystąpią m.in. Franz Ferdinand, Tom Odell czy Bedoes, idzie się maksymalnie kilkanaście minut. Do Manufaktury, gdzie zagra Kult czy Dawid Kwiatkowski, lepiej już dojechać komunikacją miejską – to ok. 20 minut podróży tramwajem, podobnie jak do Monopolis, w którym usłyszymy m.in. zespół LemON.

PaŚ



MUMIO



KABARET  
POD  
WYRWIGROSZEM

### INFO

Zapisy na pole namiotowe przyjmowane są pod adresem [polenamiotowe@zzm.lodz.pl](mailto:polenamiotowe@zzm.lodz.pl). Ceny: 40 zł za jeden dzień lub 100 zł za cały festiwal (3 dni).

Wszystko o 600. Urodzinach Łodzi.



# KABARETY na Księżym Młynie

Główny weekend obchodów 600. Urodzin Łodzi to także najlepsze polskie kabarety, które zobaczymy na Księżym Młynie. Jak zdobyć bezpłatne zaproszenia?

Stanowisko odbioru wejściówek będzie czynne w godz. 16:00–20:00.

Jedna osoba może dostać maksymalnie cztery zaproszenia.

Kabaretowa scena stanie na zabytkowym osiedlu domów robotniczych. 28 lipca o godz. 20:00 otworzy ją Kabaret pod Wyrwigroszem, a po nich, o godz. 21:30, zobaczymy Mumio. Drugiego dnia Grupa MoCarta zaprezentuje swoje skecze o godz. 20:00, a 30 lipca o godz. 20:00 zobaczymy Formację Chatelet oraz Kabaret Moralnego Niepokoju o godz. 21:30.

Bramki będą otwierane każdego dnia o godz. 19:00.

Jak zdobyć bezpłatne zaproszenia na kabaretowe występy? Będzie można je odebrać w pasażu Rubinsteina:

**12 lipca** – na Kabaret pod Wyrwigroszem i Mumio  
**13 lipca** – na Grupę MoCarta  
**14 lipca** – na Formację Chatelet i Kabaret Moralnego Niepokoju



GRUPA  
MoCarta



FORMACJA  
CHATELET



KABARET  
MORALNEGO  
NIEPOKOJU

## POKAZOWE KARMIENTA W ZOO

# CO JEDZĄ BINTURONGI?

Goście Orientarium Zoo Łódź mogą podglądać nie tylko karmienia orangutanów czy żyraf, ale także pand, pingwinów i wyderki orientalnych.

– Wybierając się do Orientarium Zoo Łódź, warto wcześniej zajrzeć na stronę internetową ogrodu. Znajdziemy tam godzinowy wykaz karmień, dzięki czemu lepiej zaplanujemy wycieczkę do zoo – mówi Arkadiusz Jaksa, prezes Orientarium ZOO Łódź. – Można przyjechać do nas już od rana i obejrzeć karmienie papug, potem ulubiony

element naszych gości, czyli karmienie słoni indyjskich, połączone z widowiskową kąpielą. Można zostać aż do wieczora i zobaczyć, jak wygląda karmienie w pawilonie nocny świat, gdzie zwierzęta mają odwróconą dobę. Pierwsze karmienie mamy szansę zobaczyć już o godz. 10:00, a ostatnie – godzinę przed zamknięciem, czyli o 18:00. Spacer po Orientarium Zoo Łódź można zaplanować tak, by uczestniczyć w jak największej liczbie pokazowych karmień. Wśród zwierząt, które można oglą-

dać, są m.in. żyrafy, pandy małe, słonie, orangutany, kapibara czy wyderki orientalne.

JKr

### Rozkład karmień pokazowych:

- papuga Kea – 10:00
- słonie – 11:00 i 17:00
- kapibara – 11:30
- wyderki orientalne – 12:00
- leniuchowce – 12:00
- lemury katta – 12:30
- orangutany – 13:00
- pingwiny – 13:00
- niedźwiedzie malajskie – 13:30
- binturongi – 14:00
- pandy – 14:30
- ariranie – 14:30
- żyrafy – 15:00
- surykatki – 17:30
- pawilon nocny – 18:00



FOT. ŁÓDŹ.PL



# DZIEŃ KAPIBARY

W poniedziałek, 10 lipca, świętujemy Dzień Kapibary! Orientarium Zoo Łódź szykuje z tej okazji sporo atrakcji. Na facebookowym profilu będzie można wygrać sprzątaninę wybiegu Tenebris – oczyszczanie basenu, przygotowywanie przestrzeni dla naszej kapibary i szykowanie posiłku.

O godz. 11:30 odbędzie się pokazowe karmienie kapibary, a w godz. 11:30–15:30 zoo zaprasza na wspólne robienie zabawek dla Te-

nebris oraz warsztaty plastyczne. Dodatkowo każdy, kto tego dnia przyjdzie do ogrodu z jakimś elementem zwią-

zanym z kapibarą (maskotką, koszulką, itp.), za bilet do Orientarium zapłaci 5 zł mniej!  
FOT. ŁÓDŹ.PL

red

# Są miejsca na miejskie PÓLKOLONIE

Tydzień atrakcji za 200 i 300 zł – tyle kosztują miejskie półkolonie. Ciągłe są na nie wolne miejsca.

Ofertę półkolonijną na tegoroczne wakacje przygotowały 72 szkoły i inne placówki edukacyjne. Nadal jest ok. 350 wolnych miejsc na kolejne turnusy, wypełnione warsztatami, zabawami i wycieczkami. Nabór potrwa aż do ich wyczerpania. Dzięki miejskiemu dofinansowaniu turnusy w zależności

od opcji kosztują 200 lub 300 zł za tydzień. W cenie są wyżywienie, opieka i wejściówki na przygotowane atrakcje.

Półkolonijną ofertę stworzyły także Aquapark Fala, Centrum Nauki i Techniki EC1 oraz Miejska Strefa Kultury.

Wszystkie aktualne komunikaty i instrukcje, jak zapisać dziecko na półkolonie, można znaleźć na stronie [lodz.pl/lato](http://lodz.pl/lato).

eMKa

FOT. ŁÓDŹ.PL





# PIĘKNIEJ NA POLESIU

**Metamorfozę ul. Mielczarskiego wspiera prywatny biznes. I tak właśnie powinna wyglądać rewitalizacja.**

Przy ul. Mielczarskiego gminny program rewitalizacji to remonty czterech komunalnych kamienic oraz przebudowa samej ulicy. Pierwszy metamorfozę przeszedł dom pod numerem 15. Powstały w nim mieszkania i pomieszczenia dla placów-

ki opiekuńczo-wychowawczej, która obejmie opieką 14 osób.

Na podwórku znalazły się plac zabaw i podest wypoczynkowy, wyniesiony ponad poziom terenu. Otoczenie przyozdobiono nową roślinnością, sadząc wokół nowe drzewa, krzewy, trawy i byliny.

#### Miejskie inwestycje

- Budynek pod numerem 15 był pierwszym, który prze-

szedł gruntowny remont. W kolejnych trzech kamienicach przy ul. Mielczarskiego prace jeszcze trwają. Dom pod numerem 3 planujemy oddać do użytku jeszcze w wakacje, a w dwóch kolejnych, czyli przy ul. Mielczarskiego 22 i 33, jesienią zaczniemy odbiory techniczne, by w listopadzie zakończyć te inwestycje - deklaruje Olga Kassyańska z Zarządu Inwestycji Miejskich.

Przy ul. Mielczarskiego 3 powstaną: 11 mieszkań komunalnych, dwa lokale na działalność społeczną i lokal gastronomiczny. Pod numerem 22 będzie 20 mieszkań komunalnych, w tym jedno chronione, dla osób z niepełnosprawnościami, zaś pod nr 33 prócz 23 mieszkań znajdą się też cztery lokale dla przedsiębiorców.

#### Wsparcie prywatnego biznesu

Wizja rewitalizacyjnej metamorfozy ul. Mielczarskiego przyciągnęła prywatnych inwestorów. Pierwszą od wielu lat nową inwestycją przy tej ulicy jest budowa domu wielorodzinnego, który powstaje na działce pod nr. 9 - w 6-piętrowym budynku będzie 39 mieszkań i dwa lokale użytkowe na parterze. Po sąsiedzku, pod nr. 11, staną 6-kondygnacyjny budy-

nek (70 mieszkań i 600 mkw. powierzchni użytkowej na parterze), w którym nowa zabudowa będzie łącząca się z istniejącym na działce jednopiętrowym domem. Gotowa jest także koncepcja architektoniczna (autorstwa architekta Zuzanny Nowik) zabudowy działki przy ul. Mielczarskiego 20, gdzie stanąć miałyby budynki mieszkalne z ok. 70 lokalami.

ML, pj

#### Z MORZA W GŁĘB LĄDU

## KAJAKIEM DO ŁODZI POD PRĄD

7 lipca Rafał Eysymontt popłynie kajakiem do Łodzi. Wyruszy z Morza Bałtyckiego, a trasę pokona, walcząc z prądem kolejnych rzek.

Kajakarz nie ukrywa podniecenia. - Pokonanie trasy znad morza do Łodzi było od zawsze moim marzeniem. Kiedy pojawiła się okazja, by spróbować swoich sił w takiej przygodzie, nie mogłem z niej skorzystać - mówi Rafał Eysymontt, który w piątek wyrusza w podróż. Najtrudniejszym odcinkiem wyprawy będzie jej początek. Wpłynięcie do Odry

będzie wymagać wiele siły i umiejętności. Łódzki kajakarz będzie musiał zmagać się nie tylko z silnym nurtem, ale na niektórych odcinkach także z falami. Powrót do Łodzi zaplanowany jest na 29 lipca. Łódzki kajakarz nie ukrywał, że chce wziąć udział w hucznych obchodach 600-lecia Łodzi i tym samym zakończyć swoją przygodę. - Bez wsparcia na pewno nie dam sobie rady. Doping daje mi wiele sił. Wiem, że to, co robię, jest ważne nie tylko dla mnie, ale również dla całego miasta - mówi eMWu



#### INFO

Więcej o podróży na stronie WWW.LODZ.PL



#### ZDOLNY JAK STUDENT PŁ

## ALEŻ TURBINA!

Studenci z Politechniki Łódzkiej zdobyli pierwsze miejsce w finale zmagania International Small Wind Turbine Contest. Dzięki swojej turbinie wiatrowej pokonali zespoły z Holandii, Egiptu, Kanady i Danii.

GUST, czyli Generative Urban Small Turbine, jest projektem studentkim, tworzonym przez Koło Naukowe Energetyków Wydziału Mechanicznego PŁ.

- Nasza konstrukcja okazała się niezrównana pod względem efektywności. Turbina osiągnęła najwyższy w swojej historii współczynnik sprawności, przewyższając wszystkie prototypy prezentowane w finale - mówią studenci. - Najbardziej imponujące jest to, że turbina GUST była w stanie wygenerować ponad 1 kW mocy przy wietrze o prędkości 13 m/s. To niezwykle

wynik, który podkreśla skuteczność i wydajność tej nowej technologii. Zespół GUST opracował też przełomowe, pierwsze części turbiny, wykorzystując rodzime materiały. To istotny krok w uniezależnieniu się od importowanych materiałów, który stanowi ważny wkład w rozwój krajowej produkcji.

Red.

#### WAKACYJNE ZMIANY AUTOSTRADY TROCHĘ BEZPŁATNE

1 lipca na państwowych odcinkach autostrad nie trzeba już płacić. Dokąd możemy pojechać bez opłat?

1 lipca zniesione zostały opłaty na państwowych odcinkach autostrad. Chodzi o dwa odcinki. Płacić już nie trzeba na autostradzie A4 - między Wrocławiem a Sośnicą, a także na A2 - między węzłami Stryków i Konin. Co istotne, brak opłat dotyczy jedynie osobówek i motocykli.

To jednak nie wszystko. W weekendy będzie można za darmo pojechać z Łodzi nad morze. Bramki na A1 będą podnoszone w każdy piątek o godz. 12:00 i zamknięte w poniedziałek, również w południe. Zniesienie opłaty, podobnie jak na państwowych autostradach, dotyczy tylko aut o masie nieprzekraczającej 3,5 tony, czyli osobówek i motocykli. Ostatnim weekendem z bezpłatnym przejazdem na A1 ma być pierwszy weekend września.

JB

FOT. ŁÓDŹ.PL, MAT.PRAS., SIR DESER, ENVATO ELEMENTS, FREEPIK.

# JAGODOWY zawrót głowy



**Pierwsze dni lipca to nie tylko początek wakacji, ale również początek sezonu na jagody. Spośród wszystkich letnich wypieków to właśnie na jagodzianki czekamy najbardziej. Gdzie w Łodzi zjeść te najlepsze?**

Idealna maślana drożdżówka powinna powstać z miękkiego ciasta drożdżowego, być wypełniona po brzegi świeżymi jagodami z odrobiną cukru, a na górze pokryta hojną porcją kruszonki z cukrem pudrem lub lukrem. Mogło-

by się wydawać, że dla cukierników to proste zadanie, ale każdy, kto choć raz w swoim życiu szukał tej idealnej... jagodzianki, wie, że poszukiwania najlepiej oprzeć na sprawdzonych już wcześniej adresach.

### Na zamówienie

Restauracje i kawiarnie w Łodzi serwują jagodzianki nie tylko na miejscu, ale również na wynos, jednak przed wizytą warto upewnić się, czy mamy jeszcze po co się fatygować. Najlepiej wypieki wcześniej zamówić lub zarezerwować. Na facebookowych forach łodzianie najczęściej polecają lokale, takie jak: Co-

coart's (ul. Okopowa 111), Nie Pytaj (ul. Skupiona 1), Słodko nie Słodko (ul. Wschodnia 69).

### Wpadnij do cukierni

Dużym zainteresowaniem łodzian cieszą się wegańskie wypieki z pracowni Jemy Kremy (ul. Jaracza 16), Okruchy (ul. Kilińskiego 243A), Receptura (ul. Zarzevska 21), Sir Deser (ul. Skargi 8/10) czy Łodziarnia/ Drożdżarnia (ul. Sienkiewicza 13). Wśród klasyków polecanych od lat są cukiernie: Galeccy (ul. Piotrkowska 128), Jadalnia Dietetyczna (ul. Zielona 5/7), Barbarella (ul. Żwirki 8).

KS

## Cały rok pysznych zniżek

**Breadnia, Alora, King Kong, Owoce i Warzywa, Komediowa czy Ramki to tylko kilka łódzkich restauracji i kawiarni, w których możemy korzystać z rabatu na podstawowe menu. Jak to możliwe? Dzięki karcie rabatowej Jemy w Łodzi.**

dania, street food czy steki, napijemy się kawy speciality i posmakujemy w deserach. Nie brakuje też opcji wegańskich.

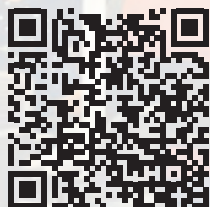
### Jak to działa?

Podczas wizyty w restauracji znajdującej się na liście wybranych lokali wystarczy poinformować obsługę o posiadaniu karty przed wystawieniem rachunku. Wówczas kelner lub kelnerka obniży wartość zamówienia o 15%. Warto jednak pamiętać, że korzystanie z karty jest możliwe na okaziciela, czyli tylko wtedy, kiedy mamy ją przy sobie, oraz dla grupy nie większej niż sześć osób. Lista wszystkich lokali biorących udział w akcji jest dostępna na stronie: [jemywlozdi.pl](http://jemywlozdi.pl).

KS

### INFO

Kartę na rok 2023/2024 można już zamówić na stronie:



Z kartą przez cały rok możemy korzystać z 15% zniżki na całe zamówienie w 25 wybranych łódzkich restauracjach i kawiarniach. Co roku na listę trafiają lokale serwujące dania z różnych zakątków świata. Zjemy w nich burgery, pizze, śnia-

## KAWA NA DROGĘ

**Przy al. Bandurskiego, nieopodal dworca Łódź Kaliska (przystanek autobusowy w kierunku Retkini), stoi mały kiosk z kawą i przekąskami na wynos. W Drogę CAFE sprawi, że śniadanie w biegu nie będzie zwykłym hot dogiem ze sklepu pod blokiem.**

W kawiarni zobaczymy Paulinę i Konrada, którzy zaserwują nam gorącą kawę z łódzkiej palarni Jaga Cafe oraz kanapki, tortille, bajgle, sałatki i słodkie wypieki w sam raz na szybkie, ale pożywne, śniadanie. Mobilna kawiarnia jest czynna od poniedziałku do piątku.

red.



# GADŻETY PRZYDATNE W DBANIU O ZDROWIE

## CZ. 3.

O zdrowie i dobre samopoczucie warto troszczyć się na wszelkie możliwe sposoby. Mogą w tym pomóc specjalne urządzenia i gadżety, dzięki którym złagodzysz, a nawet pozbedziesz się dolegliwości bólowych, a także zapobiegiesz infekcjom. Oto kilka takich przedmiotów.

Seniorzy często skarżą się na bóle pleców, stóp, karku czy głowy. W takich dolegliwościach ulgę może przynieść masaż napiętych części ciała. Nie każdy ma możliwość na cito wybrać się do masażysty lub fizjoterapeuty, dlatego dobrym rozwiązaniem jest wyposażenie się w domowe urządzenie do masażu. Jakiego warto kupić?

### Kołnierz do masażu

Masażer karku to doskonałe urządzenie, które rozluźnia

mięśnie, poprawia krążenie, łagodzi dolegliwości bólowe, a dodatkowo relaksuje. Aby masaż przyniósł oczekiwane efekty, trzeba wykonywać go regularnie, przez ok. 15 minut dziennie. Jest on alternatywą dla zabiegów fizjoterapeutycznych, na które trzeba dojechać i nierzadko też za nie zapłacić. W sklepach można znaleźć wiele takich urządzeń, różniących się od siebie ceną, rozmiarem, sposobem masażu czy rodzajem zasilania. Właśnie dlatego przed zakupem warto zrobić rozeznanie, aby wybrać gadżet odpowiedni dla siebie. Masażer nie jest kłopotliwy w użytkowaniu. Można z niego korzystać podczas oglądania telewizji, czytania książki czy odpoczynku. W ten sposób połączysz przyjemność z dbaniem o zdrowie.

### Masażer do stóp

Masażer do stóp to urządzenie, dzięki któremu samodzielnie wymasujesz zmęczone, obolałe stopy. W zależności od potrzeb i zasobu portfela możesz wybrać masażer ręczny, automatyczny, ultradźwiękowy, urządzenie z podgrzewaniem wody lub tani, drewniany model. Jaki wybrać? Wszystko zależy od dolegliwości, z jakimi się zmagasz. Bez względu jednak na wybór urządzenia jego podstawowa funkcja pozostanie taka sama – przyniesie ulgę w bólu, zredukuje napięcie, poprawi krążenie krwi i zrelaksuje.

### Oczyszczacz powietrza

Osoby 60+ są szczególnie narażone na powikłania zdrowotne, wynikające z oddychania zanieczysz-

czonym powietrzem. Nierzadko zmagają się one z chorobami układu sercowo-naczyniowego czy oddechowego, których objawy mogą się nasilić wskutek długiej ekspozycji na smog. Oprócz szkodliwych związków w powietrzu obecne są także wirusy, bakterie i alergeny. Wszystkie te zanieczyszczenia jest w stanie wyłapać oczyszczacz powietrza. Warto sięgnąć po ten niewielki sprzęt, który dosłownie poprawi atmosferę w mieszkaniu.

### Nawilżacz powietrza

Nawilżacz powietrza to przydatne urządzenie zwiększające wilgotność powietrza w pomieszczeniach.



Oczyszczacz powietrza

Zbyt suche powietrze nie jest korzystne dla zdrowia – powoduje problemy.

Alup

## CENTRA SENIORA W WAKACJE

Wakacje to tradycyjnie czas urlopów i letnich wyjazdów. Kiedy w lipcu i sierpniu będą otwarte Centra Zdrowego i Aktywnego Seniora w Łodzi?

### INFO

26 lipca centra zaplanowały zapisy na zajęcia na sierpień. Zapisy na wrześniowe zajęcia zaplanowano na 25 sierpnia.

W lipcu Centra Zdrowego i Aktywnego Seniora przy ul. Libelta 16 (Bałuty) oraz przy ul. Szpitalnej 6 (Widzew) mają urlop. Za to CZAS przy ul. Cieszkowskiego 6 jest otwarty dla seniorów z wyjątkiem jed-

nego tygodnia, od 17 do 23 lipca. Także placówka przy ul. Rzgowskiej 170 będzie otwarta w wakacje poza dniem 31 lipca. Zajęcia dla seniorów prowadzi też bez przerw CZAS przy ul. Felińskiego 7. W sierpniu z zajęć można korzystać we wszystkich placówkach. CZAS-y przy ulicach Libelta, Szpitalnej i Felińskiego działają bez

wakacyjnych przerw, natomiast centrum przy ul. Cieszkowskiego ma przerwę od 14 do 28 sierpnia, a CZAS z ul. Rzgowskiej od 31 lipca do 11 sierpnia.

OHO



# ŁÓDZKA

## JOANNA CHMIELEWSKA

**Absolwentka wydziału architektury Politechniki Łódzkiej postanowiła zostać pisarką. Pisz powieści zarówno obyczajowe, jak i kryminalne.**

Małgorzata Wachowicz na przestrzeni lat stworzyła wiele projektów architektonicznych. Kilka lat temu po raz pierwszy spróbowała swoich sił w pisarstwie. Akcja jej książek toczy się głównie w naszym mieście, a wplatają się w nią łódzkie perełki – nie tylko zabytkowe, ale też te hipsterskie.

**Konrad Wojtczak: Dlaczego została Pani architektem?**

**Małgorzata Wachowicz:** Moi rodzice wykonywali ten zawód. To były czasy, kiedy nie było komputerów i programów 3D. Tata, Jerzy Jakubczak, uczestniczył w wielu konkursach architektonicznych i robił kreatywne makieły – z papieru, plasteliny

modelarskiej lub gałązek. Złapałam bakcylię do tego zawodu, a może po prostu nie wyobrażałam sobie niczego innego?

**Pisz Pani także książki.**

Spontanicznie zaczęłam to robić w 2016 r., nie wiedząc, jak bardzo mnie to wciągnie. Debiutancka powieść obyczajowa „Pokochaj mnie” została wydana przez wydawnictwo Melanż w 2018 r. Jeszcze w trakcie procesu przygotowywania pierwszej książki zaczęłam pisać kolejną. Założyłam sobie, że moje utwory muszą być

optymistyczne, pogodne i mieć dobre zakończenie. Na co dzień mamy w życiu wiele kłopotów. Przeniesienie się w świat fabuły ma relaksować, odrywać od tych trudności i pokazywać jasną stronę życia. Zaplanowałam, że jeżeli napiszę dwie książki obyczajowe, to trzecia będzie kryminalna. Udało mi się tego dokonać, i to z nadwyżką. W ciągu 6 lat wydałam trzy powieści obyczajowe i dwie kryminalne.

**Jakimi jeszcze zasadami kieruje się Pani podczas pisania?**

Paulo Coelho twierdzi, że pisanie jest jak poród. Jeśli trwa zbyt długo, może skończyć się śmiercią. I ja się z tym zgadzam. Fabuła tworzy się sama i musi toczyć się płynnie. Postacie żyją swoim życiem, a autor powinien nadążać z zapisywaniem. Czasem akcja niespodziewanie skręca, a ja wtedy idę tą nową ścieżką. To jest autentyczne. Tworzę dużo dialogów, bo lepiej opisują charakter poszczególnych postaci niż tekst ciągly. Koncentruję się też na rzeczach istotnych, a te zbędne dla fabuły usuwam. Unikam także retrospekcji, bo sama nie lubię jej w książkach. Odkryłam również, że łatwiej się czyta, kiedy zdania są krótkie.

**W swoich powieściach promuje Pani Łódź.**

Nasze miasto w wielu książkach i mediach jest przedstawiane krzywdząco. Postrzega się je jako gorsze od innych. Tymczasem żadne inne miasto na świecie nie powstało w przeciągu zaledwie dwóch dekad, tak jak Łódź w XIX w. To był ewenement na skalę światową. Mamy też jedną z najbardziej znanych szkół filmowych. Poza tym Las Łągowicki to największy

w Europie areał leśny, będący pozostałością Puszczy Łódzkiej. Sztandarowymi obiektami są m.in. pałace Poznańskiego, Scheiblera, Herbsta, Biała Fabryka i Beczki Grohmana, czyli łódzki odpowiednik Krzywej Wieży w Pizie. Są też obiekty hipsterskie, np. kranówka tramwajowa przy ul. Północnej, na której znajduje się siedziba Izby Architektów, Pasaż Róży, a także podwórko przy ul. Więckowskiego 4. Oprócz tego Dętka, czyli murowany, ceglany kanał na pl. Wolności, będący pierwszym fragmentem sieci kanalizacyjnej, zbudowanym w 1926 r. Nie piszę jednak bedekera [przewodnika turystycznego – dop. red.], tylko powieści, więc wplątam te ciekawostki homeopatycznie do fabuły.

**Co jest dla Pani ciekawsze – projektowanie architektoniczne czy pisanie?**

Zarówno jedno, jak i drugie polega na tworzeniu czegoś nowego i indywidualnego. W obu przypadkach jestem sterem, żeglarzem i okrętem. Projektowanie architektoniczne to nie tylko kreatywność, ale też żmudne rzemiosło. Pisanie natomiast przenosi w zupełnie inny świat, bajkowy, który rządzi się swoimi prawami i wyzwala emocje.

**Chciałaby Pani być tylko pisarką?**

Jak najbardziej. W najbliższym czasie zamierzam skupić się wyłącznie na pisaniu.

**ROZMAWIAŁ: Konrad Wojtczak**

**JAKA JEST TWOJA HISTORIA?**

Napisz i opowiedz nam o swojej pasji: [redakcja\\_historia@biblioteka.lodz.pl](mailto:redakcja_historia@biblioteka.lodz.pl)



**INFO**

Małgorzata Wachowicz wydała dwie powieści kryminalne i trzy powieści obyczajowe. Jej książki to: „Pokochaj mnie”, „Zatańcz ze mną”, „Maska Mefisto”, „Motyw” i „Smak deszczu”. W wersji papierowej, w formie e-booka oraz audiobooka wyszły dotychczas trzy pierwsze pozycje. Pozostałe są na razie dostępne tylko w wersji elektronicznej. W najbliższej przyszłości na rynku pojawi się kolejna powieść obyczajowa autorki – „Kieszonkowe”.

FOTO: MAT. PRAS.



## NAJLEPSZE SŁUCHOWISKO W POLSCE

Muzeum Tradycji Niepodległościowych (ul. Gdańska 13) zaprasza na specjalny odstęp Najlepszego Słuchowiska w Polsce 2022 według jury Festiwalu Dwa Teatry, czyli „Post mortem. Historia Zofii Dwornik”.

To nagrodzone Grand Prix Festiwalu słuchowisko powstało w Łodzi z inicjatywy Muzeum. W piątek, 7 lipca, o godz. 18:00 będzie można nie tylko go posłuchać, ale i porozmawiać z jego twórcami: Sandrą Korzeniak, Mikołajem

Szczęsnym, Sebastianem Adamkiewiczem i Andrzejem Papajakiem. Spektakl radiowy, w którym występują m.in. Andrzej Woronowicz i Jadwiga Janowska-Cieślak, jest opowieścią o losach łodzianki Zofii Dwornik, która w latach 50. odważyła się mówić prawdę o zbrodni katyńskiej. Wydarzenie odbędzie się na dziedzińcu Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi. Bilety kosztują 1 zł.

EMa

FOTO: LODZ.PL

## SONGWRITER ŁÓDŹ FESTIWAL

W sobotę, 8 lipca, łodzian czeka kolejny koncert w ramach Songwriter Łódź Festiwal. Na skrzyżowaniu ul. Piotrkowskiej i ul. 6 Sierpnia o godz. 20:00 zagra Callum Spencer. Wstęp wolny.

red



## BAŚNIOWA PIOTRKOWSKA

Baśniowa Piotrkowska zaprasza na cykl darmowych spektakli teatralnych dla dzieci. W najbliższą niedzielę, 9 lipca, o godz. 12:00 w pasażu przy ul. Piotrkowskiej 3, najmłodszy widzowie obejrzą spektakl „Zupka z blaszanego kubka”. Dwoje piratów, Emma i Chudy Joe,

trafią na bezludną wyspę. Ze znalezionych przedmiotów tworzą przedstawienie – morską wersję „Czerwonego Kapturka”, w której wilkiem jest Wilk Morski, a Kapturkiem – Czerwona Apaszka. Czy uda im się wydostać z wyspy? Wstęp wolny.

DKW

# FILMOWE TANGO

FOTO: FREEPIK, MAT. PRAS.

Energetyczne, niepokojące, znane z filmów tango to temat przewodni drugiego festiwalowego koncertu Geyer Music Factory, który odbędzie się w piątek, 7 lipca, o godz. 21:00 na dziedzińcu Białej Fabryki (ul. Piotrkowska 282).

Na scenie wystąpi Duo Karolina Mikołajczyk & Iwo Jedynecki, jeden z najciekawszych i najbardziej innowacyjnych zespołów kameralnych młodego pokolenia, łamiący stereotypy w zakresie instrumentarium i wymykający się utartym schematom repertuarowym. Publiczność usłyszy m.in. „The Hollywood Fantasy” – utwór, w którym wplecionych zostało 18 tematów z muzyki filmowej, „Por Una Cabeza” z filmu „Zapach kobiety” czy „Libertango” Astora Piazzolli z filmu „Frantic”. Bilety kosztują 30 zł i są dostępne na stronie cmw1.pl.



FOTO: MAT. PRAS.

EMa

FOTO: LODZ.PL

## PIOSENKI DLA ZAKOCHANYCH

FOTO: MAT. PRAS.

### INFO

Start o godz. 17:00. Zabytkowa altana w Parku Źródlika I przy al. Piłsudskiego. Wstęp wolny!

### Agnieszka Gruczek

Powracają bezpłatne, niedzielne Koncerty w Altanie. Pierwszy odbędzie się – standardowo wśród pięknej zieleni parku Źródlika – 9 lipca o godz. 17:00.

Publiczność usłyszy piosenki z repertuaru m.in. Grażyny Łobaszewskiej, Bogusława Meca oraz zespołów Maanam i Varius Manx.

Na plenerowej scenie wystąpią studenci Akademii Muzycznej w Łodzi, o specjalności wokalistyka estradowa, Weronika Rekosz i Kuba Anusiewicz, a przy fortepianie towarzyszyć im będzie Agnieszka Gruczek – absolwentka i pedagogka Akademii Muzycznej w Łodzi.

red



### Weronika Rekosz

FOTO: MAT. PRAS.

## KUI

W w  
bacz  
koy  
Lee i

W r  
17:1  
War  
mat  
graf  
moż  
ka”  
k

## L P

## TME płatn

W pi  
lesie  
2A r  
„Blis  
nasto  
botę,  
nowa  
lekk  
senka  
lową  
„Mar

## JA





FOTO: MAT. PRAS.

## LOTOWE WEJŚCIE SMOKA

Weekend będzie okazją, by zobaczyć na dużym ekranie wyjątkowy film, który rozstawił Bruce'a kung-fu na całym świecie.

Niedzielę, 9 lipca, o godz. 19:00 w ramach cyklu „100 lat plener Bros” w Kinie Kineograf (Muzeum Kinematografii, pl. Zwycięstwa 1) będzie można obejrzeć „Wejście smoka” z 1973 r., film wyprodukowany przez Wytwórnę Warner Bros. Produkcja robi ogromne wrażenie nie tylko z powodu

zapierających dech pojedynków czy akrobacji młodego Chucka Norrisa. Warto wiedzieć, że sam Bruce Lee nie obejrzał filmu, który przyniósł mu pośmiertną sławę – zmarł 6 dni przed jego premierą. Ponadto to produkcja, w której nie użyto efektów specjalnych, a pojedynki, których choreografią zajął się sam Bruce Lee, wciąż elektryzują widzów, mimo że nakręcono je pół wieku temu. Bilety kosztują 17 i 19 zł.

EMa



FOTO: LODZ.PL

**Jeśli ktoś jeszcze nie widział multimedialnej wystawy Van Gogha, to musi się pospieszyć – będzie czynna tylko do niedzieli, 9 lipca.**

Po ogromnym sukcesie na całym świecie, m.in. w Los Angeles, Nowym Jorku, Toronto, Las Vegas, Dubaju, Berlinie czy paryskim muzeum „Atelier des Lumières”, wielka sztuka w połączeniu z nową technologią przybyła do Łodzi! Zobacz największe dzieła Vincenta Van Gogha w nowej, multimedialnej odsłonie. Ożywione obrazy, piękna muzyka i narracja prowadzona za pomocą listów, które artysta pisał do swoich bliskich. To wszystko czeka na zwiedzających halę przy ul. Krzemienieckiej 2.

Bilety: 50–70 zł do kupienia na miejscu oraz na stronie [www.wystawavangogh.pl](http://www.wystawavangogh.pl).

EMa

## LETNIE KINO

# OD CHIMURKĄ

Polówka zaprasza na bezseanse filmowe.

Piątek, 7 lipca, w MSK Południe przy ul. Krzemienieckiej 51 można obejrzeć dramat „Idę” o przyjaźni dwóch letnich chłopców. W sobotę, 8 lipca, Fuzja (ul. Milińska 6A) proponuje bardzo ciekawy wakacyjny hit z piórami ABBY, czyli musiaczkami komedię romantyczną „Mia!” z Meryl Streep

w roli głównej. W niedzielę, 9 lipca, kino na Księżym Młynie (ul. Przędzalniana 51) wyświetli oscarową „Idę” Pawła Pawlikowskiego, a fani zespołu Queen mogą wybrać się na spotkanie z Fredem Mercurym do kina przy ul. Inowrocławskiej 5 na „Bohemian Rhapsody”. Seanse rozpoczynają się zawsze po godz. 21:00. Wstęp wolny.

EMa



FOTO: MAT. PRAS.

# AK PRACUJE TKANINA?

Od soboty, 8 lipca, w Centralnym Muzeum Włókiennictwa w Łodzi (ul. Piotrkowska 282) będzie można oglądać nową wystawę czasową „Tak pracuje tkanina”.

Ekspozycja prezentuje wybitne dzieła (wiele z nich ma wartość historyczną), będące częścią polskiej szkoły tkalniny artystycznej, a także prace autorstwa międzynarodowego grona współczesnych artystów. Wystawa ukazuje

tkaninę jako „pracującą” na wiele sposobów, zadaje pytania o wysiłek towarzyszący tworzeniu tekstyliów. Na ekspozycji pojawią się prace m.in. Magdaleny Abakanowicz, Antoniego Starczewskiego, Władysława Strzebińskiego, Elise Storsveen czy Hany Miletic. Można ją zwiedzać do 9 września. Wernisaż odbędzie się w sobotę, 8 lipca, o godz. 16:00. Wstęp wolny.

EMa

# BIBLIOTEKA W PLENERZE

Ruszyła akcja „Biblioteka w plenerze”. Na 10 wakacyjnych weekendów Biblioteka Miejska w Łodzi przygotowała aż 83 wydarzenia w 36 różnych częściach miasta! Będzie z czego wybierać.

## CO W PROGRAMIE NA NAJBLIŻSZY WEEKEND?

### W piątek, 7 lipca

godz. 10:00–11:00

Bibliosmyki – zajęcia kreatywno-edukacyjne dla dzieci w plenerze przed biblioteką przy ul. Wodnika 7

godz. 10:00–12:00

Spacer „Artur Rubinstein: ksiądz fortepianu, król życia”, zbiórka przy zbiegu ulic Kościuszki i Zamenhofska

godz. 10:00–12:00

Wycieczka z przewodnikiem po ul. Piotrkowskiej, zbiórka przy pałacu Schillera

godz. 10:00–12:00

„Czytaj, graj, baw się z nami” w parku im. Szarych Szeregów

godz. 10:00–11:00 i 14:00–15:00

Czytanie na trawie na placu zabaw przy bibliotece przy ul. Garnizonowej 38

godz. 10:00–14:00

„Czytanie na śniadanie – wakacyjna biblioteka” w parku Źródlińska

godz. 10:30–14:00

Bookcrossing połączony z konkursami i zagadkami na skwerze przy bibliotece przy ul. Lumumby 12

godz. 11:00–12:00

„Bajki Cioci Tereni” i bookcrossing w ogródku biblioteki przy ul. Turowskiej 9A

godz. 11:00–13:00

Zielono mi, czyli bajkowe zabawy na trawie w parku przy ul. Skalnej (plac zabaw)

godz. 11:00–13:00

Rysunkowy plener dla dorosłych w parku Podolskim

godz. 11:00–14:00

Biblioteka w drodze – rowerowa biblioteka, wypożycz książkę w parku Poniatowskiego

godz. 11:00–14:00

Letni chill – z książką i zabawą przez kilka chwil w parku przy ul. Hipotecznej

godz. 12:00–15:00

Czytanie na trawie, gry i zabawy na placu zabaw na skwerku przy ul. Zielonej 77

### W sobotę, 8 lipca

godz. 10:00–12:00

Teatrzyk kukiełkowy, czytanie na trawie i bookcrossing w Arturówku (przy plaży)

godz. 11:00–13:00

„Lato z biblioteką w parku Julianowskim” – głośne czytanie z elementami animacji dla dzieci na placu zabaw (Cyganka)

godz. 15:00–17:00

Ba(łódzkie) gadzety z gliny, cz. 1. – warsztaty ceramiczne na skwerku przy Bibliotece Słówka przy ul. Boya-Zeleńskiego 15

**600 LAT ŁODZI**  
EX NAVICULA NAVIS

**WITAJCIE,**

**MIESZKAŃCY ŁODZI**

Nazywam się Vitalina i pewnie zastanawiacie się, kim jestem i co robię na łamach Waszej lokalnej gazety. Nic nie szkodzi, bo sama jestem zaskoczona.

Jak możecie się domyślić po moim imieniu, jestem cudzoziemką, która pojawiła się w pięknym kraju, jakim jest Polska, w związku z wykonywaną pracą. Jestem również taka, jak pewnie każdy z Was – zwykła dziewczyna, pracująca w dziale marketingu firmy informatycznej z biurem w Łodzi. Firma ta nazywa się Godel Technologies, a w tym roku będziemy współcelebrować obchody 600-lecia tego wspaniałego miasta. I nie ukrywam, jesteśmy naprawdę podekscytowani, że możemy być częścią tego wydarzenia.

Jak już wspominałam, pracuję w dziale marketingu. Zgadnijcie więc, kto będzie miał najwięcej pracy w związku z uczestnictwem firmy w tych obchodach? Początkowo chciałam do tego podejść dość sz坦owo – może jakiś wywiad lub artykuł promujący firmę w „Łódź.pl”? Ale 600 lat nie kończy się jednak często... Dwa zera na końcu wieku urodzinowego zasługują chyba na coś mniej standardowego, prawda?

Już sobie wyobrażam, jak z wypiekami na policzkach czytacie tę interesującą i pouczającą treść, podkreślając fakt, że Godel Technologies jest dużą, międzynarodową firmą z jakże niszowej branży informatycznej, działającą od 2002 r., z biurami w wielu lokalizacjach, takich jak Polska, Litwa, Bułgaria, Gruzja, Zjednoczone Emiraty Arabskie i Wielka Brytania. Głodni wiedzy połykacie takie fakty, jak ten, że w ciągu ostatnich dwóch lat zbudowaliśmy w Polsce zespół, liczący prawie 1300 talentów z centrami rozwoju w jednych z największych miast w kraju czy też że Łódzkie biuro liczy obecnie ponad 250 osób, a od pierwszego dnia czujemy się mile widziani i wspierani przez lokalną społeczność i Urząd Miasta.

Nie wątpię, że od momentu pojawienia się w Łodzi brytyjskiego autobusu typu double-decker w dniu otwarcia naszego biura naprzeciwko pałacu Poznańskiego zastanawiacie się, co ten czerwony stwór miał oznaczać. Pojawił się on nie

tylko dlatego, że mamy siedzibę w Manchesterze, ale także dlatego, że współpracujemy z niektórymi z największych marek na rynku brytyjskim, pomagając im w realizacji ich technicznych planów. Kiedyś słyszałam zresztą, że Łódź jest polskim odpowiednikiem Manchesteru. Czy aby na pewno? No cóż, początkowa nieufność tym zapewnieniom prysła, gdy zobaczyłam lokalne zabytki! EC1, Manufaktura, Księży Młyn, OFF Piotrkowska... Co może być bardziej manchester-skiego niż to?

Wszystkie powyższe fakty są ważne, budują obraz profesjonalnej organizacji. Czuję jednak, że nie pokazują pełnego obrazu Godel Technologies – czegoś w nich brakuje. Czegoś naprawdę ważnego, co pozwoliłoby poczuć ducha firmy. Czegoś, co sprawia, że w pracy znajduję się w przyjaznym środowisku, czuję ducha zespołu, zaangażowanie, lojalność, zaufanie i poczucie bycia w dobrym miejscu. Liczby i fakty nie pokazują wartości ludzi stojących za każdym projektem, każdym produktem, każdym zadowolonym klientem. Ludzie, to właśnie największa wartość i fundament firmy. To pierwsza rzecz, która przychodzi mi do głowy, gdy ktoś zapyta „jak się pracuje w Godel Technologies”. Otaczający mnie koledzy i koleżanki są naprawdę niesamowici, współ-

czujący, troskliwi, doceniający osiągnięcia innych. Z jednej strony zespół prawdziwych profesjonalistów, a z drugiej strony nie zapominają, aby zawsze brać odpowiedzialność za przyjaciół, jeśli chodzi o sprawy osobiste. Przez lata w naturalny sposób zbudowaliśmy kulturę wzajemnego szacunku, w której liczy się każda

opinia, niezależnie od roli czy tytułu. Zdrowa relacja, w której czuję się równa i wspierana. Jestem dumna, że mogę pracować w środowisku, w którym osoby reprezentujące ponad dziesięć kultur mogą szczerze przyznać, że lubią razem pracować.

Żaden artykuł w gazecie nie byłby w stanie wyrazić tego, co chciałam. I właśnie wtedy wpadłam na pomysł, aby napisać list i po prostu

zaprosić wszystkich do poznania

nas na Łódź Summer Festival w dniach 28-30 lipca. Jako Srebrny Partner przygotowujemy kilka atrakcji, więc przyjdź na nasze stoisko, porozmawiaj z zespołem Godel i nie odchodź bez fajnego prezentu. Wykorzystajmy to jak najlepiej! W końcu taka okazja zdarza się tylko raz na 600 lat, a my będziemy najszczęśliwsi, mogąc cieszyć się razem z Wami.

Chyba nigdy wcześniej tego nie robiłam, ale cieszę się, że napisałam ten list. Jest szczerzy i czuję, że naprawdę rozmawiam z czytelnikiem. W końcu chodzi o ludzi.

**Do zobaczenia na Łódź Summer Festival!**

Vitalina  
z Godel Technologies



# Gdzie biją źródła łódzkich rzek?

**Wartkie wody łódzkich rzek zdecydowały przed 200 laty o lokowaniu tutaj osad przemysłowych. Ten sam przemysł kilkadziesiąt lat później doprowadził do ich degradacji. Gdzie szukać dziś śladów łódzkich rzek?**

Łódzkie rzeki „rodziły się” na wzgórzach stokowskich. Swoje źródła miały tam Jasień, Łódka, Ner, Stoczanka. W XIX w. wraz z wycinaniami lasów i rabunkowym wykorzystywaniem wód podziemnych przez łódzkie fabryki źródła wysychały, a górne odcinki rzek zanikały. Obecnie łódzkie rzeczki czerpią wody z deszczówki lub topniejącego śniegu, ale są miejsca, w których woda zasila jąca te ciek w y p ł y w a z ziemi.

W parku Źródlika II odnajdziemy dwa miejsca,

w których z gruntu wypływa woda. W dolinie dawnej strugi zwanej Lamus stale utrzymuje się niewielkie rozlewisko. Nie zanika nawet w największe upały. Wypływająca z rozlewiska woda przedostaje się do podziemnego kanału rzeki Lamus. W parku Źródlika II do dziś zobaczymy też niewielki dopływ Lamusa – również zasilany wypływającą z ziemi wodą.

Kolejne źródło bije z parku Julianowskim. Wypływa z niewielkiego zagłębienia w terenie i rowem kieruje się do stawu na rzece Sokółówce. Rzekę Jasień także zasila źródło, które bije w parku nad Jasieniem. Trzeba iść wzdłuż kanału Jasienia i w skarpie kanału zobaczymy wypływającą wodę. Gdy dokładnie się przyjrzymy, dostrzeżemy źródło bijące z piaszczystego dna Jasienia. To przykład źródła ascenzyjnego.

W tym roku obchodzimy 600-lecie powstania naszego

miasta. Nasuwa się zatem pytanie: gdzie były źródła rzeczki, nad brzegiem której założono Łódź? Swój początek rzeka Łódka miała na Sikawie. Obszar źródliskowy najpewniej znajdował się gdzieś między ulicami Janosika, Listopadową, Beskidzką a Chałubińskiego. Rze c z k a w y p ł y w a ł a spod stokowskich wzniesień, na wysokości

lej Starego Miasta. Za ul. Zjazdową zobaczyć można odkryty kanał rzeki, który przebiega w znacznym zagłębieniu terenu – to jedyny zachowany do dziś fragment jej pradoliny.

Rzeka Łódka ginie pod ziemią w wysokości ul. Źródłowej. W ukrytym głęboko pod ziemią kolektorze zbierają się wody gruntowe z terenu dwóch parków: Helenów i Staromiejskiego. Ciśnienie przemieszczającej się pod ziemią wody jest tak duże, że wybija ona z dna podziemnego kanału Łódki. Gdyby struga nie była zasilana wodami podziemnymi, to przez większość roku oglądalibyśmy jej suche koryto.

Miłosz Wika



Źródło w parku Julianowskim



Rozlewisko w dolinie rzeki Lamus. Park Źródlika



Kanał rzeki Łódki zasilany jest wodami gruntowymi

## OGŁOSZENIA MIEJSKIE



### WYCIĄG Z OGŁOSZENIA PREZYDENTA MIASTA ŁODZI

o ustnym przetargu nieograniczonym (licytacji) na sprzedaż nieruchomości lokalowej (lokalu mieszkalnego), stanowiącej własność Miasta Łodzi wraz z udziałem w prawie użytkowania wieczystego gruntu, usytuowanej w budynku położonym w Łodzi przy:

1. **ul. Hipotecznej 15 m. 55**, nr księgi wieczystej nieruchomości lokalowej: KW LD1M/00267656/6, nr księgi wieczystej nieruchomości gruntowej zabudowanej: KW LD1M/00037907/0, o powierzchni 45,13 m<sup>2</sup> (udział w częściach wspólnych 4513/1529055), cena wywoławcza nieruchomości lokalowej 280 000 zł, wadium 28 000 zł.

Nieruchomość lokalowa nr 55 usytuowana jest w budynku wielorodzinnym, posadowionym na gruncie pozostającym w użytkowaniu wieczystym Spółdzielni Mieszkaniowej „Pojezierska”. Z własnością lokalu związany jest udział w wysokości 4513/1529055 części w nieruchomości wspólnej, którą stanowi prawo użytkowania wieczystego gruntu oraz części budynku i urządzenia, które nie służą wyłącznie do użytku właścicieli poszczególnych lokali. W księdze wieczystej prowadzonej dla nieruchomości lokalowej LD1M/00267656/6 termin trwania prawa użytkowania wieczystego określony jest do dnia 22.04.2069 r.

Sprzedaż nieruchomości lokalowej zwolniona jest z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 10 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz. U. z 2022 r. poz. 931, 974, 1137, 1301, 1488, 1561, 2180 i 2707 oraz z 2023 r. poz. 535, 556, 996 i 1059).

Przetarg odbędzie się w dniu 17 sierpnia 2023 r. o godz. 10:00 w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi, w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104, Duża Sala Obrad.

OGŁOSZENIE PREZYDENTA MIASTA ŁODZI O PRZETARGU zawierające szczegółowe informacje dotyczące przetargu wywieszane jest na tablicy ogłoszeń w siedzibie Wydziału Zbywania i Nabywania Nieruchomości UMŁ, w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104 (IV p.). Ogłoszenie publikowane jest również na stronie internetowej pod adresami: <https://uml.lodz.pl/dla-biznesu/nieruchomosci-na-sprzedaz/sprzedaz-nieruchomosci/>, <https://nieruchomosci.uml.lodz.pl>, oraz w Biuletynie Informacji Publicznej pod adresem: <https://bip.uml.lodz.pl/urząd-miasta/przetargi/sprzedaz-nieruchomosci/>.

Szczegółowe informacje dotyczące przetargu dostępne są również w siedzibie Wydziału Zbywania i Nabywania Nieruchomości UMŁ, w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104, (IV p., pok. 457 a, 468) oraz pod numerem telefonu: (42) 638-43-31, 638-45-83, 638-44-14.



Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce  
SERII KRZYŻÓWEK Z KORONĄ



Efekty działań	Mafijna zemsta	5	Szef szkoły w gwarze uczniów	Rzekoma persona w firmie	Fundamentalista	Odgłos hamowania	Muzułmański fundamentalista	Kurz na półkach	9	Włoskie pozdrowienie	Anna, krakowska aktorka	Zmienny zwyczaj		
Kraj z Limą		17	Składnik jądra atomu	Pociski balistyczne			16	Badacz kraju Hindusów						
Jednostka natężenia oświetlenia			Stan konta	Ilość wydobytego węgla	20	Pamięć komputerowa	Artur, bramkarz piłkarski	Solenizantka z 18 maja	7	Pugaczowa, piosenkarka	Odgłos morza	Kozik lub scyzoryk	Dzielnica Warszawy	Marka szwedzkich samochodów
Producent czekolady	14	Minerał, pies lub półwysep	2		21		Hendrix, gitarzysta rockowy		3	Muzyka Tomasza Stańki	W parze z wątkiem			Lodowa tafla na rzece
Służyło do bielienia ścian izby	19	Główny bóg nordycki	6	Miłości, zalecanki		Paweł, artysta i polityk	Brat Kaina z Biblii							4
			1	Opera Pucciniego					8	Carter, b. prezydent USA				
		12	18				Pogorzelska		10		Dawniej o okręcie			

Rozwiązaniem jest tytuł wiersza Krzysztofa Kamila Baczyńskiego.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Osek w beciku	Dział medycyny związany z terapią urazów kończyn	Konspiratorzy	Amator kąpeli w przerebli	Weteran, były żołnierz	5	Dyskryminacja płciowa	Robi zdjęcia piratom drogowym	Mongolska pustynia	Nastaje po dniu	Samochód osobowy	Ochrona głowy	Wesele poetycko		
Pożywienie	6	Zaloty cietrzewi	Na głowie jelenia				4	Merda nim pies		Dowódca okrętu				
Straszny film	8	Meldunek		Młynarska lub Buzek		Hawana, duże miasto karaibskie		Pięściarstwo				Wielkie drzewo afrykańskie		
		Jeden z baśniowych krasnoludków	Szwedzkie auto	"Powiedz to, ..." film				Niejedna w partyturze						
12			Mnich na czele klasztoru			Są nimi sąsiedzi		Turkuć podjadek lub szerszeń		3	Np. krupczątka	Piwnica pod zamkiem	9	Dozorca w kacecie
Rodzaj nadwozia	Odpowiedź na hasło			Zbiór praw judaizmu	11									
			Władca tatarskiej ordy											7
Pola, dawna aktorka	Góry z Giewontem	2		Wyroby na sprzedaż		Tytoń do niuchania						Stary kozioł		
								Stopień w karate				Kanał filmowy		

Rozwiązaniem jest imię i nazwisko polskiego aktora.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

„Krzyżówki z Koroną”  
-DOSKONAŁE O KAŻDEJ PORZE ROKU

# KORONA

## SUDOKU ŁATWE

		2		8	3			
	1				4		5	
		6				3		2
4	2			9				
1			3		7			8
				5			4	6
9		8				4		
	5		6				8	
			4	7		9		

## SUDOKU ŚREDNIE

5				6		7		1
9		6	8		3			
			4					6
			1			3		
3				2				4
	5				6			
4					9			
			3		1	9		5
2	9		7					3

## SUDOKU ŚREDNIE

		6		8		3		4
	2	8					7	
				7				
	5	7			9			1
	6						5	
9			4			7	6	
				1				
	7					9	2	
2		4		3		8		

Sudoku przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



# TU NAS ZNAJDZIESZ

## W PONIEDZIAŁKI, ŚRODY I PIĄTKI

DARMOWA GAZETA „ŁÓDŹ.PL“ JEST DOSTĘPNA W MIEJSCACH:

- Wszystkie **FILIE BIBLIOTEKI MIEJSKIEJ**  
Sprawdź adresy na WWW.BIBLIOTEKA.LODZ.PL
- **MIEJSKIE CENTRA MEDYCZNE**
- Lokalizacje **URZĘDU MIASTA ŁÓDZI**
- Filie **MIEJSKIEJ STREFY KULTURY**
- **OGRÓD BOTANICZNY**
- **ORIENTARIUM**
- **OGRÓD BOTANICZNY/PALMIARNIA**
- **AQUAPARK FAŁA**
- **WODNY RAJ**
- Wybrane sklepy **DELIKATESY MIĘSNE GROT**
- Większość **DOMÓW POMOCY SPOŁECZNEJ**
- **CAFFE PRZY ULICY**
- **Cukiernie DYBAŁSKI**
- **RYNKI** na terenie miasta
- Wybrane lokalizacje **Zakładu Piekarsko-Cukierniczego PIEKARENKA**
- **AUTOBUSY I TRAMWAJE MPK** na głównych liniach
- **PRZYSTANKI KOMUNIKACJI MIEJSKIEJ** przy głównych arteriach miasta
- Tereny **SPÓŁDZIELNI MIESZKANIO-WYCH**
- **MANUFAKTURA**
- W części sieci **GAMA**
- Siedziba **ŁSI**
- **E.LECLERC** sklep i stacja benzynowa
- **CARREFOUR** Zarzewska
- **CH JAGIENKA**
- **KWADRACIAK** Inowrocławska/Żubardzka
- **POD ZEGAREM** Żubardź
- **DJ-MAR** Turnie 1
- Wiele **SKLEPÓW SPOŻYWCZYCH** na terenie Łodzi
- **PH ORANŻADA** Wujaka 7, Pojezierska 2/6
- **Z PIECA RODEM** wszystkie lokalizacje na terenie Łodzi
- **BIESIADA CATERING** Stefana 2
- **RAJSKIE JADŁO** Traktorowa 63
- **SUSHI KUSHI** Roosevelta 7
- **BAR U JANOSIKA** Janosika 52
- **ORION Business Tower** Sienkiewicza 85/87
- **CENTRUM BIZNESU** Piłsudskiego 3
- **BIUROWIEC** Piotrkowska 270
- **TEXTORIAL PARK** Fabryczna 17
- **CENTRUM BIZNESOWE** Milionowa 21
- **CENTRUM BIZNESOWE FAKTORIA** Dowborczyków 25
- **TEO PARK** Wersalska 47
- **STARA DRUKARNIA** Gdańska 130
- **BIUROWIEC** Politechniki 22/24
- **URBANICA** Wróblewskiego 18
- **Biuro COTTON HOUSE** Sterlinga 27/29
- **NOWA FABRYCZNA** Składowa 35

oraz w wielu innych punktach na terenie Łodzi

kolportaz@biblioteka.lodz.pl



Złap za uchwyt, odchyl klapę i weź gazetę „ŁÓDŹ.PL“

**UWAGA**

Gazetę znajdziesz w autobusach i tramwajach MPK na głównych liniach



# FANTASTYCZNE POLKI

Mimo drobnych potknięć Polki jak burza przeszły przez rundę zasadniczą Ligi Narodów. Awansowały też na siódme miejsce w klasyfikacji FIVB. Tak wysoko reprezentacja Biało-Czerwonych nie była od ponad dekady!

Dla polskich siatkarek ten sezon reprezentacyjny już jest wyjątkowo udany. Po raz czwarty w historii drużyna awansowała do turnieju finałowego Ligi Narodów. I zrobiła to w znakomitym stylu. W trzech turniejach przegrała jedynie dwa mecze. Polki uległy zespołom ze Stanów Zjednoczonych i Holandii. Pokonały za to m.in. reprezentacje Niemiec, Chin, Włoch, a nawet Turcji.

W efekcie z dorobkiem 29 punktów uplasowały się na pierwszej pozycji w tabeli, tuż przed USA, Chinami i Brazylią.

To historyczne wydarzenie. Wcześniej reprezentacja trzykrotnie awansowała do turnieju finałowego, ale nigdy jako lider. Duża w tym zasługa trenera Stefano Lavariniego, który zdecydował się na „zamknięcie” kadry i na turnieje jeździł z jednym składem.

Teraz przed reprezentacją wyjazd do Arlington w USA na turniej finałowy. W ćwierćfinale Biało-Czerwone zmierzą się z Niemkami i tym razem to reprezentantki Polski będą występować w roli faworytek.

## Reprezentantki Łodzi

Dla kibiców z Łodzi pewnym rozczarowaniem może być jedynie fakt, że w składzie reprezentacji na Ligę Narodów nie znalazły się łodzianki z szerokiego składu. W turniejach nie grały Kamila Witkowska i Julita Piasecka. Miasto reprezentowała jedynie zawodniczka Grot Budowlanych Łódź – Monika Fedusio.

Fani łódzkiej siatkówki z pewnością trzymają kciuki też za inną reprezentantkę miasta. Chodzi o rozgrywającą ŁKS-u Commercecon Łódź Robertę Ratzke, która gra w zespole z Brazylii, a ten zmierzy się w ćwierćfinale z Chinkami. Mamy nadzieję, że awansuje dalej. JB

FOT.LODZ.PL



## Piłkarze ŁKS-u W REPREZENTACJI

Na Malcie wystartowały Mistrzostwa Świata do lat 19. Nie zabrakło tam reprezentacji Polski, prowadzonej przez Marcina Brosza. Wśród piłkarzy przywdziewających biało-czerwone barwy jest dwóch zawodników z ŁKS-u – Aleksander Bobek i Mateusz Kowalczyk.

Bobek do bramki Rycerzy Wiosny wskoczył na początku sezonu, po kontuzji Dawida Arndta, i do końca nie oddał miejsca. Awans ŁKS-u do Ekstraklasy to również jego duża zasługa – fantastyczne parady, obronione rzuty karne, które decydowały o losach meczu, i duża pewność siebie. W kadrze jednak jest numerem dwa. Marcin Brosz

stawia na Oliwiera Zycha z Aston Villi, ale wiadomo, że rywalizacja jest motorem napędowym dobrej formy. Mateusz Kowalczyk do drużyny był wprowadzany powoli. Jego talent eksplodował w rezerwach i było pewne, że prędzej czy później na stałe zago-

ści w zespole Kazimierza Moskala. Mimo młodego wieku cechują go duża odwaga i odpowiedzialność boiskowa. Potrafi rozgrywać, strzelać bramki, ale angażuje się

również w zadanie defensywne. Szkoleniowiec kadry docenił te umiejętności i zrobił z Kowalczyka etatowego środkowego pomocnika.

### Terminarz

Biało-Czerwoni rozegrali już dwa mecze na mistrzostwach. W pierwszym ulegli Portugalczynom 2:0 – w tym meczu Kowalczyk zagrał 60 minut. Drugie spotkanie z gospodarzami zakończyło się już po zamknięciu numeru. Trzecie starcie europejskiego czempionatu z Włochami odbędzie się 8 lipca o godz. 18:00. PB

FOT.LODZ.PL



Aleksander Bobek

Mateusz Kowalczyk



PRZYGOTOWANIA DO NOWEGO SEZONU

# Taktyczna rewolucja

Dwa sezony Janusza Niedźwiedzia w Widzewie Łódź to gra trójką środkowych obrońców. Testowane były inne warianty, ale w ligowych spotkaniach trener stosował sprawdzony system. Teraz wiele wskazuje na to, że w taktyce Widzewa nastąpi rewolucja.

Pierwszy mecz kontrolny letnich przygotowań z Odrą Opole Widzew rozpoczął w syste-

mie 4-4-2. Było to o tyle zaskakujące, że jedyny nominalny napastnik, Jordi Sanchez, był kontuzjowa-

wany. Z przodu zegrali Ernest Terpiłowski i Dominik Kun.

Ten pierwszy w rolę „9” wcielił się już pod koniec sezonu, kiedy Hiszpan zaczął rekonwalescencję. Kun grał również w formacji ofensywnej, ale nadal był ustawiony jako schodzący skrzydłowy.

### Napad do obsadzenia

Do tej pory Widzew nie sprowadził żadnego no-

wego zawodnika na tę pozycję. Po sparingach widać, że

do gry na niej przygotowywany jest Terpiłowski, jednak to wciąż za mało. W mediach pojawiają się, co prawda, informacje, że RTS jest blisko pozyskania nowego ofensywnego gracza, ale wciąż nie ma konkretnych, a liga zbliża się wielkimi krokami. Niedawno w mediach społecznościowych prezes Widzewa Michał Rydz zapowiedział, że klub jest gotowy na transfery gotówkowe. W planach są dwa, jednak wybrani zawodnicy mają na stole kilka ofert, w tym także atrakcyjniejsze finansowo niż ta z Łodzi.

rywali. Zmiana systemu gry na tyłach ma uszczelnić widzewską obronę. W poprzednich sezonach drużyna Janusza Niedźwiedzia traciła odpowiednio 38 bramek w Fortuna 1. Lidze i 47 w Ekstraklasie. Pomóc ma też Luis Silva - defensor sprowadzony z ligi cypryjskiej.

### Pomoc

W drugiej linii też sporo się dzieje: rezygnacja z wahadeł i dwóch skrzydłowych na rzecz gry w równej formacji. Oczywiście w poszczególnych fazach meczu mogą zachodzić zmiany, ale wyjściowo w trzech ostatnich meczach Widzew grał dwoma środkowymi pomocnikami i dwoma bocznymi. Jak na razie, to Widzew sprowadził najwięcej nowych graczy. Antoni Klimek, Dawid Tkacz i Fran Alvarez mają odpowiadać za lepszą płynność gry. Pierwsze występy Hiszpana zwiastują, że może być on jedną z kluczowych postaci na boisku.

### Obrona

Jak się okazało już na obozie w Woli Chorzelskiej, nie był to jednorazowy eksperyment. Zarówno w starciu ze Stalą Rzeszów, jak i z Resovią RTS wyszedł czwórką obrońców w linii i dwoma napastnikami. Szczególnie w pierwszym meczu widać było, że zawodnicy jeszcze będą musieli popracować nad grą w defensywie. Dwie stracone bramki i mnóstwo klarownych sytuacji dla

zytywnego. Przypatrując się meczom kontrolnym, widać było,

jak Łodzianie mocno pracują nad pressingiem na połowie przeciwnika. Dostawanie do rywala jest natychmiastowe i robi to cała drużyna. Zawężenie możliwości wyboru podania jest kluczowe przy rozbijaniu ataków rywali i to Widzewowi wychodziło bardzo dobrze. Zarówno jesienią w pierwszej lidze, jak i w Ekstraklasie drużyna Niedźwiedzia imponowała w tym aspekcie. Wiosną intensywność w destrukcji zawsze szwankowała, ale do startu ligi wszystkie te problemy można zniwelować. Jeżeli się to uda, klub z al. Piłsudskiego 138 znów może zadziwiać na stadionach w całej Polsce.

**Czy Widzew powalczy w tym sezonie o coś więcej niż o ligowy byt?**

## ŁÓDZKA POGODYNKA

PIĄTEK

27°C

**Imieniny obchodzą:**  
Antoni, Benedykt,  
Ester, Cyryl,  
Kira, Metody

07.07



SOBOTA

28°C

**Imieniny obchodzą:**  
Adrian, Edgar,  
Elżbieta, Adrianna,  
Eugeniusz, Grzegorz

08.07



NIEDZIELA

28°C

**Imieniny obchodzą:**  
Hieronim, Weronika,  
Zenon, Adrian,  
Anatol, Joanna

09.07



## Rodzinne miasto

## TWÓRCY ŁÓDZI PRZEMYSŁOWEJ

Pałac przy ul. Gdańskiej 32 zbudowano w 1904 r. dla syna Izraela Poznańskiego – Karola. Budynek, przeznaczony wyłącznie na cele mieszkalne, wybudowano według projektu Adolfa Zeligsona w stylu neorenesansowym, nawiązującym do pałaców florenckich. Gmach posiada charakter reprezentacyjny, co podkreślono pełnymi przepychu wnętrzami, które możemy nadal podziwiać w salach łódzkiej Akademii Muzycznej, dla której stał się po wojnie siedzibą. Z olbrzymim kunsztem wykonane zostały boazerie, stiukowe sufity czy marmurowe kominki. W oryginalnym stanie zachowała się wewnętrzna klatka schodowa z wachlarzowymi schodami, przepięknym witrażem, wyłożona marmurem. Nie przypadkiem pałac Karola Poznańskiego pojawia się

w kilku scenach filmowej adaptacji „Ziemi obiecanej”. agr

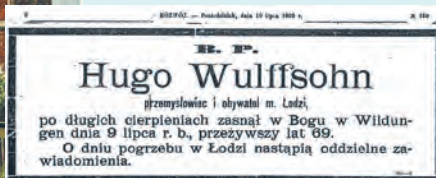
## PAŁAC Z NUTĄ



Pałac Karola Poznańskiego na starej pocztówce

## HUGO Z KURLANDZKIEJ ZIEMI

## KARTKA Z KALENDARZA



## Żydowska Szkoła Rzemieślnicza Talmud-Tora na pocztówce i nekrolog H. Wulffsohna

9 lipca 1905 r. w Wildungen w Kurlandii zmarł **Hugo Wulffsohn** (Wulffsohn), ur. tamże 2 sierpnia 1837 r. – fabrykant łódzki, który w 1887 r. otworzył przedsiębiorstwo przy ul. Milionowej 30/32, gdzie

wcześniej prowadził zakład do spółki z J. Rundsteinem. Fabryka zatrudniała 200 robotników i produkowała sukno, korthy i flanele. W następnym roku Wulffsohn kupił od firmy bankierskiej Landau i S-ka za kwotę

Pukajzer doczekał się dwóch córek, które – jak w Łodzi często bywało – wyswatane zostały w środowisku finansjery i rodzin fabrykanckich. Mina wyszła za Alberta Jarocińskiego, a Julia poślubiła Maksa Kernbauma. Jedyny syn,

Wilhelm, zmarł w wieku 47 lat w 1919 r. Hugo Wulffsohn był członkiem stowarzyszenia Talmud-Tora i jednym z inicjatorów budowy Szkoły Rzemiosł przy obecnej ul. Pomorskiej, a także członkiem zarządu Banku Handlowego i protektorem Stowarzyszenia Wzajemnej Pomocy Pracowników Handlowych. Nie należał do grupy potentatów przemysłowych, ale w momencie śmierci w 1905 r. jego majątek szacowany był na ok. 320 tys. rubli, natomiast znaczna część kapitału w Łodzi spoczywała właśnie w rękach średniej klasy burżuazyjnej. Zmarł 9 lipca 1905 r. w Kurlandii, ale jego pogrzeb odbył się tydzień później na łódzkim cmentarzu przy ul. Brackiej. agr

## LETNIKI I LETNISKA

Letnikami nazywano dawniej w Łodzi okres letniego wypoczynku. Na letniki masowo wyjeżdżali z miasta fabrykanci z rodzinami – ci bogaci do kurortów w Europie albo do wód

w kraju, a nieco mniej zamożni w okolice miasta. I wtedy mówiono, że „jedziemy na letnisko”, a mieszkańcy wiosek i osad nazywali gości letnikami. Dokąd można było się wy-

brać w pobliżu Łodzi? Najbliższą było chyba do Andrespola, Wiśniowej Góry, Bedonia, Justynowa. W kierunku północnym były Grotniki i Sokolniki, na zachód – Żabiczki, na południe – Tuszyn i Kolumna. Znane były także Żakowice, Kaletnik czy Tworzyjanki, a popularnością cieszyły się nieco dalej położone Spała i Inowłódz. Jeszcze w czasach PRL w wymienionych miejscowościach organizowane były kolonie dla dzieci, a letnicy z miasta pojawiali się w gospodarstwach wielu wsi przyległych do Łodzi powiatów, nie licząc dzieciaków, które wyjeżdżały masowo na letniska do dziadków czy rodziny na wsi. agr

## ŁÓDZIANIZMY



Stara zabudowa letniskowa w Kolumnie

## KRYMINAŁKI

ZNAD ŁÓDKI

## IMPERIUM ROZRYWKI

W 1929 r. przy ul. Sienkiewicza 40 otwarto bar o wieloznacznej i szumnej nazwie „Empire”. I było szumnie, bo działalność tego przybytku gastronomicznego stała się prawdziwym utrapieniem mieszkańców kamienicy i całej okolicy. Położenie lokalu blisko centrum szybko przyciągnęło nocne ómy i towarzystwo lekkiej konduity. W środku nocy słychać było pijackie śpiewy, burdy i wybryki. Zrobiło się niebezpiecznie, więc lokatorzy eleganckich domów, adwokaci, lekarze, biznesmeni złożyli skargę do VIII Komisariatu Policji Państwowej. Wysłano tam wywiadowców, którzy dokonali całonocnej obserwacji. Okazało się, że właściciel prowadził działalność w szerszym zakresie, niż opiewała koncesja. Uruchoił dyskretne gabi-

nety i łoże do rozmaitych uciech z młodymi pannami. Dzierżawca czerpał zyski z tego procederu, nacinał i oszukiwał podstępnych klientów – kelnerzy wystawiali zawyżone rachunki, sprzedawano lewy alkohol, a lokal posługiwał się szyldem restauracji pierwszej kategorii, nie spełniając wymagań. Ponadto za sianie rozpusty na knajpę skarżyli się również parafianie pobliskiego kościoła. Policja wielokrotnie nakazywała zamykanie lokalu o godz. 22:00, ale upomnienia nie skutkowały, więc Starostwo Grodzkie orzekło odebranie koncesji, a właściciela speluny ukarano miesiącem bezwzględnego aresztu. W efekcie bar Empire przestał istnieć i imperium wątpliwej rozrywki upadło, a na ul. Sienkiewicza powrócił spokój. agr

ŁÓDŹ.pl  
DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

Kolejne wydanie w poniedziałek  
**10 lipca**

## GALERIA ŁÓDZKICH KAMIENIC I DETALI



Modernistyczna kamienica przy ul. Wschodniej 61 rodziny Zagórowskich, wzniesiona w 1937 r. jako nowoczesny i luksusowy budynek mieszkalny